

禮記

二
(含大學中庸)

禮記

二
(含大學中庸)

浙江文藝出版社

欺以輕重；繩墨誠陳，不可欺以曲直；規矩誠設，不可欺以方圓；君子審禮，不可誣以奸詐。是故隆禮、由禮，謂之有方之士；不隆禮、不由禮，謂之無方之民。敬讓之道也。故以奉宗廟則敬，以入朝廷則貴賤有位，以處室家則父子親、兄弟和，以處鄉里則長幼有序。孔子曰：『安上治民，莫善於禮。』此之謂也。故朝覲之禮，所以明君臣之義也；聘問之禮，所以使諸侯相尊敬也；喪祭之禮，所以明臣、子之恩也；鄉飲酒之禮，所以明長幼之序也；昏姻之禮，所以明男女之別也。夫禮，禁亂之所由生，猶坊止水之所自來也。故以舊坊爲無所用而壞之者，必有水敗；以舊禮爲無所用而去之者，必有亂患。故昏姻之禮廢，則夫婦之道苦，而淫辟之罪多矣；鄉飲酒之禮廢，則長幼之序失，而爭鬪之獄繁矣；喪祭之禮廢，則臣、子之恩薄，而倍死忘生者衆矣；聘、覲之禮廢，則君臣之位失，諸侯之行惡，而倍畔侵陵之敗起矣。故禮之教化也微，其止邪也於未形，使人日徙善遠罪而不自知也，是以先王隆之也。《易》曰：『君子慎始。差若豪釐，繆以千里。』此之謂也。

哀公問第二十七

哀公問於孔子曰：『大禮何如？君子之言禮，何其尊也？』孔子曰：『丘也，小人，不足以知禮。』君曰：『否。吾子言之也。』孔子曰：『丘聞之，民之所由生，禮爲大。非禮無以節事天地之神也，非禮無以辨君臣、上下、長幼之位也，非禮無以別男女、父子、兄弟之親，昏姻、疏數之交也。君子以此之爲尊敬然，然後以其所能教百姓，不廢其會節。有成事，然後治其

雕鏤、文章、黼黻以嗣。其順之，然後言其喪筭，備其鼎俎，設其豕腊，修其宗廟，歲時以敬祭祀，以序宗族，即安其居，節醜其衣服，卑其宮室，車不雕幾，器不刻鏤，食不貳味，以與民同利。昔之君子之行禮者如此。』公曰：『今之君子胡莫行之也？』孔子曰：『今之君子，好實無厭，淫德不倦，荒怠敖慢，固民是盡，午其衆以伐有道，求得當欲，不以其所。昔之用民者由前，今之用民者由後，今之君子莫爲禮也。』

孔子侍坐於哀公。哀公曰：『敢問人道誰爲大？』孔子愀然作色而對曰：『君之及此言也，百姓之德也，固臣敢無辭而對？人道政爲大。』公曰：『敢問何謂爲政？』孔子對曰：『政者，正也。君爲正，則百姓從政矣。君之所爲，百姓之所從也。君所不爲，百姓何從？』公曰：『敢問爲政如之何？』孔子對曰：『夫婦別，父子親，君臣嚴，三者正，則庶物從之矣。』公曰：『寡人雖無似也，願聞所以行三言之道，可得聞乎？』孔子對曰：『古之爲政，愛人爲大。所以治愛人，禮爲大。所以治禮，敬爲大，敬之至矣，大昏爲大，大昏至矣。大昏既至，冕而親迎，親之也。親之也者，親之也。是故君子興敬爲親，舍敬是遺親也。弗愛不親，弗敬不正。愛與敬，其政之本與？』公曰：『寡人願有言。然冕而親迎，不已重乎？』孔子愀然作色而對曰：『合二姓之好，以繼先聖之後，以爲天地、宗廟、社稷之主，君何謂已重乎？』公曰：『寡人固。不固，焉得聞此言也？寡人欲問，不得其辭，請少進。』孔子曰：『天地不合，萬物不生。大昏，萬世之嗣也，君何謂已重焉？』孔子遂言曰：『內以治宗廟之禮，足以配天地之神明；出以治直言之禮，足以立上下之敬。物耻足以振之，國耻足以興之。爲政先禮，禮其政之本與？』

