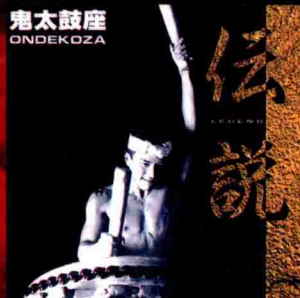


皇聲天碟・試音勁碟



H O N G K O N G K I N G Y O K O
A U D I O P H I L E S E L E C T I O N S

皇聲天碟

•

試

江苏工业学院图书馆
藏书章

勁碟

CONTRA-BASS, AMATI 1611 世界上最發燒及最美的琴聲，低音提琴聖手 GARY KARR CD 系列

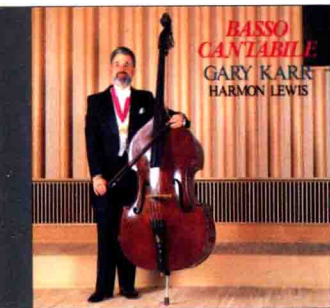


AUDIOPHILE SELECTIONS

Londonderry Air • Song of India • Berceuse aus der oper "Jocelyn" • O holy night • When you wish upon a star • Nobody knows de trouble I've seen • Adagio in G minor • Summer time • Après un Rêve • Playful Rondo • Air from orchestral suite No. 3 in D major, BWV. 1068 • Menuet from notenbuh der Anna Magdalena Bach, BWV. Anh. 114 • Jesu, Joy of man's desiring, BWV. 147

Gary Karr
Harmon Lewis

NKCD 1074



BASSO CANTABILE

Puccini: "Tosca" • Bellini: "Norma" • Verdi: La forza del destino" • Puccini: "Gianni schicchi" • Mozart: "Le nozze di figaro" • Saint-Saëns: "Samson et Dalila" • Flotow: "Martha" • Bizet: "Carmen" • Händel: "Serse" • Donizetti: "L'elisir d'amore" • Bizet: Romance: "Les pêcheurs de perles" • Puccini: "Turandot" • Puccini: "Tosca" • Verdi: "Don carlo" • Bellini/Bottesini: "Fantasie Sonnambula" • Mozart: "Die Zauberflöte", K. 620

Gary Karr
Harmon Lewis

KICC 40

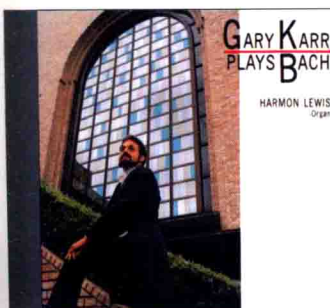


ADAGIO D'ALBINONI

• Remo Giazotto/Tomaso Albinoni: Adagio in G minor
• L.V. Beethoven: Sonatine
• César Franck: Pièce V
• G.F. Händel: Sonate No. 9 in B minor
• J.S. Bach/C. Gounod: Ave Maria

Gary Karr
Harmon Lewis

KICC 41

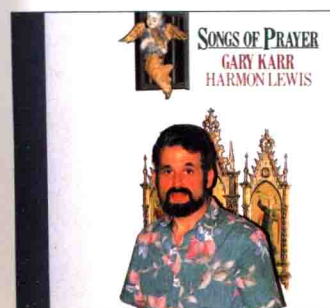


PLAYS BACH

Komm süßer Tod, BWV. 478 • Preludes and Gallantries • Jesu, Joy of man's desiring, BWV. 147 • Air from Orchestral suite no. 3 in D major, BWV. 1068 • Wachet auf, ruft uns die Stimme, BWV. 645 • Sheep may safely graze, BWV. 208 • Menuet from Notenbuh der Anna Magdalena Bach, BWV. Anh. 114 • Erbarm' dich mein, O Herre Gott, BWV. 721 • Gavotte from Partita No. 3, BWV. 1006 • Gloria sei dir gesungen from Kantata, BWV. 147 • Adagio from Toccata C-dur, BWV. 564

Gary Karr
Harmon Lewis

KICC 42



SONGS OF PRAYER

• Eini, Eini
• O Holy Night
• Ave Maria
• Agnus Dei (Intermezzo) from "L'Arlesienne" suite
• When you wish upon a star
• Ave Maria
• Prayer of Saint Gregory
• Nobody knows de trouble I've seen
• Sing low, sweet Chariot!
• Ave, Verum Corpus, K. 618

Gary Karr
Harmon Lewis

KICC 43

Gary Karr被譽為當今世上最出色的低音提琴演奏家，多年來他以歷史上最靚聲的低音提琴 Amati 1611演奏出一些最動聽的古典及通俗曲目，由於他的演奏皆係由日本發燒錄音師高浪初郎以 Telefunken真空管拾音器灌錄，琴聲美艷不可方物，每一個錄音皆成為音樂與音響發燒友的珍藏對象。

現今 King Record從發燒角度選出 Gary Karr歷年來音效最超卓的錄音片段，編成一張 CD，名為「發燒天碟精選」，可說實至名歸。

Gary Karr為 King Record灌錄了這張新作，那一支 Amati 低音提琴又一次地靚聲到令人心心出汗，這一回 Mr. Karr係演奏歷史上最動聽的歌劇選曲，由於演藝與琴音同樣高超，聽落有如用 double bass來吟詠歌唱，別有一番動人境界。

最靚低頻的天碟 低音提琴聖手 Gary Karr在1982年灌錄的這一隻經典作品已經成為樂迷與發燒友搜購的精品。碟中演奏的低音提琴與管風琴皆為考驗低頻的最佳樂器，低音提琴的定位與錄音現場的空氣感真實無比，絕對屬於鑑聽級水平。中外資深發燒友，皆視之為打擂台必備的軟件。

GARY KARR演奏巴哈作品，管風琴伴奏，樂曲莊嚴雋永，琴聲與低頻堪稱雙絕。

GARY KARR演奏祈禱樂曲，有經典聖歌，亦有黑人民謠，可聽性高，音效佳絕。

CONTRA-BASS, AMATI 1611 世界上最發燒及最美的琴聲，低音提琴聖手 GARY KARR CD 系列



BERCEUSE

- Berceuse aus der Oper "Jocelyn"
- Londonderry Air
- Madrigale
- Granny's dream
- Pièce en Forme de Habanera
- Song of India
- Spanish dance No.2
- Scott Joplin Rags
- (I) Elite Syncopations
- (II) Bethena, A Concert Waltz
- Intermezzo
- None but the weary heart

Gary Karr
Harmon Lewis

KICC 44

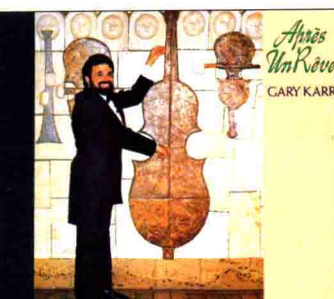


KOL NIDREI

- Kol Nidrei Op.47
- Prayer from "Sketch from Jewish life"
- Chanson Triste Op.2
- Small suite for contrabass and piano
- (A) Romantically
- (B) Quasi Jazz
- Scherzo Op.12-No.2
- Gavotte
- Hamabe no uta
- Largo fro "Concerto for Cembalo No.5 in F minor, BWV1056.
- Deep River

