

# 電影宣傳資料

合訂本

一九五四年第三冊

中國電影發行公司編印

# 宣傳材料合言目錄

一九五四年第

- |                  |         |
|------------------|---------|
| 1. 鴉毛信           | 影故事片    |
| 2. 智取華山          | 北影冒險片   |
| 3. 抗美援朝(第2部)     | 新影紀錄片   |
| 4. 渡江偵察記         | 影故事片    |
| 5. 斬斷魔爪          | 東影故事片   |
| 6. 偉大的起兵         | 上影故事片   |
| 7. 在前進的道路上       | 東影故事片   |
| 8. 一場風波          | 東影故事片   |
| 9. 草原上的人们        | 東影故事片   |
| 10. 六億人民的意志      | 新影紀錄片   |
| 11. 結婚           | 東影故事片   |
| 12. 一件提案         | 北影故事片   |
| 13. 走上幸福大道       | 新影紀錄片   |
| 14. 人往高处走        | 東影故事片   |
| 15. 人往高处走 宣傳要點   | " " " " |
| 16. 人民健康         | 新影紀錄片   |
| 17. 經濟、存操、自行車運動會 | " " " " |

18.	八一遙想曲	攝影彩色紀錄片
19.	烏門伸臂表演	新影紀錄片
20.	解放了的土地	匈牙利故事片
21.	在我們的村子里	羅馬尼亞故事片
22.	重返前綫	朝鮮故事片
23.	革命的一八四八年	捷克故事片
24.	勝利的進軍	捷克彩色紀錄片
25.	牧鵝少年馬季	匈牙利故事片
26.	勝利在明天	捷克故事片
27.	父子劳模	" " " "
28.	人之歌	保加利亞故事片
29.	曙光照耀着我們	捷克故事片
30.	羅馬——不設防的城市	意大利故事片
31.	氣康偵察員	蘇聯科教片
32.	青島水族館	科教片
33.	淡水養魚	" " " "
34.	集休農莊的漁業	蘇聯彩色紀錄片
35.	農戶合作社的包工制	科教片
36.	臨沂村	新影紀錄片

- |     |        |         |
|-----|--------|---------|
| 37. | 双糖双钾盐  | 科教影片    |
| 38. | 新农具好处多 | 新影纪录片   |
| 39. | 苏 丹 草  | 苏联科教片   |
| 40. | 早熟蔬菜   | " " " " |
| 41. | 大豆根瘤菌  | 科教影片    |
| 42. | 小麦条锈   | 科教影片    |
| 43. | 棉花红铃虫  | 科教影片    |
| 44. | 植物根的营养 | 苏联科教片   |
| 45. | 苏联春蚕叶  | 苏联纪录片   |



# 宣傳材料

第 331 號

1955. 1. 31.

中國電影發行公司總公司宣傳處編印 (1-11200)

## 「人往高處走」宣傳要點

一、影片「人往高處走」是說一個新中農，在開展農業合作化運動中，由於他自私保守，光想自己發家致富，聽信了落後分子的話，不參加合作社，結果，上了當，吃了虧。最後，在事實的教育和在合作社的幫助下，他覺悟過來，參加了合作社。影片也表明了合作社的好處。合作社是個集體的組織，人手多、農具好，同時，合作社的土地連片，就有條件使用新農具，打電井，這樣不但提高產量有了保證，並且還能大大地減輕農民們的體力勞動與有力量向自然災害作鬥爭。宣傳員同志可根據電影上表現的：單幹與合作化兩者的不同後果，來向農民宣傳合作化的好處，只有合作化的道路，才是唯一能保證農民走向富裕和幸福的道路。

二、影片雖然表現了以老孫頭（他是一個新中農）的落後一面，但是他們是勞動者，過去，他們在農村的一切工作中，都起着積極和骨幹作用的，今後也仍然會這樣。他們知道，自從土地改革以後，通過互助合作運動，使他們的生活不斷提高；他們知道，只有共產黨才能領着他們走向幸福。所以在開展合作化運動中，我們應採取幫助和耐心說服教育的態度來對待他們，使他們真正看到合作社的好處，自願地參加合作社。影片中的合作社主

任，就是堅持了這個正確的原則。所以到了影片的結尾時，老孫頭能毫不猶豫地參加了合作社的一段，就說明了耐心的教育與幫助，堅持自願原則是完全正確的。

三、影片也批判了農村中的資本主義思想。刁六就是這種思想的代表者，他與老孫頭的互助插犂就是想剝削別人。他走的這條道路也正是資本主義的道路，可是，這條道路帶給人們的只有壞處，沒有好處，影片中刁六的結局也就說明了這點。所以在介紹刁六這一人物時，應該說明他的思想本質和行爲，使大家明白刁六所走的道路。

四、影片也說明了農村青年在合作化運動中的責任和態度。老孫頭的女兒王海子，正代表了農村中的先進青年。開始，她雖然因為她父親不參加合作社而產生了急躁情緒，但是，她能聽黨的話，糾正自己的錯誤，堅持了黨的原則，從勞動和實際中幫助她的父親，使她父親自願參加合作社。她是農村青年學習的好榜樣。