

邹平县乡镇志丛书之二

# 长山镇志

(征求意见稿)

下卷

邹平县长山镇地方史志编纂委员会办公室

一九八八年十月

# 《长山镇志》

## 目 录

题 字	2
序 言	1 3
凡 例	1 5
概 述	1 7
照 片	1 9
地 图	2 1
第一编 地 理	1
第一章 位置沿革	1
第一节 位置幅员	1
第二节 建置沿革	1
第三节 行政区划	3
第四节 集镇村庄	6
一、城 池	6
二、街 道	8
三、集 市	1 0
四、村 庄	1 2
附：村庄概况沿革表	1 2

<b>第二章</b>	<b>自然概貌</b>	<b>2 2</b>
第一节	地质地形	2 2
第二节	山脉河流	2 2
第三节	气    候	2 3
第四节	土    壤	2 7
第五节	物    产	2 9
第六节	自然灾害	3 1
<b>第三章</b>	<b>民族姓氏</b>	<b>3 5</b>
第一节	民    族	3 5
第二节	姓    氏	3 5
1、	男性姓氏	3 5
2、	女性姓氏	3 5
3、	姓氏分布	3 7
<b>第四章</b>	<b>人    口</b>	<b>4 3</b>
第一节	历史概况	4 3
第二节	人口普查	4 3
第三节	人口结构	4 4
第四节	计划生育	6 1
<b>第二编</b>	<b>经    济</b>	<b>6 6</b>
<b>第一章</b>	<b>农    业</b>	<b>6 6</b>
第一节	概    述	6 6

第二节 土 地	6 9
第三节 农作物	7 2
第四节 植物保护	7 5
第五节 农业机械	7 7
第六节 多种经营	8 3
第七节 土特产品	9 0
<b>第二章 工 业</b>	<b>9 1</b>
第一节 镇办企业	9 2
第二节 国营企业	1 0 0
<b>第三章 商 业</b>	<b>1 0 3</b>
第一节 国营商业	1 0 3
第二节 供销合作商业	1 0 4
第三节 镇办商业	1 0 7
<b>第四章 林 业</b>	<b>1 1 0</b>
<b>第五章 水 利</b>	<b>1 1 1</b>
<b>第六章 电 力</b>	<b>1 1 7</b>
<b>第七章 交通邮电</b>	<b>1 1 8</b>
第一节 交通运输	1 1 8
第二节 邮政电讯	1 2 2
<b>第八章 财政金融</b>	<b>1 2 7</b>

第一节 财税	127
第二节 金融	133
第三节 信贷	135
第四节 国债	137
<b>第三编 政治</b>	<b>140</b>
<b>第一章 政党</b>	<b>140</b>
中国共产党	140
1、长山地区党组织的建立和发展	140
2、长山各村党组织的建立和发展	150
3、党员代表大会	173
<b>第二章 政权</b>	<b>176</b>
第一节 政府机械	176
1、民国时期的长山县政权	176
2、日伪时期的长山县政权	178
3、国民党长山县政权	178
4、抗日民主政权的建立与发展	179
5、长山县人民政府	180
6、长山县第一区（城关）区公所的建立	183
7、长山村政权的建立和发展	192
第二节 人民代表大会	228

第三章 政 法	2 3 1
第一节 民 政	2 3 1
第二节 治 安	2 3 1
第三节 司 法	2 3 5
第四节 法 庭	2 3 5
第四章 群众团体	2 3 6
第一节 社 团 帮 会	2 3 6
第二节 农 民 组 织	2 3 7
第三节 妇 女 组 织	2 3 9
第四节 青 少 年 组 织	2 3 9
第五节 科 普 组 织	2 4 1
第六节 工 商 联 组 织	2 4 3
第七节 工 会	2 4 4
第五章 军 事	2 4 5
第一节 兵 役 制 度	2 4 5
第二节 驻 军	2 4 6
第三节 兵 事 记 略	2 4 8
第四编 文 化	2 5 3
第一章 文 化	2 5 3
第一节 群 众 文 化	2 5 3