孔子遂言曰：『昔三代明王之政，必敬其妻、子也，有道。妻也者，親之主也，敢不敬與？子也者，親之後也，敢不敬與？君子無不敬也。敬，身爲大。身也者，親之枝也，敢不敬與？不能敬其身，是傷其親。傷其親，是傷其本；傷其本，枝從而亡。三者，百姓之象也。身以及身，子以及子，妃以及妃：君行此三者，則愾滿乎天下矣，大王之道也如此，則國家順矣。』

公曰：『敢問何謂敬身？』孔子對曰：『君子過言則民作辭，過動則民作則，君子言不過辭，動不過則，百姓不命而敬恭，如是則能敬其身。能敬其身，則能成其親矣。』

公曰：『敢問何謂成親？』孔子對曰：『君子也者，人之成名也。百姓歸之名，謂之「君子之子」，是使其親爲君子也，是爲成其親之名也已。』

孔子遂言曰：『古之爲政，愛人爲大。不能愛人，不能有其身。不能有其身，不能安土。不能安土，不能樂天。不能樂天，不能成其身。』公曰：『敢問何謂成身？』孔子對曰：『不過乎物。』

公曰：『敢問君子何貴乎天道也？』孔子對曰：『貴其不已。如日月東西相從而不已也，是天道也；不閉其久，是天道也；無爲而物成，是天道也；已成而明，是天道也。』

公曰：『寡人蠢愚冥煩，子志之心也。』孔子蹴然蹴然，恭敬貌。辟席而對曰：『仁人不過乎物，孝子不過乎物，是故仁人之事親也如事天，事天如事親，是故孝子成身。』

公曰：『寡人既聞此言也，無如後罪何？』孔子對曰：『君之及此言也，是臣之福也。』

仲尼燕居第二十八

仲尼燕居，子張、子貢、言游侍，縱言至於禮。子曰：『居，女三人者，吾語女禮，使女以禮周流，無不遍也。』子貢越席而對曰：『敢問何如？』子曰：『敬而不中禮謂之野，恭而不中禮謂之給，達迎貌，勇而不中禮謂之逆。』子曰：『給奪慈仁。』

子曰：『師，爾過，而商也不及。子產猶衆人之母也，能食之，不能教也。』子貢越席而對曰：『敢問將何以爲此中者也？』子曰：『禮乎禮，夫禮所以制中也。』子貢退。

言游進曰：『敢問禮也者，領惡而全好者與？』子曰：『然。』然則何如？子曰：『郊、社之義，所以仁鬼神也；嘗、禘之禮，所以仁昭穆也；饋奠之禮，所以仁死喪也；射、鄉之禮，所以仁鄉黨也；食、饗之禮，所以仁賓客也。』子曰：『明乎郊、社之義，嘗、禘之禮，治國其如指諸掌而已乎！』是故以之居處有禮，故長幼辨也；以之閨門之內有禮，故三族和也；以之朝廷有禮，故官爵序也；以之田獵有禮，故戎事閑也；以之軍旅有禮，故武功成也。是故宮室得其度，量鼎得其象，味得其時，樂得其節，車得其式，鬼神得其饗，喪紀得其哀，辨說得其黨，官得其體，政事得其施，加於身而錯於前，凡衆之動得其宜。』

子曰：『禮者何也？即事之治也。君子有其事，必有其治。治國而無禮，譬猶瞽之無相與？佞俚乎其何之？譬如終夜有求於幽室之中，非燭何見？若無禮，則手足無所錯，耳目無所加，進退揖讓無所制。是故以之居處，長幼失其別，閨門三族失其和，朝廷官爵失其序，

田獵戎事失其策，軍旅武功失其制，宮室失其度，量鼎失其象，味失其時，樂失其節，車失其式，鬼神失其饗，喪紀失其哀，辨說失其黨，官失其體，政事失其施。加於身而錯於前，凡衆之動失其宜，如此則無以祖洽於衆也。』

