

中国佛教文化研究所 主 办
湖南省佛教协会
南岳佛教协会 承 办

2003 年度南岳佛教论坛

禅宗与中国佛教文化

——纪念中国佛教协会成立 50 周年

论 文

2003 年 10 月
南岳衡山



中国佛教文化研究所 主 办
湖南省佛教协会
南岳佛教协会 承 办

2003 年度南岳佛教论坛

禅宗与中国佛教文化

——纪念中国佛教协会成立 50 周年

论 文

2003 年 10 月
南岳衡山



目 录

略论南岳怀让 - 马祖禅法的主要特色/洪修平	(1)
南岳怀让禅师的禅学思想/向 学	(7)
南岳怀让禅法简析/刘元春	(17)
怀让对南宗的形成及其影响辨析/理 净	(25)
“说似一物即不中”考辩/魏道儒	(32)
南岳禅系的佛教平民化倾向/方立天	(36)
南岳明瓚与《乐道歌》/杨曾文	(41)
石头禅系援易入禅及其意义/刘泽亮	(53)
“平常心是道”集评/吴言生	(61)
湖湘禅宗网络简析/王兴国	(70)
晚唐五代福建禅宗与南岳禅宗互动/王荣国	(78)
湖南临济高僧石霜楚圆的主要禅法思想/宗 性	(83)
试论宗杲看话禅的禅学背景/伍先林	(105)
南岳山茨通际禅师小考日本/中嶋隆藏	(110)
湖南湘潭慈运法师与七塔寺/华方田	(120)
溥常法师与南岳佛教/黄夏年	(126)
中国禅宗史上的比丘尼风范/大 智	(131)
《传法偈》与禅宗思想/斋藤智宽	(135)
百丈清规再检讨/温金玉	(145)
解悟与证悟/吕建福	(150)
南北朝之后义学僧的聚集及律学与禅学的发展/王亚荣	(155)
承远与南岳佛教/圣 凯	(160)
禅师与转世/慧 空	(175)
虚云和尚长时住定经验之探索/释惠敏	(180)

略论南岳怀让—马祖禅法的主要特色

洪修平

论文提要：六祖惠能的禅学思想奠定了南宗禅的理论与禅行之原则，而将这种原则贯彻到宗教实践中去，并在实际的禅行生活中将禅宗进一步发展并使之繁盛的是南岳怀让与青原行思这两大禅脉，其中的南岳怀让主要因马祖而知名并得以蔚为一大禅系的。马祖不仅继承并发展了六祖惠能的禅学思想，而且在接机方面有进一步的展开，其禅法的主要特点是将惠能的“当下即是”进一步从自心自性的全体大用上加以发挥，把惠能的“无念心”进一步发展为“平常心”，并用喝、打、竖拂、画地等灵活的方式随机开示学人，启发学人自悟。马祖禅法的主要特色在其后学中得到了进一步的发扬光大，特别是在临济宗中得到了充分的体现。

关键词：南岳怀让；马祖道一；临济宗；禅法特色

作者简介：洪修平，男，南京大学中国哲学与宗教文化研究所所长，哲学系教授、博士生导师，著有《禅宗思想的形成与发展》、《中国佛教文化历程》等。

中国禅宗初创于道信、弘忍的“东山法门”，弘忍门下的惠能和神秀两系，则形成了中国禅宗的两大基本派别，即南宗和北宗。特别是惠能一系，由于倡导“识心见性、顿悟成佛”的简便法门，并保持了道信以来山林佛教的特色，因而使禅宗得到了极大的普及，并在全国形成巨大规模，以至于天下“凡言禅，皆本曹溪”^①，惠能南宗禅也就成为中国禅宗的主流。

从历史上看，六祖惠能的禅学思想奠定了南宗禅的理论与禅行之原则，而将这种原则贯彻到宗教实践中去，并在实际的禅行生活中将禅宗进一步发展并使之繁盛的是南岳怀让与青原行思这两大禅脉，这两大禅脉进而分化演变出五家七宗，从而成为中国禅宗的主流。我们这里对南岳怀让—马祖系的禅法特点略作探讨。

