

陳子鳳白描花卉冊

陳	州
甲	華
奮	州
白	冊

意衛陳子奮自題於硯

陈之奋白描花卉册

出版者：上海人民美術出版社

印刷者：华一印刷厂

發行者：新華書店上海發行所

一九五九年八月第一版 一九六二年一月第二次印刷

定價：三元二角

開本：575×1350 耗 1/8 印張：18 3/4 印數：2,001-3,500

統一書號 T8081·4547

出版說明

白描是我國傳統畫法之一，它不依賴彩墨的渲染，而只憑線條的起伏，來刻劃出物體的質量感，以及人物花卉的形態與性格。花卉的雙鉤畫法，徐熙、黃筌等皆擅長，但到宋代李公麟時，已把線條的獨立作用，發揮到極高的境地，自後，歷代都有專以白描畫法來表現事物的畫家，陳子奮先生即是現代在白描鉤勒方面有成就的畫家之一。

陳先生福建長樂人，擅長花鳥畫，在技法上受陳洪綬和任伯年的影響很深，數十年來專攻雙鉤白描，頗具功力，平素更多對花寫生，表現各種不同季節的花卉，秀麗自然，筆法挺勁，有獨到功夫。這裏印出的一百四十圖，是陳子奮先生花了整整一年六個月的時間所完成的，這些白描花卉，不僅對初學者是一個很好的參考範本，同時也是廣大讀者欣賞的一本好畫冊。

由於紙張開數關係，這裏印出的畫面比原作略有縮小。附刊凡例，可供讀者欣賞學習的參考。

上海人民美術出版社

一九五九年四月

凡例：

本冊花卉皆就閩中所產，摘採寫生，間作於滬上者，亦閩中所習見，例睡蓮。

各花除在福州西湖園林處就地寫生外，則採於各處，攜歸寫生。題誌則直書寫於某處，以見花之來源，圖上之寫生年月，悉依農曆，以見季節。

同一花而種異者，則另作圖，例桃花、石榴、萱草等是。

花之雌雄蕊，用濃墨寫，以別於花瓣之色與質，例山茶、秋葵等是。

花瓣中之細紋，用較細之筆寫，以別於花形之鈎勒，例芙蓉、燈籠花等是。

花與葉中之有另一色，或斑點者，則另鈎其匡廓，例石辣花、紫燕等是。

各花不盡用學名，多依民間俗名以見通俗。

間有民間及植物學家俱不知何名，則參考植物學，以歸於何科，則以科之總名名之，例玄參是。初寫時筆多輕快，漸次端嚴，漸次生澀，不強爲一律，以見筆墨過程之變異與風格趣味之或殊。筆條間有戰動衰腕乏力未足爲例。

