



文選卷第三十三

梁昭明太子撰



文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

騷下

屈平九歌二首

九章一首

卜居一首

漁父一首

宋玉九辯五首

招魂一首

劉安招隱士一首

九歌二首

屈平

王逸注

少司命

秋蘭兮麝蕪羅生兮堂下

言已供神之室閑而清靜衆香之草又環其堂下羅列而生誠

司命君所宜幸集也

綠葉兮素華芳菲菲兮襲予

襲及也予我也言芳草茂盛吐葉垂

華芳香菲菲上及我也

夫人自有兮美子

夫人謂萬民也

蓀何以兮愁苦

謂蓀

司命也言天下萬民人人自有子孫司命何爲主握其年命而用思愁苦

秋蘭兮青青綠葉兮

紫莖

言已事神崇敬重種芳草莖葉五色香益暢也

滿堂兮美人忽獨與余兮目

成

言萬民衆多美人並會盛滿於堂而入不言兮出不辭

言司命之去

言神往來奄忽入不語言出不訣辭其志難知也

乘回風兮載雲旗

言司命之去乘風載雲其

形貌不見可得見

悲莫悲兮生別離

屈原思神略畢憂愁復出乃長歎曰人居世悲哀莫痛與妻子

生別離傷已當之也

樂莫樂兮新相知

言天下之樂莫大於男女始相知之時也屈原言已無新

相知之樂而

荷衣兮蕙帶儵而來兮忽而逝

言司命被服香淨往來奄

與汝遊二句朱  
子云河伯章中  
語九河二句猶言  
江漢以濯之也  
○按此二句王  
逸不注則自河  
伯章中錯簡在  
此無疑不必隨  
文生解  
幼艾嗣君也革  
其舊而新是圖  
庶幾易亡為存  
耳

