



陈明（耀祥）诗文
精选集

二〇〇八年十月

陈明（耀祥）诗文
精选集



摄于 1996 年元月家中书房

2008 年 10 月



(摄于 1995 年 9 月 8 日广东省文史研究馆)



(摄于 2000 年 9 月 25 日)



(摄于 2000 年 6 月 2 日,《人民日报》记者黎旭阳、李士燕摄影报道)

今年90岁的陈耀祥老人日前获得广东省教育厅、省文史研究馆、省中山市中山书画协会“德艺双馨奖”。老人今年80岁了，他被称作“活化石”，是中山书画家的骄傲。他从13岁开始学画，60多年如一日，坚持创作，培养出许多学生。

1972年陈耀祥从中山市文广局调到省中山书画院工作，他与黎旭阳、李士燕、吴国华等书画家一起，创作出了许多优秀作品。

和陈老一起获奖的还有31位书画家，他们中有教授、工程师、干部、工人等，都是书画爱好者。“德艺双馨奖”，是为了表彰他们长期从事书画艺术活动，从而为人民大众服务，弘扬民族文化，促进书画事业发展，对书画事业作出贡献的书画家。

本报讯(记者黎旭阳、李士燕摄影报道)

作者简介



陈 明 男，1914年10月出生，广东省广州市人，中共党员，毕业于中山大学，是广东省人民政府参事室、文史研究馆厅级离休干部。2001年10月30日因病于广州逝世。

别名陈耀祥，年少时，读书勤奋，语文作文经常获得“贴堂”。在中山大学附属小学读书时，曾参加全市小学生论文比赛，与同级张仁同学并列第二名。由于毕业成绩优秀，由中大附小推荐，经过考试及格，跳级读初中二年级，毕业后直升高中部。在高中二年级时，跟从日本留学回来的附小老师居林才先生学会了日本假名的读音，经过努力自学，读懂了日文。此时，他在中大图书馆找到了一部英文版的《共产党宣言》，一部日本撰写的《支那 メヒエ一ト运动》（《中国的苏维埃运动》），前者从理论上论述了马克思主义的主要思想，后者则全面叙述了中国苏区的情况，并附录有毛泽东同志所作的关于《中华苏维埃共和国宪法大纲》的报告全文。这些知识的获得，使他能够在几年之后成为一名光荣的中国共产党党员。抗日战争爆发后，他与同学组成“联合剧团”在广州街头宣传抗日。广州沦陷后，考入“军委会政治部直属第五政治大队”第二中队，在广东始兴、清远、三水等地深入农村、部队，宣传抗日，唤起和组训民众。解放战争时期，参加了中国人民解放军粤赣湘边纵队东江二支队，任文教室负责人，后转任《粤赣报》编辑。解放后，曾任新华社广东分社、《南方日报》编辑、记者，香港大公报、文汇报驻广州联合办事处主任。发表了有关中国近代史的论文、文献资料等共十三万多字。

目 录

| | |
|-----------------------------|------|
| 刊于《中国当代广州人物志》 上的陈明(陈耀祥)传 | (1) |
| 过九连山 | (3) |
| 己酉除夕宿桂头五七干校 | (3) |
| 国庆有感 | (4) |
| 惠州西湖偶书 | (4) |
| 登罗浮有感 | (5) |
| 除夕偶书 | (5) |
| 党生日感赋 | (6) |
| 诸葛草庐对联 | (6) |
| 喜读《对庐诗词集》 | (6) |
| 宿西樵山白云洞 | (7) |
| 悼念陈倾同志 | (7) |
| 登万里长城 | (8) |
| 谒黄帝陵 | (8) |
| 癸亥秋豫陕之行(六首) | |
| 1、民航机上 | (9) |
| 2、郑州旅次偶书 | (9) |
| 3、游开封古吹台 | (9) |
| 4、登邙山俯瞰黄河 | (10) |
| 5、参观秦始皇兵马俑有感 | (10) |
| 6、华清池即景 | (11) |
| 雨中登沙角炮台 | (11) |
| 参观林则徐展览馆 | (12) |
| 迎春会上偶得 | (12) |
| 抗日战争胜利四十周年 | (13) |
| 庆祝广东省人民政府参事室 成立三十五周年 | (13) |
| 乙丑暮冬萝岗赏梅 | (14) |
| 纪念孙中山先生 | |
| 诞辰一百二十周年 | (14) |
| 戊午中秋后一日与省统战 系统诸同志夜游珠江 | (15) |
| 鹧鸪天·登沙角炮台 | (15) |
| 吟朋赐玉(对联) | (16) |
| 抗战五十周年暨日本投降 四十二周年感赋 | (16) |
| 虎门怀林则徐 | (17) |
| 感 怀 | (17) |
| 从化温泉河西闲步 | (18) |
| 喜相逢 | (18) |
| 新年感怀 | (18) |

