

三
五

詞學
大家
天靈
救生
編纂

攷正
白香
詞譜

蔡晉伯題



民國七年三月

定價洋壹元二角

版權所有

特約發行所
上海

振
始
堂
原
印

中華圖書館
掃葉山房
文瑞樓書局
文仁書局
鴻文書局
求古齋書局

攷正白香詞譜序

予在髫齡時卽好爲詞苦無師承但舉白香詞譜爲圭臬而不知其謬誤處正多也偶成一二出示友朋大都惟有阿諛絕無人爲指正及見填詞圖譜乃知向業皆非更讀詞律則知圖譜所示亦多舛誤又進而取全唐詞及宋六十家詞歷代詩餘欽定詞譜及竹垞詞綜戈氏校勘記等互相印證則知詞律所定亦未盡然而各譜各有短長互有牴觸直如泛舟於大湖之中港汊紛歧幾莫辨其

孰爲正途乃復剖柝毫釐折衷而求一是其困難
爲何如哉因自惜其少日光陰多爲書卷所誤入
迷途而覺正道費功何止十年一般學者亦循我
之故轍而往其困難必相等特發宏願於著書之
暇命兒子小蝶卽就白香詞譜中所選百首一一
加以考證更以我之心得而發前人之所未發凡
歷兩載始竣其功雖不敢謂爲玉律金科但學者
手此一編較之博覽羣編而終茫然無所適從者
不愈多耶旁註平仄符號類皆廣搜諸家所作逐

細引證舍短取長著爲定譜絕非執一而繩出之
臆斷者比後附晚翠軒詞韵亦經詳細斟酌取詞
林正韵及中原中州洪武等韵爲之對照雖列韵
不多而繁用之字已均收入且劃入聲另爲一部
尤爲填詞家應守之正軌其標目悉本詩韵則取
易於記憶而上去聲相併以便通押不復開入聲
借叶平上去三聲之例亦足使學者趨向正途不
致蹈傳奇家方言爲叶之弊故此一書頗自信爲
學填詞者之津梁幸無笑其初桃之窄也戊午上

元節前三夜校讐告竣因書緣起於栩園編譯社
天虛我生自序



攷正白香詞譜凡例

一詞譜向例以○爲平以●爲仄以◐爲應仄而平以◑爲應平而仄但平仄既可互易又何必分兩種記號徒亂人目故本書改爲◎凡○者爲平●者爲仄此二項平仄不得變易惟◎者則平仄不拘

一填詞家恒有一種術語學者不可不知茲舉如左

〔韻〕凡譜中注韻字者卽本詞之起首用韻處

〔叶〕凡譜中注叶字者卽與上用之韻同是一部不得換押別韻

〔句〕凡譜中注句字者此句卽無須押韻

通史並大綱
人亦使之門
不於不歸處
事到心進心

(豆) 凡譜中註豆字者卽一句中之頓逗處本應寫作讀字卽句讀之讀圈作去聲因從簡便故寫作豆

(換) 凡譜中注換平者必其上句皆押仄韵至此乃換平韵凡譜中注換仄者必其上句皆押平韵至此乃換仄韵既換仄韵之後復押平韵若須與上文平韵同是一部者謂之叶平如另換一部韵者謂之三換平由仄換平而復押仄者卽仿此例其後又復換韵而不必同是一部韵者謂之四換或平或仄依譜而定

(疊) 凡譜中注疊者有三種之區別一曰疊句如團扇團扇等是二曰疊字如憶秦娥之秦樓月音塵絕三曰

疊韵如醉春風釵頭鳳之三字疊韵者是(白香詞譜未收此體)

(闋) 闋者一曲告終而少息之謂也雙調都兩闋而成一首長調則有多至三闋或四闋者凡兩闋者稱上半首爲上半闋或稱前闋稱後半首謂後半闋亦稱後闋多至三四闋者則稱第一闋第二闋以下類推萬紅友詞律則稱爲段