子曰：『慎聽之，女三人者，吾語女禮。猶有九焉，大饗有四焉。苟知此矣，雖在猷畝之中，事之聖人已。兩君相見，揖讓而入門，入門而縣興。揖讓而升堂，升堂而樂闋。下管《象》《武》，《夏》《簫》序興，陳其薦俎，序其禮樂，備其百官，如此而後君子知仁焉。行中規，還中矩，和鸞中《采齊》，客出以《雍》，徹以《振羽》，是故君子無物而不在禮矣。入門而金作，示情也。升歌《清廟》，示德也；下而管《象》，示事也。是故古之君子，不必親相與言也，以禮樂相示而已。』

子曰：『禮也者，理也。樂也者，節也。君子無理不動，無節不作。不能《詩》，於禮繆。不能樂，於禮素。薄於德，於禮虛。』子曰：『制度在禮，文爲在禮，行之其在人乎？』

子貢越席而對曰：『敢問夔其窮與？』子曰：『古之人與？古之人也。達於禮而不達於樂，謂之素；達於樂而不達於禮，謂之偏。夫夔達於樂而不達於禮，是以傳於此名也，古之人也。』

子張問政。子曰：『師乎，前，吾語女乎！君子明於禮樂，舉而錯之而已。』子張復問。子曰：『師，爾以爲必鋪几筵，升、降、酌、獻、酬、酢，然後謂之禮乎？爾以爲必行綴兆，興羽籥，作鐘鼓，然後謂之樂乎？言而履之，禮也。行而樂之，樂也。君子力此二者，以南面而立，夫是以天下大平也。諸侯朝，萬物服體，而百官莫敢不承事矣。禮之所興，衆之所治也。禮之

所廢，衆之所亂也。目巧之室則有奧阼，席則有上下，車則有左右，行則有隨，立則有序，古之義也。室而無奧阼，則亂於堂室也；席而無上下，則亂於席上也；車而無左右，則亂於車也；行而無隨，則亂於塗也；立而無序，則亂於位也。昔聖帝明王、諸侯，辨貴賤、長幼、遠近、男女、外內，莫敢相逾越，皆由此塗出也。『三子者既得聞此言也於夫子，昭然若發矇矣。』

孔子閑居第二十九

孔子閑居，子夏侍。子夏曰：『敢問《詩》云「凱弟君子，民之父母」，何如斯可謂民之父母矣？』孔子曰：『夫民之父母乎，必達於禮樂之原，以致「五至」而行「三無」，以橫於天下，四方有敗，必先知之，此之謂民之父母矣。』

子夏曰：『民之父母，既得而聞之矣，敢問何謂「五至」？』孔子曰：『志之所至，詩亦至焉；詩之所至，禮亦至焉；禮之所至，樂亦至焉；樂之所至，哀亦至焉，哀樂相生。是故正明目而視之，不可得而見也；傾耳而聽之，不可得而聞也，志氣塞乎天地。此之謂「五至」。』子夏曰：『「五至」既得而聞之矣，敢問何謂「三無」？』孔子曰：『無聲之樂，無體之禮，無服之喪，此之謂「三無」。』子夏曰：『「三無」既得略而聞之矣，敢問何詩近之？』孔子曰：『「夙夜其讀爲「基」，謀命宥寬密靜」，無聲之樂也。「威儀逮逮逮逮，安和之貌，不可選也」，無體之禮也。「凡民有喪，匍匐救之」，無服之喪也。』

子夏曰：『言則大矣，美矣，盛矣！言盡於此而已乎？』孔子曰：『何爲其然也？君子

之服之也，猶有五起焉。』子夏曰：『何如？』孔子曰：『無聲之樂，氣志不違；無體之禮，威儀遲遲。遲遲，儀態從容；無服之喪，內恕孔悲。無聲之樂，氣志既得；無體之禮，威儀翼翼。翼翼，儀態恭敬；無服之喪，施及四國。無聲之樂，氣志既從；無體之禮，上下和同；無服之喪，以畜萬邦。無聲之樂，日聞四方；無體之禮，日就月將；無服之喪，純德孔明。無聲之樂，氣志既起；無體之禮，施及四海；無服之喪，施於孫子。』

