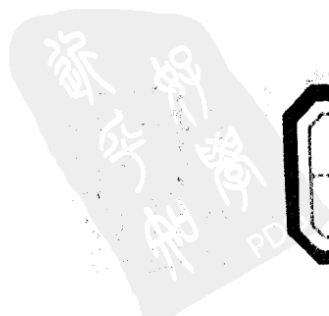


三

鳳

緣



三鳳緣

古本戲曲叢刊五集

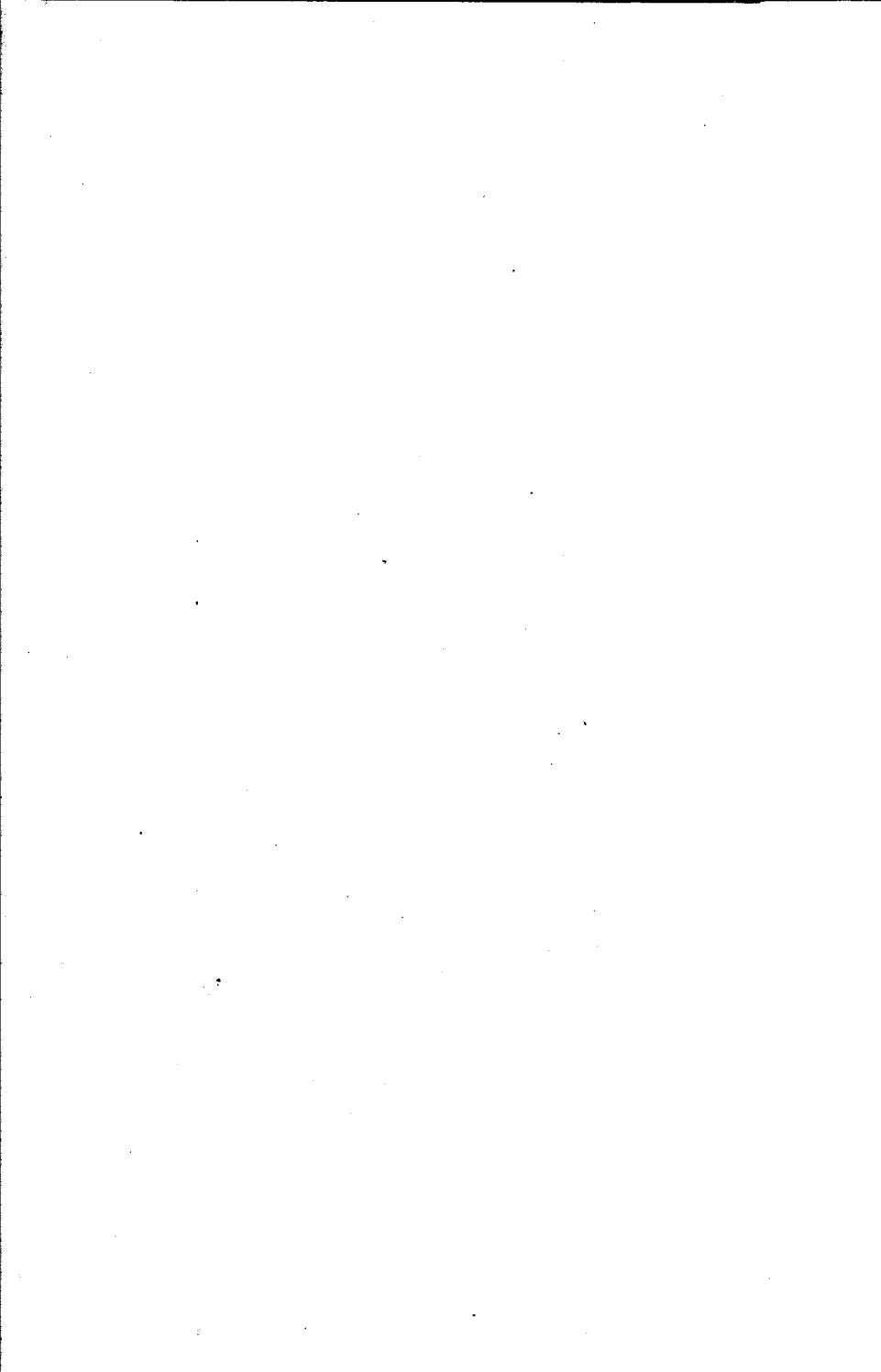
據北京圖書館藏
舊鈔本景印原書
葉心高二五毫
米寬一五五毫

三鳳緣
上

三鳳緣全部 上卷

種因 訂盟 遇賢 央媒 先醋 詩醋 心離 警報 停試

操兵 媒唆



三鳳緣全傳 上卷

種因

糾察灵官跪 順風耳千里眼 四曹官 司過判官上
跳上舞完唱

(法曲獻仙音)規矩乾坤燮調民物六合彝倫攸叙列辟宣敵

一人膏錄三光四時為輔得鳳綵能全五來儀不歸去磁穢序者

群生清和晏年大有在衢歌巷舞灵官糾察灵官裏字清書

曹官司過記分明順風耳听人間話千里眼觀暗室情查吾

等乃九天宮門下神祇是也奉娘之法古巡察宇下魁灵兼察

本宮職守順耳列位神祇久巡察裏字我二人合當回奏天廷酒索

是違也請思棧登拂山來驗東風重澤懷附憐渺紫宸有

爛号五色雲聚。美次。從今熙和春運鎮長歡豫。（棄下生歡想會）
（會花上）

〔脚北喜春來〕名登天府齋七緯白玉樓成同品題止藏鴻寶不倚

金長號筆振倚桃下自成蹊百昨日修文秘閣時正平長吉共談

詩今朝一棹歸塵去如此溪山坐對誰吾乃金闕脩文副即姓衛

名珍字叔室主人丰采國氣才華生為晉代時髦駕羊車而

入市設作天衢館客穿牙月脇以操觚依然拂塵清談不減棲山至

樂昨隨天帝駕幸西池有比牛禽狼飛蛟奏道妖字星私下塵

凡為中原大害請旨差星官下凡收捕玉帝回銜南極仙翁道卿可

下凡料理可笑那怪老兒並不閉口麼着白眉低着長頭連搖了數

搖彼時解詩箋玉女謝道蘊傳箋仙姬薛濤与下官三人不覺

出神失笑玉帝以我三人侮褻先達暫摘下凡平妖贖罪咳正是
白雲惹各難飛去紫蓋一留春怕不歸并於仙童上白石上情緣種
