

读乐亭

DU LAO TING

10

乐亭文化研究会

读乐亭

读乐亭

DU LAO TING

10 辑

顾问 周安海

主编 徐兴信

E-mail/ltxuxingxin@tom.com

编委 呼景山 何宗禹

刘庆文 刘文秩

李秀春

2006年6月 河北乐亭

读乐亭

10 辑

<http://laotingcn.com>

主 办 乐亭文化研究会

顾 问 周安海

会 长 徐兴信

理 事 (按姓氏笔画排列)

邓树民 白玉奇 史德新 石焕玲 刘玉平

何宗禹 张有智 李晓泊 呼景山 赵连城

姚清华 袁建军 雷英仁

秘书长 呼景山 薛晓东

地 址 河北省乐亭县城关北新街 29 号

邮 编 063600

电 话 0315-8267291 8260200

邮 箱 ltwhj@ sina.com(网络管理:王应荣)

开 本 880×1230 1/32 印 张 4.3125

字 数 122 千字

封面、彩页设计 金 正

冀出内准字 (2004)第 AT009 号

委印单位 乐亭文化研究会

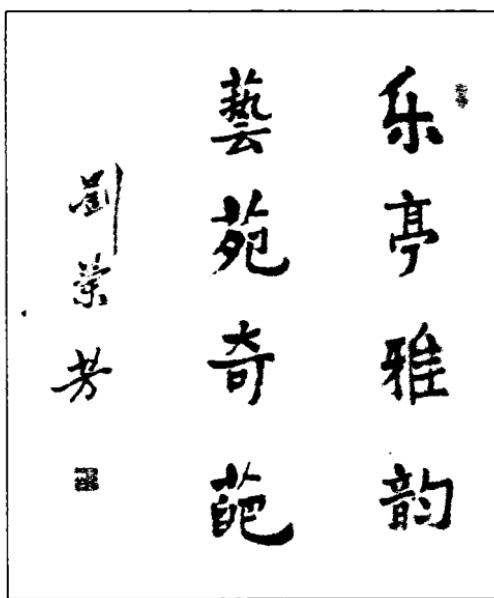
承 印 乐亭县金正印刷有限公司

地址:乐亭县城北新街 82 号

电话:0315-4612913 手机:13503155819

刘兰芳、姜昆带领艺术家到乐亭慰问演出

2006年6月29日—30日，值中国共产党成立85周年之际，由中国曲艺家协会、河北省文联主办的“长征路上送欢笑，革命圣地万里行”活动到乐亭进行慰问演出。艺术家们在中国共产党创始人之一的李大钊故居大黑坨和县城青春广场演出精彩节目。刘兰芳的评书，唐杰忠、姜昆、王佩元的相声，吴雁泽、腾格尔的歌声，于魁智、李胜素的京剧，刘全和、刘全利的哑剧……这些知名艺术家竞相表演了脍炙人口的名曲名段，为乐亭父老乡亲送来阵阵欢声笑语。当地艺术家表演的乐亭大鼓、乐亭皮影、乐亭评剧也精彩纷呈。此外，东北歌手阎学晶和河北交警艺术团也为大家带来精彩的歌舞节目。演出实况在中央电视台7台“走进家园”中播出。在演出期间，中国曲艺家协会主席刘兰芳、副主席姜昆分别为乐亭题词。



编 者 寄 语

徐兴信 与同仁义务编印《读乐亭》10辑了,已呈送给读者100余万言。欣慰与压力同在。县内外乡人看《读乐亭》,更了解家乡,并激涌爱乡之情。一个个电话,一封封来信,还有来稿等,是激励和支持。大家需要《读乐亭》,愿我们共同呵护好她。诸同仁将继续担负起第一责任。

呼景山 《读乐亭》受到大家的欢迎,备受鼓舞,但由于我们水平有限,对文章选定、文字技术处理及校对等还多有不足,今后我一定和各位编者一起努力改进,力争在研究乐亭、记写乐亭中做出贡献。

