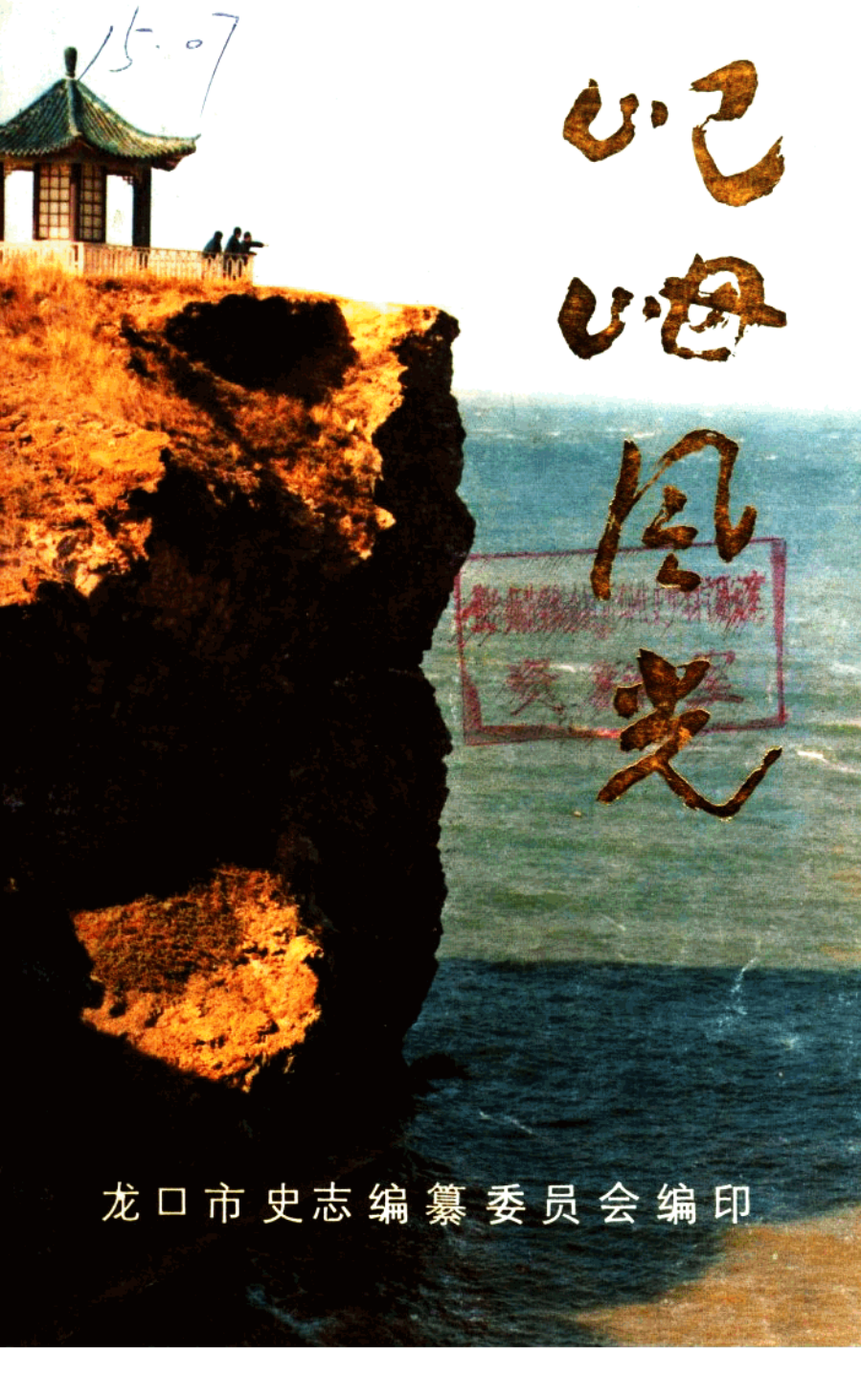




15.07

己
母
風
光



龙口市史志编纂委员会编印

将军石

奇石兀立大海中
将军威武守瑶岛







- 左上 马鞍石 将军飞马跃悬崖
波涛涌处留鞍石
- 左下 水帘洞 老北山下观奇景
水帘洞中听潮音
- 右上 鹰喙石 峭壁峻嶒出奇胜
千姿百态尽意来



左上 岬岬滩 卧石眠沙千古岸
踏星步月一泓天

右上 玉兔岭 参差彩岩不染尘
皎皎玉兔恋海滨

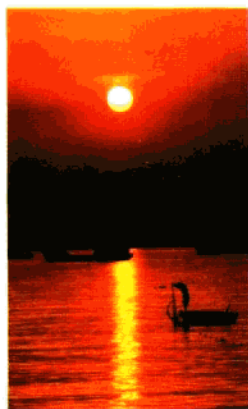
右下 黄鱼台 垂钓似见仙踪迹
踏浪喜登黄鱼台



左下 灯塔山 百年灯塔照沧溟
轮帆稳渡喜相迎

右上 炮台山 扼喉阻险踞要冲
万夫难入金沙境

右下 青鱼道 昔年青鱼救饥谨
而今唯见青鱼道







岷岷对虾



岷岷扇贝



岷岷滚蛎

序 言

《 岬岬风光 》，伴随着龙口市的成立问世了。书中有历史考证，有胜景描绘，有名人咏诗，有轶闻传说。这是一本具有说史导游价值的地方志丛书。编印此类山川风光读物，体现了古国新城的特点，是新兴龙口市开发的需要，值得提倡。

岬岬岛的历史较久，其连陆沙堤，大约形成于四世纪中期。早在元朝至顺元年（1330年），古地图集就以“木极”（东方之端）二字，称这个小岛，使其在神州版图上占了一定的位置。之后，在明永乐年间，胡大海嫡孙胡琛，改“木极”为“岬岬”，并自号“岬岬”。由此，岬岬之名得以远扬。不久，弘治六年（1493年），黄县一位著名的进士姜闳，便以《游岬岬岛》为题，写了一首咏岬岬的诗。诗云：“上到西山大上头，昂然

