

傷寒雜病論會通

傷寒雜病論會通卷四

漢長沙太守南陽張機仲景述

長安黃維翰竹齋學

溫病脈證并治

溫病有三曰春溫曰秋溫曰冬溫此皆發於伏氣夏則病暑而不病溫

劉崑湘曰四時之氣春溫夏熱秋涼冬寒氣中而蓄過時發病病之未發不得先見氣伏於內故曰伏氣伏氣則在體過時發病其氣溫熱謂之溫病隨時發於冬則曰同故發於春則曰春溫發於秋則曰秋溫發於冬則曰冬溫其氣或發於上或發於中或發於下皆由伏氣為病也春氣溫和人者少夏則暑司其命暑者似溫而甚天地之蒸氣也春深氣漸和暖入夏大氣腹不病肌腠則開汗出津津邪無由伏故夏則病暑而病之冬傷於寒其氣伏於少陰至春發為溫病名曰春溫

劉崑湘曰冬時寒氣凜冽將息失宜時寒不容於體傷於中經絡而即病者冬名為傷寒伏於所合少陰於少陰者腎之不覺也各以類名故冬傷於所合腎氣合於骨寒留於骨伏而不覺也藏不伏邪留於所合腎氣合於骨寒留於骨伏而不覺外至春氣在肌經脈上於氣動發伏於內薄而化於熱少陽變為溫病其氣溫必溫病春名曰春溫於病傷寒素問溫生者先夏至日者為病溫金匱真言論夫精者身之本也故藏於精者春不病溫李東垣曰冬傷於寒春必溫病蓋因房室之勞傷與淫春木無以發理開泄為陰不藏腎水涸竭而得之無水則春木無以發理開泄為陰不藏腎水涸竭而得

夏傷於溼其氣伏於太陰至秋燥乃大行發為溫病名曰秋溫

劉崑湘曰長夏溼土之主合夏氣在經絡於所合邪氣在中肉之腠理開而溼中土之溼邪及體伏於所合邪氣在中肉也各以類名故夏傷於所合脾氣合於肉溼陰於脾之不覺也藏不伏邪留於所合脾氣合於肉溼陰於脾之不覺肉至秋身熱乃大流行大腸則皮膚燥伏於太陰其氣在中陽明變

為濕病其氣溫其時秋名曰秋濕

氣不當至而至初冬乃大寒燥以內收其氣伏於厥陰冬
至後天應寒而反溫發為濕病名曰冬濕

劉崑相曰初冬燥金之氣未衰氣應溫暖而反大寒寒
伏其燥束以內薄燥邪及體伏於所合邪之中人傷其
所勝燥金者陽助之氣也故燥以內收其氣伏於厥陰
厥陰者肝之經藏不伏邪留於所合肝合於筋燥傷於
筋伏而不覺冬至後天應寒而反溫冬氣在骨髓氣應
藏而反洩少腹者宗筋之聚冬時地氣下降故其氣在
下氣外蒸則發熱內迫則腹痛氣伏於厥陰而出於少
陽變為濕病其氣溫其時冬故曰冬濕

春秋病濕此其常冬時病濕此其變冬時應寒而反大濕
此非其時而蓄其氣及時不病至春乃發名曰大濕此由
冬不藏精氣失其正春時陽氣外發二氣相搏為病則重
醫又不曉病源為治乃誤屍氣流傳遂以成疫

早正傷於內。一由閉遏之積者。宜固本而養陰。傷於寒。而治法則有不一矣。不藏精者。宜固本而養陰。傷於寒。者宜宣鬱而解表也。護曰。不藏精。即傷於寒也。以虛為賢。其治法有不誤而殺人者乎。然先夏至日為病。溫後夏。至日為病。暑溫伏者。暑伏者。陰氣原為別也。若瘟乃水火刀兵之後。烈日暴蒸。尸骸之氣。化為厲毒。散漫於天地之間。闔家傳染。如差役然。故又謂之疫。亦非其時。而有其氣。觸氣而病者。亦為疫。即月令所謂孟冬行春令。民多疾疫之類。是也。蓋溫是常氣。瘟是變氣。二氣証可混乎哉。

