

我自同

我齊

鬚艸

石屋署檢



張自成我爲君請

石屋謹書

民國四年六月出版

版權所有

著作者 羅義芸

校對人 張應銘

印刷所 同昌局

藏原版處

興富義舊學校

序

陳歎宸 介石

庾嶺迤東約百餘里、曰梅州、循梅之西、有山綿亘數十里者、曰鐵嶂、鐵嶂屏
蔽區域、曰甯邑、甯邑邱壑雖小、而二分明月、萬樹梅花、鬱鬱葱葱、常含佳氣、
代有隱君子出沒其間、或隱於士、或隱於商、或隱於農、或以科第顯、或以韋
布終、品藻不一、而其峭直性成、不求闡達、有鐵石梅花氣概者、指不勝屈、吾
所景仰、獨在一二卓行、超越千古、潛德幽光、久而彌芳者耳、蓋古往今來、瞬
息萬變、蓋世英雄、浪沙淘盡、賢愚千載、俱隨物化、獨此嘉言懿行、永垂不朽、
甯邑隱士宋有羅學士孟郊、甲第中策、即乞歸養、至今過曾子湖邊、流連慚
慕、猶可想見當日雪後求魚、不避艱險之情狀焉、學士沒後、閱五百年、復生
義芸先生、事母孝謹、數十年如一日、即謂羅學士後身不爲過、雖然、學士之

我自有我齋詩草 序

二

名史乘傳矣、而義芸先生之詩、傳否仍未敢期、但其純孝如此、轄軒之史、有采風之責者、所當表揚遺烈、以留天地正氣也已、詰嗣藻思、從吾遊者數年、詳其家世、乙卯夏藻思將其先人所作詩草、求序、時予主講大學、攷訂史科、隱逸孝義各傳、偶有板觸、爰綴一文、以弁簡端、

序二

宗弟獻修
勦月

詩以理性情、性情者人之所以生也、民物賴以凝固、天地賴以擰拓、無情性、則蚩尤蒙萌、木石而已、民物雖繁、秦越其肥瘠、天地雖廓、大塊而寂寥、民物自民物、天地自天地、渺然漠然、於人若無所與、恐將有晦育否塞之憂、知天地民物、振古歷今、永終不敝者、恃有人之性情以相維相繫也、而詩特性情流露之一端、苟性情不屬、則詩無自作、即強作、而其詩不貴、幸而傳、亦必廢、夫詩之爲道、導源三百篇、其作者類皆忠臣孝子、志士勞人、當其性情鬱結、感觸於天地之化遷、民物之興衰、思有獨至、聲之於詩、寄托遙深、纏綿悱惻、等是山川草木、月露風雲、覺惟盡性者知其性、即無情者俱有情也、讀其詩者、絃歌鼓舞、每動於不自己、而相引於無盡、蓋人同此性情、惟能先得性情

之所同然、故其詩通神明、貫金石、歷百世而不可磨、孔子言興觀羣怨、孟子言論世知人、誠有以得其深而見其大矣、後世詩人、雖不敢僭擬三百篇、而發揮性靈、攄抒情愫、莫不各有自得之妙、故無論從何入門、成何家數、要必有我之眞者在斯、無剽竊皮附之誚、其人傳其詩傳也、否則驅使草木以自豪、批抹風月以競巧、標榜格派以鳴高、直如風森翰音之過耳焉爾、義芸學博、少孤零、卓有成立、性情溫雅、尤工吟咏、嘗謂詩無常師、學李以致其逸、學杜以精其格、學元白以取其閒、學溫李以攝其艷、學昌黎以求其勁、學劍南以習其鍊、蓋欲薈萃衆美、自成一家、言著有古今體詩若干卷、顏曰：我自有我齋詩集、豈非我自有我之性情、即我自有我之詩之謂歟、天假之年、深造自得、所成就必能深入古人之堂奧、歲壬子、遽歸道山、詰嗣藻思裒集遺稿、

屬爲點定、携入京都、質諸鉅公、謀壽梨棗、以成先志、遠索弁言、予愧非知詩者、顧忝交有年、能知先生之性情也、而藻思昆仲、多從予遊、誼不可辭、直舉臆見以爲之叙、

題辭

其一

陳應濤 子綬

愛讀先生漫興詩蘭苔翡翠耐人思了無媚骨惟求我儘有牢愁
爲感時人笑年來談道義天教此老繙軒義詠松羅隱傳佳句偃
蹇何能與世宜

其二

李鳳耀 玉成

懿惟先生篤實光輝立志昭曠居業精微晚近士習朋黨叫囂先
生崇實抱道自高學紹孫胡道宗王陸獎掖後進振厲末俗其書
不傳其行已著靜養端倪良知獨悟茹古含今由博入約咳唾珠
璣鳶飛魚躍蔚矣君子潛德幽光如獄之峻如川之長

我自有我齋詩草 序

一

我自有我齋詩草序

二



羅義芸先生家傳

馬叙倫
藝初

先生羅氏、諱恕、字義芸、剛伯其自號也。世籍廣東興寧縣。年十四喪父母。陳氏督之學。雖嚴冬雪夜。焚竿母子孤守一燈。不知更漏之將殘。暨出就外傳。猶時時察其勤惰。偶輶學。至忿恚不食。以故先生邃於學。羅氏自明季以來。累十餘葉。俱以儒顯。家富藏書。先生手加丹黃者數萬卷。初治樸學。凡十三經注疏。前代諸儒經解。及小學訓詁。攷据之書。手鈔者數十冊。本其心得。著述亦數十卷。年四十後。慕金谿陸氏之傳。以紹陸名其季子。嘗終夜危坐。不寐。思悟至理。一日慨然曰。天地萬類。人已盡之矣。人已之間。聖賢之道盡之矣。聖賢所求者仁義。故仁從人。義從我。惟人與己常相歧視。即仁與義常相背馳。能一貫之者。其恕乎。恕者克己之學。天人合一之道也。天人合一之道。

