

茶香閣遺草

序

繡出金鍼巧奪天孫鴛錦集畱香茗芳追鮑妹鴻裁從
知絳樹青蓮才歸金屋紅橋翠幕藻發香奩侍中推元
義之家博士重蘭英之作畫眉有筆事還韻於西京傳
粉多才人更珍於南國而况湘蘭沅芷地屬騷人屈豔
班香辭摘幼婦挹七十二峯之翠秀列行間溯三十六
折之波瀾翻腕底悟前身之明月詩心半雜仙心翻舊
曲之微雲詞采全饒神采雖寶瑟聲遙於江上而玉臺
集重於閨中矣女史黃葆儀夫人文疆世系譜推天下
無雙詩祖家聲派衍江西第一左爲嬌女班是大家來

從羣玉之山姓涵古雪居稱眾香之國相現優曇簪花
刊紫石之碑詠絮嬋烏衣之巷摩挲玉軫曲早辨於絃
中披拂金荃風自高夫林下詔二南於絳帳學勝佳兒
凜四德於紗幘儀遵賢母追文簫甫駕錦瑟長調以江
夏之名媛儷廬陵之才子歌成却扇競傳引鳳之詞賦
罷催妝新和關雎之什鴻案得唱隨之樂不讓劉三鸞
閨添吟詠之情相偕歐九則當綺寮罷繡香閣煎茶燭
剪西窗簾波瀉月書羅東壁繡纈翻風花開姊妹之林
白戰還邀品茗粉勝郎官之署翠吟每試闌題翡翠牀
攜筆無花而不豔琉璃匣啓硯成雨兮皆香緣情有刻

露之思作頌多清風之韻蘸描鸞之粉格寫烏欄分繡
像之絲籤題黃絹看雲得句懷親題徧芭蕉織錦迴文
寄外吟成卷耳性情獨摯自合風人比興彌工允堪賦
物富麗則百篇蝴蝶清新則一闋鴛鴦埽空北苑胭脂
不教著色壓倒南朝金粉羞與爭顏牛應貞雅集遺芳
同茲藻繪楊容華新妝畱韻逸此清標城號夫人句堅
五字軍名娘子筆埽千人時或顧曲花閒眠琴月下暗
香駐電春生三弄梅花逸調崑崙韻脆七條碧玉紅袖
鼓落霞之曲應惟神女知音朱絲傳流水之聲自有禹
章同調手揮目送松風操盡獲其精意得言忘水仙引

獨臻其妙音遺太古自寫情幽氣合陽春緣知德淑豈
止代哦白蠟足傳巾幘新裁瘦比黃花可奪詞壇勝韻
也哉乃司馬偏宜紛紛名埒相如駕虬亦召青蛾厄同
長古杜蘭香倏歸天上玉簡空存廣陵散永絕人間金
徽不暖造物忌才何酷劇憐蠲忿無花塵寰缺事偏多
浪說長生有草夫豈如來金粟都成水月空音仙女天
花定證蓬萊智果但是閨房之秀萼綠華偏與爲緣陋
他羅綺之華縷青管何曾入夢人生福命豈寵榮凡豔
之資天賦聰明乃凋喪幽閒之具遂使謝傅心傷道蘊
才調新編秦嘉哭悼徐孃斷腸牘稿檢點珊瑚製軸彩

擷蠶霞搜羅玳瑁裝函光分麝月樂清心交阮竹十年
躋鳳舉之班耳熟蘇蘭一卷比龍文之譽爰千里索題
弁語喜一燈得讀遺篇露盟薔薇閒吟亦韻香薰沈水
頷誦皆芬璧以合而方珍珠因明而生慧風垂淑女彤
儀足以流芳僕本恨人錦字何堪卒讀彩筆慙無五色
燕詞冀附七襄顧大雅之諄言知難藏拙撫小山之逸
致聊復效顰云爾海寧周樂清文泉撰

先兄花耘以能詩名湖湘閒其長女葆儀幼而慧嘗樂
聞其父與座客談詩然先兄足迹半天下家居時甚少
未嘗教以讀書識字十歲時見案頭一帙問何書先兄

曰名媛集也葆儀曰名媛天生邪抑人爲之果人也兒
獨無愧邪請學詩先兄訓之曰女子之德不在能詩且
能詩而享厚福者少戒勿學葆儀終不以是說爲然遂
逢人問字漸通聲韻辛巳春先兄偶見其草頗有絕佳
者因爲指正得失未及半年先兄偕余北上而葆儀之
詩詞已成帙矣明年適歐陽氏又明年而先兄歿葆儀
遂無意於詩改而學琴其思親傷逝之心嘗拂拂出十
指閒故詩不多作作亦無由質其是否往往自焚其草
今遺篋所存強半皆在室時作也其壻雨舟伉儷甚篤
悼亡之餘不忍遺弃欲付梓以傳屬余爲汰其半而序