何宗禹 《读乐亭》是大家的精神家园。我要同大家一起用情爱呵护她,用心血浇灌它,愿它健康成长。

刘庆文 静坐陋室读乐亭,物欲横流仍从容。年过花甲不知老,咬文嚼字趣无穷。书古颂今酿甘醇,去伪存真焙香茗。愿将清筵酬邑人,愧对方家诵悯农。

刘文秩 厚重的乐亭人文历史,用文字如实地记录下来,《读乐亭》承载着这一使命。我愿和大家一起珍爱她、培植她,使她成为留给子孙后代一份宝贵的精神财富。

李秀春 每当把一册册《读乐亭》分发出去,内心总会升腾起一阵阵冲动。我和天南地北的读者一起感受乐亭的历史、发展和创新,共同祝愿大钊故乡明天更美好!

读乐亭 10辑目录

历史巨变	崛起 (刘凤敏)	(1)
	乐亭依港快速发展工业 (刘文秩)	(12)
	发展中的京唐港 (刘卯钊)	(16)
	李晓泊负重兴工 (乐之)	(20)
抗震回忆	难忘 1976 年抗震救灾 (马玉林 刘玉奇) ...	(22)
	甘草坨震灾记实 (曹运芬)	(28)
高山仰止	大钊精神垂范后人 (贾靖宏)	(32)
乐亭骄子	从群众中来,到群众中去 (李秀春)	(35)
科技兴农	乐亭县“两杂”种植和发展 (周德善)	(40)
乐邑人物	乐亭县历代进士名录及整理说明 (阙方正 何宗禹)	(46)
	国民党政要——张厉生 (何宗禹)	(52)
	张国瑞与曹司牧 (刘庆文)	(57)
热土牵情	访水利部副部长鄂竞平 (春子)	(63)
	海滨趣忆 (王鸿谋)	(66)
	李敖与乐亭的亲缘 (王应荣)	(69)
	故乡杂忆 (李云成)	(70)

读乐亭 感故土 增自豪 勿勤奋

刘树义

奇葩溢彩	乐亭大鼓的保护与传承 (徐昌盛 凤 敏)	… (79)
海岛风情	浪漫风情月坨岛 (徐兴信 王海勇)	… (85)
故乡探源	独幽城历史考辨 (王泰祥)	… (88)
	试谈乐亭方言 (赵贵清)	… (91)
乐亭教育	村学琐忆 (高光池)	… (94)
文革遗梦	逃难记 (张依群)	… (103)
峥嵘岁月	乐亭城北伏击战 (郝万明)	… (110)
	拔除大庄河据点 (柳 鸣/蔡 锋)	… (116)
	乐亭人民抗战轶事	
	(田乃耕口述 裴立静整理)	… (119)
	单玉怀的故事 (呼景山 黄恩生)	… (123)

封面：京唐港晨景

封底：建设中的乐亭县城健康小区

封二：乐亭县工业骨干项目

封三：乐亭进士书画

崛起

——乐亭十年跨越式发展巡礼

○刘凤敏

从 1996 年到 2006 年，是乐亭县委县政府带领全县 50 万人民“解放思想，开拓进取，团结一致，实干兴县”的十年。

十年，寄托着乐亭人民的期盼。

十年，承载着乐亭崛起的希望。

十年，实现了乐亭跨越式发展。

穿越十年，一件件生动具象的事实，丰富着人们对乐亭崛起的印象；见证十年，一个个丰满充实的发展横断面，成就了今日乐亭的光荣与梦想。

“求木之长，必固其本；欲流之远，必浚其源。”在历史的嬗变更迭中，乐亭县委、县政府审时度势，立足实际，高屋建瓴地提出并制定了“一产立县、二产强县、三产兴县”发展战略，积极唱响“善谋事、会干事、干成事”的主旋律，开创并巩固了社会和谐进步、政治安定团结、人民安居乐业的新局面。经过十年发展，全县经济总量增长了 2.7 倍，财政收入增长了 6.4 倍，县域经济基本竞争力跃升至全省第 17 位，进入历史上最快最好的发展时期。

