

唐祝文周四傑傳

第五集
2660.6/5
上海大眾書局印行

唐祝
文周

四

傑

傳

上海大眾書局印

風流韻事
冠絕古今

吳門程瞻廬編



最近出版
長篇小說

徐哲身先生著

清代三傑 曾左彭

六大厚冊
裝一錦盒
定價六元
實售六折

有清咸同年間。南有天國之起義。西有回民之獨立。兵戎頻見。人才之盛。真如漢末之三國。

清國有曾國藩彭玉麟左宗棠等之智。鮑春霖劉松山塔齊布等之勇。天國有石達開錢江李秀成等之智。陳玉成章昌輝林鳳翔等之勇。回國有白彥虎馬化澂等之智。白朱氏白珊瑚等之勇。智智相敵。奇謀妙計。層出不窮。勇勇相戰。刀光血影。極盡酣烈。

本書叙述當年之人物事蹟 粒粒如數家珍！

寫當年文字

則有曾國藩左宗棠彭玉麟胡林翼曾國荃錢江石達開勝保文道希杏徐林等書札詩詞。琳琅滿目。可作清代文選讀。

寫當年武功

則有兩廣雅片之戰。曾彭胡等紅羊之役。左宗棠征西之役。以及中法戰爭等等。實人實事。非近代虛構武俠說部所可及。

寫艷事韻聞

則有曾國藩彭玉麟胡林翼陸建瀛蕭朝貴等等之艷史。及清國天國之宮闈秘聞。珠香玉艷。可作數十部香艷小說讀。

寫異聞軼事

則有曾國藩左宗棠彭玉麟張之萬徐杏林鄭中丞溫紹原石達開楊秀清等百餘人之奇聞軼事。情節雖光怪陸離。但所語皆有根據。

上海大衆書局印行

公子休得恃強你
不怕好家的多：媽
難道不怕信著好家
看燈的表哥：嗎

然國之詩初旗
聲中酒才消旗
祝先明



四傑傳 第五十二回下 粧樓人靜閑品鳳凰簫

纔過了幾重門戶
便聽得一陣洞簫聲



文周

四傑傳第五集回次

吳門程瞻廬編

第五十二回	書館春深錯點鴛鴦譜	粧樓人靜閣品風簾
第五十三回	調寄百尺樓識曲聆音	緣訂三生石推襟送抱
第五十四回	屏後聽詩癡絕小婢女	燈前正拍顛倒虞美人
第五十五回	密語相商微聞脂粉氣	纖塵不染戲繼睡鞋詩
第五十六回	倚翠偎紅偷傍遊仙枕	珠啼玉笑催開並蒂花
第五十七回	鏡裏窺王容丫鬟注目	堂中來怪客僮僕驚心
第五十八回	入密室殷勤授心訣	上閨樓子細看眉峯
第五十九回	畧巾巾嬌小姐含憤	情脈脈俏丫鬟居功
第六十回	白玉無瑕傳言玉女	黃金有價願作金人
第六十一回	石破天驚情場多阻	山窮水盡奇境特開
第六十二回	延嗣續祝解元得子	釋怨仇徐秀士做媒
第六十三回	殢香頭夢魂驚錦瑟	談密話消息逗秋香
第六十四回	大媒煩上茅草亂蓬蓬	嬌女指尖梅花香拂拂

唐祝文周

四傑傳

吳門程瞻廬編

第五十二回

書館春深錯點鴛鴦譜

粧樓人靜閑品鳳凰簫

王天豹把那西貝女郎很客氣的迎入府中。但是到了衆人嘴裏。那有好話說出街頭巷尾。到處宣傳。市中有虎。聞者色變。都說不好了。王老虎又在外面搶人家的女郎了。有人問道。他搶誰家的女郎。那人道。他搶百花台上的女郎。這是我親眼看見的。他在百花台上見了一位美貌佳人。攔腰抱住。一躍而下。那美人哭喊着救命。喊破了喉嚨。也是枉然。只見兩隻小金蓮。亂踢亂舞。把繡鞋兒都掉落在地。被那浮薄少年拾取回去飲酒。可以當做鞋杯用的。似這般的宣傳。鬧的滿城風雨。祝枝山也得了消息。便疑及文賓被王老虎誤搶入府。但是文賓的裙下並沒有兩隻小金蓮。只有一對盈尺的蓮船。敢怕王老虎所搶的不是文賓罷。他便到王兵部府附近地方去探聽消息。時已夜深。游人紛紛。