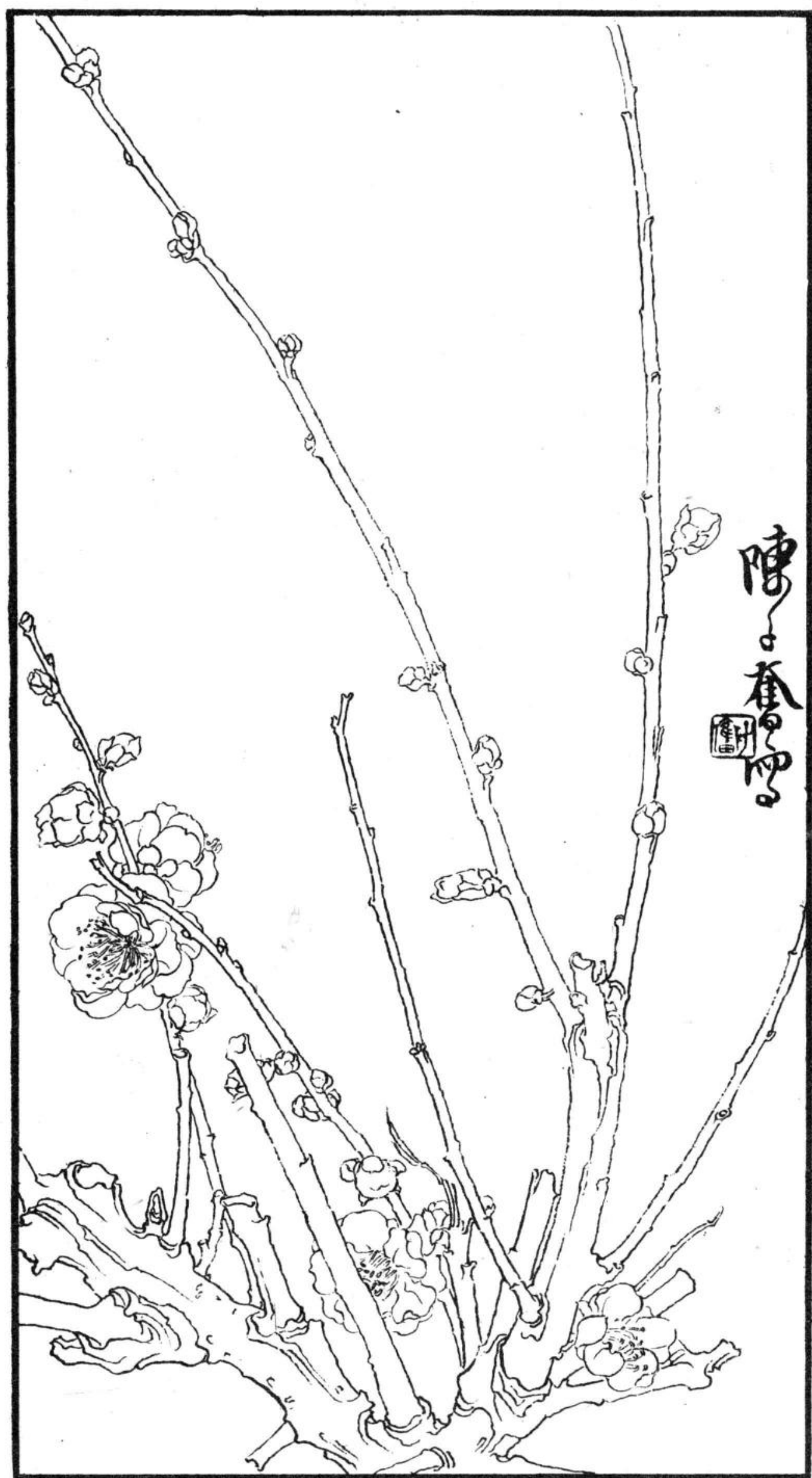
鈎勒爲中國畫本源，對物寫生尤爲要務，不揣鄙拙，抱一爲法，然迫肖形神，終難兼到，藝苑方家，幸乞教正。

目錄

梅花	一	雪鐸	一五	菱花	三一
紫燕	二	剪春羅	一六	三角梅	三二
金盞菊	三	梨花	一七	向日葵	三三
黃金盞	四	虎花	一八	交草	三四
白燕	五	辛夷	一九	夜合	三五
水仙	六	杜鵑	二〇	扁豆	三六
臘梅	七	梔子	二一	仙人掌	三七
桃花	八	竹錦	二二	雪毯	三八
美人蕉	九	石辣椒	二三	薔薇	三九
墨蘭	一〇	夾竹桃	二四	飛點	四〇
龍頭花	一一	石榴	二五	珍珠蘭	四一
菖蘭	一二	白菊	二六	石榴	四二
瑪瑙	一三	錦葵	二七	山丹	四三
紫荊	一四	寶篆	二八	野薔薇	四四
		斜題	二九	朱桐	四五
		紫菊	三〇	黃金夾竹桃	四六

