

传世藏书
文白对照

伟人评点
豪华典藏

读

批

史記

毛泽东



红旗
出版社
上
卷



毛泽东读批《史记》

冯国超 江小涛 等译
丁华民 唐汉 编选

上 卷

红旗出版社

前 言

人猿相揖别，只几个石头磨过，小儿时节。
铜铁炉中翻火焰，为问何时猜得？不过几千寒热？
人世难逢开口笑，上疆场彼此弯弓月。流遍了，
郊原血。

一篇读罢头飞雪，但记得斑斑点点，几行陈迹。
五帝三皇神圣事，骗了无涯过客，有多少风流人物？
盗跖庄蹻流誉后，更陈王奋起挥黄钺。
歌未竟，东方白。

毛泽东：《贺新郎·读史》

这是毛泽东 1964 年读《史记》和《中国通史简编》时，心潮澎湃、激情如沸，浮想联翩，挥毫泼墨写下的一首词。全词高屋建瓴，势如破竹，贯今通古，震聋发聩，堪称毛泽东读史的扛鼎之作，自当为人们千古传诵。

毛泽东在他饱经沧桑的传奇生涯中，广泛涉猎中国的

历史典籍，成长为一位历史知识渊博的政治家。毛泽东多次向全党同志发出学习历史的号召。他认为，我们中华民族“创造了灿烂的古代文化”，“有丰富的文化典籍”，“我们不应当割断历史”，“从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，承继这一份珍贵的遗产”。“剔除其封建性的糟粕，吸收其民主性的精华”，“继承一切优秀的文学艺术遗产”。他大声疾呼：要以“历史唯物主义作观察历史的方法论”，“惟觉中国的历史学，若不用马克思主义的方法去研究，势将徒费精力，不能有良好结果。”

毛泽东几次三番地号召全党都要“学点历史”，自有其一番苦心。他是要求全党和全国人民在新的历史条件下，通过学习历史，更好地认清中国国情，记取党的历史上“左”“右”倾机会主义错误的经验教训，使马列主义理论更好地与中国革命和建设的实践相结合，促进我们国家的建设事业。通过学习历史，批判地继承和发展我们民族的优秀的文化遗产，汲取对现实斗争有益的东西，增强民族自尊心和自信心。毛泽东在这方面为全党率先垂范，起到了楷模和表率的作用。

毛泽东一生酷爱读书，“书为夫人”，他博览群书，学富五车。在他的故居里，藏书逾万。其中他最爱读的历史书籍占有很大比重。从上古史《尚书》、《春秋》、《左传》，到《史记》、《资治通鉴》、《纲鉴易知录》、《历朝纪事本末》、《清史稿》；从明清近代史学家李贽、赵翼、魏源、康有为、章太炎等人的史著、史论、考证，到现代史学家郭

沫若、范文澜、翦伯赞、吕振羽等人的历史著作和各种通史、断代史、史论等都有收藏。

在毛泽东阅读过的大量的历史典籍中，《史记》和《资治通鉴》是他情有独钟、最喜爱读的史书。

《史记》是我国历史学上一个划时代的标志，是一部“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的扛鼎之作，同时又是我国传记史学的开山之作。司马迁以酣畅淋漓的笔触，浓墨重彩地展现了我国上古至汉初三千年来的波澜壮阔的历史画卷，深刻揭露了封建统治者及其爪牙的凶残、冷酷和暴虐，画出了他们虚伪、奸诈的真实脸谱；热情歌颂了英雄豪杰们的起义反抗，以及爱国英雄仗义行侠、为国捐躯的侠肝义胆，表现了我们伟大民族的精神和传统美德。被鲁迅先生赞誉为“史家之绝唱，无韵之《离骚》。”

毛泽东对司马迁忍辱含垢、备受磨难，以非凡的毅力和胆识，写出《史记》这部经天纬地的鸿篇巨著极为赞赏。

毛泽东感慨地说：中国有两部大书，一曰《史记》，一曰《资治通鉴》，都是有才气的人在政治上不得志的境遇中写的。看来，人受点打击，遇点困难，未尝不是好事。当然这是指那些有才气又有志向的人说的。没有这两条，打击一来，不是消沉，便是胡来，甚至去自杀，那便是另当别论了。