回去。有一羣少年婦女都在議論着方才的事。有的說。許大姑娘交了好運。被王公子邀入府中。一輩子榮華享受不盡。有的說。王公子倒也希奇。小脚女人不要。却要那橫量三寸的大脚女郎。有的說。許大姑娘的口才很好。他隨口哼出一句觀音大士赤雙趺。王公子聽了便笑嘻嘻的說什麼小脚不如大脚的美。吩咐豪奴把他擁入府中。這一次總算不是強搶閨女。料想太夫人知道了。也不會發怒的了。枝山聽了暗暗好笑。這一次的王天豹合該倒霉。他瞎了眼晴。會得把老二弄到裏面去。一定要弄出絕大的笑話。我的東道雖然輸了。但在王天豹身上一定可以取償回來。時候不早。還是回去睡覺的好。枝山回到周公館。家人們見了。便問二爺呢。枝山很從容的說道。你們二爺在熱鬧場中走散了。周姓僮僕一齊着驚。都說走散了。二爺怎麼是好。枝山笑道。他又不是三歲小孩子。會得走失。自然會得回來。便是今夜不回來。明天一定回來。家人們道。二爺男裝出門。走散了也不打緊。現在女粧出門。只怕在外面鬧出事來。

老太太知道了。便是家人們的晦氣。枝山道。你們放心。鬧出事來。自有我祝大爺一身擔當。說罷。自回紫籐書屋。那時祝僮已睡了多時。枝山進了臥室。納頭便睡。不在話下。且說王天豹搶奪閨女。兩年前曾經鬧過一次。是一位教書先生的女兒。搶到家中。便要強逼成親。這位教書先生是個窮秀才。他見女兒被人搶去。便約齊了三學生。擁入兵部府去講理。被太夫人知曉了。一面把閨女釋放出門。一面把兒子鎖禁書房。又遣人向窮秀才再三道歉。贈了他二百金。窮秀才氣也平了。好在女兒又不曾被王天豹玷污。祇不過吃些虛驚罷了。這一次王天豹鎖禁書房。約摸有五六天之久。虧得他妹妹秀英小姐在太夫人面前再三說情。又教哥哥寫了悔過書。才能夠回復自由。王天豹受了這般的挫折。才不敢故態復萌。但是「王老虎搶親」五個字。杭州城中已出了名。所以今天周文賓進兵部府。不是搶親。也是搶親。太夫人對於獨養兒子。當然總有幾分溺愛。曾向兒子訓斥。說你是貴家公子。一品蔭生。怕沒有媒人上門。

說合着美貌佳人做你的妻子。爲什麼要在外面幹這違法的舉動。王天豹的意思。絕對不信任媒妁之言。定要自己選中了美貌佳人。成爲夫婦。要不然。便願一輩子永作鰥夫。太夫人聽了。怎不着驚。他只希望兒子早早結婚。自己便好早早抱孫。要是兒子一輩子永作鰥夫。自己老夫婦倆便斷絕了抱孫的希望。只好允許兒子的要求。由着他自己去選擇佳麗。不過選中以後。禁用強硬手段把美人搶入府中。討人家笑話。王天豹從了母命。所以想盡方法。要引誘那杭州滿城佳麗。都來看燈看焰火。便不惜工本。雇用名工巧匠。紮就這特別花燈。製成這異樣焰火。當時的人工物價。不比現在這樣昂貴。但是這一夜花燈焰火的費用。也須五六百金。若在近時。只怕花了七八千金。也不夠咧。他用了這麼大的代價。果然被他看中了一個美人。他以爲這五六百金的代價。化的不冤。他把美人攏入府中。並不用強硬手段。便被母親知曉了。也沒妨礙。一進了兵部的府第。他挽着美人的手。逕入自己的書房。這裏面爐火熊熊。如入

溫室家丁們都迴避了。他便和美人並坐在一起兒。又細細的賞鑒了一回。確是裙釵隊裏數一數二的美人。他略問美人的家世。文賓又扯了一會子的謊。說的娓娓動聽。王天豹情不自禁。捧着美人的面。待要和他接吻。却被文賓用手一捧。假裝嬌嗔道。公子。你原來不是個好人。騙着奴家進了書房。却用這般強暴手段。莫怪王老虎搶親。杭州人當作笑話講咧。你難道上一回鎖了五六天。還沒有鎖怕麼。王天豹涎着臉道。上一回是我自己不好。千不搶。萬不搶。去搶了窮秀才的女兒。這一輩破靴黨。是不好惹的。動不動便是成羣結黨。開什麼明倫堂。講什麼理。他們天不怕。地不怕。只怕洞裏赤練蛇。大年初四被祝枝山戰勝了。這一輩破靴黨。簡直天有眼睛咧。大姑娘。你又不是窮秀才的女兒。我怕什麼。文賓道。明天爹爹媽媽上門來叫喊。你便怎樣。王天豹笑道。給他們幾十兩銀子。便堵住了他們叫喊的嘴。文賓道。爹爹媽媽不希罕你的銀兩。你便怎樣。王天豹道。不要我的銀兩。我便把他們送到有司衙門。男的打一頓板。