之一：崛起的滨海新城

行走这座城市，居住这座城市，了解这座城市，感受乐亭县十年最

大的变化就是乐亭这座新城的崛起，内心撞击的别样风情令人感动。

乐亭新城是细致的，是质朴的，是繁华的，到处充满着生机和活力。印象里，早年的县城规模很小，狭窄的街道既没有车行道与人行道之分，也没有道旁绿地和街头花园广场，甚至没有配套的下水道。许多街巷根本就没有什么混凝土和柏油路面。而今漫步街头，让人感慨万千——笔直坦荡替代了弯曲狭窄，清闲洁净替代了灰尘扑面，林立店铺替代了冷落门庭，难得见绿变成了绿树成荫、芳草萋萋，黑灯瞎火变成了灯火通明，人少车稀变成了车水马龙。

乐亭，一个富有历史余韵与现代新颜的滨海城市，以自有的方式涌动着时代的潮流。从 1996 年开始，乐亭县委、县政府适应时代和群众生活的需求，开始了声势浩大的基础设施建设和环境建设的民心工程，调动全社会力量，使旧城拆迁改造在群众的理解和拥戴中隆隆推进，新城建设在群众的期待与瞩望中浩浩前行。投资 10 亿元，打通了富强街、振兴路、健康路等城区路网，改善了金融街、大钊路等骨干道路通行条件，条条大路伸展着乐亭人无尽的希望；兴建了花园式的茂源小区、富强家园、健康小区等高标准住宅小区和美丽别致的青春广场、文化中心等一批城市形象工程，增加了乐亭人对新生活的憧憬；医院、学校、超市、热力网等一大批市政设施配套水平、城市绿化亮化水平和城市综合管理水平全面提高，适应了乐亭人现代文明的更高追求；积极推动行政办公中心向新城区转移，县城功能和形象实现质的提升，城区面积由原来 3.3 平方公里拓展到 10.6 平方公里，让人感到这里的每一天都是新的。

青春广场、文化中心之于乐亭，俨如阳光之于大地，带来了核心和光亮，生活在这里浓墨重彩，以充实的姿态绽放着这座城市的和谐与时代气息。青春广场，建成于 2002 年 6 月，与李大钊纪念馆毗邻，采用开放式的手法向四周延伸路径，由高档音乐喷泉、文化娱乐区、老年活动区、儿童乐园区、休闲活动区等五部分组成，是河北省最大的县级城市广场。2003 年 10 月竣工的文化中心，由大型会议室、文艺演出厅、大型接待厅、展示展览厅、机关办公区等部分组成，采用网架结构大型飘顶式建筑风格，海鸥造型，弥散着独特的滨海韵味。

夜幕降临,华灯溢彩,霓虹闪烁,人头攒动,组成了城区立体的画卷和跳动的诗行;车水马龙的公路两侧,一栋栋造型各异的现代化建筑,宛如银河一样绵延不断。衣着时尚的市民悠闲地在商场、超市购物,在酒吧、歌厅、保龄球馆休闲娱乐,尽展生活百味……

新城建设的蓬勃发展,带动了旧城改造工程,使旧城改造步伐明显加快。建成二层以上商住楼2万平方米,总投资1180万元,新老城区建设速度、风格特色更加和谐统一,使乐亭城市建设取得突飞猛进,一座昂扬向上、洁净鲜明、苍翠环抱、如诗如画的滨海新城已经崛起。

绿美亮净扮新城,璀璨明珠映冀东。乐亭强劲的发展、惊人的变化、蓬勃的生机、恢宏的气势,得到社会各界和广大群众的关注和赞赏。十年来,乐亭先后荣获“省级文明县城”、“省级卫生城”、“省级园林城”、“全国文明小城镇建设示范点”等荣誉称号。

之二:崛起的现代农业

丹霞恋树桃林艳,粉蕊依枝杏苑香。

阳春三月,是中国鲜桃之乡——乐亭最美的季节,万亩桃花齐吐艳,满树桃花满树红,热闹闹,簇拥着、扩张着……那是一种浩荡的感觉,是一种置身仙境的感觉。“桃之夭夭,灼灼其华”,却又见“桃之夭夭,有蕡其实。”留下《诗经》中这千古名句的先人绝不会想到,不同节令的景象竟然同时呈现眼前。一边是桃花盛开,一边是鲜桃采摘,这是乐亭现代错季农业的一大奇观。