Gary Karr
Harmon Lewis

KICC 45

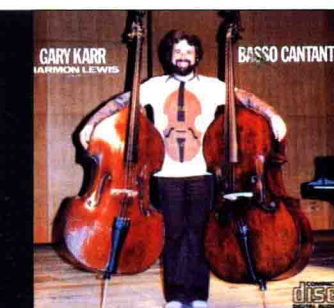


APRÈS UN RÊVE

- Après un Rêve
- Gavotte
- Madrigal in A minor
- Mélodie
- Summertime
- O du mein holder abendstern from "Tannhäuser"
- Playful rondo
- Sonata for double bass and piano

Gary Karr
Harmon Lewis

KICC 46

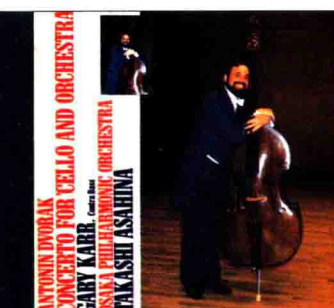


BASSO CANTANTE

- Arpeggione sonata
- Vocalise, Op.34, No.14
- La Cygne
- The entertainer
- Kojo no tsuki
- When I wake up in the morning
- Three catalonian carols
- (1) El Noi De La Mare
- (2) Fum, Fum, Fum
- (3) El Cant Dels Ocells

Gary Karr
Harmon Lewis

KICC 47



CONCERTO FOR CELLO & ORCHESTRA

- Antonín Dvořák
- Concerto for violincello and orchestra in B minor, Op.104
- 1st Mov.: Allegro
- 2nd Mov.: Adagio ma non troppo
- 3rd Mov.: Finale, Allegro moderato

Gary Karr
Takashi Asahina conducting
Osaka Philharmonic Orchestra

KICC 48

GARY KARR演出動聽的古典曲目，樂曲千挑萬選，保證聽出耳油，一曲 SONG OF INDIA 已值回碟價。

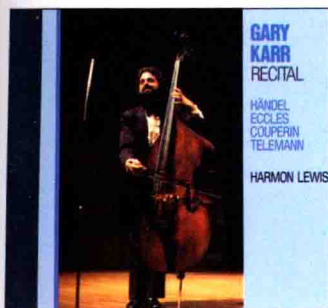
通常發燒友買 Gary Karr 多數由一張開始，聽熟了，上了癮又買多張，結果全部買齊，對於已有一張或以上 Gary Karr 的朋友，我毫無條件推薦他們買埋這張，因為裡面除了 Gary Karr 的一支 Amati 低音提琴音色靚到離奇之外，Harmon Lewis 彈奏的管風琴具有震撼性的效果，低頻的質感與超低頻的壓力感都令人嘆服。

Gary Karr 演譯古典及現代作曲家名作，樂曲內容多元化，充分顯現低音提琴的音色與魅力。

Garry Karr 係目前世上最著名的低音提琴家。此碟最動聽的作品當然是 Schubert 的 Arpeggione Sonata。Gary Karr 用那支音域特別高的低音提琴拉奏出來，其韻味與音色似乎更勝過以往任何用大提琴演出的錄音，此曲三個樂章共廿多分鐘，由頭到尾都咁好味，擦絃聲之濃烈，達到「攻鼻」的地步。

Gary Karr 以低音提琴演譯杜伏札克的大提琴協奏曲，別有一番音樂境界，錄音出色，現場感特佳。

CONTRA-BASS, AMATI 1611 世界上最發燒及最美的琴聲，低音提琴聖手 GARY KARR CD 系列



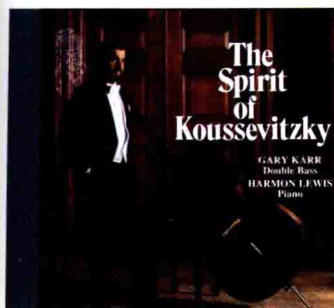
RECITAL

- Händel : Sonata in C major
- Eccles : Sonata in A minor
- Couperin : Pieces en concert
- Telemann : Sonata in D major

Gary Karr
Harmon Lewis

KICC 78

Gary Karr 演出巴洛克時代的經典名作，通透度與立體感絕對超班。



THE SPIRIT OF KOUSSEVITZKY

- Rachmaninov : Vocalise, Op. 34, No. 14
- Koussevitzky : Four pieces
- Scriabin : Six early pieces
- Glière : Four pieces

Gary Karr
Harmon Lewis

KICC 111

一代指揮大師 Serge Koussevitzky 亦係本世紀初最偉大的低音提琴演奏家，他以一支世界上最珍貴的 Amati 1611 演奏出最美妙的低音提琴音樂，樂評家當時一致公認為他是當世第一高手。Koussevitzky 五十年代去世時 Gary Karr 年僅九歲，正在學習低音提琴。Gary Karr 1962 年在紐約 Carnegie Hall 演出成功，致令 Koussevitzky 遺孀遵從大師遺願，將 Amati 1611 送了給世界上最出色的低音提琴演奏家——Gary Karr 是也。為了紀念大師的精神與成就，Gary Karr 在美國麻省著名靚聲的 Methuen Memorial Music Hall 灌錄了 Koussevitzky 的低音提琴名作及其它絃樂作品，演奏與錄音皆美不勝收，每一個音符都動人心絃，充份表達了 Koussevitzky 往日「用低音提琴唱歌」的奇妙音樂境界，確是一個百年難得一見的紀念性偉大錄音。



GARY KARR PLAYS JAPANESE SONGS

花 ● 荒城の月 ● 箱根八里 ● 青葉の笛 (敦盛と忠度) ● 臘月夜 ● 城ヶ島の雨 ● 待ちぼうけ ● 中國地方の子守唄 ● さくら さくら ● 赤とんぼ ● 砂山 ● この道 ● 宵待草 ● 月の沙漠 ● 浜辺の歌 ● 琵琶湖周航の歌 ● 波浮の港 ● 出船 ● 椰子の実 ● 平城山 ● 山寺の和尚さん ● 五木の子もり歌 ● 夏の思い出

Gary Karr / Harmon Lewis

KICC 161

GARY KARR 24-BIT 無敵錄音 松香味撲鼻 立體感驚人 世上最傑出的低音提琴大師 Gary Karr 之最新錄音採用了 24-Bit, 128 倍取樣之 AD 數碼轉換器，結像力、分析力與高低頻之伸延達到前所未有之最高境界，實為他多年來傳真度最高的錄音。

Mr Karr 演繹了多首日本歷來最著名的歌謠，曲調動聽感人，全部曲目由日本錄音大師高浪初郎以真空管拾音器灌錄，音色之鮮明美艷令人酥在骨子裏，弦聲松香味之濃郁堪稱舉世無雙。

MY FAVORITE THINGS

MANHATTAN JAZZ QUINTET
LIVE IN TOKYO

MY FAVORITE THINGS

- My favorite things
- No groovin' allowed
- You'd be so nice to come home to
- Pina colada
- What's cooking?
- Recado Bossa Nova

David Matthews
Lew Soloff
George Young
Eddie Gomez
Steve Gadd

K32Y 6210

AUTUMN LEAVES • MANHATTAN JAZZ QUINTET

- Jordu
- Recado Bossa Nova
- Confirmation
- Autumn leaves
- Mood piece

Lew Soloff
George Young
David Matthews
Charnett Moffett
Steve Gadd

240E 6805

曼克頓爵士碟皇

現場錄音，生動無倫



THE HI FI SOUND OF MANHATTAN JAZZ QUINTET

THE HI FI SOUND OF MANHATTAN JAZZ QUINTET

- Autumn Leaves
- My Favorite Things
- Recado Bossa Nova
- Round Midnight
- You'd be so Nice to Come Home to
- Rosario
- S.U. Blues

