

水蜜桃譜

提要

水蜜桃譜一卷上海褚華著直隸之桃深州最佳道光前深州本有桃貢名曰蜜桃此譜謂上海桃種不知所自來或云自燕或云自汴但按水蜜之名似由直隸傳去無疑竊謂中國各省頗多著名佳果苟知參用新法培植再以各果彼此互接當可變化無數新果是在農務學堂模倣之試驗之耳

水蜜桃譜

上海褚 華著

水蜜桃。前明時出顧氏名世露香園中。以甘而多汁。故名水密。其種不知所自來。或云自燕。或云自汴。然橘踰淮而化枳。梅渡河而成杏。非土腴水活。豈能為遷地之良乎。則謂桃為邑產也。亦無不可。

露香園。自顧氏表後。為演火器所。俗謂之九畝地。園之水石。猶有存者。而天天蓁蓁。實無一株矣。今桃之最佳者。產黃泥牆。李氏吾園。次者產右營遊擊署北。與露香接壤。下者產西門城濠。及諸處散種者。

花千葉者不結實。水蜜桃花雖單瓣。其艷過於常桃也。春時花彌望不絕。傾城士女咸往遊賞。艷妝艷服者相繼於道。人比之鄧尉梅盤山杏。幼聞先君子云。每清明在二月。其花開於節前。先花後葉。在三月。其花開於節後。花葉並放。驗之信然。

種法。用枝上自熟桃。連肉埋糞地中。尖頭向上。止須覆土尺餘。太深則不出。爆芽長時。宜帶土移栽別地。然後接換。如不接換。則結實小而味稍劣。邑謂之直腳水蜜桃。

樹生二三年可接。多在春分前秋分後。離樹根一二尺許。鋸去。以快刀修光。使不沁水。又向靠皮帶膜處。從上切下一寸餘。却以水蜜桃東南北枝兩邊削作馬耳狀者。在口中噙熱插下。用紙

封固。外塗以泥。再加箬葉護之。待其活後。乃去箬葉之縛。聽其所封之泥與紙。漸漸自脫。

樹既活。其根又生嫩枝。急宜截去。否則接枝無力。而不能暢達。如任其自生。則所結實。還為本質。而接枝悴矣。古法云。當以兩枝接一本。活後。乃擇其弱者。翦去一枝。今種桃者。或不盡然。

凡果木結實時。宜乎澆灌。獨水蜜桃結實時。灌之其實即落。雖遇大旱之年。經月不雨。亦不灌水。枝葉憔悴。或有用薄河泥壅蓋根下。可異者。經赤日之後。旋遇傾盆大雨。則不妨。性所獨也。

種桃之家。有樹連數十畝。苟遇淫雨。其根易爛。故卑濕者。中多為溝。以瀉水。諺云。種李宜稀。種桃宜密。夫密者。謂成行列。而枝不

相礙。非交柯接葉之謂也。

結實熟時。至早須交立秋節。遲則處暑。遲早不過二十日。後即自落。不能至白露者。或前或後者。均非水蜜桃也。

桃皮甚緊。數年以後。樹既壯盛。則膏脈易枯。須以刀劃破。流出。便能久活。或云桃根托地。較他果獨淺。故年遠輒枯。法以初生時。將樹砍去。次年俟發芽時。又砍。砍至三次。則根入地深而耐久矣。倘以此根接水蜜。當更佳耳。

桃狀。白毛圓底者佳。若高低不整。即不內蛀。其核必分開。味亦稍減。

桃色微黃。如建蘭花。其尖略有紅暈。香亦類之。味則與名相稱。惟

枝上熟者。色香味俱好。若採以餉遠。乃用半生者。以桃葉厚鋪小竹籠中貯之。約其地之遠近。為桃之生熟。到時或不致爛壞。然色香俱減。

桃性雖喜乾惡濕。獨臨流者實大而味美。俗謂之映水桃。色香味倍足。

樹有花多。其實必小。花少。其實必多。凡果皆然。不獨桃也。若本已老而結實漸小者。其甜倍於新接所生。此惟種桃之家知之。買者以大為貴而已。然大者斤不過三枚。

桃至甚熟時。可以剝皮食之。食時香氣逆鼻。甘漿濺手。其消暑解渴。過於瓜李。蓋性至純粹。食之無腹瀉作痛病也。他處人或云

桃既熟。可以銀管喻其汁至盡。或云蒸熟始然。其說皆謬。

桃有紅暈散布如小圈一綫者。名鶯毛管。俗謂聞雷震則生此斑。皆甚重之。其實每樹祇一二見點綴其上。稍可助嬌。非其種使之然也。其或有紅色如霞氣漫布者。味不甚美。又有純黃白色者。品出其上。而俗謂非真水蜜桃。

其因風雨驟過。從枝上墮下者。生食亦甜。或以絮裹藏器中而後熟。謂之窟桃。如以窟罈物而釀成之也。若桃既熟。從枝上采得。則謂之樹頭熟。非生與窟熟可比。

桃有雨後塵污者。應以水洗淨。否則止以細布拭之。即可入口。豪侈者。或以無餽饅頭乘熟揩去其毛。每食用兩器。並置席間。或

誤食饅頭。傳為笑柄。然亦失以賤雪貴之義矣。

食之吐出核上凹凸處皆光如刻畫。淨如洗剔者。毛桃也。水蜜桃。其肉粘核不脫。即含咀太苛。亦有紅絲縷縷。絕似苔之垂水涯。然食桃者以此為辨。

凡有蛀蟲。累累枝上。以多年油簍燈挂之。其蟲自落。若實中生蟲。則以煮豬首淡汁。俟冷澆樹。可以辟蛀。近日種桃家。不行此法。梅雨後枝葉生蟲。倩傭提取。頗辛苦。交小暑方止。實中之蟲。聽其自然。俗云十桃九蛀。皮有黑斑一點。即有蟲盤踞皮內。蓋蟲由肉生。非自外入。

桃樹枝柔條弱。實繁日重。用竹扶持。以免風雨飄搖。亦種桃家珍。

愛之道。

桃性耐肥。上半年澆灌。宜在正月。凡桃六月亦可。惟水蜜桃尚未落實。須至采後也。餘則自七月至十二月。皆可澆灌。或有乍經移植接換。當俟其性定乃糞。或遲或速。或多或少。斟酌盡善。是在抱甕者。

桃接本不過十年。故有老梅而無老桃。種桃家歲必代接。每樹必有一二年實盛者。俗謂之當家樹。過此結實漸少。本亦蛀周矣。今種之不斷者。全在接本。

水蜜桃譜