第二节	文化设施	255
第三节	创 作	260
第四节	图 书	264
第五节	电视广播	269
第六节	体 育	270
第七节	文物古迹	273
<b>第二章</b>	<b>教 育</b>	<b>278</b>
第一节	清代教育	278
第二节	小学教育	281
第三节	中学教育	290
第四节	教育行政管理	303
第五节	幼儿教育	310
第六节	业余教育	311
<b>第三章</b>	<b>卫 生</b>	<b>314</b>
第一节	建国前的医药卫生概况	314
第二节	建国后的医药卫生概况	319
第三节	妇幼保健	325
第四节	赤脚医生与合作医疗	327
第五节	乡村医生与农村卫生室	328
第六节	疫病流行及防治	329

第七节 重大中毒事件及抢救	331
<b>第五编 人物</b>	<b>333</b>
第一章 人物传略	333
第二章 人物名录	341
第一节 历史名人录	341
第二节 党政军干部名录	347
第三节 研究生大专生名录	352
第四节 模范人物录	358
第三章 革命烈士英名录	361
第四章 侨寓	391
<b>第六编 社会</b>	<b>393</b>
第一章 人民生活	393
第一节 农民生活	393
第二节 职工生活	394
第二章 社会福利	395
第一节 烈军属优抚	395
第二节 敬老院	396
第三节 社会救济	398
第四节 残疾人照顾	398
第五节 壳寿	398

<b>第三章 宗教信仰</b>	4 0 0
第一节 佛教与道教	4 0 0
第二节 基督教	4 0 1
第三节 道院	4 0 1
<b>第四章 风俗习惯</b>	4 0 3
第一节 衣食住行	4 0 3
第二节 婚丧嫁娶	4 0 6
第三节 喜庆禁忌	4 0 9
第四节 时令节日	4 1 1
第五节 陋习流弊	4 1 5
第六节 称谓	4 1 9
第七节 礼仪	4 2 2
第八节 祭祀	4 2 3
<b>第五章 社会新风</b>	4 2 5
第一节 殡葬改革	4 2 5
第二节 喜事新办	4 2 5
第三节 婚姻自主	4 2 6
第四节 和睦家庭	4 2 7
<b>第六章 方言词语</b>	4 2 8
第一节 语音	4 2 8

第二节 方言	429
第三节 俗话	430
第四节 谚语	433
第五节 歇后语	436
第七章 民间文学	439
第一节 民谣	439
第二节 儿歌	446
第八章 风情民俗	447
第一节 长山八景	447
第二节 祠宇庙观	450
第三节 传统名吃	453
第四节 闹元宵	455
第五节 放风筝	456
第六节 庙会	457
第七节 放河灯	457
第八节 荡秋千	458
第九章 名人轶事	459
范仲淹故事	459

孙少府轶事.....	4 6 4
张振汉打京控.....	4 6 5
第十章 传说异闻.....	4 6 6
第一节 传    说.....	4 6 6
孝妇河的传说.....	4 6 6
董永的传说.....	4 6 8
活佛升天的故事.....	4 6 8
第二节 异    闻.....	4 6 9
不明飞行物.....	4 6 9
小    人.....	4 7 0
大事记.....	4 7 1
后    记.....	5 0 8

~12~

## 第四篇 文化

### 第一章 文化

#### 第一节 群众文化

历史上长山民间文化娱乐活动很活跃。有常驻长山的戏班，有各村的子弟班，有群众自发组成的民间杂耍文艺班，还有外地常来的杂技、魔术、木偶、猴戏、傀儡戏、洋片等等。形式多样引人入胜。据史料记载清乾隆年间长山、周村（现属淄博市）一带即有挂灯和庆元宵的活动。