忽難當  
夕宿兮帝郊帝謂君誰須兮雲之際言司命之去

之郊誰待於雲之際  
與汝遊兮九河衝飈起兮水揚波與

汝沐兮咸池咸池星名晞汝髮兮陽之阿晞乾也詩云匪

日所行也言已願託司命俱沐咸池  
望美人兮未來謂司

命臨風恍兮浩歌恍失意貌也言已思望司命而未肯來

也孔蓋兮翠旌言司命以孔雀之翅為車蓋登九天兮撫彗

星九天八方中央也言司命乃昇九天之竦長劍兮擁幼

艾竦執也幼少也艾長也言司命持長劍荃獨宜兮為民

正言司命執心公方無所阿私善者佑之惡者誅之故宜為萬民之正

山鬼

若有人兮山之阿

有人謂山鬼也阿曲隅也

被薜荔兮帶女蘿

女蘿菟絲也言

山鬼彷彿若人見山之阿被薜荔之衣以菟絲為帶也薜荔菟絲皆無根緣物而生山鬼亦奄忽無形故衣之以為

飾既含睇兮又宜笑

睇微盼也言山鬼之狀體含妙容美目盼然又好口齒而宜笑

子慕

予兮善窈窕

子謂山鬼也窈窕好貌也詩云窈窕淑女言山鬼之貌既以姱麗亦復慕我有善行好姿

是故來見其容也

乘赤豹兮從文狸辛夷車兮結桂旗

辛夷香草也言山鬼

出入乘赤豹從神狸結桂與辛夷以為車旗言有香絜也

被石蘭兮帶杜衡

石蘭杜衡皆香草也

折芳馨兮遺所思

所思謂清絜之士若屈原者也言山鬼脩飾衆香以崇其神屈原履行清絜以

厲其身神人同好故折香馨相遺以同其志也

余處幽篁兮終不見天

言山鬼所處乃在幽

昧之內終不見天地所以來

路險難兮獨後來

言所處既深其路阻

險又難故來

表獨立兮山之上

表特也言山鬼後到特立於山之上而自異也雲

容容兮而在下杳冥冥兮羌晝晦

言山鬼所在至高雲出其下雖白晝猶冥晦

東風飄兮神靈雨

飄風貌也詩云匪風飄兮言東風飄然而起則靈應之而雨以言陰陽相感風

雨相和屈原自傷獨無和也

留靈脩兮憺忘歸

靈脩謂懷王也

歲既晏兮孰華

予

晏晚也孰誰也言已宿留懷王冀其還已心中憺然采安而忘歸年歲晚暮將欲疲老誰當復使我榮華也

三秀兮於山閒

三秀謂芝草也

石磊磊兮葛蔓蔓

言已欲服芝草以延年命周旋

山閒采而求之終不能得但見山石磊磊葛草蔓蔓或怨日三秀秀才之士隱處者也言石葛者喻所在深也

公子兮悵忘歸

公子謂公子椒也言所以怨公子椒者以其知已忠信而不肯達故我悵然失志而

忘歸也

君思我兮不得閒

言懷王時思念我顧不肯以閒暇之日召已謀議

山中人

兮芳杜若

山中人屈原自謂也

飲石泉兮蔭松柏

言已雖在山中無人之處猶取杜若

以爲芳芳飲石泉之水蔭松柏之木飲食居處動以香潔自脩飾

君思我兮然疑作

言懷王有

九章沉鬱頓挫  
足以表裏騷經  
昭明止採涉江  
一篇意其點綴  
風華故耶

思我時然讒言妄作故令狐疑者也  
雷填填兮雨冥冥  
援啾啾兮玃夜鳴風  
颯颯兮木蕭蕭  
言已在深山之中遭雷電暴雨援號玃响  
諸侯以興於君雲雨冥昧以興佞臣  
援玃善鳴以興讒言  
風以喻政木以喻人  
雷填填者君妄怒也  
雨冥冥者羣佞聚也  
援啾啾者讒夫弄口也  
風颯颯者政煩擾也  
木蕭蕭者民驚駭也  
思公子兮徒離憂已  
怨子椒不見  
達故遂憂愁