(起句) 凡詞起首爲單句者如憶江南憶王孫相見歡等是以第一句爲起句若其起句爲對句者如搗練子如夢令長相思等則以起首兩句爲起句

〔對句〕 凡兩句對偶者卽稱對句或三字對或四字對或五字六字七字相對例如搗練子之深院靜小庭空卽三字對也餘類推

〔平句〕 不論字數多寡其一句之末一字爲平聲者皆稱平句

〔仄句〕 不論字數多寡其一句之末一字爲仄者皆稱仄句

〔拗句〕 不論句之長短其中有平仄不順口之特異點者謂之拗句其拗處卽不可變易改爲順口例如醉太平之情高意眞阮郎歸之日長胡蝶飛洞仙歌之水殿

風來暗香滿均不可換仄作平換平作仄又如但屈指
西風幾時來時字不可換仄其餘仿此

（結句） 凡詞一闋告終其末句卽爲結句有二句或三
句結者則渾稱曰結處

（句法） 說明中謂句法恆有上幾下幾之別是以一句
而剖分爲上下也例如醉太半之寫春風數聲是爲上
一下四與普通之五言詩句有別蓋尋常五言詩句恆
爲上二下三又如七字句普通句法恆爲上四下三而
詞句中則有上三下四之分如鵲橋仙之便勝却人間
無數又豈在朝朝暮暮等句法是亦可稱爲上一下六

餘類推

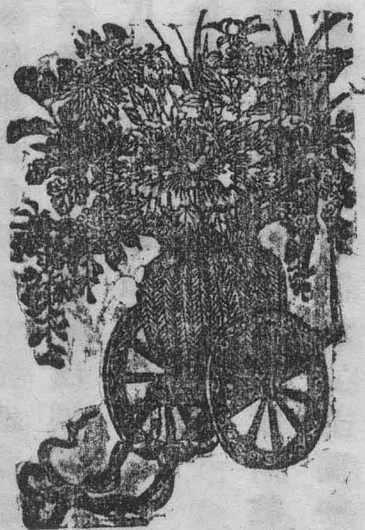
一本書所收之詞卽依舒夢蘭所編之白香詞譜爲序後加攷證係用全唐詞及宋六十家詞互相攷核折衷而定故於萬紅友詞律所定之外多所發明且必取長舍短初不拘泥於一篇學者依此填詞但不逸出軌範之外卽不至於舛謬

一原附晚翠軒詞韵舛誤頗多茲經逐細校正凡學填詞卽不適用詩韵例如押東韵者卽可通冬韵押江韵者卽可通陽韵押仄聲韵則上去聲併爲一部可以互通但不能參入入聲之韵蓋填詞家凡平入聲例須獨押其有以入

聲作平上去三聲者則宜於曲不宜於詞唐宋人雖間或有之是皆方音使然不足法也

一是書校對雖經兩度但校書如掃落葉恐仍不免亥豕魯魚之處而字旁平仄記號尤易模糊錯認宜細看說明凡有可平可仄處類多特舉以示讀者倘發見謬誤尙乞隨時函告以便再版更正

一凡本書所舉詞人特編姓氏錄一篇附載於後以姓爲綱按照筆畫數目一檢卽得讀者宜先閱一過庶於說明中所舉詞人別號不致茫然



攷正白香詞譜目錄

憶江南（懷舊）

一名夢江南

望江梅

望江南

謝

秋娘

搗練子（秋閨）

一名深院月

憶王孫（春秋）

一名憶君王

豆葉黃

闌千萬里心

調笑令（宮詞）

一名三台令

轉應曲

宮中調笑

如夢令（春景）

一名憶仙姿

宴桃源

比梅

長相思（別情）

一名雙紅豆

憶多嬌

吳山青

相見歡（秋閨）

一名烏夜啼

上西樓

秋夜月

憶

眞妃

醉太平 (閨情)

一名醉思凡

四字令

生查子 (元夕)

昭君怨 (春怨)

一名宴西園

一痕沙

點絳脣 (閨情)

一名南浦月

沙頭雨

點櫻桃

菩薩蠻 (別意)

一名重疊金

子夜歌

巫山一片雲

卜算子 (贈別)

一名百尺樓

減字木蘭花 (春情)

一名減蘭

醜奴兒 (春暮)

一名羅敷媚

采桑子

羅敷艷歌

謁金門 (春閨)

一名垂楊碧

花自落

訴衷情 (眉意)

一名一絲風