| | | |
|---------|-------|------|
| 春风化雨 | | (19) |
| 夏日偶成 | | (19) |
| 题写作照片 | | (19) |
| 引吭高吟律绝诗 | | (20) |
| 对 律 | | (20) |
| 广州春日郊行 | | (21) |
| 岁月流逝忆当年 | | (22) |

已发表的译著：

| | |
|------------------|------------|
| 孙中山致康德黎博士 | |
| 和夫人的两封信 | (24) |
| 中国兴业股份公司发起书... | (28) |
| 1918 年中国南北议和酝酿期间 | |
| 孙中山所持的立场 | (30) |
| 近 30 年美国学者关于近代中国 | |
| “军阀”的研究 | (34) |
| 资本论（恩格思鉴定的英译本） | |
| 部分译文 | (57) |

刊于《中国当代广州人物志》上的 ——陈明（陈耀祥）传

陈明（陈耀祥）男，汉族，1914年出生，广州市番禺区梅山乡人。1932年秋读高中二年级时，跟从日本留学回来的附小老师居林才先生学会了日本假名的读音。经过努力自学，读懂了日文。这时，他在中大图书馆找到了一部英文版的《共产党宣言》，一部日本人撰写的《支那のソヒエート运动》（《中国的苏维埃运动》）。前者从理论上论述了马克思主义的主要思想，后者则全面叙述了中国苏区的情况，并附录有毛泽东同志所作的关于《中华苏维埃共和国宪法大纲》的报告全文。这些知识的获得，使他能够在几年之后成为一名光荣的中国共产党党员。

抗日战争爆发后，他和同学组成“联合剧团”在广州街头宣传抗日。曾担任中共地下文书。解放战争时期，参加了中国人民解放军粤赣湘边纵队东江第二支队，任文教室负责人。后转任《粤赣报》编辑。

解放后，曾任新华社广东分社、《南方日报》编辑、记者。肃反期间任《南方日报》肃反专案组组长，替不少编辑、记者弄清了历史遗留问题。1957年2月至1958年9月期间，担任广东省建筑工程局党委委员及建筑材料研究室主任，在反右高潮中，实事求是地处理大鸣大放中的问题。对全室的科技人员，

未划一个右派。1960 年 6 月到 1962 年 12 月，调任香港大公报文汇报驻广州联合办事处主任。“文化大革命”后，曾被抽调担任广东省人民政府参事室党组成员，对该室所划的“右派集团”，经过仔细审阅材料之后，据理办主平反，终获通过。

主要业绩：著作有《中国战时粮食的定性分析》、《农民读本》、《社会保险之理论与立法问题》等。1983 年 6 月离休后，翻译发表有关中国近代史的资料 13 万多字。所作诗词，曾获首届中华诗词大赛佳作奖及入选《当代诗词集萃·精英选本》；1999 年 5 月，荣获广东省中山图书馆读书成果奖；2000 年 6 月 7 日《人民日报》、《华南新闻》专页上有报导。