Manhattan Jazz Quintet
Lew Soloff, trumpet/ George Young, tenor sax/
David Matthews, piano/ Eddie Gomez, bass/
Steve Gadd, drums

NKDD 106

爵士碟王 動態與音色兩絕 爵士五人巨星組合 Manhattan Jazz Quintet (MJQ) 一張 Live in Tokyo 現場感真的一樣，早已名震發燒圈子，現在 King Record 再次推出 MJQ 另一不朽作品 Autumn Leaves，此碟 1985 年灌錄於美國紐約，錄音師係鼎鼎大名的 Tom Jung（其後創立 DMP，專出數碼發燒爵士），他在錄音中營造的動態有無堅不摧的氣勢，音色與結像力則靚到有如樂隊在閣下面前演奏，欲知爵士火爆時可以如何威猛，請聆聽此爵士碟王。MJQ 鑽石陣容：Lew Soloff 小號聖手、George Young 昔士風大師、David Matthew 鋼琴宗師、Charnett Moffett 低音提琴高手、Steve Gadd 鼓。

爵士錄音我最「真」 曼克頓爵士碟皇 聞名世界的「曼克頓爵士五人組」Manhattan Jazz Quintet 在日本現場演出，由錄音大師高浪初郎以 Telefunken 德律風根真空管拾音器將演奏的熱烈氣氛與生猛節奏完全捕捉下來，無論音色、結像力與音場精確度皆達到現場錄音的最高境界。

The Hi Fi Jazz Recordings

發燒爵士天碟
Hank Jones, Satoru Oda Quintet

THE HI FI JAZZ RECORDINGS

- Love theme from "the Godfather"
- 13 Jours en France
- From Russia with love
- Secret love
- La Ragazza di Bube
- Love me or leave me
- On the street where you live
- An affair to remember
- Smile
- Days of wine and roses
- What is this thing called love?
- To love again

Hank Jones/Satoru Oda Quintet

NKDD 2

The Hi Fi Jazz Recordings Vol.2

發燒爵士天碟

Hank Jones, Satoru Oda Quintet



THE HI FI JAZZ RECORDINGS VOL.2

- Les Parapluies de Cherbourg • Summertime in Venice • Around the World • True Love • The Shadow of Your Smile • I Cried for You • Never on Sunday • September in the Rain • Charade • La Playa • It's Only a Paper Moon • Wonderful • Je M'en Fous

Hank Jones/ Satoru Oda Quintet
Keith Copeland/ Marcus McLaurine/
Ken Peplowski/ Satoru Oda

NKDD 33

日本錄音大師：高浪初郎真空管製作 發燒爵士天碟 1，2 集 高浪初郎係日本聲名最顯赫的發燒錄音師，使用私人珍藏的德律風根真空管拾音器及少數拾音器的錄音技巧來重現音樂的真粹，他過往替低音提琴演奏家 GARY KARR 灌錄的一系列錄音早已馳名世界，被譽為當代音色最美和傳真度最高的錄音傑作。

高浪先生特為世界知名爵士樂手 HANK JONES 及其拍檔灌錄了多首通俗動聽的歌曲，音色情調皆令人迷醉，在此之前，你大概也想不到爵士——或者輕音樂——可以靚聲到這個地步。

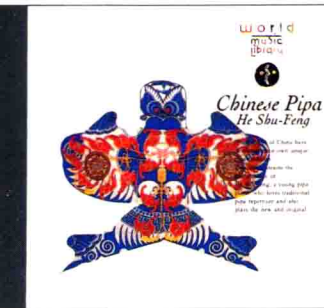


中國音樂試音碟皇

陽關三疊 ● 良宵 ● 漁舟唱晚 ● 寒鴉戲水 ● 在那遙遠的地方 ● 康定情歌 ● 十面埋伏 ● 春江花月夜 ● 行街 ● 月夜 ● 平湖秋水 ● 春到田間

日本錄音大師：高浪初郎真空管製作

NKDD 135



天山奏樂

• 十面埋伏
• 大浪淘沙
• 天山之春
• 彝族舞曲
• 田園舞曲
• 劃船曲
• 春江花月夜

琵琶獨奏：何樹鳳

KICC 5143



絲綢之路

①良宵 ②行街 ③月夜 ④水鄉歡歌 ⑤歡慶 ⑥春綠江南 ⑦陽關三疊 ⑧双声恨 ⑨春到田間 ⑩平湖秋月 ⑪三・五・七 ⑫山東小開門 ⑬漁舟唱晚 ⑭寒鴉戲水 ⑮彝族舞曲

二胡/高胡：陳耀星・曲笛/梆笛：曾永清
琴：郭紅蓮・琵琶：方錦龍

KICC 5140

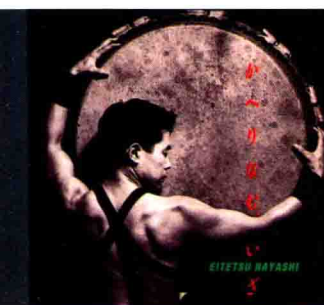


鬼太鼓/鼓王林英哲

● 序の譜
● 宴
● 三つ舞
● 五百夜
● 毬剣舞
● ねふた

林英哲

IKCP 91



鬼太鼓/鼓王林英哲

● 太鼓伝
● 犀太郎がゆく
● 河内素士
● 大地へ
● 重金魂
● 山下りの花道
● 錦江湾波風囃子
● 遙かな犀太郎

林英哲

KICS 283

中樂碟皇，考盡天下名器 中樂「試音碟皇」由中國當代頂尖名家演出最具代表性的傳統曲目，並由日本錄音大師高浪初郎以真空管器材錄製，音色、音場與空氣感俱屬天碟水平，中國音樂的錄音之中，此乃唯一靚聲到可以用來考驗閣下音響體系者。

中國音樂的最高境界 日本錄音的最高水平 中國琵琶名家何樹鳳為 King Record 灌錄的「天山奏樂」被日本樂評家譽為歷來最成功的中國琵琶錄音及演譯，日本著名作曲家坂本龍一亦特別為文讚美，全碟收錄了膾炙人口的七首琵琶樂曲，保證聽出耳油。

中國音樂的最高境界 日本錄音的最高水平 日本 King Record 邀請了中國最出色的傳統音樂演奏家在東京灌錄了這張「絲綢之路」，獨奏樂器包括二胡、高胡、曲笛、梆笛及箏，音色優美，立體感如幻如真，堪稱為中國音樂的錄音典範。

沉重低頻襲港 日本鼓王重鎚出擊 褲管動、心口痛 以敲擊鬼太鼓聞名天下的日本鼓王林英哲新舊作面世，大鼓細鼓齊出動，營造一個驚心動魄的 HI-FI 世界，聽完此碟，你會說，從不知鬼太鼓可以咁低，可以咁勁和可以咁過癮。

四季の詩

POETRY OF THE FOUR SEASONS



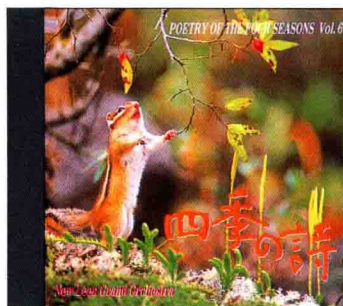
New Leon Grand Orchestra

POETRY OF THE FOUR SEASONS

Today • Rain • Annie's song • Unchained melody • Rainy days and Mondays • Lovin' you • Yesterday when I was young • Wooden heart • Put your head on my shoulder • Sometimes when we touch • How can I tell her • Reflection of my life • Windflowers • The wildmills of your mind • If you go away • Honey