群众文化活动主要有：

#### 一、戏剧

京剧：从清光绪年间即有朱腾云（籍贯不详）张凤林（博兴人）等在长山搭班唱戏。民国~~三~~张凤林的徒弟燕月桥、孙群孚（夫妻）开始领班，燕月桥名声~~很高~~。~~二十~~二十年后至“七七”事变，长山又有张玉皋（字洪安，~~著~~，因戏路宽人称小破鞋）、耿长春于老五（艺名海外红）等一直在长山、周村搭班唱戏。建国后，张玉泰参加淄博市京剧团，耿长春参加惠民地区实验剧团，仍经常来长山演出，其女耿慧君（现惠民地区京剧团业务团长）亦颇有名声。建国后，长山一带玩友，李燕南（陈家桥人）刘美玉（苑城小巩人）张同兰、张小亭（苑城人）等组成长新剧团，以长山为活动中心。

1956年邹长并县，改为邹平京剧团。1962年划归高青，为高青县京剧团。

河北梆子：民国初年，长山有姚光杰（外地人）组成的梆子剧团，抗日战争后去向不明。

五音戏：原名周姑子戏，清末民初即很流行。后来由邓洪珊（艺名鲜樱桃）明洪均等组成剧团，以周村为中心，常在长山演出。很受群众欢迎。建国后组成淄博市五音剧团，是独树一帜的地方戏。

吕剧：在长山农村广为流行。如西江鲍家、芽庄等村都有子弟班演唱。但当地无职业班子，多是外地剧团来此地演出。

二、民间音乐：是长山民间比较普遍的一种音乐形式。可分为两种、一是锣鼓班。从二百多前的清乾隆年间就很盛行，几乎村村都有，每逢节日庆典，村村锣鼓喧天，很是热闹。一是吹鼓班（也叫吹手班）。这是一种半职业性的乐队班。长山从清光绪年间即有王佃元（利津人，后定居河南村）、荣义成（定居河南村）、杜凤春和王秀文、王光泰（高青人后定居茶棚村）等组成的吹鼓班。另外还有郭家村的梁希春、梁发亭、梁发友，常住吕家，甘布的齐传宾（博兴人），等也自成一班，他们专做红白公事、喜庆寿典，除奏乐外还能唱些折子戏。

## 第二节 文化设施

一、民众教育馆，这是民国年间政府设置的一种群众文化设施。“七七”事变前长山县民众教育馆设在城里（今礼堂附近）。馆长安余之，馆内有图书、展览、国术、音乐、演讲等活动项目，抗战后停办。1943年伪长山县政府又在周村天后宫西楼办民众教育馆，仅有部份乐器。1946年国民党长山县政府也在周村银子市街设了一处民众教育馆，内设音乐、国术（武术）等。这些设施内容贫乏。群众很少问津。

二、农村俱乐部。历史上，长山的东关、甘埠、芽庄、西江、杨家、前后槐、鲍家等不少村有子弟班。另外几乎大多数村庄有元宵节闹玩的传统，甘埠的芯子、东关的虎斗牛、柳寺、大阁、沟盈、芽庄等村的狮子、高跷、旱船、尹家的七巧灯、鲍家的蝴蝶灯等等久负盛名。各具特色。抗日战争和解放战争时期又兴起了秧歌、花鼓等。建国后各村相继组成俱乐部。后来的农村文化室、青年民兵之家等都是在此基础的发展起来的。

建国初期，长山前石完全小学演出的《白毛女》《刘胡兰》等，教师们演出的《王秀鸾》等。影响很大。六十年代，县文化馆以长山南街青民为主组成的业余剧团演出的《丰收之后》曾在全县巡回演出，受到了广大群众的称赞。在此基础上，八十年代初南街演员