毛泽东在《讲堂录》中把司马迁当作游历养气的典范，说他“览潇湘，泛西湖，历昆仑，周览名山大川，而且襟怀乃益广。”直到晚年还推崇司马迁“颂扬反抗”的观点。

他曾多次引用司马迁的警句格言来嘉勉党员、干部和群众。司马迁说：“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。”毛泽东勉励人们树立正确的生死观，提出“为人民利益而死，就比泰山还重。”司马迁说：“文王拘而演《周易》；仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；在丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，《兵法》修列；不韦迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》《孤愤》；《诗》三百篇，大抵圣贤发愤之所为作也。”毛泽东借此勉励人们在逆境的磨难面前，保持开朗达观的心境和博大宽广的胸襟，锻炼革命意志，吸取有益的知识，继续为革命事业作出贡献。

毛泽东还详细引证了《史记·郦生陆贾列传》中的一段史实，教育党的各级领导干部都应广泛地听取不同意见，养成“豁达大度，从谏如流”的民主作风。他说：

从前有个项羽，叫做西楚霸王，他就不爱听别人的不同意见。他那里有个范增，给他出过些主意，可是项羽不听范增的话。另外一个人叫刘邦，就是汉高祖，他比较能够采纳各种不同的意见。有个知识分子名叫郦食其，去见刘邦。初一报，说是读书人，孔夫子这一派的。回答说：现在军事时期，不见儒生。这个郦食其就发了火，他向管门房的人说，你给我滚进去报告，老子是高阳酒徒，不是儒生。管门房的人进去照样报告了一遍。好，请。请了进去，刘邦正在洗脚，连忙起来欢迎。郦食其因为刘邦不见儒生的事，心中还有火，批评了刘邦一顿。他说，你究竟

要不要取天下，你为什么轻视长者！这时候，郦食其已经六十多岁了，刘邦比他年轻，所以他自称长者。刘邦一听，向他道歉，立即采纳了郦食其夺取陈留县的意见。此事见《史记》郦生陆贾列传。刘邦是在封建时代被历史家称为“豁达大度，从谏如流”的英雄人物。刘邦同项羽打了好几年仗，结果刘邦胜了，项羽败了，不是偶然的。我们现在有些第一书记，连封建时代的刘邦都不如，倒有点象项羽。这些同志如果不改，最后要垮台的。不是有一出戏叫《霸王别姬》吗？这些同志如果总是不改，难免有一天要“别姬”就是了。

毛泽东对这段历史娓娓道来，非常生动、风趣。从此以后，“西楚霸王”就成为党内批评不民主作风的代词了。从这里人们不难看到毛泽东娴熟地运用其丰富的历史知识，寓庄于谐、寓教于乐的巨大的政治魅力。

据《史记·陈涉世家》记载，秦二世时，苛征重敛，暴政如虎，常常驱使大批贫苦壮丁长年累月为他服苦役。一次，陈胜、吴广应征带领一队人去渔阳，途经大泽乡时遇到滂沱大雨，道路不通，不能按期到达指定地点。按规定，逾期不到者，必斩。他们走投无路，被逼揭竿起义。起义后，迅速占领陈县，陈胜自立为王，建立的政权国号张楚，封吴广为假王。起义军声势浩大，望风披靡，沉重地打击了秦王朝的统治，揭开了中国历史上波澜壮阔的农民战争的序幕。其功绩是不可磨灭的。司马迁在《史记》里用来

记叙诸侯传世事迹的“世家”中，特别为其立传，列在“孔子世家”之后，汉初诸世家之前。表现了这位封建社会伟大史学家的远见卓识和对农民英雄的敬慕褒扬之意。毛泽东在读这篇传记时，深有感触地批注：陈胜、吴广起义失败的原因有“二误”。

《史记》中说，当陈胜起义前还是一个雇农时，有一次对伙伴们说：“苟富贵，无相忘。”及至陈胜起义为王，旧时伙伴找来，陈胜没有食言，热情接待，这个人因而得以经常出入宫廷，也常常毫无顾忌地谈及陈胜为雇农时的贫困往事。有人对陈胜说：“你的客人愚昧无知，所谈的事影响你的威望。”陈胜听信了这些谗言，竟把旧时的伙伴杀了。从此老朋友们都躲避不及，毛泽东读到此处，用粗重的红铅笔划了着重线，在书的天头上批注：“一误。”