乐亭,是一个传统的农业大县。改革开放前,传统的季节农业给这片土地打上了贫困的印记。“日出而作,日落而息”似乎成了农民们千古不变的作息规律。逢年过节,如果能够弄到几样儿新鲜蔬菜,简直就是老百姓的奢望。家家户户在自家的炕头上用盆罐育出些蒜苗、豆芽尝个稀罕,那年味便足到了十二分。

实行家庭联产承包责任制以后,乐亭农业焕发生机,粮食产量连年增长,农民迅速解决了温饱问题,但单一粮食种植结构导致了“高

产穷县”的结果，犹如樊篱一样桎梏着农民的手脚。为了发展高效农业，从1996年开始，乐亭县委、县政府按照集中连片、规模生产的发展方向，因势利导，大力发展战略性农业生产，连续5年掀起了日光温室建设高潮，日光节能温室总面积达7万亩。通过推广化控、人工休眠、温室栽培等新技术，拉长了果菜上市期，实现了果菜的周年生产、四季上市，被省政府确定为首批“万亩日光温室生产示范县”。1999年，温家宝同志到乐亭县考察时，对乐亭的农业结构调整给予了很高的评价：“乐亭的经验非常宝贵。现在看来，这个经验不仅在河北省有借鉴意义，我看在全国也是很有借鉴意义。”

随着农业产业化程度的提高和农产品市场需求日益多样化，乐亭县出现了农产品过剩、市场价格下滑、农民增收趋缓的情况，农民们深切地感到了农业效益迅速下滑带来的阵痛。痛定思痛，乐亭县全面启动果菜无公害生产，把提升果菜的质量作为种植业的生命线。依托产业规模，活跃市场流通，1998年乐亭县投资1亿元，建成了占地300亩的国家级农业产业化龙头企业——冀东果菜批发市场，与全国26个省、市、自治区和俄罗斯、日本、韩国及东南亚等国家和地区建立了长期的贸易关系，市场年交易量达200万吨，成为全国北方农产品集散中心。2004年，投资7100万元，建成冀东果菜公司万吨气调库项目，对果菜初级产品进行加工、保鲜、包装、标识、配送等商品化处理，有效延长了农业产业化经营链条，增强了与农户、基地的关联度，提高了果菜产品附加值。

为了保持和发展对现代农业的引领地位，2005年乐亭县经过广泛调研咨询、聘请专家论证，提出了建设“中国现代农业硅谷试验区”的战略构想，积极培育以果菜销售加工、以珍皮动物精深加工、以畜产品转化增值、以海洋综合开发利用为重点的龙型经济。

经过十年发展，乐亭农业早已摆脱了冬春小麦、夏秋玉米的传统色彩，立足于农业内部挖掘潜力，围绕市场需求调整农业生产结构，现代农业已经坚实起步，形成了果品、蔬菜、畜禽、水产四大主导产业“四龙共舞”发展格局，粮经比例已达到3:7，农业产业化经营率达到64%，农业科技贡献率达56%以上，2005年全县农民人均纯收入达到

4980元，实现了连续五年平均增幅达到8%以上，农村经济持续繁荣，实现了由农业大县向农业强县的转变，先后荣获中国果菜十强县、中国鲜桃之乡、中国果菜无公害科技示范县、全国农业产业化经营示范县、全国科技进步先进县等荣誉称号。

之三：崛起的临港产业带

面朝大海，春暖花开。

乐亭，是河北省第一沿海大县，海岸线长达98.2公里。伴随着国际产业转移和国内行业战略性布局调整，沿海地区对国内外产业的吸纳聚合能力显著增强，漫长的海岸线见证着一个沿海大县的正在崛起。

乐亭，地处环渤海经济区中心区域，内承京唐港、曹妃甸两大港区发展拉动，外连广阔发展腹地，独具沿海滩涂丰富资源，拥有集水路(港口)、铁路、公路为一体的现代化交通运输格局，京唐港与国内外120多个港口实现了通航，坨港铁路和唐港高速公路贯通南北，并与京沈、唐津等高速公路动脉相连，秦唐沧沿海公路直接通连沧州、山东、东北地区，全县交通四通八达，为借助曹妃甸、京唐港开发建设，做大做强临港产业，提供了无可比拟的条件。