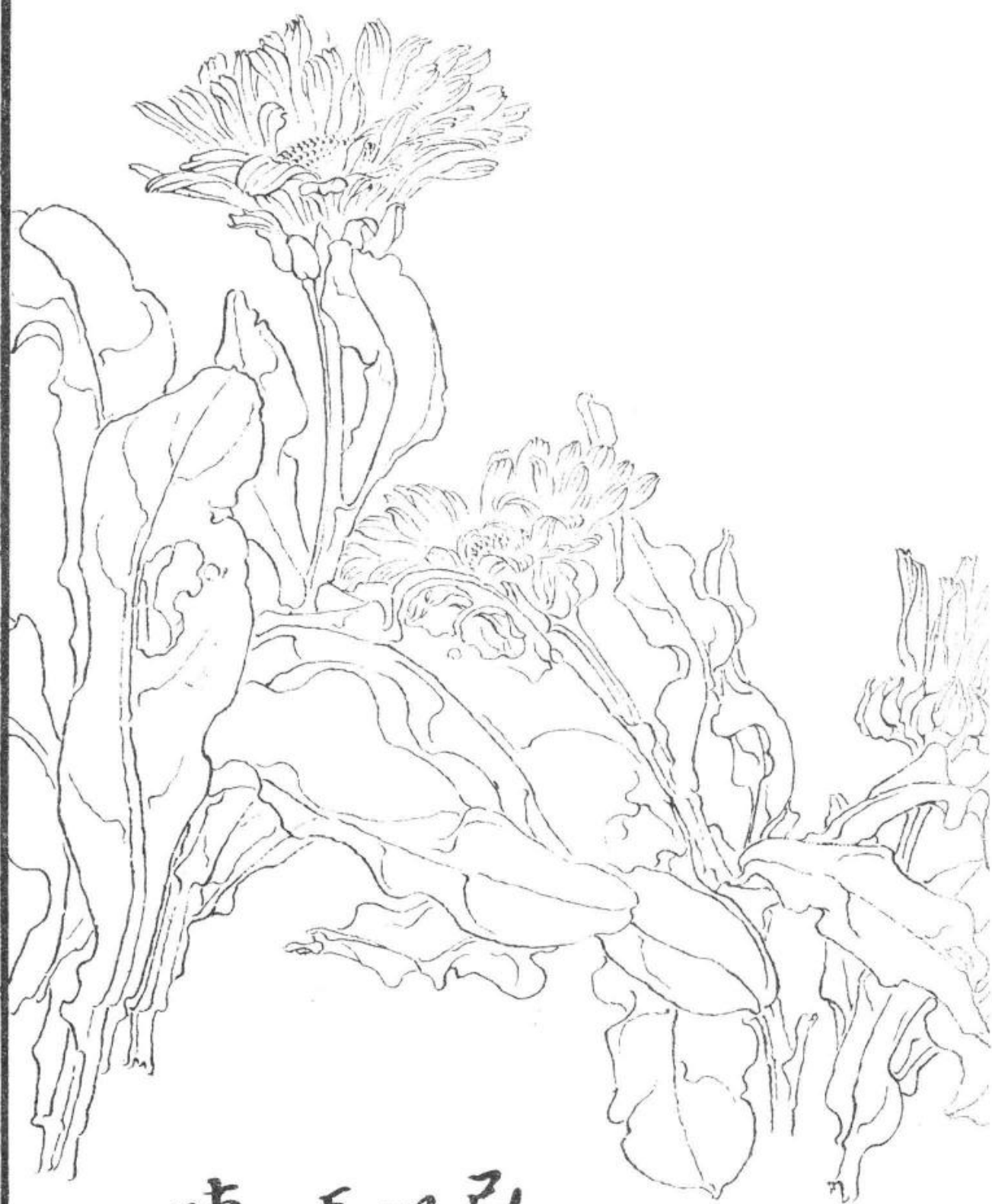
荻菰·····	四七	多蓮·····	六三	木槿·····	七九
真珠寶蓮·····	四八	喇叭花·····	六四	夜來香·····	八〇
合歡·····	四九	石竹·····	六五	烏柏·····	八一
番石榴·····	五〇	百子蓮·····	六六	岩蕉·····	八二
高良薑·····	五一	燈籠花·····	六七	獨橋·····	八三
玫瑰·····	五二	日日有·····	六八	荷·····	八四
稗葉花·····	五三	鳳凰木·····	六九	紫薇·····	八五
百日草·····	五四	白玉蘭·····	七〇	絲瓜·····	八六
萱草·····	五五	雞蛋花·····	七一	胭脂·····	八七
蒲公英·····	五六	茉莉·····	七二	金鳳·····	八八
虞美人·····	五七	月下香·····	七三	南瓜·····	八九
龍花·····	五八	冬青·····	七四	衝雨花·····	九〇
大麗花·····	五九	綉毯·····	七五	紫羅蘭·····	九一
紅蓼·····	六〇	虎耳海棠·····	七六	千里香·····	九二
木蓮·····	六一	波斯菊·····	七七	花蝴蝶·····	九三
萱草二·····	六二	錦葵二·····	七八	荷二·····	九四

曇花·····	九五	芙蓉·····	一一一	蟹爪仙人掌·····	一二七
牽牛·····	九六	睡蓮二·····	一一二	雄谷蘭·····	一二八
月見草·····	九七	桃花二·····	一一三	一品紅·····	一二九
木瓜·····	九八	木蘭·····	一一四	茶梅·····	一三〇
燈籠花二·····	九九	一丈紅·····	一一五	款冬花·····	一三一
素心蘭·····	一〇〇	黃槐·····	一一六	萬壽菊·····	一三二
睡蓮·····	一〇一	美人蕉二·····	一一七	黃金梅·····	一三三
薑花·····	一〇二	滴滴金·····	一一八	蔥花·····	一三四
玉簪·····	一〇三	洋百合·····	一一九	藝臺花·····	一三五
空心菜·····	一〇四	玄參·····	一二〇	山茶·····	一三六
非洲菊·····	一〇五	秋葵·····	一二一	芭蕉花·····	一三七
風蘭·····	一〇六	雁來紅·····	一二二	天竹·····	一三八
宜男草·····	一〇七	菊一·····	一二三	瑞香·····	一三九
西府海棠·····	一〇八	菊二·····	一二四	川山膝·····	一四〇
丁香·····	一〇九	紅鐘·····	一二五		
桂花·····	一一〇	筆鷄冠·····	一二六		