《史记》中又说，陈胜任用朱房为掌管人事的官员，任用胡武为纠察过失的官员。这两个人称王称霸、作威作福，对在外作战的将领，凡不顺从他们命令的，随意治罪；对他们不喜欢的人，不送司法部门审理，擅自处罚。由于陈胜重任奸佞小人，众将领怨声载道，众叛亲离，以致作战中一败涂地，军势日颓。毛泽东对此也用红铅笔划了着重线，批注了两个字：“二误”。

毛泽东在《史记·陈涉世家》中，用红、黑两种颜色的笔迹，作过不少圈划。传记中说：“吴广素爱人，士卒多为用者。”陈胜、吴广起义时说：“王侯将相宁有种乎？”以及“陈涉虽已死，其所置遣侯王将相竟亡秦，由涉首事也。”

等处，毛泽东都划有着重线。

对于自秦至清由陈胜吴广首举义帜绵延数千年的农民起义的壮举，毛泽东一直是充分肯定的。他对“更陈王奋起挥黄钺”更是赞誉为“千古盛事”。1975年，他对身边的工作人员说：秦始皇在历史发展过程中的进步作用要肯定，但他在统一六国之后，丧失了进取的方面，志得意满，耽于逸乐，求神仙，修宫室，残酷地压迫人民，到处游走，消磨岁月，无聊得很。陈胜、吴广揭竿而起，反抗秦的暴政，完全是正义的。这次战争掀开了我国封建社会中波澜壮阔的农民战争的序幕，在历史上有很大意义。

毛泽东经常引用《史记》里的遗闻轶事，来为现实斗争服务。他常讲《史记》上写的关于赵括“纸上谈兵”的故事，说明只有书本知识没有实际经验是不行的。战国初期，赵国名将赵奢的儿子赵括，自幼读了不少兵书，谈起兵法，头头是道，连他父亲都难不倒他。但是赵奢认为赵括不能当大将。后来秦国攻赵，赵括接受兵权，打起仗来照搬兵书，结果被秦军围住，赵军四十万全军覆没，赵括自己也被射死。毛泽东还说，刘邦为什么能打败项羽？因为刘邦同贵族出身的项羽不同，比较熟悉社会生活，了解人民心理。又比如他在一次春节座谈会上，强调对末代皇帝溥仪要“做好团结工作”，照顾好他的生活，不要使他“长铗归来兮食无鱼！”（语见《史记·孟尝君列传》）。

1949年5月，毛泽东写信给柳亚子，以《史记·李将军列传》中“醉尉夜行”的典故，婉劝柳亚子先生以宽怀、

忍让精神，与某位领导同志捐弃前嫌，消除隔阂，处理好人际关系。1950年9月25日，毛泽东在怀仁堂接见参加全国工农兵劳动模范代表大会的全体代表时，巧遇当年苏区乡长罗瞎子。老战友久别重逢，格外高兴，互相嘘寒问暖，十分亲热。罗瞎子故意打趣道：“主席怕不认识我了吧？”毛泽东立即回答：“咯还能记不得吗？‘苟富贵，无相忘’嘛？”他对陈胜吴广失败的教训是记忆犹新的。

“掌上千秋史，胸中百万兵”。毛泽东是伟大的政治家，战略家，也是当之无愧的第一流的历史学家。毛泽东批注的《史记》一书自当成为人们的传世藏书。

本书在编写过程中，曾参照吸收众多版本和毛泽东研究专著，对各位先识之士在此表示谢忱。疏漏之处，望不吝赐教。

唐汉

1998年7月

目 录

上 卷

司马迁有才气，在政治上不得志

- 太史公司马迁自序 (4)

五帝三皇神圣事，骗了无涯过客

- 卷一 五帝本纪第一 (27)

- 卷二 夏本纪第二 (37)

纣王是个很有本事、能文能武的人

- 卷三 殷本纪第三 (48)

“共和”一词有它的民主传统

- 卷四 周本纪第四 (56)

- 卷五 秦本纪第五 (78)

劝君少骂秦始皇

- 卷六 秦始皇本纪第六 (103)

学项羽的英雄气节，不学霸王作风

- 卷七 项羽本纪第七 (138)

豁达大度，从谏如流的英雄刘邦

- 卷八 高祖本纪第八 (161)

- 卷九 吕太后本纪第九 (185)

“萧规曹随”的文景之治

- 卷十 孝文本纪第十 (197)

- 卷十一 孝景本纪第十一 (210)