这是一座厚积薄发的传奇城市，这是一个蓄势待发的历史时刻。当2005年2月18日国家发改委正式批复首钢搬迁唐山曹妃甸时，有专家评论，世界范围的第三次钢铁产业结构调整即将来临，其典型特征之一就是向沿海聚集。乐亭的优势在沿海，沿海的优势在港口。如何把临港优势转化为竞争优势，以港口为依托，做大做强临港经济，这是乐亭实现跨越式发展的着力点。

发展沿海临港经济，是基于对乐亭县情全面把握的理智定位，是提升区域整体竞争力的现实需要，是实现乐亭崛起的科学路径。面对优越的发展机遇，乐亭县委、县政府抢抓机遇，乘势而上，举全县之力推进项目建设，以培育壮大精品钢铁、装备制造、现代物流、新型能源、农产品加工五大新型产业为重点，以推动重化工产业、装备制造

业、现代物流业向沿海聚集,高新技术产业、清洁产业、劳动密集型产业向县城集中为发展方向,积极构建“一带四园”(沿海经济发展带,临港工业园、县城工业园、翔云岛工业园、县盐场工业园)发展平台。同时,瞄准珠三角、长三角和京津三大产业资本集聚区,突出专业招商、产业招商方式,重点引进基地型、龙头型、科技型大项目,按照“建成项目抓管理、在建项目抓进度、洽谈项目抓落实、储备项目抓调研”的思路,强力抓好项目建设。近三年来,谋划千万元以上建设项目 50 个,涉及总投资 143 亿元,实际利用外资 6964 万美元,引进省外资金 16 亿元,出口创汇 4376 万美元,建成合资合作企业 10 家,被市委市政府授予“开放工作先进县”。

“雄关漫道真如铁,而今迈步从头越。”沿海,正在承载乐亭 50 万人民更多美好的希冀与未来。发展沿海产业,乐亭正当其时。乐亭工业建设势头强劲,乐亭开放建设令人鼓舞,中厚板、宝业焦化及板材、河北德龙现代特种管件等一批重大骨干项目相继建成投产,累计完成工业固定资产投入 41.5 亿元,相当于过去 30 年工业投入的总和,工业总量成倍扩增,工业经济迅速发展壮大,新型工业体系初步形成,沿海临港经济带迅速崛起,乐亭酝酿着巨大的突破力量,迎接着工业春天的明媚阳光。

之四:崛起的乐亭旅游

岛靄祥云佳气露,
坨呈半月水当中。
滦江春涨东风解,
海阁朝晖旭日冲。

清代诗人缀酌的诗句勾勒出乐亭海陆奇观之一斑。乐亭人文景观和自然资源丰富,交通畅达,素有“燕东天府”之美誉,是发展旅游的天成宝地。

十年,乐亭旅游可以说是经历了从无到有,从有到兴的过程。从 1996 年开始,乐亭县委、县政府积极谋划大旅游战略,坚持“科学规

划,合理开发,完善功能,构建精品”的原则,逐渐完善并制定了以红色旅游为龙头、蓝色旅游为支撑、绿色旅游为补充的旅游发展格局,尤其是近三年,完成旅游投入4.5亿元,接待游客200万人次,创社会效益5亿元,旅游产业迅猛发展。

乐亭,是中国共产主义运动先驱李大钊的故乡,是冀东最早的革命发源地之一,红色旅游资源十分丰富。始建于1996年8月的李大钊纪念馆,建筑风格融地方特色、民族风格与现代建筑格调为一体,为全国百家爱国主义教育示范基地之一,集馆展、游园、碑林为一体,朴实典雅,肃穆壮观,别具宁静、古朴、神圣的气韵和特色,吸引着全国乃至世界的各界人士前来学习、瞻仰、旅游、观光。2005年初,李大钊纪念馆和李大钊故居被列入全国“百个红色旅游经典景区”和“30条红色旅游精品线路”。