过九连山

一九四八年

细雨霏微入九连，
群山耸翠接云天。
人民革命如荼火，
处处欢呼胜利年。

注：此诗刊于《南方鼓吹》上。

己酉除夕宿桂头五七干校

数九寒冬欲雪天，
家书读罢不成眠。
门前湜湜瑶山水，
似伴离人送旧年。

鹧鸪天

国庆有感

欣逢国庆三十周年，
忆往昔国弱民贫，苦难深重；
喜今朝迄立东亚，初步富强。 矣缓芜词，略表
庆祝之忱。

珠海蒙羞几度秋，鹅潭春水逐番舟；百年铁索眠
江底，一树红棉守渡头。

伤往事，颂新猷，东风浩荡遍神州。人人奋发冲
天劲，誓为中华争上游。

注：此词载于广东省人民政府参事室 1980 年元月编印的《国庆三十周年诗词选钞》上。

惠州西湖偶书

明月湾前结伴游，
平湖景物几分秋？
多情最是苏堤柳，
一片葱茏到泗洲。

登罗浮有感

人生得几到罗浮，
鬓髮蕭疏已白头。
今古兴亡多少事，
葛洪丹灶自千秋。

注：以上两诗刊载于1981年11月广东省文史研究馆编《惠博纪游诗选》。

除夕偶书

数九寒冬腊月天，
书斋写读亦怡然。
春风又绿陵园柳，
笑把茅台送旧年。

注：此诗刊载于广东省文史研究馆1982年2月编印的《迎春诗词选编》。

党生日感赋

极左清除百废兴，
披荆斩棘有来人。
河山壮丽多风彩，
七月韶华气象新。

注：此诗刊载于1982年春广东省人民政府参事室编印的《诗词选辑》。

诸葛草庐对联

抱膝此安居，觉异日桑种成都，殊非本念。
长吟谁与和，问当年曲厝梁甫，可有遗音。

喜读《对庐诗词集》

一代诗豪出惠州，
庭前习诵风缘曲。
人生聚散寻常事，
夜雨寒灯未白头。

宿西樵山白云洞

一九八二年

千尺飞流落槛前，
白云古洞晚凉天。
西樵一夜潇潇雨，
相和泉声到枕边。

悼念陈倾同志

当年抗日太行山，决死捐躯斗敌顽。革命非因权位欲，著书岂为利名攀。

人宜伴竹诗高洁，笔带豪情句雅娴。痛惜一朝成永诀，骚坛众友泪潸潸。

登万里长城

巍巍成堞接长空，
万里蜿蜒似巨龙。
北卫幽燕安塞漠，
西屏秦陇靖河东。

韩齐赵魏余遗迹，
汉满蒙回建大同。
极目神州时势异，
母芳粤客论英雄。

谒黄帝陵

桥山虎踞气萧森，
望断黄陵古柏林。
日暮轻烟笼四野，
无端忽起故园心。

癸亥秋豫陕之行（六首）

民航机上

民鹰载我入云间，
千里途程视等闲。
为得此行赏宿愿，
不辞老病越关山。

郑州旅次偶书

中州自古帝王都，
文物衣冠气象豪。
漫步归来人不寐，
夜凉如水月轮高。

游开封古吹台

古吹台上树成阴，
师旷瑶琴不可寻。
粤客此时徒想望，

秋风落叶满衣襟。
登邙山俯瞰黄河

登临极目正高秋，
万里黄河入海流。
一曲颂歌情振奋，
早年往事涌心头。

注：同行诸同志齐声高唱《黄河颂》。

参观秦始皇兵马俑有感

千军万马势豪雄，
想见秦皇一统功。
遗恨残民施秦政，
廿年霸业总归空。

华清池即景

杨柳依依映绿波，
游人争上骊山坡。
玉环明帝皆尘土，
捉蒋亭前外客多。

注：以上六首诗皆载于广东省文史研究馆 1984 年 12 月编印的《陕豫纪行》。

雨中登沙角炮台

一番风雨便成秋，
且上当年旧戍楼；
北望羊城徒极目，
心随潮水送行舟。

注：此诗刊于广东省文史研究馆 1984 年 9 月编印的《虎门深圳纪游》。