阿干女侍迎皆脩史脩文館文書到此催渡愛河謝薛二仙女以
棹舟相待中在甲外衣白如此隨我進去見服改拉渡河下凡暫辭
金壁玉源光府表渡桃溪寰宇中下以謝薛二仙女上白好一派愛河
也中醉春風剛只高千尺碧桃溪又掉入萬株紅杏飛泉瀑
布瀉銀寬旋花兒起泛了重泛疊了重疊滂了重滂小生上
夷兜既共扁舟去少何應從逝水來二仙女白衛即我二人等候多
時快些下船罷生嘆此河一去再渡何年你二人真如此高思生
天上有甚樂處还不如世間便宜哩生畢風緊急既動凡心不宜

大待作速上船去罷。（上船吹打呀）（紅綉鞋）听一路笙歌風
沫動，干朕环佩云。撒樵花流水而依，願永為尋盟范。幾斷
不令割愛，梅地繞是物歸。一守大義。（下）道符背劍白上）仙骨
天然別有情，風流宜許錦官城。會商商而裏夜希見，安得徐
熙為寫生。我乃李三娘是也。身備德容，才兼文武。日本公孫
大娘高弟，今為九天元女列仙，諧諛陰符，精通細微，通聞
衛修史，与謝群三仙子，並摘塵凡。我且到望塵山頂，看他一
男一女，作何勾當也。（醉高歌）東風吹醒枯蓬，染出重玉，雲
翻翻雲，善風搖曳，落可便吹去高堂。（生）旦占又上白）水曲
疑环佩，舟行匪柁連。（匪）呀李三娘了，頭在望塵山頂上哩。（生）

土姐穆自在此何幹子衛郎且請登山屏叙別仙凡遠隔老
正欲奉別一同登山屏者見介衛郎你同二位姐了下凡莫
非錯了主意玄豈獨自在山眺望倒不要錯了主意子生我
三人奉勅下凡平定妖索下豈並非太白梁清的故事何故見
疑古阿呀我非見疑想衛郎風流才子謝娘美婉佳人哪就
是這薛姐子在風中物色他出來做个紅樓領袖晚迎風
弄月馴鶴揮琴子再聯几首暢和詩說几句恩情話了一
生奉義戎馬疆場全然未語况妖字為害洵為異常
見你三人未必就肯輸服下且土姐素非相讀何故見誚在
住了據你說必竟何人克當此任古豈不是誇口說除是我