New Leon Grand Orchestra

NKCD 631



POETRY OF THE FOUR SEASONS VOL.6

•Blue Velvet •500 Miles •The House of Rising Sun •The End of the World •The Sound of Silence •Take Me Home, Country Roads •You don't Have to Say You Love Me •Four Strong Winds •San Francisco •A Whiter Shade of Pale •The Impossible Dream •When a Man Loves a Woman •Sunshine on My Shoulder •Early in the Morning •Feelings •Green Green Grass of Home

New Leon Grand Orchestra

NKCD 1201

四季の詩

POETRY OF THE FOUR SEASONS Vol.2



New Leon Grand Orchestra

POETRY OF THE FOUR SEASONS Vol.2

He ain't heavy he's my brother • Street of London • Make it with you • I'll have to say I love you in a song • And I love you so • Everytime you go away • Longer • Without you • I'm easy • Just when I needed you most • All by myself • The greatest love of all • Anak • You make me feel brand new • Superstar • Diamonds and rust

New Leon Grand Orchestra

NKCD 662

POETRY OF THE FOUR SEASONS Vol.3

California dreamin' • Seven daffodils • It must be him • Smoke gets in your eyes • Summer holiday • Over the rainbow • Theme from "a summer place" • Traces • Wichita Lineman • Carry on till tomorrow • Tammy • Are you lonesome tonight? • Those were the days • Alone again • You've got a friend • Last Christmas

New Leon Grand Orchestra

NKCD 663

POETRY OF THE FOUR SEASONS Vol.4

All kind of everything • Evergreen tree • Rain and tears • Moon river • Rhythm of the rain • The green leaves of summer • Stranger on the shore • By the time I get to Phoenix • Whatever will be, will be • Theme from "Moulin Rouge" • Try to remember • Mr.Lonely • It's too late • Somethin' stupid • We're all alone • Let it be me

New Leon Grand Orchestra

NKCD 664

POETRY OF THE FOUR SEASONS Vol.5

One day in your life • Hello • Nothing's gonna change my love for you • Do that to me one more time • If • Summer breeze • Songbird • Have you seen her • A man without love • Delilah • Joe le taxi • Everything • Ocean deep • Moonlight flower • At seventeen • Play me

New Leon Grand Orchestra

NKCD 1200

「四季の詩」1, 2, 3, 4, 5, 6集 「四季之詩」係以大型管弦樂團奏出大家最熟悉的流行曲調，再伴以鳥鳴風雨等大自然之聲，以最美妙的輕音樂之聲奏出春夏秋冬四季不同的迷人境界。

基本上，「四季之詩」的音樂內容類似其他輕音樂CD，但它與眾不同之處有兩點，一、它每首歌之前先來一段從大自然錄取的聲音，半分鐘左右才入正題，而這些大自然之聲錄得異常真實，hi-fi到嚇壞人，二、它選曲與編排極為認真，用甚麼樂器主奏甚麼歌曲至為講究。

一个假期在中國

HOLIDAY IN CHINA



HOLIDAY IN CHINA 一個假期在中國

1. 夜來香 2. 天涯歌女 3. 薔薇處處開 4. 不了情
5. 漁光曲 6. 採茶燈 7. 草原情歌 8. 葡萄成熟了
9. 幾度花落時 10. 何日君再來 11. 太湖船
12. 茉莉花

Leon Grand Orchestra

NKCD 155

一个假期在中國

HOLIDAY IN CHINA VOL.2



HOLIDAY IN CHINA Vol.2 一個假期在中國

1. 岷江夜曲 2. 今宵多珍重 3. 情人的眼淚
4. 痴痴地等 5. 夢 6. 你真美麗 7. 一朵小花
8. 嘆一聲 9. 綠島小夜曲 10. 我有一段情
11. 月兒彎彎照九州 12. 斷腸紅 13. 蘇三探茶
14. 人隔萬重山 15. 大地回春 16. 搖船曲

Leon Grand Orchestra

NKCD 602

一个假期在中國

HOLIDAY IN CHINA VOL.3



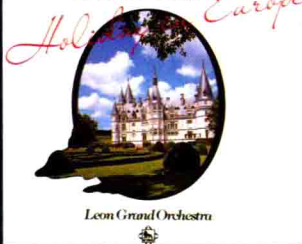
HOLIDAY IN CHINA Vol.3 一個假期在中國

1. 你是春日風 2. 拷紅 3. 魂牽舊夢
4. 總有一天等到你 5. 送郎一朵牽牛花 6. 三年
7. 不許他回家 8. 明月千里寄相思 9. 探情郎
10. 雪裡紅 11. 採檳榔 12. 月落烏啼
13. 春風吻上我的臉 14. 永遠的微笑 15. 百花齊放
16. 家家有本難唸的經

Leon Grand Orchestra

NKCD 603

欧州の旅



HOLIDAY IN EUROPE

- Emperor waltz
- Shall we dance
- Danube waves waltz
- Gold and silver
- Over the waves
- Petit Chien
- Tales from the Vienna woods
- Blue Danube waltz
- Girl student
- Skaters waltz
- The merry widow waltz

Leon Grand Orchestra

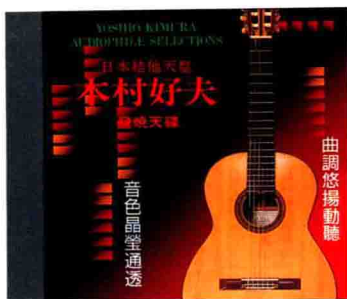
NKCD 623

一個假期在中國 一個美好的音樂旅程 「一個假期在中國」以輕音樂形式演譯中國的民歌與著名樂曲，由於音樂動聽，錄音佳絕，早已成為本港長年暢銷的CD。

日本King Record再接再勵，隆重推出「一個假期在中國」的第二集和第三集，選曲與錄音同樣達到至高水準，聽過第一集的朋友，肯定不會錯過第二與第三集，從未聽過的朋友，可能一聽便難以忘懷，一次過要三集買齊。

一個假期在中國——也是一個美妙而動人的音樂旅程。

讓精湛錄音帶你進入歐洲の旅 音樂史上十一首最偉大的舞曲，（包括Emperor Waltz, Blue Danube Waltz, The Merry Widow Waltz），由一級樂團Leon Grand Orchestra演奏，全碟加入鳥鳴水响等特殊Hi-Fi效果，令人仿如置身旅途當中，此乃欣賞音樂之至高境界。



日本結他天皇木村好夫發燒天碟

柳ヶ瀬ブルース●瀬戸の花嫁●わたしの城下町●北國の春●長崎は今日も雨だつた●港町ブルース●氷雨●ささんかの宿●知床旅情●霧の摩周湖●北の宿から●夢追い酒●くちなしの花●大阪しぐれ●命くれぬい

結他：木村好夫

NKDD 97



COLLEGE FOLK HITS 18 校園民歌集

恋の花ラらない●時には母のない子のように●小さな日記●青年は荒野なめざす●若者たち●おはなし●風●白いブランコ●坊や大きくならない●悲しくてやりきれい●海は恋てる●今日の日はさようなら●ある日突然●ミドリヌ●フラソツーンの場合●禁じられた恋●愛する人に歌わせない●ニの広い野原いつばい
フォース・メイツ・オーケストラ