从现有材料来看，南岳怀让（677~744）主要是因门下出了马祖道一而知名并形成一大禅系的。在《坛经》各本所记的惠能十大弟子中就并无怀让的名字，有关弟子机缘，也只是在契嵩改编后的《坛经》中才有关于他的一些简单记载。而马祖的洪州宗，则较早就流行于世。在六祖惠能以后的近百年中，人们谈到禅宗的主要流派，都会提到神秀北宗、神会荷泽宗、道一洪州宗、江南牛头宗等四家^②。

据《古尊宿语录》卷一载，怀让初参六祖，惠能问曰：“什么物与么来？”怀让无语。经八载，忽然有省，乃曰六祖云：“某甲有个会处。”六祖云：“作么生？”答曰：“说似一物即不中。”怀让后居般若寺，曾示众云：“一切万法，皆从心生，心无所生，法无能住，若达心地，所作无

^① 柳宗元《曹溪第六祖赐谥大鉴禅师碑并序》，载《全唐文》卷五百八十七，上海古籍出版社1990年版，第2628页。

^② 请参阅韦处厚的《兴福寺内道场供奉大德大义禅师碑铭》（载《全唐文》卷七一五）和《白居易》的《西京兴善寺传法堂碑并序》（载《全唐文》卷六七八）等。

碍，非遇上根，宜慎辞哉。”^①从这些记载来看，怀让似继承了惠能禅法中无相、无住、不可言说、无所执著的般若思想倾向，突出的是任心自行。怀让在曹溪生活了十多年。惠能去世后，怀让前往南岳，住般若寺观音台弘传南宗禅法，开南岳一系，世称“南岳怀让”。

南岳怀让门下得法者有九人，以马祖最为著名。马祖（709~788）名道一，初从智洗门下处寂出家，后习禅于南岳，遇怀让以磨砖不能成镜喻坐禅不能成佛而开悟。晚年住钟陵（今江西南昌）弘禅，创“洪州宗”。马祖的入室弟子据说有一百三十九人，各为一方宗主。其中最著名的就是百丈怀海（749~814，一作720~814）、西堂智藏（735~814）和南泉普愿（748~834），时称马祖门下三大士。三人之中又以百丈怀海的位置和影响最大，马祖禅经百丈而化出沩仰宗和临济宗，临济门下日后又分出黄龙、杨岐两系。中国禅宗流传时间最长，地域最广，影响也最大就是临济宗（黄龙系失传后，杨岐系便代表着临济宗一直传至当代）。

马祖不仅继承并发展了惠能的禅学思想，而且在接机方面有进一步的展开。马祖禅法的主要特点是将六祖惠能的“当下即是”进一步从自心自性的全体大用上加以发挥，把惠能的“无念心”进一步发展为“平常心”，并用喝、打、竖拂、画地等灵活的方式随机开示学人，启发学人自悟。惠能的禅“行”主要是指“心行”，他反复强调的无念、无著，于自性上起正念等等，大都是就当下心之行而言的，任运是任心自运。马祖禅则由“心”到“人”，所谓“全心即佛、全佛即人，人佛无异”^②，更强调从当下的一举一动，一言一行中去证悟自己本来是佛，任运是任身心自运，自然自在的自身之全体就是佛。宗密在《禅源诸论集都序》中说到“直显心性宗”时曾认为，此宗“说一切诸法……皆唯真性，真性无相无为，……然即体之用，而能造作种种。……于中指示心性，复有二类”，其中第一类的特点是：

即今能语言动作，贪嗔慈忍，造善恶，受苦乐等，即汝佛性，即此本来是佛，除此无别佛也。了此天真自然，故不可起心修道，道即是心，不可将心还修于心，恶亦是心，不可将心还断于心。不断不修，任运自在，方名解脱。^③

对照有关资料，这显然指的是马祖及其门下。马祖的“平常心是道”就充分体现了心道无二、无断无修的“直显心性”之特点，也集中体现了马祖禅法的特色。

据《景德传灯录》卷二十八《江西大寂道一禅师语》载，马祖常开示众人：“道不用修，但莫污染。何为污染？但有生死心造作趣向，皆是污染。若欲直会其道，平常心是道。谓平常心无造作，无是非，无取舍，无断常，无凡无圣。……只如今行住坐卧，应机接物，尽是道。”^④马祖把惠能的“无念心”进一步发展为“平常心”，使惠能所言之心为当下现实之心的特点更为突出^⑤。所谓平常心，就是人们无心任自然地生活。有人问长沙景岑禅师^⑥：“如何是平常心？”师