之夫先兄能詩而不永年葆儀繼之其年更促然則先兄所謂能詩而少厚福者蓋不獨爲葆儀示戒而葆儀則竟中其言矣使葆儀之詩能如其父卽奪以厚福吾知其無悔也乃學猶未成年已不永余嘗題亡室陳梅仙遺集曰昔人云造物忌才必才也而後忌則無才者可不忌矣卽有才而未成彼造物者亦豈肯屑屑焉忌之近日人才不逮古人而造物之眼孔亦差小矣故不及待其才之成而遽忌之是說也蓋有所激而云然然以數年之中一門之內屢見此少亡之婦遺草之存則前言亦未必非至論也爲女子者固不必能詩凡有才

而欲享厚福者皆當引吾兄之言以爲戒豈獨女子爲然哉又豈獨葆儀爲然哉道光十年歲在庚寅嘉平上澣季父本驥虎癡氏書於三長物齋

茶香閣遺草卷一

寧鄉黃婉璫葆儀著

望嶽

蒼茫滿一望萬笏排衡陽雲湧白無際煙凝青有光春
流環九面秀色墮三湘絕頂夢飛上身騎赤鳳皇

桃花樹下作

呢喃燕子語花間紅雨紛飛晝掩關不羨漁人春引路
尋源一棹武陵還

春晴

畫闌干畔晚晴天出沼荷錢箇箇圓燕語鶯歌聲不斷

天桃穠李豔無邊
落梅玉笛調三弄
流水瑤琴奏七絃
笑我愛花長罷繡
題詩幾度掃苔甌

聽雨

潤物如酥響未停
一簾夜雨隔牕聽
明朝添得春多少
洗出遙山朶朶青

試新茶

綠滿階前細草生
鷓鴣百轉柳簷晴
旂槍欲品新風味
活火紅泉矮腳鐺

明吉藩宮故址

風雨城隅路欲迷
吉王宮畔草萋萋
當年歌舞歸黃土

顰有羣鳥繞樹啼

春暮

尋春踏遍半庭煙
萬紫千紅色色妍
燕啄香泥花尙豔
蜨黏飛絮粉逾鮮
兒童鬪草芳階底
姊妹藏鉤畫檻邊
過眼韶光如逝水
漫收風景入蘭牋

月

片月明如水
空庭荇藻交
倚闌人不寐
清露滴花梢

閒階

釵蟲剔盡短檠殘
寬句閒階夜氣寒
坐久不知明月上
送將花影過雕闌

對月

灩灩芳池映月明
月光水影兩澄清
秋容一鏡磨新碧
澹瀉金波夜有聲

夜坐

戶外傳金柝
添香繡幙開
瑤琴彈落鴈
雲破玉盤來

雨牕

拋鍼倦繡鐸
聲殘雨灑紗牕
逼坐寒一點
秋燈光似豆
照吟新句寫烏闌

雪

凍澀遙空影同雲
漠漠遮九天
張玉戲四野
茁瑤葩冰

綴簷前筍寒催嶺上花有香飛柳絮吟賞謝娘家

鏡

繡閣綠陰遮長牕拓碧紗髻雲臨鏡挽紅飈一蓼花

花魂

一縷香飄繡閣東輕盈倩女笑春風長畱幻影芳菲外
莫記真容爛漫中幾度依依停翠陌多時冉冉趁游驄
銷殘最是東皇別欲斷難招賸數叢

唐慧儀

婉珠

同作

恰逐嫣紅姹紫開暗中旖旎倩人猜離從金谷應顰
笑游向瑤臺自去回不借清風和影動偏宜皓月共

神來佳晨良夜增幽賞羯鼓真如夢裏催

鳥夢

樹色陰陰暮鳥啼恬然夢境息塵機不隨望帝鶉聲咽
乍逐莊生蝶影微飲啄儼從幽壑集回翔恍向夜雲飛
酣游想自槐安國一覺南柯是也非

慧儀同作

好共梨雲幻影看一枝棲處倦初安本無幽思離巢
外似有癡魂繞樹端掠徑已忘花竹暗驚弓猶覺羽
毛寒欲知覺後聲聲喚得句西堂興未闌

納涼

皓月新磨鏡光涵畫檻東晚涼生水閣香逗藕花風
聽笛

露竹搖珠綠風蓮墜粉紅流螢光引路聽笛步樓東
聽琴

待月焚銀葉樓簾捲幾層松風飛雅韻絃脆七條冰

蜀葵

燦爛張雲錦傾心向日開捲簾人對詠飛豔上妝臺

蘭

幾叢開次第臭味話同心采采紉秋佩幽馨入素琴

竹

荷鋤鋤春雨移栽草閣西
幾竿生爽籟涼颭綠雲低

燕將雛

燕將雛纔出殼燕飛飛雛啾啾
殷勤銜食何處來哺向巢中
供飽噉往還千百無停時
觜爪已敝心未疲兒漸肥
時母漸瘦呢喃猶恐兒腹飢
吁嗟乎羽毛已長畱難住
雙雙徑向花陰去花影迷離
故壘空從此天涯無覓處

松

高頂危巢落鶴毛
繆枝盤屈翠週遭
冷然坐鼓瑤琴曲
謾謾風吹午院濤