編曲：小谷 充

FOLK MATES ORCHESTRA

NKCD 128

聽演歌，聽結他，怎少得你…… 日本結他大師木村好夫以彈奏日本演歌馳名於世，他以晶瑩通透的木結他音色，與及親切的演奏風格，將日本演歌獨有迷人情調表現出來。不但音效出色，曲調動聽，也是日本演歌最動人心絃的演繹版本。

炎炎夏日的一陣清風 COLLEGE FOLK HITS 18 校園民歌集 今日更靚聲 College Folk Hits「校園民歌集」以管弦樂伴奏結他演出輕鬆名曲18首，靚聲兼動聽，廿多年前推出以來，一直成為最暢銷的結他輕音樂錄音。

King Record現特以最新數碼科技重新製作母帶，令新一代的「校園民歌集」音色更美，音像更突出，可聽性也更高，經典錄音音效全面改善，你又豈能錯過。



輪迴交響樂

- 翠生
- 散華
- 瞑想
- 転生

全作詞・作曲：山城祥二 演奏：芸能山城組

VDR-1200

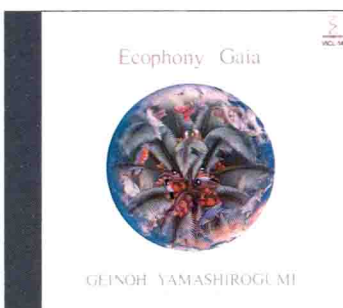


SYMPHONIC SUITE AKIRA

- Kaneda
- Battle against crown
- Winds over the Neo-Tokyo
- Tetsuo
- Dolls' polyphony
- Shohmyoh
- Mutation
- Exodus from the underground fortress
- Illusion
- Requiem

Geinoh Yamashirogumi (芸能山城組)

VDR-1532

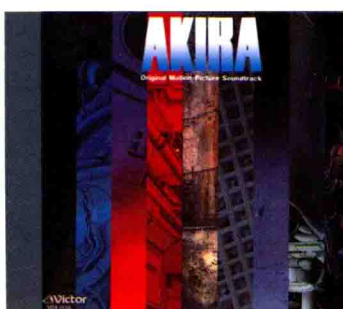


ECOPHONY GAIA

- Chaos
- Genesis
- Euphony
- Catastrophe
- Disco
- Gaia

Geinoh Yamashirogumi (芸能山城組)

VICL-14

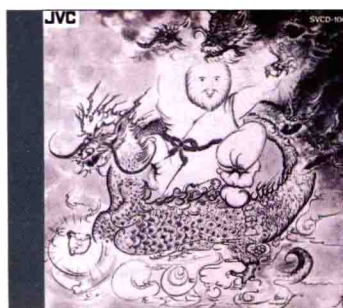


AKIRA • Original Motion Picture Soundtrack

- Kaneda
- Tetsuo I
- Tetsuo II
- Akira

Geinoh Yamashirogumi (芸能山城組)

VDR-1538



MIROKU 五六七

①問答②天女の森③葉月の雨④桃源郷⑤火水⑥五六七⑦スサノオノミコト⑧三六九

瀬戸龍介

SVCD-1002

「藝能山城組」爆棚錄音——輪迴交響樂 輪迴交響樂係日本天才作曲家山城祥二的驚世作品，全曲四個樂章描述人類對生命及大自然演進的讚禮，變化萬千的電子音樂加上百多人的大合唱，構成了無比壯觀的音場，將人類的聽覺推到一個新境界。

「藝能山城組」爆棚錄音——亞基拉交響組曲 藝能山城組以「輪迴交響曲」原班人馬演奏Akira音響組曲，低頻與動態比「輪迴」有過之而無不及，樂器定位之佳與空間感之真實堪稱創下錄音史上的紀錄，要你親耳聽過才能相信。

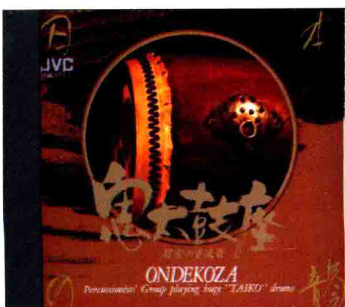
Akira音響組曲係「輪迴」作者山城祥二又一鉅構，全首樂曲分成十段，內容豐富，變幻無窮，為融滙日本傳統音樂與電子音樂創造出一個新境界。

「藝能山城組」爆棚錄音——翠星交響樂 藝能山城組作品「翠星交響曲」以場面壯大的合唱，深沉無比的低頻樂聲及衝擊力，強勁的節拍表達人類由初生至未來的進程，氣魄宏大，效果驚天動地，實為當代音樂與音響完美結合之作。

亞基拉動畫電影原聲帶 「亞基拉」之所以能夠成為一張曾經被音響發燒界所重視，是因為裏面有很多場面都需加入特殊的效果，配合其描述的未來世界，帶來很多令人意想不到的音響效果，若果有surround環繞聲系統，聽這張碟是樂趣。即使在一般的音響體系內播放，也可營造出一個完全立體的音場，不單只有深度，而且聲音亦會在你身邊，頭頂和背後出現，有一種完全被包圍的感覺，有如置身於電影院之中。

日本電子樂大師瀨戶龍介「五六七」 「五六七」係電子樂大師瀨戶龍介的代表作，被「發燒音響」譽為3D感及結像力最驚人的錄音。無論編曲，演奏及演唱皆具震撼性的戲劇效果，百聽不厭。

由「發燒音響」大力推介的日本天碟目前已名揚海外，幾許外國發燒友及音響界人士均對「五六七」營造的hi-fi效果一致表示神奇：廿多呎深的音場，堅如實物的定位，力可劈石的動態和質感感人的歌聲。

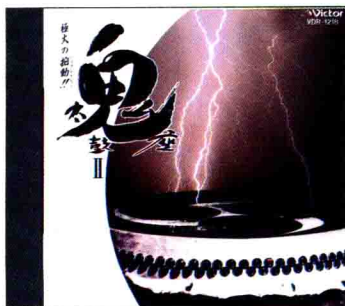


鬼太鼓座

- 大太鼓
- 津軽三味線
- 三国幻想曲
- 太棹
- 弓ヶ浜

演奏：鬼太鼓座

VDR-25231



極大の拍動! / 鬼太鼓座 II

- 走楽インプロヴィゼーション
- 貝がら恋しや (「貝殻節」入り)
- 屋子囃子

演奏：鬼太鼓座

VDR-1218



現代の息吹 / 鬼太鼓座 III

- モノクローム II
- 日本太鼓とオーケストラのための
「モノ・プリズム」作品29 (1976)