病春溫。其氣在上。頭痛咽乾。發熱目眩。甚則譫語。脈弦而急。小柴胡加黃連牡丹湯主之。

劉崑湘曰。春溫伏寒。在冬伏於內。陰之熱。出於少陽。春氣上。升伏邪。外發。冬寒。外束。正陽。因伏之熱。出於少陽。春氣

於肌腠。咽乾。自眩。證象。長氣。聯貫。則三陽之證。象。大陽。痛。當連項。而強。痛甚。今溫邪。頭痛。為熱。氣上熏。於

陽。頭痛。當連項。而強。痛甚。今溫邪。頭痛。為熱。氣上熏。於。當。悶。痛。掣。連。項。而。強。痛。甚。今。溫。邪。頭。痛。為。熱。氣。上。熏。於。

邪。熱。出。血。分。難。身。熱。在。表。而。不。惡。寒。外。故。知。非。太。陽。也。今。

陽。咽。乾。目。眩。由。膽。氣。上。泄。法。而。不。惡。寒。外。故。知。非。太。陽。也。今。

易民雅百會... 溫病 三

濕邪也。田伏氣明。發難目眩。咽乾而不寒。熱口苦。故知非此。陽明。外語。由胃熱熏心。邪自太陽。傳變。今濕邪。譏語。病起。即見。蓋心氣熱。而非胃實。且太陽。不兼。陽明。裏證。故知。非。陽明。也。見。太陽。脈浮。而。明。脈大。且。陽。脈。弦。今。病。似。三。陽。兼。證。而。脈。則。弦。而。浮。急。外。不。惡。寒。故。知。為。溫。邪。出。血。熱。內。風。之。發。而。非。傷。寒。三。陽。合。病。蓋。春。溫。自。血。出。氣。出。之。偏。熱。俱。灼。其。氣。外。發。故。身。熱。浮。於。皮。腠。之。表。伏。氣。有。外。出。之。勢。當。因。勢。而。導。之。用。小。柴。胡。法。引。溫。邪。出。於。肌。腠。加。黃。連。丹。皮。以。清。血。分。之。熱。血。清。則。氣。布。而。諸。證。自。解。

小柴胡加黃連牡丹湯方

柴胡半斤黃芩三兩人參三兩栝樓根四兩黃連三兩牡丹皮四兩

甘草三兩生薑三兩大棗十二枚

右九味以水一斗二升煮取三升去滓溫服一升日三服。

活人書春月傷寒謂之溫病熱多者小柴胡湯主之。不渴外有微熱者小柴胡加桂枝也。嗽者加五味子也。不

病秋温其氣在中發熱口渴腹中熱痛下利便膿血脈大
而短濇地黃知母黃連阿膠湯主之不便膿血者白虎湯
主之。

劉崑湘曰秋温伏氣在夏伏於太陰而復出於陽明燥溼
合化其氣則非汗下誤施已成燥病必無初起即陽經
在傷寒則雜之汗下誤施已成燥病必無初起即陽經
經透遷錯雜之汗下誤施已成燥病必無初起即陽經
血分發熱證象太陽之表而陽明之裏陽明當外發之
外發也口渴腹中熱痛證象而陽明之裏陽明當外發之
熱汗出而痛滿不減今為口渴分伏熱而胃燥燥化而
非膽熱渴升熱痛滿不減今為口渴分伏熱而胃燥燥化而
胃實者當便祕陰今復下利而便膿血下利當心象大陰
血證象厥陰太陰當復下利而便膿血下利當心象大陰
兼二經之證故兼二陽二陰總之皆邪蓄熱血便膿血者
垢傷寒亦有熱結下利今濇者大為氣強血熱結之脈象
證傷寒亦有熱結下利今濇者大為氣強血熱結之脈象
亦異裏實之候脈大而短濇者大為氣強血熱結之脈象
也按久而短濇燥溼相搏發為温病推源由二氣合化於
內蓄久而短濇燥溼相搏發為温病推源由二氣合化於