横绝带东牟。环围今古成三海，荡漾乾坤载一舟。
削壁悬崖冲巨浪，波心云影合闲鸥。从今便拟招
黄鹤，也学庄周汗漫游”。这首形绘岬嶴之胜，
抒发游览之兴的诗，距今已近五百年。可见，岬
嶴风光早被人们所瞩目。

“长滩一线连瑶岛”。岬嶴，这个远伸海中，
似孤屿又连陆的奇特半岛，以其琼瑶般的洁美、神
秘，引动了古今不少名人登临观赏，也构织出许
多美丽的传说。还因为此岛是名将胡大海后裔生
息之地，所以又有大将戍土抗倭的美谈。那尊兀
立海中的奇峰“将军石”，不知何代、何人为之命
名。今天，已成为人们讲述大将守疆故事所指点的
“光辉形象”。诸多传说，都与岛势之奇险，
嶮岩之多姿，海域之辽阔，渔产之丰富有关。加
以这里曾屡现海市，使游人飘飘欲仙，所以自古
以来又被誉称为仙岛。“人间何处觅瀛洲（东海
中仙山），瑶岛回通大海流”。古人把瀛洲仙山
和岬嶴瑶岛融为一体了。

对于岬嵴岛的形胜，古人登临观赏，留下不少佳句。也留下无尽的惆怅。不论是高官显宦，或是迁客骚人，都只能就景即景地咏唱岬嵴风光之绮丽，海市蜃楼之飘渺。谁也不能提出天工和民意如何在这里汇聚，仙境和人间怎样在这里连通！就是康熙九年来黄任事，在黄县做了十年县令，颇具政声的西蜀李蕃，游岬嵴之后，也只能羡慕地诵一句：“未得乘风凌玉宇，长堤也自胜仙槎”。而匆匆离去。他集力费心地去修城池，建庙宇，虽“多所兴举”，却忘记了这个使他心旷神怡的小岛；显官范阁老，尽管那样流连于海上风光，《游岬岛》写下了绝好的诗句，后来也还是隐居庐山。对所写：“思期大枣寻仙宝”的岬嵴岛并无所举。当然，这是历史局限，不能苛求。