惜秦皇汉武，略输文采

卷十二	孝武本纪第十二	(214)
卷十三	三代世表第一	(229)
卷十四	十二诸侯年表第二	(232)
卷十五	六国年表第三	(234)
卷十六	秦楚之际月表第四	(236)
卷十七	汉兴以来诸侯王年表第五	(237)
卷十八	高祖功臣侯者年表第六	(239)
卷十九	惠景间侯者年表第七	(241)
卷二十	建元以来侯者年表第八	(242)
卷二十一	建元以来王子侯者年表第九	(243)
卷二十二	汉兴以来将相名臣年表第十	(244)
卷二十三	礼书第一	(245)
卷二十四	乐书第二	(252)
卷二十五	律书第三	(270)
卷二十六	历书第四	(277)
卷二十七	天官书第五	(289)
卷二十八	封禅书第六	(312)
卷二十九	河渠书第七	(338)
卷三十	平准书第八	(343)
卷三十一	吴太伯世家第一	(356)

太公钓鱼，愿者上钩

卷三十二	齐太公世家第二	(366)
------	---------	-------

周公旦是奴隶主的圣人

卷三十三	鲁周公世家第三	(384)
卷三十四	燕召公世家第四	(399)
卷三十五	管蔡世家第五	(406)
卷三十六	陈杞世家第六	(413)
卷三十七	卫康叔世家第七	(420)

微子是里通外国的汉奸

卷三十八	宋微子世家第八.....	(429)
卷三十九	晋世家第九.....	(440)
卷四十	楚世家第十.....	(469)
卷四十一	越王勾践世家第十一.....	(494)
卷四十二	郑世家第十二.....	(503)
卷四十三	赵世家第十三.....	(515)
卷四十四	魏世家第十四.....	(542)
卷四十五	韩世家第十五.....	(556)
卷四十六	田敬仲完世家第十六.....	(562)

孔子是封建社会的圣人

卷四十七	孔子世家第十七.....	(579)
------	--------------	-------

王侯将相宁有种乎

卷四十八	陈涉世家第十八.....	(600)
卷四十九	外戚世家第十九.....	(608)
卷五十	楚元王世家第二十.....	(618)
卷五十一	荆燕世家第二十一.....	(620)
卷五十二	齐悼惠王世家第二十二.....	(623)
卷五十三	萧相国世家第二十三.....	(631)
卷五十四	曹相国世家第二十四.....	(636)
卷五十五	留侯世家第二十五.....	(641)
卷五十六	陈丞相世家第二十六.....	(651)

周勃厚重少文，安刘氏者此人也

卷五十七	绛侯周勃世家第二十七.....	(660)
卷五十八	梁孝王世家第二十八.....	(667)
卷五十九	五宗世家第二十九.....	(674)
卷六十	三王世家第三十.....	(680)

司马迁有才气，在政治上不得志

【毛泽东评点批注及谈话提示】

●中国古时候有个文学家叫做司马迁的说过：“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛”。

——引自毛泽东《为人民服务》一文。

●司马迁览潇湘，登会稽，历昆仑，周览名山大川，而其襟怀乃益广。……游者岂徒观览山水而已哉！

——摘自毛泽东在第一师范读书时的《讲堂录》，（见张贻玖著《毛泽东批注历史人物》第68页，鹭江出版社1993年版）

●“中国有两部大书，一曰《史记》，一曰《资治通鉴》，都是有才气的人在政治上不得志的境遇中编写的。看来，人受点打击，遇点困难，未尝不是好事。当然，这是指那些有才气、又有志向的人说的。没有这两条，打击一来，不是消沉，便是胡来，甚至会去自杀。那便是另当别论。”