子夏曰：『三王之德，參於天地。敢問何如斯可謂參於天地矣？』孔子曰：『奉「三無私」以勞天下。』子夏曰：『敢問何謂「三無私」？』孔子曰：『天無私覆，地無私載，日月無私照。奉斯三者以勞天下，此之謂三無私。其在《詩》曰：「帝命不違，至於湯齊。湯降不遲，聖敬日齊。」齊，也作「曠」。昭假遲遲，上帝是祗。帝命式於九圍。」九圍，九州之界。是湯之德也。天有四時，春秋冬夏，風雨霜露，無非教也。地載神氣，神氣風霆，風霆流形，庶物露生，無非教也。清明在躬，氣志如神。嗜欲將至，有開必先，天降時雨，山川出雲。其在《詩》曰：「嵩高惟嶽，峻極於天。惟嶽降神，生甫及申。惟申及甫，惟周之翰。」翰，幹。四國於蕃，四方於宣。」此文、武之德也。三代之王也，必先令聞。《詩》云「明明明明，勉不倦。天子，令聞不已」，三代之德也。「弛其文德，協此四國」，大王之德也。』子夏蹶然蹶然，喜躍之貌。而起，負牆而立，曰：『弟子敢不承乎！』

坊記第三十

子言之：『君子之道，辟則坊。同「防」。與？坊民之所不足者也。大爲之坊，民猶逾之。故君子

禮以坊德，刑以坊淫，命以坊欲。』

子云：『小人貧斯約，富斯驕。約斯盜，驕斯亂。禮者，因人之情而爲之節文，以爲民坊者也。故聖人之制富貴也，使民富不足以驕，貧不至於約，貴不嫌於上，故亂益亡。』

子云：『貧而好樂，富而好禮，衆而以寧者，天下其幾矣。』《詩》云：「民之貪亂，寧爲荼毒。」故制國不過千乘，都城不過百雉，家富不過百乘。以此坊民，諸侯猶有畔者。』

子云：『夫禮者，所以章疑別微，以爲民坊者也。故貴賤有等，衣服有別，朝廷有位，則民有所讓。』子云：『天無二日，土無二王，家無二主，尊無二上，示民有君臣之別也。』《春秋》不稱楚、越之王喪。禮，君不稱天，大夫不稱君，恐民之惑也。《詩》云：「相彼盍旦，盍旦，一種夜鳴求天亮的鳥。尚猶患之。」子云：『君不與同姓同車，與異姓同車不同服，示民不嫌也。以此坊民，民猶得同姓以弑其君。』

子云：『君子辭貴不辭賤，辭富不辭貧，則亂益亡。故君子與其使食浮於人也，寧使人浮於食。』

子云：『觴酒，豆肉，讓而受惡，民猶犯齒。衽席之上，讓而坐下，民猶犯貴。朝廷之位，讓而就賤，民猶犯君。』《詩》云：「民之無良，相怨一方。受爵不讓，至於己斯亡。」

子云：『君子貴人而賤己，先人而後己，則民作讓。故稱人之君曰君，自稱其君曰寡君。』

子云：『利祿先死者而後生者，則民不偕背；先亡者而後存者，則民可以託。』《詩》云：

「先君之思，以畜^{也作勉}寡人。」以此坊民，民猶偕死而號無告。」

子云：「有國家者，貴人而賤祿，則民興讓；尚技而賤車，則民興藝。故君子約言，小人先言。」

子云：「上酌民言，則下天上施。上不酌民言，則犯也；下不天上施，則亂也。故君子信讓以浚百姓，則民之報禮重。《詩》云：『先民有言：詢於芻蕘。』」

子云：「善則稱人，過則稱己，則民不爭。善則稱人，過則稱己，則怨益亡。《詩》云：『爾卜爾筮，履無咎言。』」子云：「善則稱人，過則稱己，則民讓善。《詩》云：『考卜惟王，度是錫京。惟龜正之，武王成之。』」子云：「善則稱君，過則稱己，則民作忠。《君陳》曰：『爾有嘉謀嘉猷，入告爾君於內，女乃順之於外，曰：此謀此猷，惟我君之德。於乎，是惟良顯哉！』」子云：「善則稱親，過則稱己，則民作孝。《大誓》曰：『予克紂，非予武，惟朕文考無罪。紂克予，非朕文考有罪，惟予小子無良。』」