龙口设市，岬嵴岛开发势在必行！岬嵴岛到了大规模、高标准开发的时候了！论历史，论岛势，她都有资格，有条件。这里曾是明朝勋臣牧

马场，山明水秀，握海控疆。既是旅游胜地，又是海珍之乡。岸边，有五彩纹石；滩上，是金沙闪亮！岬岬岛，确如一颗璀灿的明珠，镶嵌在万顷碧波之上。

岬岬岛开发，是龙口市建设的一个重要组成部分。今天，这个“眼前好景堪图画”的连陆小岛，以特具的魅力，牵动着开发者的情思，吸引着游人们的目光！人们，瞩目了，走来了！一个新的旅游胜地，将在众手描绘中和着新的赞美诗句驰名于四方。

姜代晓

1986.12.12

龙口市史志编纂委员会

主 任：张子扬

副 主 任：赵仁强 郑永业 张敬举 曲长征 刘式达

委 员：刁熙恒 孙祚正 马毓卿 刘延功 路进斌 刘民章
赵元良 韩 杰 张宗衡 张淑敏 王兴臣 阎兆刚
王运昭 王兆卿 郭延斌

主 编：曲长征

编纂工作人员：曲长征 吕丕芹 索惠民 吕铁军 梁彦辅
李英基 王永胜 赵兰香 郝慧民 慕寿亭
李健伟 王嘉祐 戴克福

封 面 题 字：山之南

装 帧 设 计：王永胜

摄 影：朱常福 邹少俭 李德耀

描 图：王洪行

目 录

一、瑶岛览胜·····	(1)
二、“砵岬”究源·····	(4)
三、孤岛连陆·····	(7)
四、勋臣牧马·····	(9)
五、古迹景观·····	(13)
将军石、马鞍石、四眼井·····	(13)
水帘洞·····	(14)
黄鱼台(钓鱼台)·····	(14)
玉兔岭·····	(15)
灯塔山·····	(16)
望海亭·····	(16)
鸚鵡嘴·····	(17)
青鱼道·····	(18)
双龙湾·····	(18)
参场湾·····	(18)
凤凰山·····	(19)
炮台山·····	(19)
砵母滩·····	(20)
鹰喙石·····	(20)
龙王庙·····	(21)
蚊子庙·····	(21)
六、砵母咏诗·····	(22)
观海(五言古诗)·····唐太宗	(22)

观海市（五律）	李 绅（24）
游嵎岵岛（七律）	姜 闾（25）
海上行（七律）	范复粹（27）
游岵岛（七律）	范复粹（28）
岵岵渔村（七律）	王辅国（29）
游岵岵（七律）	李 蕃（30）
题岵岵（七律）	曲 堦（31）
观海市（五言古诗）	劳之辨（32）
和岵岵岛韵（七律）	张彦士（35）
岵岵岛（七律）	姜其垓（36）
岵岵岛（七律）	姜 宣（37）
观海市（七律）	贾 煜（39）
咏岵岵（七律）	吕 璜（40）
游岵岵岛（七律二首）	仲延昌（42）
光绪甲申五月偕赵云卿游岵岵岛	（44）

（五律六首）王守训

岵岵岛海市（七律）	刁焕斗（50）
附：海市说	戚纶组（51）
七、岵岵传说	（53）
人参孩	（53）
蛎子山	（54）
养娘菜	（54）
盗御影	（55）
八、胡氏名人	（57）
胡铨（十三世）	（57）
胡大海（二十二世）	（59）
胡德山	（61）
胡琛	（61）

胡镛.....	(62)
胡熙正.....	(62)
胡以堪.....	(63)
胡善缙.....	(63)
附：《岵岵风光》参考资料.....	(64)