子女的捱一頓籐條。鉄都要打軟了。何況是開豆腐店的。他們的皮肉和豆腐一般的熬不起鞭打。文賓把頭一扭道。奴家要回去了。你是個沒良心的。你要強佔我做妻子。又要欺侮你的丈人丈母。奴家生了耳朵。從來沒有聽得要鞭打丈人丈母的女婿。王天豹笑道。只須他們不上門叫喊。到了明天。我便預備着大紅帖子。請他們來吃酒。決不把他們難爲的。大姑娘。你從了我罷。說時。便上前來攬抱。文賓道。公子且慢。你方才言明在先。進了府第。把奴家留在使女房裏。以便辨別嫌疑。不惹人家笑話。怎麼到了這裏。你竟忘了前言。肆行無禮。啊呀。那是使不得的。王天豹道。一定使得的。文賓道。奴家要叫喊的呀。王天豹笑道。儘你叫喊。這裏離着上房很遠。便是叫破喉嚨。我媽媽也不會知曉。一壁說。一壁便來掏摸文賓的胸膛。在這當兒。不由文賓不着急了。王天豹早已炎地燃起情慾之火。可說囊中捉鼈。怕他逃到那裏去。文賓拚命抗拒。連喚使不得的。使不得的。叵耐王天豹練過拳棒。自有相當的腕力。周文賓畢竟是個

文弱書生。漸漸有些招架不住。要是被他摸着了胸膛。不見了女子生理上的特徵。便不免破露機關。只怕一時置身無地。他明知扭不過王天豹。但是他用盡平生之力。預備一個最後的撐拒。正在危急之際。他無意的碰着懷中一件東西。有了這件東西。便可以制止王天豹的暴行。便可以解救周文賓目前的危險。畢竟是什麼東西呢。列位看官。不妨掩卷猜測一下。而不必急于閱看下文……要是猜測不得。著者便要繼續寫將下去。原來周文賓碰着懷中所藏着的一種法寶。不覺胆壯起來。便道。公子休得恃強。你不怕奴家的爹爹媽媽。難道不怕陪着奴家看燈的表哥哥。王天豹道。你的表哥哥。不是田舍翁。定是土老兒。我爲什麼要怕他。文賓道。你休小覷奴家的表哥哥。奴家說出了他的姓名。管教你嚇的胆戰心驚。王天豹道。你的表哥哥。難道也是一個窮秀才。便是窮秀才。我也不怕。至多不過化了二百金便沒事了。文賓道。公子所怕的是誰。王天豹道。除非詭計多端的洞裏赤練蛇。我才懼怕他三分。文賓道。奴家的

表哥哥便是綽號洞裏赤練蛇的蘇州解元祝枝山。王天豹呆了一呆。旋又好笑道。大姑娘。你休撒謊。我王天豹不是三歲孩子。休想哄騙得過。你聽得我說。除非洞裏赤練蛇。我才懼怕他三分。你便硬拉着祝枝山是你的表兄。祝枝山是蘇州的解元。怎麼會和杭州豆腐店裏的女兒做了表兄妹呢。文賓道。公子不是這般說。「皇帝也有草鞋親。」王天豹道。你可有證據給我看。文賓道。公子放尊重一些。待奴家取出證據給你看。王天豹聽說。便即放手退立。看他取出什麼證據。文賓不慌不忙。從懷中取出一頁扇面。這是祝枝山得意之筆。寫得精神飽滿。意態軒昂。這是不能假造的。王天豹的書房中也挂着老祝所書的屏條。老祝的筆法。他當然一望便知。而且上有許大好妹妹字樣。下有老祝簽名。還有很鮮明的兩方硃印。一方是祝允明。一方是江南枝指生。益發加了一重「貨真價實」的保障。却把王天豹看的呆了。文賓鬆了一口氣。暗想現在不怕他了。這一頁扇面。竟成了伏虎的法寶。便道。公子你看了證據。才知奴