① 转引自石峻等编的《中国佛教思想资料选编》第二卷第四册，中华书局1983年版，第243页~244页。

② 《五灯会元》卷三《盘山宝积禅师》，苏渊雷校本，中华书局1984年版，第149页。以下所引《五灯会元》版本均与此同。

③ 《大正藏》第48册，第402页下。

④ 《大正藏》第51册，第440页上。

⑤ 关于惠能所言之心为当下现实之心的特点，请参阅拙文《惠能南宗禅学思想辨义与新探》，载《世界宗教研究》1992年第4期。

⑥ 马祖的再传、普愿的弟子。

答曰：“要眠即眠，要坐即坐。”^① 这样，抽象神圣的佛性便完全与具体普通的凡人打成了一片。这种思想在马祖门下相当流行。马祖的高足之一南泉普愿曾以“平常心是道”开示赵州从谂，当赵州进而问“还可趣向也无”时，南泉回答说：“拟向即乖。”^② 意思是说，道是不可追求的，它就体现在你的行住坐卧、应机接物之中，若起心追求，反而会失却自然之道。灯史上有这样一则记载：

源律师问：“和尚修道，还用功否？”师^③曰：“用功。”曰：“如何用功？”师曰：“饥来吃饭，困来即眠。”曰：“一切人总如是，同师用功否？”师曰：“不同。”曰：“何故不同？”师曰：“他吃饭时不肯吃饭，百种须索；睡时不肯睡，千般计较。所以不同也。”^④

这里的关键是要不执著，要无心任运，无所追求，自自在在，方为解脱，所以当有人问“如何是生死业”时，慧海答道：

求大涅槃，是生死业；舍垢取净，是生死业；有得有证，是生死业；不脱对治门，是生死业。^⑤

那么“云何即得解脱”呢？慧海回答说：“本自无缚，不用求解，直用直行，是无等等。”^⑥ 就是说，人人自在解脱，本来就是佛。因此，当有人问：“即心即佛，那个是佛”时，慧海反问道：“汝疑那个不是佛？”^⑦

由于平常心就是道，众生无心任自然地生活就与佛无异，人人“自然具足神通妙用，是解脱人”，只要“处处自在”，“便登佛地”^⑧，因此，马祖特别注意于日常行事中启发人们去发现并认识自身的价值，把每个人自己视为无价大宝。大珠慧海初参马祖，欲求佛法，马祖对他说：“我这里一物也无，求什么佛法？自家宝藏不顾，抛家散走作么？”慧海还不明白：“阿那个是慧海宝藏？”马祖说：“即今问我者，是汝宝藏。一切具足，更无欠少，使用自在，何假外求？”慧海终于顿悟。^⑨显然，这里具足一切的已从惠能的当下之心发展为现实的当下之人了。发问者，人也，人即佛，何须再求？百丈的弟子大安禅师开示众人：“汝诸人各自有无价大宝”，“若欲作佛，汝自是佛，担佛傍家走，如渴鹿趁阳焰相似，何时得相应去！”^⑩自己即是真佛，却去追逐虚幻的假佛，岂不荒唐！百丈禅师曾将此比作“骑牛觅牛”。大安未悟时问百丈：“学人欲求识佛，何者