乐亭拥有菩提岛、月坨岛等大小岛屿62座,海域呈复式双道海岸线,为世界所罕见。菩提岛,是华北地区的第一大岛,面积2.09平方公里,植被覆盖率高达98%,常年生存的和季节性活动的鸟类多达408种,具有绿岛、鸟岛、佛家岛的特征和三日同辉、岛葛蜃气、密林探幽等自然胜境,有着“孤悬于海上的天然野生动植物园”的美称,也是北方国际观鸟基地。岛上人文景观秀丽,有明朝万历年间弘扬佛学的朝阳庵遗址和清末民初建成的潮音寺遗址。当年,僧人们诵经礼佛,香烟缭绕,木鱼声声,气势非凡,使荒凉的孤岛生机盎然。

月坨岛,因酷似一弯半月横卧海中而得名,由月坨、腰坨、西坨等7个岛屿断续组成,自然环境别有洞天。岛上荷兰风情园,植异国情调于荒岛,置身悬空而建的红顶小木屋,谛听大海的潮涨潮落,枕着悠远的涛声入眠,情也真,意也切。绿地、沙滩、野趣,探幽寻古互交辉映;听风、踏浪、涉猎,休闲娱乐相得益彰。

金沙岛,因其沙细金黄,沙滩板实、洁净而得名,岛中有湖,湖中又有岛,水温可通过专门修建的闸涵调节,是优良的海岛浴场。说到浴场,不能不说新戴河浅水湾浴场、祥云湾旅游度假村浴场、金银滩浴场、碧海浴场等优良的天然浴场,这些浴场条件得天独厚,坡缓绵长,沙细水清,风缓浪柔,日照充足,可进行海浴、沙浴、日光浴、生态

浴、空气浴。远则下海击风搏浪，近则海滩娱乐竞技，妙趣横生，闲庭信步于海上，放松心神于自然……

享受滦河的哺育，乐亭大地自古农业发达，物产丰饶。随着农业结构的深入调整，乐亭利用万亩鲜桃生产方、绿色生态农业基地和农业产业化种植结构等独特资源，大力发展绿色农业旅游产业。春来乐亭，踏青赏花，既可以感受到一朵桃花、一枝桃花、一树桃花的美丽，又可以体味到万亩桃方、百里桃林花开的神韵，让身心融于自然风情之中。夏秋两季，既可深入田间地头采摘时令新鲜蔬菜、水果，也可到沿海滩涂采摘盐蒿菜、下海捕鱼捞虾，品味一份辛劳，享受一份收获。冬闲季节，到农家既可品尝到地道的农家饭，学上几句纯正的乐亭方言，也可到温室播种栽秧，感受“冬天里的春天”带来的温暖和生机……

天高水阔，气爽风清。走进乐亭，享受春的浪漫、夏的激情、秋的丰满、冬的坚贞，不同的时节，洋溢着不同的旅游魅力，蓝天碧海蕴积着旅游开发的畅想，秀水沃土润泽着旅游创业的憧憬……

之五：崛起的新农村

绿草如茵，鲜花盈路，乐亭大地春潮涌动。

穿梭于一个个绿树环绕的村庄，走进一个个整洁干净的农院，看着一张张春光洋溢的笑脸，到处洒落着明媚的阳光，到处折射着斑斓的色彩，到处飞扬着悦耳的鸟语虫鸣……

走进省级文明生态村乐亭镇赵庄村，顿觉耳目一新——宽广的水泥路蜿蜒伸向村民庭院，整齐的路灯照亮村头巷尾，盈盈绿意铺展在房前屋后；图书室里、篮球场上活跃着农民的身影……赵庄村处处透着青春的活力和新生的力量。这是乐亭县创建文明生态村的一个缩影。

创建文明生态村工作的开展，标志着乐亭农村小康社会建设翻开了新的一页，与党的十六届五中全会提出的建设社会主义新农村的要求是一致的。这是一场伟大的革命，是一场以改善人居环境为突破口、在农村建立新的生活方式的伟大革命，也是落实科学发展观要