### 九章一首

序曰九章者屈原之所作也屈原放江南  
忠信之道  
之野故復作九章章著也明也言已所陳  
甚明著也

屈平

王逸注

### 涉江

余幼好此奇服兮

奇異也或曰奇服好服也

年既老而不衰

衰懈也已

之服履忠直之行至老不懈

帶長鋏之陸離兮

長鋏劍名也其所握長劍楚人名曰長鋏也

冠切雲之崔魏

崔巍高貌也言已內修忠信之志外帶被長利之劍戴崔巍之冠其高切青雲也

明月兮佩寶璐

在背曰被寶璐美玉也言已背被明月之珠翳佩美玉德寶兼備行度清白世

溷濁而莫余知兮

溷亂也濁貪也吾方高馳而不顧言時世貪亂

有知我之賢然猶高行抗志終不回曲也

駕青虬兮騏驎

言虬騏驎神獸宜於駕乘以喻賢人清

白宜可信任也吾與重華遊兮

重華舜名也瑶石次玉也

玉圃猶言遇聖帝升清朝也

登崑崙兮食玉英

猶言坐明堂受爵位與天地兮比

壽與日月兮齊光

言已年與天地相敵名與日月同曜也

哀南夷之莫吾知

兮

屈原怨毒楚俗嫉害忠貞乃曰可哀哉南夷之人無知我賢者也

旦余濟兮江湘

旦明也濟

度也言已遭放棄以明旦時始去遂渡江湘之水言明旦之者紀時明刺君不明也

乘鄂渚而反顧

兮

乘登也鄂渚地名也欸秋冬之緒風

欸歎也緒餘也言已登鄂渚高岸還望楚國嚮秋冬北風

愁而長歎之

步余馬兮山皋邸余車兮方林

邸舍也方林地名言我馬

壯強行山皋無所驅馳我車堅牢捨於方林無所載任乘

也以言已才德方壯誠可任用棄在山野亦無所施也乘

船船余上沅兮

船船船有窗牖者也

齊吳榜以擊汰

吳榜船權也汰水波言已始去

乘窗船西上沅湘之水土卒齊舉大櫂而擊水波自傷船

容與而不進兮淹回水而疑滯

疑惑也滯留也言士衆雖同力引櫂船猶不進隨水

流使已疑惑有

朝發枉渚兮

枉渚地名

夕宿辰陽

辰陽亦地名言已乃從枉渚宿

辰陽自傷去日遠也或曰枉曲也渚沚也辰時苟余心其

也陽明也言已將去枉曲之俗而處時明之鄉

端直兮

苟誠也

雖僻遠之何傷

僻左也言我惟行正直之心雖在遠僻之域猶有善稱無

害疾也故論語曰

入溱浦余儻徊兮

溱水名也迷不知吾之所

如迷惑也如之也言已思念楚國

深林杳以冥冥兮

草木茂盛

乃猿狖之所居

非賢士之道徑

山峻高以蔽日兮

言嶮岨

下幽晦

以多雨

言暑濕泥濘也

霰雪紛其無垠兮

涉冰凍之盛寒

雲霏霏而承宇

宰屋沈沒與天連也或曰日以喻君山以喻臣霰雪以喻

殘賊雲以象佞人山峻高以蔽日者謂臣掩君明也下幽晦以多雨者羣下專擅施恩惠也霰雪紛其無垠者殘賊

之政害仁賢也雲霏霏而承宇者佞人並進滿朝廷也

哀吾生之無樂兮

遭遇讒佞失官祿也

幽獨處乎山中

遠離親戚而斥逐也

不能變心而從俗兮

終不易志

固將愁苦而終窮

愁思無聊身困

極接輿髡首兮

接輿楚狂接輿也髡剔也首頭

也桑扈隱

土也去衣羸袒效夷也

言屈原

忠不必用兮賢不必以

不容於世引比隱者以自慰

伍子胥也

伍子逢殃兮夫差不聽遂賜劍而自殺後越竟滅吳故

也

逢殃比干

比干紂之諸父也紂淫惑妲己作糟丘酒

也

比干

比干紂之諸父也紂淫惑妲己作糟丘酒

也

比干

比干紂之諸父也紂淫惑妲己作糟丘酒

也

比干

比干紂之諸父也紂淫惑妲己作糟丘酒

也

比干

比干紂之諸父也紂淫惑妲己作糟丘酒

卜居漁父九辨  
招隱王注皆有  
韻可讀

怒姐已曰聖人之心有七孔於是乃與前世而皆然兮謂  
殺比干剖其心而觀之故言蘊醢也  
忠直而遇患害吾又何怨乎今之人言自古有迷亂之君  
若比干子胥也  
滅國忘身當何為  
復怨今之君乎  
忠被害猶正身直行志  
不猶豫而有狐疑也  
固將重昏而終身逢明君思慮交  
錯心將重亂  
以終年命