一梅花





己亥年
 初十日
 長沙
 黃菊
 陳。奮
 何。生

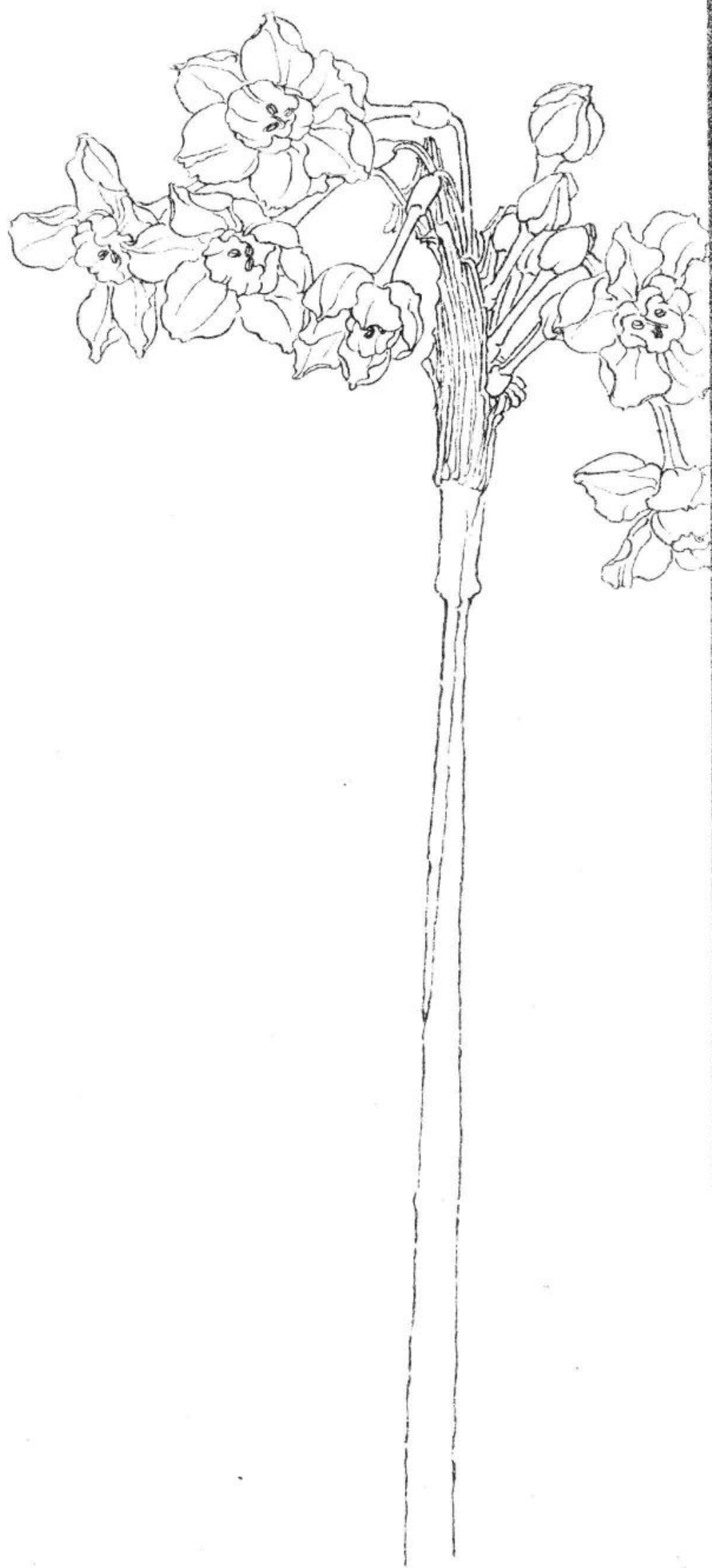




陽子舊曾於福仍







陳子奮意鄉南而於烏石山





陳子奮寫生 正月 卯





卯午時辰陳子舊宮



八桃花



陳子鶴對花圖