子云：「君子弛其親之過而敬其美。《論語》曰：『三年無改於父之道，可謂孝矣。』高宗云：『三年其惟不言，言乃讜。』」子云：「從命不忿，微諫不倦，勞而不怨，可謂孝矣。《詩》云：『孝子不匱。』」子云：「睦於父母之黨，可謂孝矣。故君子因睦以合族。《詩》云：『此令兄弟，綽綽有裕。不令兄弟，交相爲瘡。』」子云：「於父之執，可以乘其車，不可以衣其衣，君子以廣孝也。『子云：『小人皆能養其親，君子不敬，何以辨？』」子云：『父子不同位，以厚敬也。《書》云：『厥辟^君不辟，忝厥祖。』」子云：『父母在，不稱老，言孝不言慈。閨門之內，戲

而不嘆。君子以此坊民，民猶有薄於孝而厚於慈。』子云：『長民者，朝廷敬老則民作孝。』子雲：『祭祀之有尸也，宗廟之有主也，示民有事也。修宗廟，敬祀事，教民追孝也。以此坊民，民猶忘其親。』

子云：『敬則用祭器。故君子不以菲廢禮，不以美沒禮。故食禮，主人親饋則客祭，主人不親饋則客不祭。故君子苟無禮，雖美不食焉。《易》曰：「東鄰殺牛，不如西鄰之禴祭，寔受其福。」《詩》云：「既醉以酒，既飽以德。」以此示民，民猶爭利而忘義。』

子云：『七日戒，三日齊，承一人焉以爲尸，過之者趨走，以教敬也。醴酒在室，醕酒在堂，澄酒在下，示不淫也。尸飲三，衆賓飲一，示民有上下也。因其酒肉，聚其宗族，以教民睦也。故堂上觀乎室，堂下觀乎上。《詩》云：「禮儀卒度，笑語卒獲。」』

子云：『賓禮每進以讓。喪禮每加以遠：浴於中霤，飯於牖下，小斂於戶內，大斂於阼，殯於客位，祖於庭，葬於墓，所以示遠也。殷人吊於壙，周人弔於家，示民不偯也。』子云：『死，民之卒事也，吾從周。以此坊民，諸侯猶有薨而不葬者。』

子云：『升自客階，受弔於賓位，教民追孝也。未沒喪，不稱君，示民不爭也。故《魯春秋》記晉喪曰：「殺其君之子奚齊，及其君卓。」以此坊民，子猶有弑其父者。』

子云：『孝以事君，弟以事長，示民不貳也。故君子有君不謀仕，唯卜之日稱二君。喪父三年，喪君三年，示民不疑也。父母在，不敢有其身，不敢私其財，示民有上下也。故天子四海之內無客禮，莫敢爲主焉。故君適其臣，升自阼階，即位於堂，示民不敢有其室也。父母

在，饋獻不及車馬，示民不敢專也。以此坊民，民猶忘其親而貳其君。」

子云：「禮之先幣帛也，欲民之先事而後祿也。先財而後禮則民利，無辭而行情則民爭。故君子於有饋者，弗能見，則不視其饋。《易》曰：「不耕穫，不菑畲，凶。」以此坊民，民猶貴祿而賤行。」

子云：「君子不盡利以遺民。《詩》云：「彼有遺秉，此有不斂穧，禾之鋪而，伊寡婦之利。」故君子仕則不稼，田則不漁，食時不力珍，大夫不坐^殺羊，士不坐犬。《詩》云：「采葑采菲，無以下體。德音莫違，及爾同死。」以此坊民，民猶忘義而爭利，以亡其身。」