求的重大举措,是推动农村小康社会建设的有效载体。

起初,“文明生态村”对大多数农民来说,都是个“新生事物”。从1993年初开始,乐亭县高起点制定规划,按照示范、普及、过渡不同类型,分层建设、梯次推进、逐步到位,大力实施农村“道路硬化、庭院净化、村庄绿化”工程,全县303个行政村达到创建标准,农民群众生活环境明显改善,被市委授予“文明生态村创建先进县”。大力实施农村基础设施建设工程,规划实施农村道路“村村通”工程,新修改造农村道路450多公里,率先在全市、全省实现村村通硬面路、村村通客运班车目标;加快实施农村改水工程,解决农村人畜饮水安全,全县63%的村安装了自来水;加大农村电力设施投入,完成农村电网三期改造工程,用电环境大为改观;大力实施“生态家园富民工程”,新建农村沼气池5200个,绿色生态农业得到发展;发展农村有线电视,完善农村文化设施,农村群众业余文化生活进一步丰富。新型农村合作医疗制度全面推行,全县乡镇、村覆盖面达到100%,农民参合率达到92%,提高了农村群众的医疗保障水平。加大教育投入,整合教育资源,推进规模办学,新建改造中小学校70所,全县危旧校舍改造任务全面完成,办学条件明显改善。深入开展拥军优抚和计划生育优质服务工作,认真落实农村计生家庭奖励扶持政策,1.5万多户农民计生家庭得到奖励扶助,受益群众达3万多人,群众的生育观念不断更新,先后荣获“全国双拥模范县”、“全国婚育新风进万家先进县”等荣誉称号。

实践证明,建设社会主义新农村激发了广大农民群众用自己的双手建设美好家园的积极性和创造性,探索了一条解决“三农”问题的有效途径,促进了农村经济社会的全面发展,提高了农民群众的生活水平和生活质量。

在新形势下,乐亭抓住建设社会主义新农村的历史性机遇,努力在“新”字上作文章,在“实”字上下功夫,把创建文明生态村工作向深度和广度拓展,充分发挥“中国鲜桃之乡”的优势,将果树种植与营造美好家园相结合,全县大部分村庄呈现出“艳丽桃花绕村廓”的优美画卷。

之六：崛起的“文化乐亭”

乐亭，仪态万方，物阜民丰。

乐亭，钟灵毓秀，雅书重文。

承天工造化之神奇，人文蕴积之丰腴，千百年熏陶濡染，乐亭文化卓然于世。

文化作为一个城市文明进步的标志，是一个城市的灵魂，一座没有文化精髓的城市，无疑是一座没有生命的孤城。一个城市的文化是一个城市的眼睛；通过一个城市的眼睛可以看到一个城市的过去、现在和未来。乐亭，曾因拥有乐亭大鼓、乐亭皮影这两朵中国民间特色艺术奇葩享有盛誉，也因其是中国共产党主要创始人之一李大钊的故乡而备受关注。然而，自上世纪 80 年代后期开始，随着人们精神需求的日益多样化和电视等现代化传媒的迅速普及，传统艺术形式的演出空间日趋萎缩，以优秀民间艺术为主要特色的乐亭文化仿佛一下子失去了重心，其优势地位逐渐被削弱，精神文明领域出现严重“断层”。

直面现实，乐亭县委、县政府清醒地认识到，乐亭要实现经济社会的全面协调快速发展，就必须对与广大群众息息相关的文化事业进行重新定位，让文化发挥凝聚民心、启迪民智、整合民力的“社会催化剂”作用。正是基于这样的认识，乐亭县委、县政府因地制宜地提出了“政府推动、体制促动、人才带动、精品牵动”的文化发展战略，把文化工作作为重头戏纳入国民经济和社会发展总体规划，全力打造“文化乐亭”，坚定不移地加大对文化的投入和管理力度，使红色文化、传统文化、时代文化竞相繁荣。

一个城市，没有一种文化的支撑，没有一个良好的文化氛围，离开了文化谈发展，都是“水中月、镜中花”。在进行文化建设的过程中，乐亭县坚持完善县、乡、村、户四级文化网络建设，初步形成了以县文化中心为龙头、乡镇文体广电中心为枢纽、村文化活动室为基础、农村文化户为补充的文化网络，为群众业余文化生活创造了必要条件。