

集

宋本重印

才調集

掃葉山房發行



才調集叙

蜀監察御史韋穀集

余少博羣言常所得志雖秋螢之照不遠而雕蟲之見自佳古人云自聽之謂聰內視之謂明也又安可受誚於愚鹵取譏於書廚者哉鈍吟云作書主意暇日因閱李杜集元白詩其間天海混茫風流挺特遂採摭奧妙并諸賢達章句不可備錄各有編次鈍吟云序云李杜卷中無杜詩非不取也蓋是崇重杜老不欲差擇耳或閒窗展卷或月榭行吟韻高而桂魄爭光詞麗而春色鬪美但貴自樂所好豈敢垂諸後昆今纂諸家歌詩總一千首每一百首成卷分之為十目曰才調集庶幾來者不誚多言他代有人無嗤薄鑒云爾

二馮先生評閱才調集凡例

先世父默庵鈍吟兩先生承先大父嗣宗公博物洽聞之緒學無不該尤深於詩賦默庵先生名舒字已蒼以杜樊川為宗而廣其道於香山微之鈍吟先生名班字定遠以溫李為宗而溯其源於騷選漢魏六朝雖徑路不同其脩詞立格必謹飭雅馴於先民矩矱不敢少有逾軼則一也

趙宋呂文清名本中字居仁作江西詩派圖推山谷老人為第一列陳無已等二十五人為法嗣上溯韓文公為鼻祖一以生硬放軼為新奇楊大年名億錢文僖名惟演晏元獻名殊劉子儀名筠諸公為西崑體推尚溫助教庭筠李玉溪商隱段太常成式為西崑三十六以三人各行十六也唐彥謙曹唐輩佐之其為詩以細潤為主取材騷雅玉質金相豐中秀外兩先生俱石西崑而闢江西誠恐後來學者不能文而但求異則易入魔道卒至於牛鬼蛇神而莫可底止也

唐宋選本無慮數十如元次山之篋中集高仲武之中興閒氣殷璠之河岳英靈芮挺章之國秀姚武功之極玄無名氏之搜玉皆各自成書不可以立教其

文苑英華詩則博而不精姚鉉文粹詩又高古不恆歲時雜詠惟以多為貴趙紫芝衆妙集但選名句而不論才趙孟奎分類唐詩苦無全書洪忠惠邁萬首唐人絕句止取一體郭茂倩樂府但取歌行樂府而今體不具王荊公唐人百家詩選但就宋次道所藏選成此外所遺良多方虛谷瀛奎律髓如初唐四傑元和三舍人大歷十才子四靈九僧之類皆有全書惜所尚是江西派議論偏僻未合中道令孤楚之御覽詩專取醇正不涉才氣韋端己之又玄則書亡久矣今所刻者偽本也惟韋穀才調集才情橫溢聲調宣暢不入於風雅頌者不收不合於賦比興者不取猶近選體氣韻不失三百遺意為易知易從也才調一選非專取西崑體也蓋詩之為道固所以言志然必有美辭秀致而後其意始出若無字句襯墊雖有美意亦寫不出于是唐人必先學修辭而後論命意其取材又必揀擇取舍從幼熟讀文選騷雅漢魏六朝然後出言吐氣自然有得於溫柔敦厚之旨而不失三百篇之遺意也韋君所取以此故其為書也以白太傅壓通部取其昌明博大有關風教諸篇而不取其閑適小篇也以溫助教領第二卷取其比興邃密新麗可歌也以韋端己領第三卷取其氣宇

高曠辭調整瞻也以杜樊川領第四卷取其才情橫放有符風雅也以元相領第五卷取其語發乎情風人之義也太白領第六第七卷而以玉溪生次之所以重太白而尊商隱也以羅江東領第八第九卷取其才調兼擅也其他如司空表聖非不超逸而不取以其取材不文也李長吉歌行非不峭媚而不取以其著意險怪性情少也韓退之非不協雅頌而不取以其調不穩也柳柳州非不細麗而不取以其氣不揚而聲不暢也高達夫孟浩然非不高古而所取僅一二篇以其堅意不同也韓致光香奩非不豔冶而不取以其發乎情而不能止乎禮義也襄陽東野非不奇而所取亦僅一二以其艱澀也餘不可殫述要之韋君此書非謂可盡一代之人亦非謂所選可盡一人之能事合者取之不合者棄之亦自成韋氏之書云爾

兩先生教後學皆喜用此書非謂此外皆無可取也蓋從此而入則蹈規循矩擇言擇行縱有紆紆氣習亦不過失之乎文若徑從江西派入則不免草野倨侮失之乎野往往生硬拙俗詰屈槎牙遺笑天下後世而不可救今學者多謂印板唐詩不可學喜從宋元入手蓋西江詩可以枵腹而為之西崑則必要多