九天宮的手段取如反掌耳(貼)兩形人之短淺也之長中人
哉李氏了頭也(占)唉我因為好而(占)豈有他意(不生)十二姐
既肯為好何不一公下九走(占)且衛即何得隴望蜀耶(貼)
不妨有我在(占)枉教他眼饞涎唾(占)唉我已清虛自守不昧
灵光風塵姐枉自披酸怎的(貼)吓倒說我每披酸(紅綉鞋)
俺已是陽和遍被(占)由他份披照眼芳蕤巾幘鬢眉我自
為似辟塵撒查(占)犀少不得(占)落江塵壘(貼)且衛即天限有
時不要被這痴心妮子纏住謝家姐(占)不要理他扯了衛即
開船要緊(占)有理(天)十二姐此去倘有不虞千萬前來看我
占這个自然放心去罷(占)且貼呼楚王枉作荒淫技袖女嬃催

歎曰殺(殺)中生下道阿呀好个多情的神即竟被這雨个了頭
如峰(護)蜜(墜)定而去吓我若也能下凡怎讓他們怙寵(嘆)
可惜如此好事我(却)繫足(無)緣好短氣也(古)鮫老(一)會兒裁
紅(暈)碧(猛)可的國士欣逢越地西(最)難(禁)言(三)壓(砌)只(得)洒(淚)
河(頭)寂(寞)歸(一)千里(眼)怕(風)耳(三)上(一)喉(三)娘(已)動(凡)心(不)得(進)宮
娘(今)係(師)父(公)孫(大)娘(者)勅(到)來(門)外(候)旨(道)阿(呀)有(這)等(事)
且(捧)勅(自)上(已)失(天)門(險)將(去)世(道)難(元)女(旨)到(據)耳(目)神(奏)尔(李)
氏(擅)弄(天)宮(偷)涉(望)塵(已)動(慈)念(難)以(再)駐(削)去(本)官(職)宗
下(凡)帶(罪)並(功)此(去)証(合)奇(緣)允(著)金(陵)三(鳳)謝(恩)(道)爾(娘)
聖(壽)無(疆)師(父)救(度)弟(子)則(尔)(道)法(旨)已(降)救(我)也(准)挽(回)(百)

弟子因一念差違致遭遣謫此際呵以又恰便似風底絮
夢間花人中鬼不過是誇煊生平一區威把三台灵先墮南歎
倩女高魂唯彼旦哭之無益徒昧本素傷可安心下凡待我拈
銀之慶善觀方便當東指引道多謝師又弟子謝此以別也
了（終）天路隔唯禁悲視塵世加勉為做一個文武兼備御權妹
（旦）教限甚嚴去罷掩上宮門（下）我雖遣滴下凡幸喜私暗
遂（旦）所留驚喜各半也（旦）不意黃連甘似醴

（下）

（旦）官白十二娘以下塵凡我等將種因始末述其大既（道）有理
（旦）請先吃酷的吳月娥偏多失意最刁鑽的許仙俦暗使詭
秘及本子的魏雲娘也担驚恐奉陰階的陳玉柳魚人得利

訂盟 生上臨江仙 薛子海魔根天付授避情懶向人羞正凭
才貌轉生愁才豐能敗德貌美易招尤如夢念人恨才客
不足我怪教名太馥與故意情氛到處紅顏追逐眉感小
不是生人雀瑞小生姓陳名璉字玉卿三山三水人也際皇明金歲
之世勝六朝最勝之區襟期如霄月光風雅勝琳瑯幸度粟
曾似渾金璞玉養成館閣文章今秋赴選棘闈幸獲首
叨鷄荐其奈花星未耀能每展轉幸懷但小生與却才華
美却難貌風流二字分明受之于天只除娶个絕代佳人使
色慾違宏才肯終身守義此向有个名妓喚做薛仙侍到
處馳傳才客第一閨門車馬見者甚稀不識何緣種情于

我屢次遣人饋物，復又作札見招，拒却再三，邀之愈力，想表而不往，似非人情，但小生這未與女子接談，自去也竟滿汗道有同年石作硯，約我偕行，此人貌陋才疎，本不合與之為伍，喜得那襯極好，同去，却到便宜，瑞童那里，且上手因洗硯時，黑眼為烹茶日，江相公有何分你。石相公到時通報。下丑忽

本上古金蓮白帝秋丹芍煙籠燕子樓不吾偶思金李每一

掉空濛把花蕊嗅百季生石作硯乃雷朝石亨之僕靠子

渠个勢頭橫行楚館人稀花月先鋒一窠帶通叨占秋闈

茅二可笑我金陵有个妓女名喚許仙侍才貌呢自然有幾分

勾弄見不拉个些勿見識而个士大夫潛做天上有世尚無日俾