子云：「夫禮坊民所淫，章民之別，使民無嫌，以爲民紀者也。故男女無媒不交，無幣不相見，恐男女之無別也。以此坊民，民猶有自獻其身。《詩》云：「伐柯如之何？匪斧不克。取妻如之何？匪媒不得。」蓺麻如之何？橫從其畝。取妻如之何？必告父母。」

子云：「取妻不取同姓，以厚別也。故買妾不知其姓，則卜之。以此坊民，《魯春秋》猶去夫人之姓曰「吳」，其死曰「孟子卒」。」

子云：「禮，非祭，男女不交爵。以此坊民，陽侯猶殺繆侯，而竊其夫人。故大饗廢夫人之禮。」

子云：「寡婦之子，不有見焉，則弗友也，君子以辟遠也。故朋友之交，主人不在，不有大故，則不入其門。以此坊民，民猶以色厚於德。」子云：「好德如好色。諸侯不下漁色。故君子遠色以爲民紀。故男女授受不親。御婦人則進左手。姑、姊妹、女子子已嫁而反，男子不與

同席而坐。寡婦不夜哭。婦人疾，問之，不問其疾。以此坊民，民猶淫佚而亂於族。』

子云：『昏禮，婿親迎，見於舅姑。舅姑承_進子以授婿，恐事之違也。以此坊民，婦猶有不至者。』

中庸第三十一

天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教。道也者，不可須臾離也，可離非道也。是故君子戒慎乎其所不睹，恐懼乎其所不聞，莫見乎隱，莫顯乎微，故君子慎其獨也。喜怒哀樂之未發謂之中，發而皆中節謂之和。中也者，天下之大本也；和也者，天下之達道也。致中和，天地位焉，萬物育焉。

仲尼曰：『君子中庸，小人反中庸。君子之中庸也，君子而時中。小人之中庸也，小人而無忌憚也。』

子曰：『中庸其至矣乎，民鮮能久矣。』子曰：『道之不行也，我知之矣：知者過之，愚者不及也。道之不明也，我知之矣：賢者過之，不肖者不及也。人莫不飲食也，鮮能知味也。』子曰：『道其不行矣夫！』

子曰：『舜其大知也與？舜好問而好察邇言，隱惡而揚善，執其兩端，用其中於民，其斯以爲舜乎？』

子曰：『人皆曰予知，驅而納諸罟、獲、陷阱之中，而莫之知辟也。人皆曰予知，擇乎中

庸，而不能期月守也。』

子曰：『回之爲人也，擇乎中庸，得一善，則拳拳服膺而弗失之矣。』子曰：『天下國家可均也，爵祿可辭也，白刃可蹈也，中庸不可能也。』

子路問強。子曰：『南方之強與？抑而強與？寬柔以教，不報無道，南方之強也，君子居之。衽金革，死而不厭，北方之強也，而強者居之。故君子和而不流，強哉矯強貌！中立而不倚，強哉矯！國有道，不變塞焉，強哉矯！國無道，至死不變，強哉矯！』

子曰：『素隱行怪，後世有述焉，吾弗爲之矣。君子遵道而行，半塗而廢，吾弗能已矣。君子依乎中庸，遁世不見知而不悔，唯聖者能之。』

君子之道費而隱。夫婦之愚，可以與知焉，及其至也，雖聖人亦有所不知焉；夫婦之不肖，可以能行焉，及其至也，雖聖人亦有所不能焉。天地之大也，人猶有所憾。故君子語大，天下莫能載焉；語小，天下莫能破焉。《詩》云：『鳶飛戾天，魚躍於淵。』言其上下察也。君子之道，造端乎夫婦，及其至也，察乎天地。

子曰：『道不遠人，人之爲道而遠人，不可以爲道。』《詩》云：『伐柯伐柯，其則不遠。』執柯以伐柯，睨而視之，猶以爲遠。故君子以人治人，改而止。忠恕違道不遠，施諸己而不願，亦勿施於人。君子之道四，丘未能一焉：所求乎子以事父，未能也；所求乎臣以事君，未能也；所求乎弟以事兄，未能也；所求乎朋友先施之，未能也；庸德之行，庸言之謹，有所不足不敢不勉，有餘不敢盡，言顧行，行顧言，君子胡不慥慥慥慥，努力自勉的樣子爾！君子素其位而行，不願