家不是撒謊的。今夜表哥哥到我家飲元宵酒。奴家乘他酒後高興，便請他寫了這一頁扇面。王天豹道：「大姑娘，你爲什麼把扇面隨帶在身邊？」文賓笑道：「奴家隨帶扇面，是預備拍蒼蠅用的。」王天豹道：「大正月裏，那裏有什麼蒼蠅？」文賓搶了扇面，在王天豹頭上拂了兩拂，道：「奴家在這裏。」老虎頭上拍蒼蠅。」這句話說的王天豹也笑了。在這當兒，他仔細打算，很有些爲難。要是把那大姑娘留下，生怕祝枝山上門吵鬧。他是著名的洞裏赤練蛇，杭州城裏的兩頭蛇。徐子建都被他吃癟了。到了明天，他一定吵上門來。我雖然不怕他，但是被我母親知曉了，又要把我鎖禁書房，受盡行止不得自由的苦楚。要是赦那大姑娘出門，我又拋撇他不下。他端的惹人愛憐，他端的討人歡喜。方才我嫌他脚大，他會得隨口答出這一首詩。現在我問他隨帶扇面何用，他會得說一句「老虎頭上拍蒼蠅」的雙關語。他原來是一肚皮的好才學。王天豹沉吟的當兒，文賓問道：「公子，你默默不語，想些什麼？」王天豹道：「我早知你是老祝的表妹。」

我便不該把你引入府中。現在到了這裏，也顧不得許多了。大姑娘，你從了我，決計不會薄待于你。擇了吉期，和你參拜天地，結爲花燭夫婦。明天你見了祝枝山，請你添些好話，不要和我爲難。你做了我的夫人，你的表兄便是我的內表兄。看那親戚分上，料想老祝不見得一定和我爲難的罷。文賓道：要奴家在表哥面前添些好話，這也容易。況且表哥很肯聽從奴家的說話。奴家願嫁與公子，他也不能作梗。但是公子不棄葑菲，只可明媒正娶，不可做那苟且行爲。奴家雖是蓬門之女，也懂得貞潔二字。公子倘把奴家當做路柳牆花看待，奴家甯死不從。說時，又背了幾句烈女傳上的故事，把王天豹的非分干求，嚴詞拒絕。王天豹又是欽敬，又是歡喜。欽敬他三貞九烈，和路柳牆花不同。歡喜他守身如玉，將來洞房以後，和他同牀共枕，他定是一塊無瑕的太璞。想到這裏，炎炎的慾火漸漸降落了。便道：大姑娘放心，我和你在書房中談談說說，坐守天明，不再有什麼非禮舉動。可好。文賓搖頭道：不行不行。孤男寡女，坐在一

處過夜。總不免討人家說話。這叫做「黃狼躲在鷄棚上。不吃鷄。也吃鷄。」王天豹道。那麼送你到丫頭房間。和丫鬟同臥。可好。文賓道。奴家依舊不放心。要是大家深入睡鄉。你卻闖進房間。這便怎麼樣。王天豹道。我可以賭個重咒。你該相信了。文賓道。「狗和坑缸賭咒。」誰能相信。王天豹道。依着大姑娘的意思。須在誰人房裏寄宿一宵。方才如你的願。文賓暗自思量。最好在他妹子王秀英房中寄宿一宵。王秀英的才名。豔名。冠於杭郡。他的面貌。我曾經見過一次。果然是左傳說的「美而豔」。他的才學怎麼樣。我卻沒法和牠討論。最好王天豹把我送入他的妹子房裏。那麼談談詩賦文章。便見才學。久未妥協的婚姻。可以央懇秀英小姐。面許終身了。王天豹奇怪道。大姑娘怎麼默默不語。文賓自忖。這句話須用烘托方法。烘托出來。不能夠直言談相的。便道。奴家的意思。要請公子把奴家暫寄在太夫人的房裏。那麼奴家可以睡得安穩。不怕公子前來調戲了。王天豹搖頭道。不行不行。媽媽老年人。早已深入睡鄉。怎好

去驚擾他。文賓道：「既然不能在太夫人房中過宿，便請公子喚一乘轎兒，把奴家送回家中，免得爹爹媽媽盼望。那便感恩不盡了。」王天豹聽了，益發大搖其頭。他化了許多代價，騙到了這麼一位美人，怎肯失之交臂？輕易送他還家。當下搓了一回手，便道：「有了有了。待我向妹子商量，把你暫放在妹子房裏過夜。你便沒有什麼話說了。」文賓道：「奴家能得陪伴小姐，萬千之幸。但不知小姐可答應奴家進房？」王天豹道：「妹子素來心軟，他若不肯時，再三哀求，他也肯了。事不宜遲，早些走罷。」文賓道：「奴家不識路。」王天豹道：「我來和你攜手同行。說時，挽着文賓的手，同出書房。只爲是元宵佳節，主人未睡，僮僕們不敢先睡，所以重重門戶，都是燈燭輝煌。」王天豹挽着文賓，經過了幾重門戶，便聽得一陣很悠揚的洞簫聲音。他便很歡喜的說道：「還好還好。妹子沒有安寢，他在樓頭吹鳳凰簫咧。」文賓聽了簫聲，身在院外，魂靈兒已飛上了閨樓。越近中閨，簫聲越發清揚。文賓索性停着脚步，立在庭心裏，揣摩這洞簫中吹出的詞調。王天豹道：