

本經曰赤箭 承曰今醫家見用天麻卽是赤箭
根 之頤采諸說云赤箭春生苗初出如芍藥獨
抽一莖挺然直上高三四尺莖中空色正赤貼莖
杪之半微有尖小紅葉四月梢頭成穗作花灰白
宛如箭幹且有羽者有風不動無風自搖結實如
楝子核有六稜中仁如麪至秋不落却透空入莖
中還筒而下潛生土內根如芋去根三五寸有游
子十二枚環列如衛皆有細根白髮雖相須實
不相連但以氣相屬耳大者重半斤或五六兩皮
色黃白名曰龍皮肉卽天麻也本經名槩根苗後

人分苗曰赤箭根曰天麻功力稍有同異故耳有御風草與赤箭相似獨莖色青斑葉背黃白兼有青點隨風動搖子不還筒治療稍合補益大乖異矣沈括筆談云神農本草明言赤箭采根後人謂其莖如箭疑當用莖蓋不然也譬如鳶尾牛膝皆因莖葉相似其用則根何足疑哉愚按沈存中號博識况采根用之據於本經哉如謂其苗結子從莖中歸土爲有異於根耶不知正此爲歸其根也何分同異

氣味辛平無毒

日華子曰甘暖

權曰味甘平

無毒 好古曰苦平陰中之陽也 主治助陽氣

療風虛眩暈頭痛並善驚失志語多恍惚補勞傷
利腰膝強筋力主諸風溼麻痺拘攣冷氣痛痺癱
緩不隨通血脈開竅小兒風癇驚悸女子用之通
經脈 杲曰肝虛不足者宜天麻芎藭以補之其
用有四療大人風熱頭痛小兒風癇驚悸諸風麻
痺不仁風熱語言不遂 時珍曰天麻乃肝經氣
分之藥素問云諸風掉眩皆屬於木故天麻入厥
陰之經而治諸病按羅天益云眼黑頭旋風虛內
作非天麻不能治天麻乃定風草故爲治內風之

神藥內風者虛風是也今有久服天麻藥徧身發出紅丹者是其祛風之驗也 宗奭曰天麻須別藥相佐使然後見其功仍須加而用之 希雍曰天麻得土之辛味兼感天之陽氣以生故其味辛氣平無毒日華子云暖浮而升陽也入足厥陰經厥陰爲風木之臟味辛氣暖能逐風溼之邪凡頭風眩暈與夫痰熱上壅以致頭痛及眩或四肢溼痺麻木小兒風癇驚悸等證所必須之藥 同木半夏黃芩前胡橘皮茯苓治痰厥頭痛 同木橘皮茯苓車前治飲在心下作支滿 同南星前胡

橘皮白前消一切風痰。

愚按天麻在方書類云療風。唯先哲羅天益言其神於治內風。且云內風者虛風也。天麻苗名定風草。獨不爲風所搖。故其功能如是。斯說固爲創獲矣。雖然。其有風不動。無風自搖者。與獨活等。其功何爲迥殊於獨活也。請暢虛風之義。乃得悉此品之功用乎。夫人身唯是陰陽合和以爲氣。而風木由陰以達陽。故陰虛則風實。陽虛則風虛。先哲謂其助陽氣者。正與補風虛之義合矣。第虛風爲病。在先哲曰。有病於清陽不升。濁陰不降。肝木生發。

之氣不得升。致生虛風者。有因脾胃爲病。致使土敗木侮。而生虛風者。若然。是則虛風之病。不第其鬱而不達者。卽侮所不勝而亦是也。此品之功。似能本乎清陽而善其升降。鎮其數變。而貞夫動靜矣。何以明之。寇氏曰。赤箭爲苗。天麻爲根。根則抽苗。徑直而上。有自內達外之理。苗則結子成熟而落。還返幹中而下。至土而生。有自表入裏之功。此粗可識其外內所主治也。如是。則茲物具有妙理。故其有風不動。無風自搖者。似與獨活同。而所以暢其風化。不使之獨靜。鎮其風變。不使之獨動者。

則與獨活大異也。蓋其能暢風化，乃自內達外之理。升也，能鎮風變，乃自表入裏之功。降也，就其爲升爲降而已。妙於一動一靜，故併赤箭之功盡歸天麻。

神農本草云：

赤箭采根，其義固可參也。後人以苗與根分功而論，何鹵莽乃爾。

不可

謂根止能自內達外，而不能擅其歸根之妙用也。旣已歸於根矣，而根猶不得擅歸之用乎。不然，何以能補風虛。蓋風爲六氣之首，人身元氣必藉以爲通天之本。元氣出於地中而風化，卽與之並育並行矣。故治眩暈頭痛，及小兒驚氣風癇，皆風虛之不能達於陽也。是可謂之自內達外，然亦不外

乎自表入裏之體。如治諸風溼痺。四肢拘攣。冷氣
痛痺。癱緩不隨。皆風虛之不能宣於陰也。是可謂
之自表入裏。然卽具有自內達外之用。治風溼拘攣冷痺癱
緩。正風化之能宣於陰。所謂通血脈。利是則天麻
關竅者也。風臟卽血臟。故肝主經絡。之功殆亦侈乎。而時珍惜其止言治風也。不屬瞶
瞶歟。或曰。所云木乘土虛者。似木居其實矣。何以
亦曰虛風。蓋胃者五藏六府之本。經言之矣。又曰。
脾爲胃行氣於三陰三陽。而各經之受氣於陽明
者。在風化更先受之。故中土虛衰卽風木之化原
已傷。是不謂之風虛乎。所以風木之氣。固本於先