乎其外。素富貴行乎富貴，素貧賤行乎貧賤，素夷狄行乎夷狄，素患難行乎患難。君子無入而不自得焉。在上位不陵下，在下位不援上，正己而不求於人，則無怨。上不怨天，下不尤人。故君子居易以俟命，小人行險以徼幸。」

子曰：「射有似乎君子，失諸正鵠，反求諸其身。君子之道，辟如行遠必自邇，辟如登高必自卑。《詩》曰：『妻子好合，如鼓瑟琴。兄弟既翕，和樂且耽。宜爾室家，樂爾妻帑。』」子曰：「父母其順矣乎！」

子曰：「鬼神之爲德，其盛矣乎！視之而弗見，聽之而弗聞，體物而不可遺，使天下之人齊明盛服，以承祭祀，洋洋乎如在其上，如在其左右。《詩》曰：『神之格思，不可度思，矧可射思！』夫微之顯，誠之不可掩，如此夫！」

子曰：「舜其大孝也與？德爲聖人，尊爲天子，富有四海之內，宗廟饗之，子孫保之。故大德必得其位，必得其祿，必得其名，必得其壽。故天之生物，必因其材而篤焉。故栽者培之，傾者覆之。《詩》曰：『嘉樂君子，憲憲令德。宜民宜人，受祿於天，保佑命之，自天申之。』故大德者必受命。」

子曰：「無憂者，其唯文王乎？以王季爲父，以武王爲子，父作之，子述之。武王纘大王、王季、文王之緒，壹戎衣而有天下，身不失天下之顯名，尊爲天子，富有四海之內，宗廟饗之，子孫保之。武王末受命，周公成文、武之德，追王大王、王季，上祀先公以天子之禮。斯禮也，達乎諸侯、大夫，及士、庶人。父爲大夫，子爲士，葬以大夫，祭以士；父爲士，子爲大

夫，葬以士，祭以大夫。期之喪達乎大夫，三年之喪達乎天子，父母之喪無貴賤一也。』

子曰：『武王、周公其達孝矣乎。夫孝者，善繼人之志，善述人之事者也。春秋修其祖廟，陳其宗器，設其裳衣，薦其時食。宗廟之禮，所以序昭穆也；序爵，所以辨貴賤也；序事，所以辨賢也；旅酬，下爲上，所以逮賤也；燕毛，所以序齒也。踐其位，行其禮，奏其樂，敬其所尊，愛其所親，事死如事生，事亡如事存，孝之至也。郊社之禮，所以事上帝也；宗廟之禮，所以祀乎其先也。明乎郊社之禮，禘嘗之義，治國其如示諸掌乎！』

哀公問政。子曰：『文、武之政，布在方策。其人存則其政舉，其人亡則其政息。人道敏政，地道敏樹。夫政也者，蒲盧也，故爲政在人。取人以身，修身以道，修道以仁。仁者，人也，親親爲大；義者，宜也，尊賢爲大。親親之殺，尊賢之等，禮所生也。在下位不獲乎上，民不可得而治矣。故君子不可以不修身，思修身不可以不事親，思事親不可以不知人，思知人不可以不知天。天下之達道五，所以行之者三，曰：君臣也，父子也，夫婦也，昆弟也，朋友之交也。五者天下之達道也；知、仁、勇三者，天下之達德也，所以行之者一也。或生而知之，或學而知之，或困而知之：及其知之一也。或安而行之，或利而行之，或勉強而行之，及其成功一也。』

子曰：『好學近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇。知斯三者則知所以修身，知所以修身則知所以治人，知所以治人則知所以治天下國家矣。凡爲天下國家有九經，曰：修身也，尊賢也，親親也，敬大臣也，體群臣也，子庶民也，來百工也，柔遠人也，懷諸侯也。修身則道