讀經史騷選此非可以日月計也況詩發乎情不真則情偽所以從外至者雖眩目悅耳而比之芻狗衣冠從肺腑流出者雖近里巷鄙俚而或有可取然亦須善為之鈍吟有云圖騷裏之形極其神駿若求伏轅不免駕款段之駟寫西施之貌極其美麗若須薦枕不如求里門之嫗萬曆間王李盛學盛唐漢魏之詩只求之聲貌之間所謂圖騷裏寫西施者也牧齋謂詩人如有悟解處即看宋人亦好所謂款段之駟里門之嫗也遂謂里門之嫗勝於西施款段之駟勝於騷裏豈其然乎若今詩人專以俚言俗語為能事是圖款段之馬寫里門之嫗矣其能免於千古嘲笑乎噫此言真為好言宋詩者藥石矣

默庵日拈是編閱凡五次皆自首訖尾但書不盡存鈍吟所閱多屬友人藏本旁行側理或丹或墨行草不類而其定本藏毛氏汲古閣尤喜默庵批評圈點一一附載今特會萃合成一集俾詩家獲覩是書而詩宗正傳昭然大白可無素絲歧路之憂有深幸焉

兩筆合刊頗易蒙混今將默庵○△一俱用粗筆點用、鈍吟○△一俱用細筆點用●其無圈點處悉仍之

今刻圈點從略

凡所下語俱用默云鈍云分別
凡說詩法者列在每卷第二行後

凡說詩人者列在人名後

凡說全篇者列在詩題後

凡說一句者列在本句下

凡評注列在各句旁

集中舊有原注悉依宋本

宋本原缺字句沈刻本雖補今亦注明宋缺原本不缺兩先生或疑其非則字
旁加□記出駁正舊注誤處亦用□記

凡默庵圈點加鈍吟之上鈍吟圈點列默庵之下或默取鈍不取鈍取默不取
各出己見所有圈點亦分別粗細槩用單行

兩先生所好同所學同所窮年矻矻丹黃兩蒙不省去手亦同而其論詩法則

微有不合處默庵得詩法於清江范德機有詩學禁鬻一編立十五格以教人

謂起聯必用破頷聯則承腹聯則轉落句則或緊結或遠結鈍吟謂詩意必顧

題固為喫緊然高妙處正在脫盡起承轉合但看韋君所取何常拘拘成法圖孰極則自然變化無窮爾

是書幾亡久矣沈雨若刻本舛錯紕繆不可窮詰幸錢求亦多方購求影宋抄本歷三處而得全中間幾經錢功甫輩明眼校讎始得復見本來面目然宋刻不免實有誤處沈氏刻時想亦曾見原本意為更易未可知也虞山七十八老人簡緣馮武識