天生氣實與後天中氣相馭而行。乃爲陽氣。故清陽能升之九天之上。卽能降之九地之下。全藉中土爲樞。此前所云風虛之病。卽侮所不勝者而亦是也。凡土衰木侮。往往病由於此。不知補脾育肝。但事苦寒以伐肝。亦往往坐此。以致天枉也。若然是則羅氏治虛風之義。卽助陽氣一語足以盡之矣。但陽實之風而亦用之。其何以得當耶。曰所謂助陽氣者。原不能與參芪輩類視。在先哲曰。肝虛者宜天麻芎藭以補之。非眞補也。就風化之能達。卽是補也。又療風證者曰。天麻防風辛溫散之。非

眞散也。就風邪之不得狂，卽爲散也。此前所謂自
內達外，不外於自表入裏之體也。蓋風化與元氣
並行，陰卽隨陽以爲守也。况經曰：虛者屬眞氣，實
者屬邪氣。若然，眞氣得所守，而邪氣不自散乎？是
以投之陽虛，固爲的治。卽投之陽實，固亦藉其有
風不動之氣機，以妙其用乎？善乎寇氏之言。又曰：
用天麻，必須他藥相佐使，則攻補殊劑，但以茲爲
關捩子，亦庶幾盡變矣。附方：天麻丸消風化
痰清利頭目，寬胸利膈，治心忪煩悶，頭暈欲倒，項
急，肩背拘倦，神昏多睡，肢節煩痛，皮膚瘙癢偏正。

頭痛鼻艱面目虛浮並宜服之天麻半兩芎藭二兩爲末煉蜜丸如芡子大每食後嚼一丸茶酒任下

修治 時珍曰天麻是赤箭根其根曝乾肉色堅

白如羊角色呼羊角天麻蒸過黃皺如乾瓜者俗呼醬瓜天麻是皆可用也一種形尖而空薄如玄參狀者不堪用 敷曰修事天麻十兩剉安於瓶中用蒺藜子一盞緩火熬焦蓋於天麻上以三重紙封繫從已至未取出蒺藜炒過蓋繫如前凡七遍用布拭上氣汗刀劈焙乾單搗用 時珍曰此

乃治風痺藥故如此修事也若治肝經風虛惟洗
淨以溼紙包於糠火中煨熟取出切片酒浸一宿
焙乾用

木

時珍曰昔人用木不分赤白自宋以來始言蒼木
苦辛氣烈白木苦甘氣和各自施用亦頗有理並
以秋采者佳春采者虛軟易壞蒼木處處有之白
木吳越有之嘉謨曰浙木俗名雲頭木種平壤頗
肥大由糞力也易潤油歛木俗名狗頭木雖瘦小
得土氣充也甚燥白勝於浙木寧國昌化池州者

並同欬朮境相鄰也

曰朮 氣味甘溫無毒 別錄曰甘 權曰甘辛

東垣曰味苦而甘性溫味厚氣薄陽中陰也可

升可降

白朮先甘次苦但甘少苦多後帶微辛

述曰入足陽明太

陰足厥陰少陰手太陽少陽經 主治除溼益氣

和中補陽理胃益脾進食消穀生脾津除胃熱消

溼痰虛痰逐水飲毆宿滯治心下溼痞水痞胃脘

虛痛寒痛心腹脹滿止脾虛嘔逆瀉痢多年氣痢

並溼瀉水瀉水腫腹滿愈四肢困倦逐皮間風水

結腫消足脛水腫治冷氣痠痺氣塊利腰臍間血

治衝脈爲病逆氣裏急臍腹痛 海藏曰補肝風

虛 又曰本草本條下無蒼與白之名近代多用

白朮治皮間風止汗消痞補胃和中利腰臍間血

腰臍間血不利病於溼也腰臍屬腎故有此證利水道上而皮毛中而心

胸下而腰臍之間在氣主氣在血主血 潔古曰

白朮除溼益燥和中補氣其用有九溫中一也去

脾胃中溼二也除胃中熱三也強脾胃進飲食四

也和胃生津液五也止肌熱六也四肢困倦嗜臥

目不能開不思飲食七也止渴八也安胎九也凡

中焦不受溼不能下利必須白朮以逐水益脾非

白朮不能去溼非枳實不能消痞故枳朮丸以之
爲君 潔古云除胃熱者蓋脾之陰不化則津不
生津不生則氣不行而熱還歸於胃也 述曰佐
以黃芩能安胎佐以枳實能消痞配二陳湯能健
脾消食化痰除溼與歸芍生地之類同用能補脾
家之血再加枳實薑炒黃連除脾中溼熱加乾薑
逐脾家寒溼與黃芪芍藥等同用有汗卽止少入
辛散之味無汗則發

愚按張潔古首言白朮除溼益氣夫溼兼四氣而
治溼之味亦不少何以茲味爲除溼首劑更能益

氣乎。曰。天行之健者屬陽。卽元氣也。然陽本出於陰中。故元氣每困於溼。溼除則氣益。唯此味於坤順之體。具乾健之用。不等於淡味滲溼。風剷燥溼。卽燥溼如蒼朮亦難匹其健運之功。故首以除溼益氣歸之也。夫脾主溼。所謂陰中之太陰。然陰中有陽。爲胃行氣於三陽三陰者也。溼困是陰中之陽困也。卽不得胃脘之健陽以召之。將何以爲胃行氣於三陽三陰乎。唯有健胃陽者。以化脾陰。而召陰中之陽。乃爲表裏相應。故得水火相召。元氣於是暢。於是益矣。若然。則白朮健胃而更藉脾之