作曲：石井真木

演奏：鬼太鼓座

VDR-1219



新庄鬼太鼓座

- 鬼太鼓囃子
- はちじょう
- 鳥歌幻想曲
- 津軽三味線 II
- やまと
- こもりうた
- 屋台囃子

演奏：鬼太鼓座

VDR-1662



鬼太鼓座 - 戦颱風

- 塞馬 Saiba
- 大波小波 Ōnami Sazanami
- やすこの太鼓 Yasuko no Taiko
- 戦颱風 TYPHOON

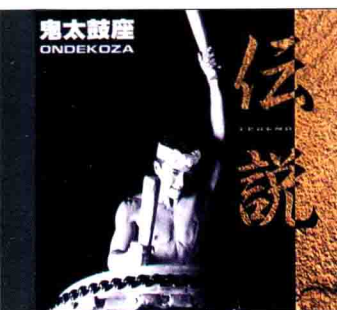
作曲・演奏：鬼太鼓座

VICG- 47

> 28 Hz大鼓直徑六呎，低頻驚心動魄 聞名天下的「鬼太鼓」1、2、3集 鬼太鼓仍係任何 hi-fi 友入門必買的 CD，事實上，它除了足以考驗音場表現、結像力與超低音之外，其實音樂本身亦極夠氣氛，「三國幻想曲」之中那種風雨欲來的戰爭景象可說是錄音史上獨一無二的。大鼓之沉重低迴冠絕古今，已成發燒友必備的低音試音碟。

新庄「鬼太鼓」> 28 Hz大鼓直徑六呎，低頻驚心動魄 (日本JVC灌錄之「鬼太鼓」) 素以低頻質量卓絕及空氣感真實著稱，銷量十年不衰，發燒友幾乎人手一張，用來考驗音響體系高低頻之伸延度，現今JVC以最新數碼器材灌錄了新人演出的鬼太鼓音樂，擂鼓之勁度猶勝當年，伴奏的尺八、笛與三味線音色真確，定位奇佳，未聽過新裝「鬼太鼓」，又怎會知道今日的Hi-Fi到達甚麼境界。

十號風球的低頻和動態「戰颱風」 鼓樂喧天 地動山搖 震撼錄音 鬼神同泣 「戰颱風」採用最新的20-Bit數碼技術錄製，演奏高潮音壓高達120dB，低頻潛至20Hz，將「鬼太鼓座」冠絕古今的低音與衝擊力提升到前所未有的最高境界。

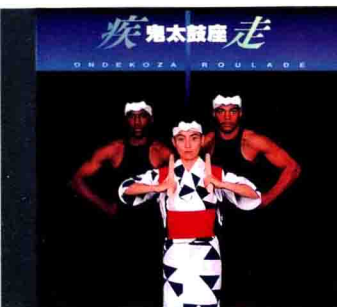


鬼太鼓座—傳説

- ① 大太鼓 Odaiko
- ② 三國幻想曲 Mikuni Genso Kyoku
- ③ 尺八五木の子守歌 Itsuki no Komoriuta
- ④ 屋台囃子 Yatai-Bayashi
- ⑤ チソトソヤ Chindonya
- ⑥ 打つハ丈 Utsu Hachijo

鬼太鼓座
 筆：川口眞満 2
 尺八：松田惺山 113

VICG-42

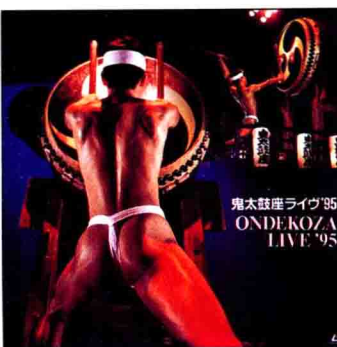


鬼太鼓座—疾走

- ① 走樂 SÔGAKU
- ② 阿咄三味線 A・UN・SHAMISEN
- ③ 新歌 INORI-UTA
- ④ 鬼太鼓囃子 ONDEKO-BAYASHI

鬼太鼓座
 尺八：松田惺山 113・4
 筆：川口眞満 1
 チェソバロ：細川和子 3
 フルート：横田恵 4

VICG-43



鬼太鼓座ライヴ'95 ONDEKOZA LIVE '95

やすこ撃々冬景色 YASUKO TOTO FUYUGESHIKI
 ● 尺八 SHAKUHACHI 惺山・マルコ音連慕情 ● 鬼太鼓囃子 ONDEKO BAYASHI ● 打つハ丈 UTSU HACHIJÔ 渾身打つ望郷ハ丈太鼓 ● 阿咄三味線 "A"・"UN" SHAMISEN 公良の宴 ● 大太鼓 ODAIKO ● 屋台囃子 YATAI BAYASHI 南冥の空雲流るる涯に

金作曲・演奏：鬼太鼓座
 収録：1995年5月16日・大阪ツフター・トラマシテイウ収録

VILG-12

LASER DISC



ON THE LINE

- The rit variations
- Starbright
- On the line
- Tush
- California roll
- Heavenly bodies
- Pedestrian
- Dolphin dreams

Lee Ritenour

VICJ-23032



STOLEN MOMENTS

- Uptown
- Stolen moments
- 24th street blues
- Haunted heart
- Waltz for Carmen
- St.Bart's
- Blue in green
- Sometime ago

Lee Ritenour

VICJ-15

超低音捨我其誰！ 全新錄音「傳説」 《鬼太鼓座》全新演譯經典作「大太鼓」及「三國幻想曲」，鼓聲之衝擊力與勁道又創新境界，發燒友不能不備。

超低音捨我其誰！ 全新錄音「疾走」 《鬼太鼓座》以 20 bit 最新數碼科技灌錄 Hi-Fi 樂曲，低頻最低時去至 20Hz，用來試聽低音，無以上之。

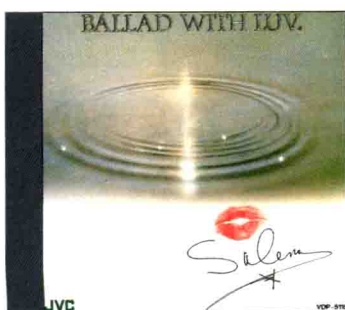
有史以來鼓聲最勁的影碟《鬼太鼓》現場演出 畫面與聲音都係真嘅一樣 日本《鬼太鼓》樂隊演出東洋傳統樂曲，以生動無倫的演奏與震撼性的鼓聲著稱於世。《鬼太鼓》的精彩現場演出現在錄成影碟面世，聽普天下為眾多的太鼓迷有機會新自目睹《鬼太鼓》成員如何發揮威力。

《鬼太鼓》你「聽」得多，原來「睇」更加過癮！

美國結他天皇巨星 Lee Ritenour 為 JVC 灌錄了這張爵士天碟，Hi-Fi 效果驚人，此碟除 Lee 之外，還有 Harvey Mason, Dave Grusin, Ernie Watts 等九位爵士樂名家，內容十分豐富，題材清新，而錄音效果，早已被發燒友在 10 年前開始用作示範了，時至今日，一曲《On The Line》依然極具代表性，結他聲，空間感和動態瞬變都有震撼力。除此之外，《The Rit Variations》《Starbright》和《Heavenly Bodies》都十分動聽。

美國結他天皇巨星 Lee Ritenour Stolen Moments 係 Lee Ritenour 發揮驚人才華的最新作品，他在 POP 及 FUSION 方面建立巨匠地位之後，再次回歸 JAZZ 懷抱，以清新手法演奏了充滿動感的爵士作品，伴奏者皆係當時得令的爵士高手，例如 Ernie Watts (Tenor Saxophone) 及 Harvey Mason (Drums) 等，整體合作無間，充份表現爵士音樂的神髓。

Stolen Moments 係由 Lee Ritenour 親自監製，在美國加州荷理活錄音室將現場演出錄入雙軌數碼母帶，音色通透與現場感之真實堪稱爵士錄音之典範。



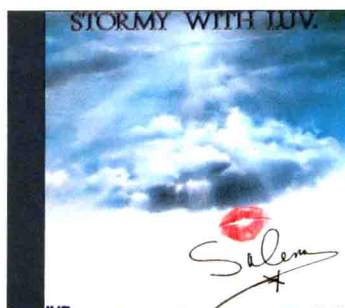
BALLAD WITH LUV.