易經推命會通 卷四 温病 四

治病之發則不治溼已化燥謹於但見溫而不出於陽明故其治法亦但
治濕而邪出於氣分而病淺不能食而膿血為邪邪下
於血分則邪深此又學病所當辨也便膿血為邪邪下
移無時刺裏急後重之象故治但清黃連不佐調氣之劑
用地黃知母黃連阿膠湯如母治入胃黃連入心氣血之劑
清之濕邪自解以清血分之熱阿膠若寒反生而滿榮液之乾地
黃之潤血以清血分之熱阿膠若寒反生而滿榮液之乾地
若甘合化血者則邪出腸垢自下此血病累氣故但治其
血不便膿血者則邪出腸垢自下此血病累氣故但治其
皆可用白虎法以清肺胃之熱

地黃知母黃連阿膠湯方

地黃八兩知母兩黃連兩阿膠兩

右四味以水一斗先煮三味取三升去滓內膠烱消溫

服一升日三服此內通音細後做

得膠必護方見黃連阿膠湯治溫毒下利膿血少陰煩躁不

白虎湯方 見太陽病上

醫學入門 白虎湯治一切時氣溫疫、雜病、胃熱、欬嗽、發

溫病條辨 太陽溫病脈浮洪、舌黃、渴甚、大汗、面赤、惡熱

者、平源、重劑、白虎湯主之。形似傷寒、但暑脈洪大而

數、左脈反小於右、口渴甚、面赤、汗大出者、名曰暑濕、在

手太陽、陰、白虎湯主之。寒濕條辨 白虎湯乃溫病主方也、雖為

胃胃本內蒸之熱、非徒治在經之熱也、以邪熱傷胃所

以必需、若在經之熱、自有葛根湯等方治法、並無借於

白虎也。病冬溫、其氣在下、發熱、腹痛、引少腹、夜半咽中乾痛、脈沉

實時而大數、石膏、黃連、黃芩、甘草湯主之。不大便六七日

者、大黃、黃芩、地黃、牡丹湯主之。

劉崑湘曰：冬溫伏氣在秋、伏於外、陰而於冬、陰於冬、合

開藏其氣在下、應寒反溫、伏邪外發、自筋脈而於冬、合

之、所遇者、病血燥、則筋急、肝也、溫則乘脾、故腹痛、引少腹、

陽天... 卷四... 五

大黃兩四黃芩兩三地黃兩四牡丹皮兩三

右四味以水一斗二升煮取二升去滓分溫三服大便

利止後服。

外臺秘要小品 薑類湯 療冬溫及春月中風傷寒發熱

頭眩痛喉咽乾舌強胸內痛 心胸痞結 滿腰背強 芍藥甘草炙

青木香各二兩 麻黃石膏三分 活絡杏仁 芎藭

右九味切以水八升煮取三升 分三服 取活若一寒一

病溫頭痛面赤發熱手足拘急脈浮弦而數名曰風溫黃

連黃芩梔子牡丹芍藥湯 主之。

劉崑湘曰風溫者非伏氣之溫也由其人素有熱更感

於風者先傷熱而後風中或同時先後受病在受溫熱

旋遇於風二氣相感搏而合化 名曰風溫春風由冬三時

皆有成之法當二氣相感搏而合化 名曰風溫春風由冬三時

之脈發熱頭痛證象太陽面赤證象陽明手足抽急
 象厥陰但實非數經連合為病蓋由風熱二氣合化
 邪風氣上項濕邪行面為痛赤非陽明之太經故熱
 故痛不連項濕邪行面為痛赤非陽明之太經故熱
 而朝二氣化濕邪行面為痛赤非陽明之太經故熱
 而惡寒濕邪行面為痛赤非陽明之太經故熱
 陰故無熱外候風脹黃芩散而拘急非陽明之太經故熱
 也按之數者熱也宜防風黃芩散而拘急非陽明之太經故熱
 黃芩散頭眩之風以解濕邪黃芩散而拘急非陽明之太經故熱
 走氣血乃藥導諸藥行於經脈以疏榮清心壅血清而
 筋之拘急自愈風去而頭之疼痛自除二氣分消發熱
 解矣