才調集目錄

卷第一

白居易十九首

孟浩然二首

王維二首

常建一首

王建十三首

李華一首

卷第二

溫飛卿六十一首

崔塗六首

卷第三

韋莊六十三首

薛逢一首

薛能七首

劉長卿六首

賈島七首

劉禹錫五首

李端一首

錢翊七首

顧況十一首

盧綸七首

李山甫八首

裴庭裕一首

崔國輔六首

韋應物一首

李廓十六首

宋濟二首

耿緯二首

李遠二首

吳融二首

無名氏十三首

李洞五首

李昂一首

沈佺期二首

王冷然一首

何扶一首

汪遵一首

高適一首

孟郊一首

陸龜蒙五首

張籍七首

曹鄴二首

卷第四

杜牧三十三首

張泌十八首

戴叔倫四首

宋邕一首

曹唐二十四首

施肩吾二首

趙光遠三首

孫啟四首

崔珣七首

司空曙三首

項斯一首

卷第五

元稹五十七首

鄭谷十一首

秦韜玉八首

紀唐夫一首

雍陶一首

劉禹錫十二首

白居易八首

武元衡二首

卷第六

李白二十八首

李商隱四十首

李涉十五首

唐彥謙十七首

卷第七

李宣古一首

賈曾一首

張祜六首

劉得仁一首

趙嘏十一首

劉方平二首

李郢一首

項斯一首

陶翰二首

王駕一首

卷第八

羅隱十七首

王渙十三首

許渾二十首

來鵬二首

高駢四首

朱絳一首

陳羽一首

薛逢二首

崔峒一首

溫憲三首

于鵠三首

李頎一首

岑參四首

油蘄一首

施肩吾四首

李端一首

姚倫一首

薛能三首

崔塗一首

李宣遠一首

李頻六首

徐寅一首

崔顥一首

于武陵九首

韓琮六首

高適二首

錢起一首

李益一首

鄭準四首

盧弼七首

杜荀鶴八首

卷第九

劉商一首

王表二首

于漬三首

顧非熊一首

梁銓一首

李涉一首

李德裕一首

朱慶餘一首

羅鄴九首

王昌齡三首

祖詠一首

竇鞏一首

張喬二首

長孫佐輔二首

張安石二首

胡曾九首

袁不約二首

賀知章一首

戎昱四首

高蟾二首

曹松三首

章碣一首

李嘉祐四首

吉師老四首

韓偓五首

崔魯一首

朱倣二首

張諤一首

李羣玉二首

吳商浩八首

張蠡四首

劉象七首

戴司顏二首

沈彬一首

李賀一首

嚴維一首

韓翃一首

熊皎一首

張喬三首

陳陶一首

張謂一首

鄭常一首

崔峒一首

李洞一首

李端一首

江為一首

裴度一首

陳上美一首

姚合七首

楊牢一首

王昌齡二首

于鵠二首

陳羽一首

僧貫休三首

僧尚顏二首

僧護國一首

僧棲白二首

僧無可二首

僧清江一首

僧法照一首

僧太易二首

僧惟審一首

僧滄浩一首

僧皎然二首

僧無本二首

卷第十

張夫人二首

劉媛一首

李冶九首

劉雲二首

張文姬二首

崔公遠一首

張琰二首

梁瓊三首

姚月華二首

常浩二首

盼盼一首

鮑君徽一首

女道士元淳二首

魚玄機九首

趙氏二首

廉氏二首

裴羽仙二首

葛鵲兒一首

崔鶯鶯一首

崔仲容二首

蔣蘊二首

張窈窕二首

程長文三首

薛濤三首

劉瑤三首

薛媛一首

無名氏三十七首

才調集卷第一

蜀監察御史韋穀集

古律雜歌詩一百首

鈍吟云家兄看詩多言起承轉合此教初學之法如此書正要脫盡此板法方見才調

白居易一十九首

鈍吟云此卷以白公為首惟選長律及諷刺不選小律及閑適詩蓋以白公為大詩之適也閑適詩與此書體不合小律卻博取諸家○長律倡和盛于元白其妍媸正是一例此選白不選元非不選也舉白以例元也元却選豔體

代書一百韻寄微之

鈍吟云勻細整膽力自有餘○長詩有敘置次第此文章自然之勢其妙處全不在此品彙之作高棟不聲解病便以長詩為排律無識妄作今人則排字已入骨矣板拙不貫穿只被排字誤了○起承轉合不可不知卻拘不得須變化飛動為佳此二篇勻整之至卻細膩省淨無疊辭累句犯紅嬌紫之病長詩忌詞太煩如此最善

憶在貞元歲俱昇典校司身名同日授心事一言知肺腑都無隔形骸兩不羈

疎狂屬年少閑散為官卑分定金蘭契言通樂石規交賢方汲汲友直每怱怱

有月多同賞無杯不共持秋風拂琴匣夜雪卷書帷高上慈恩塔幽尋皇子陂

唐昌玉藥會崇敬牡丹期笑勸迂辛酒閑吟短李詩儒風愛敦質佛理賞玄師

默云辛玄度李紳
劉敦質庚玄師

度日曾無悶通宵靡不為雙聲聯律句八面數宮棊往往遊

三省騰騰出九遠寒消直城路春滿曲江池樹暖枝條弱山晴彩翠奇峰攢石

綠點柳惹麴塵絲岸草煙鋪地園花雪壓枝蚤光紅照曜新溜碧逶迤幄幕分

隄布盤筵占地施徵伶求絕藝迎妓選名姬鉛粉凝春豔金鈿耀水嬉風流誇

墮髻時勢鬪愁眉密坐隨歡促華罇逐勝移香飄歌袂動醉落舞釵遺籌插紅

螺椀觥飛白玉卮打嫌調笑易飲訝卷波遲殘席諠譁散歸鞍酩酊騎酩酊顏烏

帽側醉袖玉鞭垂紫陌傳鐘鼓紅塵塞路歧幾時曾暫別何處不相隨往苒星

霜換迴還節候推兩衙多請告三考遂成資運啟千年聖天成萬物宜皆當少

壯日同惜盛明時光景嗟虛擲雲霄竊暗窺攻文朝吃吃講學夜孜孜策目穿

如扎毫鋒銳若錐繁張獲鳥網堅守釣魚坻並受夔龍薦齊登晁董詞萬言經

濟略三道太平基取第爭無敵專場戰不疲輔車排勝陣倚角奪降旗雙闕分

容衛十寮儼等裘恩隨紫泥降名向白麻披既在高科選還從好爵縻東垣君

諫諍西邑我驅馳再喜登烏府多慙侍赤墀官班分內外遊處遂參差每列鴛