卜居一首

序曰卜居者屈原之所作也原放棄  
乃往太卜之家卜已居俗何所宜行

屈平

王逸注

屈原既放三年

違去郢都處山林也

不得復見

道路僻遠所在深也

竭智盡忠

建造策謀

蔽鄣於讒

遇詔佞也

心煩意亂

意憤悶也

不知所從

乃往見太卜鄭詹尹

稽神明也鄭詹尹工師姓名也

曰余有所疑意惑願

因先生決之斷吉詹尹乃端策拂龜整儀曰君將何以教

之願聞其要屈原曰吐詞情也吾寧悃悃款款志純一也朴以忠乎竭誠信也

將送往勞來追俗人也斯無窮乎不困貧也寧誅鋤草茅刈蒿營也以力

耕乎耕稼穡也將遊大人事貴戚也以成名乎榮譽立也寧正言不諱諫君

也惡以危身乎被刑戮也將從俗富貴食重祿也以媮生乎身安樂也寧超

然高舉讓官爵也以保真乎守立默也將呶訾慄斯承顏色也喔咿嚅唅

強笑也以事婦人乎拙蜷局也寧廉絜正直志如玉也以自清乎脩絜白也

將突梯滑稽轉隨俗也如脂如韋柔弱曲也以潔楹乎順滑澤也寧昂昂

志行高也若干里之駒乎才絕殊也將汜汜普愛衆也若水中之鳧乎羣戲

遊與波上下隨衆高卑偷以全吾軀乎身無憂患寧與騏驥抗軌乎

雖悟主不可期  
而臣道無可變  
不疑何卜哉

冲天將隨驚馬之迹乎安步徐也寧與黃鵠比翼乎飛雲鵬也將與

鷄鶩爭食乎啄糠糟也此孰吉孰凶誰喜憂也何去何從安所由也世溷

濁而不清貨賂行也蟬翼為重近讒佞也千鈞為輕遠忠良也黃鍾毀棄

賢隱藏也瓦釜雷鳴愚謹訟也讒人高張居朝堂也賢士無名身窮困也吁嗟

嘿嘿兮世莫論也誰知吾之廉貞賢不別也詹尹乃釋策而謝愚不能明

曰夫尺有所短騏驎中庭寸有所長雞鶴知時而鳴物有所不足地

東南智有所不明孔子厄陳蔡也數有所不逮天不可計量也神有所不

通日照不能用君之心慮所念也行君之意遂本操也龜策誠不能知

此事不能決君之志

漁父一首序曰漁父者屈原之所作漁父避俗時遇屈原惟而問之遂相應答

稱故官者明與  
世推移之道非  
已所獨昧顧宗  
臣非若漁父避  
世之士可比耳

屈平

王逸注

屈原既放

逐身斥也

遊於江潭

戲水側也

行吟澤畔

履到也

顏色憔悴

奸黷黑也奸占

形容枯槁

瘠瘦也

漁父見而問之

性屈

曰子

非三閭大夫歟

謂其故官

何故至於斯

此患也

屈原曰世人皆

濁衆貪

忠絜已也

我獨清

惑財賄也

我獨醒

廉自守也

是以見

放棄草也漁父曰

隱士言也

聖人不凝滯於物

不困辱其身也

而能與世

推移隨俗也世皆濁

人貪婪也

何不溷其泥

同其風也

而揚其波

衆人皆醉

巧佞曲也

何不鋪其糟

從其俗也

而歎其醜

思高舉

忠直獨行

自令放爲

遠在他域

屈原曰吾聞之

受聖制也

新沐者

必彈冠

拂土也

新浴者必振衣

去塵穢也

安能以身之察察

已清絜也

受物之汶汶者乎蒙垢塵也寧赴湘流自沈淵也葬於江魚腹中身消

爛也安能以皓皓之白皓皓猶皎皎也蒙世俗之塵埃乎被汗點也漁父莞

尔而笑笑難斷也鼓枻而去叩船也乃歌曰滄浪之水清兮喻世

可以濯我纓沐浴滄浪之水濁兮喻世可以濯我足宜隱遁也

遂去不復與言合道真也

九辯五首序曰九辯者楚大夫宋玉之所作也辯者變也九者陽之數也道之綱紀也謂

陳說道德以變說君也宋玉屈原弟子閔惜其師忠而放逐故作九辯以述其志也

宋玉

王逸注

悲哉秋之為氣也寒氣聊戾歲將暮也蕭瑟兮陰令促急風疾暴也草木搖落

華葉墮零肥潤去也而變衰形體易色枝枯槁也自傷不遇將與草木俱衰老也慄慄兮思念暴戾

心自傷也

悼音了

若在遠行

遠客出去他方也

登山臨水兮

升高遠望視江河也

送

將歸

族親別逝還故鄉

沈寥兮

沈寥曠蕩而虛靜也或曰沈寥猶蕭條無雲貌也

天高

而氣清

秋天高即體清明也言天高即照見無形傷君昏亂不聰明也

寂寥兮

源瀆順流漠無聲也

收潦而水清

溝無溢潦百川靜也言川水夏濁而秋清傷君無有清明之時也

懔懔增歎

兮

愴痛感動歎息也

薄寒之中人

傷我肌膚變顏色也

愴愴懷恨兮

中情愴愴意不

得去故而就新

初會鉏鋸志未合也

坎廩兮

數遭患禍身困窮也

貧士失職失

財物逢

而志不平

心常憤懣意未明也

廓落兮

喪志失耦塊獨立也

羈旅而無

友生

遠客寄居孤單特也

惆悵兮

後黨失輩惘愁毒也

而私自憐

竊內念已燕

翩翩其辭歸兮

將入大海飛徊翔也

蟬寂寞而無聲

蟬蜩歛翅而伏藏也

噍而南游兮

雄雌和樂群戲行也

鷓鴣啁哳而悲鳴

奮翼呼而低昂也夫燕蟬遇秋

寒將亢處而懷懼候鴈鵠鷄喜樂而逸豫言無有候鴈鵠鷄之喜而有蟬燕之憂也獨申旦而不寐

兮夜坐視瞻哀蟋蟀之宵征見蜻蛚之夜行自傷放棄與昆蟲為雙也或曰宵征謂七

月在野八月在宇九月在戶十月時疊疊而過中兮過半

蟋蟀入我牀下是其宵征行也日進往也疊疊進貌詩曰疊疊文王塞淹留而無成雖久壽考無成功也

悲憂窮蹙兮脩德見過獨處廊孤立特止有美一人兮位

服好謂心不繹常念弗解去鄉離家兮背違邑里來遠客

懷王也去郢南征超逍遙兮遠出游逝今焉薄欲止無賢專思君

濟沅湘也離州域也今焉薄皆讒賊也專思君

兮執心壹意不可化同姓親聯君不知兮聰明淺短可柰

何頑嚚難啓蓄怨兮積思結恨在心心煩懣兮忘食事君思

念主忽願一見兮道余意舒寫忠誠君之心兮與余異方