周协永、汤寿武、西街的孙志光等参加指导并演出的《于无声处》和《救救她》等话剧，几乎轰动全县。

另外，长山前槐联中演出的京剧《智取威虎山》，东关小学演出的小歌舞、甘埠的京剧、西江村的吕剧等都先后参加了县、社的会演，受到了很高的评价。柳寺的狮子、高跷等两次参加县会演并被省电视台录了相。

农村群众文化活动中，郭冢、西江等文化室（青年民兵之家）包括电影、电视、图书、创作、壁报、演唱、球类、棋类等等，受到省、地、县的重视。1983年荣获省府授匾的荣誉。

三、文化馆：1951年10月，南阎教师集训结束后，长山县文教科调贾允滋（当时任前石完小校长）等到县筹办文化馆。

1952年春，文化馆由贾允滋（馆长）、阎学强、石云、杜爱芳（女）等5人组成。馆址设在长山城里十字街徐家庙内。当时馆内设有图书、阅览室、图片展室等。下设长新京剧团。开始组织群众文化活动，搜集民间音乐、文学等工作。一时长山文化出现新局面。1956年邹长并县，文化馆撤销。

四、文化站：1956年文化馆撤销后，留下一名文化干部张振全建成区文化站。站上有少量图书，每逢大集对外开放。其他活动很少。1962年撤销。

1965年5月，长山重建文化站，为民办公助性质。录用北

关青年李咸忠做文化站工作。1966年10月，长山区委又调朱洪林去文化站工作。当时文化站由于省图书馆和县文化馆的支持，图书较多，为各村配备了一批图书。站上有图书室、阅览室、图片展室、还有一支由西街、南街、南关等青年组成的业余文艺宣传队。1970年2月，长山区委决定由朱洪林负责文化站工作，同年5月调病休教师朱曾琛协助文化站工作。从1970年至1980年的10年中，长山文化站的重大工作有以下几项：

1. 1970年，长山文化站在十字街建立了一个10米长的图片宣传橱窗，至1974年新建门前大橱窗后改用新橱窗开展宣传。1981年又在长山礼堂新建宣传画廊1.2米。
2. 1971年5月，长山文化站定为山东省图书馆农村图书工作点，由省图书馆每月供应大量图书。到1975年省馆整顿，停办农村图书点，原图书大部份归还省馆。
3. 1971年，长山恢复《向阳花》季刊，改为油印小册子。1973年又改为墙报形式，共出18期，培养了一批业余作者。
4. 1972年以后，以文化站为中心建立了一支文艺创作队伍和美术、书法创作队伍。
5. 1973年，文化站发现了鲍家遗址，并上报有关部门。
6. 1974年开始，文化站先后组织辅导东关小学、前槐联中、大槐联中、南街村等文艺队，演出节目40余个，多次参加县

文艺汇演。

7、1974年3月，文化站朱洪林赴烟台市和海阳县参观图书工作，改进了长山图书工作，县里推广了长山的经验。

8、1974年5月，县文化馆拨款5000元，由文化站扒掉部份旧房，改建5间新房和六个大型宣传橱窗。即现照相馆驻房，产权归县文化馆所有。

9、1975年公社党委拨款1000元举办大型阶级教育展览，由文化站主办。9月份在礼堂展出，观众达三万多人次。

10、1976年县文化局调朱洪林去桓台唐山参加地区考古队，挖掘考察汉墓群。随后又参观了阳信等县的文物工作。

11、1977年。地区文物工作队来长山，对鲍家遗址进行了全面勘探考察工作，由省文物部门及专家确认属龙山文化遗址。同年12月省革命委员会正式公布为省级重点文物保护单位并立石碑为标记。1980年县委公布长山河南村范公祠为县级文物保护单位。

12、1980开始文化站每年两次举办书法、美术、摄影展览。1983年后改为长年书画展览，并建立了展室。1984年，以文化站为中心成立了长山镇书法协会筹委会。

五、文化中心：1980年4月，长山公社党委批准了文化站试办文化中心的报告，决定文化站迁至长山礼堂办公。由朱洪林任