——《毛泽东遗物事典》第389页，《红旗出版社1996年11月第1版》

●司马迁的《史记》、李时珍的《本草纲目》，却不是因为稿费、版税才写的……。这些人是因为有一肚子火才写的，还有《诗经》等等。

——引自《毛泽东的文艺美学活动》高等教育出版社第186页

●象《史记》这样的著作和后来人对它的注释，都很严格、准确。

——摘自毛泽东1959年12月至1960年2月读苏联《政治经济学（教科书）》的谈话（见《党的文献》1994年第5期）

●司马迁说过：“文王拘而演周易，仲尼厄而作春秋。屈原放逐，乃赋离骚。左丘失明，厥有国语。孙子膑脚，兵法修列。不韦迁蜀，世传吕览。韩非囚秦，说难孤愤。诗三百篇，大抵圣贤发愤之所为作也。”这几句话当中，所谓文王演周易，孔子作春秋，究竟有无其事，近人已有怀疑，我们可以不去理它，让专家去解决吧，但是司马迁是相信有其事的。文王拘，仲尼厄，则确有其事。司马迁讲的这些事情，除左丘失明一例以外，都是指当时上级领导者对他们作了错误处理的。我们过去也错误地处理过一些干部，对这些人不论是全部处理错了的，或者是部分处理错了的，都应当按照具体情况，加以甄别和平反。但是，一般地说，这种错误处理，让他们下降，或者调动工作，对他们的革命意志总是一种锻炼，而且可以从人民群众中吸取许多新知识。我在这里申明，我不是提倡对干部，对同志，对任何人，可以不分青红皂白，作出错误处理，像古代人拘文王，厄孔子，放逐屈原，去掉孙

膜的膝盖骨那样。我不是提倡这样做，而是反对这样做的。我是说，人类社会的各个历史阶段，总是有这样处理错误的事实。在阶级社会，这样的事实多得很。在社会主义社会，也在所难免。不论在正确路线领导的时期，还是在错误路线领导的时期，都在所难免。不过有一个区别。在正确路线领导的时期，一经发现有错误处理的，就能甄别、平反，向他们赔礼道歉，使他们心情舒畅，重新抬起头来。

——摘自毛泽东 1962 年 1 月 30 日在扩大的中央工作会议上的讲话（见《毛泽东著作选读》下册第 816—817）

●我们的语言经历过多少千年的演变和考验，一般地说来，是丰富的、精练的。我国历史上的文化和思想界的领导人物一贯地重视语言的选择和使用，并且产生过许多善于使用语言的巨匠，如散文家孟子、庄子、荀子、司马迁、韩愈等……。

——引自毛泽东 1951 年 6 月 6 日为《人民日报》社论所作的审阅修改。

太史公司马迁自序^①

昔在颛顼，命南正重以司天，北正黎以司地。唐虞之际，绍重黎之后，使复典之，至于夏商，故重黎氏世序天地。其在周，程伯休甫其后也。当周宣王时，失其守而为司马氏。司马氏世典周史。惠襄之间，司马氏去周适晋。晋中军随会奔秦，而司马氏入少梁。

自司马氏去周适晋，分散，或在卫，或在赵，或在秦。其在卫者，相中山。在赵者，以传剑论显，蒯聩其后也。在秦者名错，与张仪争论，于是惠王使错将伐蜀，遂拔，因而守之。错孙靳，事武安君白起。而少梁更名曰夏阳。靳与武安君坑赵长平军，还而与之俱赐死杜邮，葬于华池。靳孙昌，昌为秦主铁官，当始皇之时。蒯聩玄孙卬为武信君将而徇朝歌。诸侯之相王，王卬于殷。汉之伐楚，卬归汉，以其地为河内郡。昌生无泽，无泽为汉市长。无泽生喜，喜为五大夫，卒，皆葬高门。喜生谈，谈为太史公。

太史公学天官于唐都，受《易》于杨何，习道论于黄子。太史公仕于建元、元封之间，愍学者之不达其意而师悖，乃论六家之要指曰：

《易大传》：“天下一致而百虑，同归而殊途。”夫阴阳、儒、墨、名、法、道德，此务为治者也，直所从言之异路，有省不省耳。尝窃观阴阳之术，大祥而众忌讳，使人拘而多所畏；然其序四时之大顺，不可失也。儒者博而寡要，劳而少功，是以其事难尽从；然其序君臣父子之礼，列夫妇长幼之别，不可易也。墨者俭而难遵，是以其事不可遍循；然其强本节用，不可废也。法家严而少恩；然其正君臣上下之分，不可改矣。名家使人俭而善失真；然其正名实，不可不察也。道家使人精神专一，动合无形，赡足万物。其为术也，因阴阳之大顺，采儒、墨之善，撮名、法之要，与时迁移，应物变化，立俗施事，无所不宜，指约而易操，事少而功多。儒者则不然。以为人主天下之仪表也，主倡而臣和，主先而臣随。如此，则主劳而臣逸。至于大道之

^① 本章原为《史记》卷一百三十。现移前做为全书之纲。