黃連黃芩枳子牡丹芍藥湯方

黃連三兩 黃芩三兩 枳子十四枚 牡丹三兩 芍藥三兩
本作防風

右五味以水六升煮取三升去滓溫服一升日三服

病濕其人素有溼發熱昏焦下利腹中熱痛脈大而數名

曰溼濕豬苓加黃連牡丹湯主之大瀉而瀉

劉崑相曰溼溫者亦非伏氣之溫由其人素感溼而
 以溫熱或先傷溼後受溫熱外熱既侵內溼相感溼而
 合化其名曰溼溫春夏秋三時皆有之與秋溫溼熱各
 不同其證外連太陽之表內合太陰之裏溼性沉滯溫
 性升發不惡寒者溫邪之外發也昏焦者脾液燥化而胃
 發熱不惡寒者溫邪之外發也昏焦者脾液燥化而胃
 津不斂也血痺而腹氣留止也經曰大腸受熱者腸中
 者熱灼血痺而腹氣留止也經曰大腸受熱者腸中
 而雷鳴者小腸熱者腹脹大腹瀉者氣滯寒則溼熱
 中腹瀉者小腸熱者腹脹大腹瀉者氣滯寒則溼熱
 傷法用豬苓湯加黃連丹皮涼血而通癰明乎燥溼兼
 黃連瀉熱而堅腸丹皮涼血而通癰明乎燥溼兼治之液
 義則比類推演其用無窮

豬苓加黃連牡丹湯方

豬苓兩 茯苓兩 阿膠兩 澤瀉兩 滑石兩 黃連兩 牡丹兩
 右七味以水四升先煮六味取二升去滓內膠烱消分
 溫再服

難經傷寒有五有溼溫傷於溼之脈而中濡而弱陰相搏則

大陰不可發汗汗出必不斂言耳聾不痛所治在足

活人書變名曰重陽如蒼虎死醫殺之也傷寒微旨

應病論行四逆輩如虎醫殺者不可勝計溼溫脈小緊

有門如傷寒溼溫即暑與溼交合之溫病腫自溫而差也

賈生篇治溼溫者麻香薷苡湯

病溫舌赤咽乾心中煩熱脈急數寸口者溫邪干心也

黃連黃芩阿膠甘草湯主之

劉澹湘曰病溫者脈諸有溫而也言所謂濕於舌干溼邪者以病

必故內舌干於赤而胎心少煩熱急數者陽迫而咽乾榮氣熱

因也辨土以入口為之脈勢而上而治不從下可知邪干連苓瀉心其化膿熱

因也辨土以入口為之脈勢而上而治不從下可知邪干連苓瀉心其化膿熱

黃芩石膏杏子甘草湯方

黃芩三兩石膏碎斤杏仁去皮甘草粗兩炙〇

右四味以水五升煮取三升去滓温服一升日三服

病温發熱腰以下有水氣甚則少腹熱痛小便赤數脈急而數下尺中者此温邪移腎也地黃黃芩秦皮茯苓澤瀉湯主之。

劉崑湘曰病温發熱從腰以下有水氣此病氣之下趨也腰者腎府少腹者血海諸筋之聚膀胱與腎相表裏

也少腹為腎肝經氣之所共治今少腹熱痛小便赤數而無筋脈拘急氣癢淋漓之象知證不屬厥陰脈急而數

下入尺中急數為化熱之診入尺為之下趨腎之象尺以候

腎而入尺中急數為化熱之診入尺為之下趨腎之象尺以候

黃芩秦皮茯苓澤瀉湯主之地黃滲瀉以入水府瀉心兼瀉膽治腎佐治肝也