在返求諸心而已、能充我心之良知良能、便與聖經賢傳暗合、何必求之於箋注之間乎、於是悉焚其稿、獨詩以爲抒寫性靈不燬、然亦不憚刪削、存者僅什一、陳母年五十後病咳、每黎明連咳千百聲不息、方藥悉無效、惟咳時以湯潤喉得稍止、先生宵分而寢、雞鳴而起、親以湯進、蓋二十年如一日、家人憫其勞、先生則曰、人皆有二老、吾獨有母耳、當以事二人之力事一人、吾不覺其勞也、陳母年及古稀而終、先生居喪、哀毀至滅性、服藥數百劑迺瘳、其篤孝如此、羅氏故巨富、擁質庫以數十計、清道光末、頻遭寇亂、家中落所嘗假人者、率不得償、先生乃舍儒而隱于市、不數年復富如故、時然以不治舉業、故學雖淹貫、而屢困於鄉試、鬱鬱不得志、配肅氏慰之曰、人生貴適意、何慼慼爲、即欲詩書食報、亦兒曹事耳、先生聽之、於是縱其子藻思等游學、

而以詩酒友朋之樂自娛、先生性喜施、遇歲凶輒捐金爲義賑倡、又嘗出自金三千餅、建校舍、以教羅氏子弟、顏曰義奮學校、躬督其役、暇復往任其教、故羅氏數萬人、知先生性嚴而惠、咸敬而憚之、清宣統庚戌、蕭氏中風歿、先生日作詩悼之、積悲成疾、體日羸、越二年冬竟以病卒、子六人、長藻思、諸生應銓試獲選、今分發、縣知事次藻馨亦諸生、充五華縣監獄官、次衍椒衍蕃經商、最幼藻輝藻芳、甫中學校畢業云、

馬叙倫曰、余于先生慕之而未得見、先生子藻思、端厚篤謹、及余門數年、未嘗妄言笑、恂恂退讓、識義方之教矣、藻思以行述請、謹次如右、俾以藏於家、

我自有我齊詩草 序



先府君述

先嚴諱如錦字義芸、自號剛伯、性嚴正而耐勞、事母以孝謹聞、年十四、而先王父懷川公見背、賴先王母陳太安人嚴明、勤督力學、雖當殘冬雪夜、煢煢母子、猶守一燈、機聲與書聲相和、不知夜漏之將殘、如是者有年、後出就外傳、猶時時察其勤惰、稍缺課、先王母憤恚不食、以故學問有成、我祖自明末迄今、累十餘葉、俱業儒科、家藏書頗富、經先嚴重加丹黃者數萬卷、初治漢學、凡十三經注疏、正續皇清經解及小學訓詁之書、手鈔者數十冊、本其心得、衍爲著述、亦數十卷、年四十後、專慕陸學、以紹陸二字名季子、嘗終夜團坐不寐、悟宇宙至理、一日憬然曰、天地萬類、人已盡之矣、人已之間、聖賢之道盡之矣、聖賢所求者仁義、故仁從人、義從我、惟人與己常相歧視、即仁與

義常相背馳、能一貫之者惟恕、恕者推己及人、能於上下左右前後、設身處地、絜已之道、即仁義合德之道也、過於仁則往往舍己從人、過於義則往往認私爲公、故有仁可過義不可過之說、背私爲公、舍生取義、皆克己之學、天人合一之學也、然則天人所以能求合一、只在返求諸心而已、能充其良知、良能、便與聖經賢傳暗合、何必求之於箋注之外乎、於是悉焚其稿、獨詩以爲抒寫性靈、不燬然亦不憚刪削、存者不什一、先王母年五十後、患癆疾、每黎明連咳千百聲不止、先嚴求醫、求禱、進諸方、無效、惟用湯沃喉、咳稍止、先嚴宵衣而寢、鷄鳴而起、親熱湯以進、二十年如一日、家人憫其勞、先嚴曰、人皆高堂二老、吾僅老母在堂、當以事二人心力、竭盡於慈幃也、先王母年屆古稀、以疾終、先嚴居喪、哀毀至滅、性服金匱方數百、始愈、先王父在日、家擁

鉅資數十萬、質庫當店、以數十計、當道光末年、頻遭寇亂、存者無幾、及先王父沒、出借券約、多不見還、迨至不孝兄弟成行時、家用告匱、先嚴迺舍儒業、商隱於市、不數年立致鉅富、家計日裕、而舉業日荒、故學雖淹貫、僅獲一衿、而屢困棘闈、鬱鬱不得志、先慈蕭太安人慰之曰、人生貴適意、何惑惑爲、即欲詩書食報、亦兒曹事耳、先嚴諱之時、不孝藻思藻馨已補博士弟子員也、於是縱不孝等遊學而已、乃怡情悅性、日與詩朋酒敵相酬唱、凡關於公益美舉、則熱心倡之、每遇歲凶、捐數百金、爲義賑倡、又出三千金、建校舍、設義學、顏曰義奮學校築時親督其役、暇時兼任其課、故敝族數萬人、知先嚴性剛而正、勤而能惠、咸敬而憚之、無祿、先慈遽患中風不語病而終、時庚戌冬十二月也、先嚴日作悼亡詩、悲悼成疾、體寢羸、越二年冬十月、竟一病不起、