- Did you know
- And I love you so
- Feelings
- You light up my life
- Bridge over troubled water
- The way we were
- My everyday
- I can see clearly now
- Fate playing a game
- My way

Salena Jones

VDP-5115

黑人女歌手 Salena Jones 在美國沒有甚麼名氣，但在音響界却無人不曉，皆因其錄音多數靚，常被人當來作試音示範之用，她唱功一流，而且喉底厚，中氣足，可聽性極高，這一張「Ballad With Luv」係她的代表作，其中一首《Feelin'》，更係千古絕唱，如果你未聽過，表示玩 hi-fi 尚未入門也。



STORMY WITH LUV.

- Just the way you are
- All in love is fair
- Send in the clowns
- What I did for love
- You've got a friend
- Nobody does it better
- If
- Everything must change
- Yesterday when I was young
- A song for you

Salena Jones

VDP-5114

黑人抒情歌后 Salena Jones 在日本灌錄了這一張抒情流行曲，她這一張 CD 不但歌曲動聽，感情豐富，而且錄音水準超卓，不容錯過。



I LOVE PARIS

I love Paris • You do something to me • From this moment on • Easy to love • Night and day • I get a kick out of you • It's alright with me • I concentrate on you • What is this thing called love • Just one of those things • Get out of town • Begin the beguine • All of you • Anything goes • So in love

Salena Jones sings Cole Porter

VICJ-142

美國黑人歌后 Salena Jones 她的作品素以歌聲充滿感情及錄音靚到驚人馳名，多年來備受音響發燒友愛戴。Salena Jones 特別遠赴法國灌錄作曲大師 Cole Porter 的爵士經典作，I Love Paris；Night and Day；Begin the Beguine 等，首首皆係膾炙人口的名曲，Salena Jones 以一貫深厚的感情及雋永的風格唱出來，令人聽出耳油。

本碟錄音至為出色，不但人聲結像力奇佳，而且伴奏樂器音色清麗，高低頻去到盡，係一張名符其實的天碟。



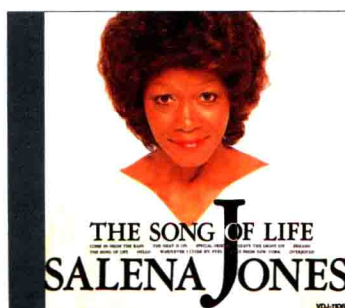
LET IT BE

- Let it be
- Norwegian wood (this bird has flown)
- Here comes the sun
- The long and winding road
- Got to get you into my life
- If I fell
- Something
- Get back
- Hey jude
- Don't let me down
- The fool on the hill
- Here there and everywhere

Salena Jones

VDJ-1199

美國抒情歌后 Salena Jones 在英國灌錄了 The Beatles 的傳世作品，以清新風格演譯了 Let it Be, Something, Hey Jude 等不朽名曲一共 12 首，不但可聽性極高，而且錄音水準超卓，充份表達「好歌不怕百回聽」的意義。



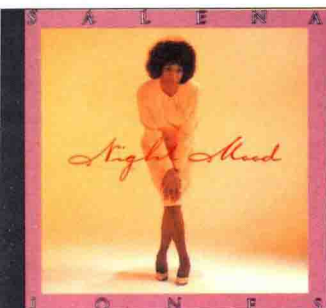
THE SONG OF LIFE

- Come in from the rain
- The heat is on
- Special friend
- Leave the light on
- Dreams
- The song of life
- Hello
- Whenever I close my eyes
- Love from New York
- Overjoyed

Salena Jones

VDJ-1106

黑人女歌手 Salena Jones 在音響界甚有名氣，一直備受發燒友捧場，因為她唱功一流，歌藝超卓，聲底雄渾，中氣十足，感情豐富更不在話下，此碟在倫敦天使錄音室灌錄，由 38 位管弦大樂隊為她伴奏，Salena Jones 的錄音多數出色，歌曲首首動聽，其中一首「DREAMS」除了人聲錄得靚之外，旋律非常優美，伴奏的弦樂聲通透可人，令人聽之不厭。



NIGHT MOOD

Stella by starlight • Love for sale • Body and soul • I didn't know what time it was • But beautiful • There will never be another you • Star dust • Autumn leaves • Misty • Time after time • More than you know • Tenderly • I got lost in his arms • Dearly beloved • When you wish upon a star

Salena Jones

VICJ-77



FLAMENCO

• Fandangos
• Taranto - son son sera
• Jaleo (la niña de la venta) - solea
• Jaleo (palmas) - me va
• Zambra
• Alegrias
• Jaleo (palmas) - espera - rumba
• Improvisando
• Omenaje a enrique el mellizo
• Fiesta en Sevilla
• Destellos flamencos
• Campanas gitanas
• Granada árabe
• Gitanos del albaicin

SVCD-1011



MOONLIGHT SERENADE

Moonlight serenade • Little brown jug • The American patrol • Danny boy • In the mood • I know why • A string of pearls • Tuxedo junction • Chattanooga choo choo • Anvil chorus • Everybody loves my baby • Serenade in blue • Pennsylvania 6-5000 • I've got a gal in Kalamazoo • Swing low sweet chariot • Too little time

Glenn Miller Orchestra

VICJ-59



THE HI FI SOUND OF SAXOPHONE

• Autumn Leaves
• I'm not in Love
• This Masquerade
• Here There and Everywhere
• You Make Me Feel Brand New
• Everything Happens to Me
• We've Only Just Begun
• Our Day will Come
• Nobody does it Better
• Polka Dots and Moonbeams
• Face to Face III

演奏：日本爵士風大師 MALTA

SVCD-1038



FACE TO FACE

• Face to face
• One note samba
• Summertime
• A man with 20 faces
• When the moon goes deep
• Don't tell me now
• Sentimental journey
• Who can I turn to
• Bubble dance
• Eyes
• Fishman's song
• Over the rainbow

Tiger Okoshi

VDJ-1198

歌聲渾厚，配樂通透 Salena Jones 此碟Night Mood灌錄於愛爾蘭，由英國錄音高手Mike Ross負責混音，不但人聲真實，而且配樂精采，結像力與低頻都靚到無懈可擊，Salena Jones唱出了多首膾炙人口的情歌（例如Star Dust, Autumn Leaves, Misty等），感情豐富，感染力強，將其歌聲魅力發揮盡致。

西班牙音樂「Flamenco」高音玲瓏到一串串吊在空中，人聲立體到如在目前 未聽過Flamenco，你不會明白這些Hi-Fi名詞的真正意義，一言以蔽之，Flamenco係歷史上最Hi-Fi、最過癮、和最適宜給你用來「演嘢」的西班牙音樂錄音，此碟灌錄的歌聲，結他聲和掌聲已經「真」到匪夷所思地步，令人覺得「真」，與其驚人結像力及空間感有頗大關係，其中Track 2有一段腳踏聲，真到有如整個舞台搬到你跟前，腳踏木板時但覺塵土飛揚這不是Hi-Fi是什麼？

最動聽的Big Band Music最Hi-Fi的數碼錄音 Big Band Music由大型爵士樂隊演出，節奏鮮明，充滿活力，在二次大戰前後風靡全球，並且成為可貴的美國音樂傳統。Big Band Music的巨人係Glenn Miller，他領導的樂隊雄霸樂壇多年，錄音無數，成為家傳戶曉的名字。

Glenn Miller Orchestra今日再展雄風，與日本JVC合作灌錄Big Band Music的經典作品，歌曲動聽，場面熱鬧，而且音效奇佳，銅管樂器音色靚絕，動態與低頻出色，同場演出的合唱團人聲自然真實，聆聽此碟，有如Glenn Miller Orchestra在面前演奏。

金光耀目、銅味十足： 爵士風發燒天碟 MALTA無敵爵士風錄音 獻給發燒友 爵士風音色迷人，素為音響發燒友鍾愛，日本爵士風大師Malta特別錄製發燒天碟，以最通俗動聽的曲目表現爵士風的迷人風韻，音色通透鮮明，結像力玲瓏浮凸，HIFI友娛己娛人，皆不能不備。

Face To Face (又名老虎碟) Tiger Okoshi係日本知名爵士喇叭手，這一張CD確實靚聲到得人驚。

Track 1的主題曲《Face to Face》一開聲嚇死人，其猛、其勁、其氣勢與「輪迴交響曲」不遑多讓，兩者分別在「輪迴」厲害在低頻的爆炸性，而老虎碟的勁道則主要是在中音及mid-bass部份，除此之外，此碟的音場也闊得離奇，左右最開的樂器穿牆而出，至於定位方面，Tiger仔的喇叭出現時，音像之結實可以摸得到。

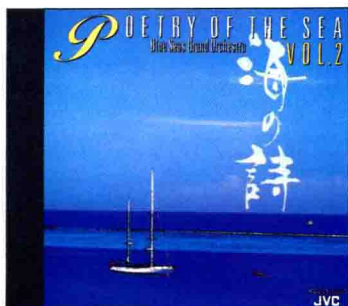


POETRY OF THE SEA

Ebb tide • Pearly shells • Sleepy lagoon • Beyond the reef • Perlenfischer • Beyond the sea • Baliha'i • The shadow of your smile • Sail along silvery moon • Red sails in the sunset • Harbour lights • Theme from "a summer place" • Some enchanted evening • The morning after

Blue Seas Grand Orchestra

SVCD-1001

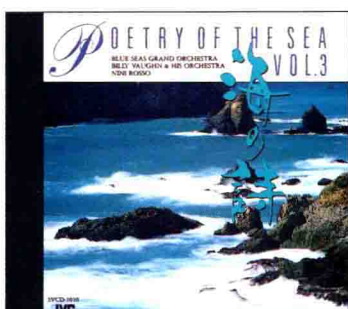


POETRY OF THE SEA Vol.2

East on Eden • Tara's theme • Love is a many splendored thing • Edelweiss • Terry's theme • Theme from the third man • Moon river • The windmills of your smile • Exodus • Lara's theme - from "Doctor Zhivago" • The way we were • Both sides now • The river of no return • Loss of love - from "Sunflower" • A man and a woman • Manmade carnival

Blue Seas Grand Orchestra

SVCD-1007

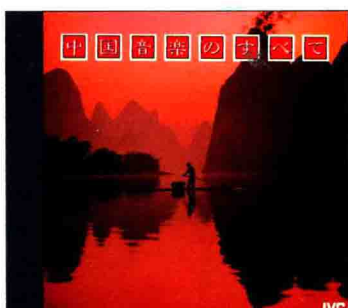


POETRY OF THE SEA Vol.3

Plein soleil • Adoro • Love letters in the sand • Stranger on the shore • I will wait for you • To love again • Melody fair • Love story • La Reine de Saba • Stardust • The call of the faraway hills • My way • Live for life • Love theme • The sound of silence • Reality

Blue Seas Grand Orchestra
Billy Vaughn & his Orchestra
Nini Rosso

SVCD-1010



中国音楽のすべて

①春江花月夜②草原情歌③十面埋伏④鳳凰展翅⑤二泉映月⑥鬧元宵⑦美麗的塔什庫紉⑧戰台風⑨鳥語花香⑩陳杏元和番⑪歡樂的延邊⑫美麗的金孔雀⑬漁舟唱晚

演奏：中國中央民族樂團

SVCD-1012

無人不識「海の詩」1, 2, 3集 「海之詩」被譽為歷來最成功的輕音樂錄音，由於長年暢銷，至今每集已突破白金唱片之銷量。「海之詩」係用海浪聲配合悠揚悅耳的輕音樂，由於錄音出色，作為背景音樂固然怡情養性，輕濤拍岸的聲音亦被音響發燒友用作試機的準則，「海之詩」每集選曲與音響效果同樣出色，喜愛音樂與音響的朋友，你怎能不擁有它。

中國音樂的發燒代表作！ 市面上的中國音樂CD多到數不清，但真正令人百聽不厭而又達到發燒天碟級數者則只有JVC這張中國音樂精選。碟中收錄了歷代最出色和最動聽的中國樂曲，分別由二胡、琵琶、古箏等傳統樂器演出，錄音注重空氣感和音色，有令人驚嘆的逼真效果。

JVC中國音樂代表作一出，其它CD盡低頭！

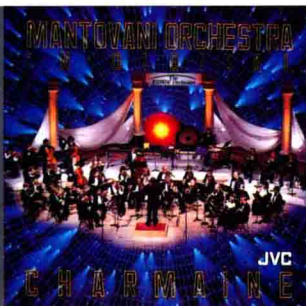


AUTUMN LEAVES

Lovely way to spend an evening • Three coins in the fountain • Jalousie • Autumn leaves • Andalusia • Come Prima • Swedish rhapsody • Anema e core • Limelight • Maragena • Stardust • Amapora • Over the rainbow • Tonight • Sunrise sunset • Smoke get in your eye s • I left my heart in San Francisco • La vie en rose

The Mantovani Orchestra

VICP-5280

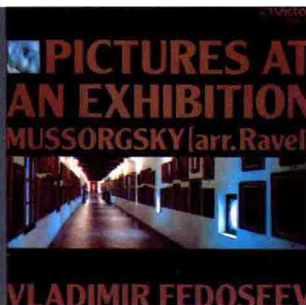


CHARMAINE

Charmaine • Greensleeves • Love is a many splendored thing • La mer • Moulin rouge • Cara mai • Catari • Summertime in Venice • Some enchanted evening • Around the world • Moon river • Granada • Estrellita • Zigeunerweisen • Blue Danube • Student Prince Serenade

The Mantovani Orchestra

SVCD-1014



PICTURES AT AN EXHIBITION

• Mussorgsky: pictures at an exhibition for orchestra
• Khachaturian: "Masquerade", suite for orchestra
• Khachaturian: the ballet "Spartacus"
• Adagio of Spartacus and Phrygia
• Sibelius: "Finlandia" Op.26

Vladimir Fedoseev conducting
Moscow Radio Symphony Orchestra

VICC-27

輕音樂以我為師 Stanley Black指揮 Mantovani Orchestra

輕音樂大師 Stanley Black 積聚數十年功力，特別灌錄了兩張 CD，他處理旋律之優美與音響效果之卓絕真正無人可比，說到輕音樂，Stanley Black 始終是師傅。

莫斯科現場錄音 權威演譯極級效果 灌錄於莫斯科電台

著名靚聲的 Large Hall，保證從未有一個「畫展」的錄音爆得如斯燦爛。