① 《五灯会元》卷四《长沙景岑禅师》，中华书局版，第210页。

② 《五灯会元》卷四《赵州从谂禅师》，中华书局版，第198~199页。

③ 指马祖的另一个高足大珠慧海禅师。

④ 《五灯会元》卷三《大珠慧海禅师》，中华书局版，第157页。

⑤ 《五灯会元》卷三《大珠慧海禅师》，中华书局版，第155页。

⑥ 《五灯会元》卷三《大珠慧海禅师》，中华书局版，第155页。

⑦ 《五灯会元》卷三《大珠慧海禅师》，中华书局版，第155页。

⑧ 《五灯会元》卷三《百丈怀海禅师》，中华书局版，第134页。

⑨ 《五灯会元》卷三《大珠慧海禅师》，中华书局版，第154页。

⑩ 《五灯会元》卷四《长庆大安禅师》，中华书局版，第191页。

即是？”百丈曰：“大似骑牛觅牛。”大安又问：“识得后如何？”百丈曰：“如人骑牛至家。”^①这是用生动的譬喻来启发人自悟。还有用更简捷直了的方式来接引学人的：

于頔相公……又问：“如何是佛？”师^② 唤：“相公！”公应诺。师曰：“更莫别求。”^③

何者是佛？当下之人即是。不假外求，无须分别。由此可以见得马祖门下随机开示的灵活多变之禅风。

马祖及其门下的禅学将“人”突出到显著的地位，这既是对六祖惠能禅的继承，也是对惠能禅的发展，它将惠能禅学中蕴含的对人的肯定充分发挥了出来。将人的生命之全体，将富有生命力的现实之人视为无价之宝，这与印度佛教中的如来藏佛性说以如来藏、佛性喻自家宝藏、大摩尼宝珠的思想已有很大的不同，而与佛陀创教关注人的解脱的情怀则完全是一脉相承的。尽管马祖禅对人的价值仍然是从“性在作用”的角度来加以肯定的，但不可否认，其对现实的人和人生是有重要的积极意义的。

为了破除人们对言教的执著，马祖在说“即心即佛”的同时，又说“非心非佛”，从而对“即心即佛”的命题作了新的解释与发挥：

僧问：“和尚为什么说即心即佛？”师曰：“为止小儿啼。”曰：“啼止时如何？”

师曰：“非心非佛。”曰：“除此二种人来，如何指示？”师曰：“向伊道不是物。”^④

就是说，“即心即佛”只是应病与药、破除人们向外求觅的一种言教施設，是方便说而非究竟，其本身同样是不可执著的，“非心非佛”正是进一步破除人们的知解执著。因此，当大梅山法常禅师闻马祖说“即心即佛”而大悟后，马祖为了验证一下其悟之真假，令一僧前往问法常：“和尚见马大师得个什么？”法常回答说：“大师向我道即心即佛。”僧曰：“大师近日佛法又别。”法常问：“作么生？”僧告之曰：“又道非心非佛。”法常便说：“这老汉惑乱人，未有了日。任他非心非佛，我只管即心即佛。”马祖听了僧人的回报以后印可了法常，认为“梅子熟也！”^⑤即认为法常已能得意于言外，不再为言相所蔽了。因为于即心即佛之后再说非心非佛，这都是破除执著的一种方便，如果执著于言相，那就是以指为月，以筌蹄为鱼兔了。

正是为了破除人们对“非心非佛”的执著，马祖有时更说第三句“向伊道不是物”，这也就是惠能“本来无一物”的义旨，要人无得无求。而所有的方便言教，其实目的都只有一个，即“教伊体会大道”^⑥，如何是大道？平常心是道！对此，马祖门下有更多的发挥。

例如有僧问普愿：“即心是佛又不得，非心非佛又不得，师意如何？”普愿回答说：“大德且信即心是佛便了，更说什么得与不得。只如大德吃饭了，从东廊上，西廊下，不可总问人得与不得也。”^⑦对于学道者来说，重要的是要从这里悟入自身等佛之境，而不是去探究字面上的意思。

① 《五灯会元》卷四《长庆大安禅师》，中华书局版，第191页。

② 指马祖法嗣道通禅师。

③ 《五灯会元》卷三《紫玉道通禅师》，中华书局版，第169页。

④ 《五灯会元》卷三《江西马祖道一禅师》，中华书局版，第129页。

⑤ 《五灯会元》卷三《大梅法常禅师》，中华书局版，第146页。

⑥ 《五灯会元》卷三《江西马祖道一禅师》，中华书局版，第129页。

⑦ 《五灯会元》卷三《南泉普愿禅师》，中华书局版，第141页。

所以马祖门下常从即心即佛到非心非佛而更说第三句“不是心，不是佛，不是物”^①。宝积禅师说：“若言即心即佛，今时未入玄微。若言非心非佛，犹是指踪极则。向上一路，千圣不传。学者劳形，如猿捉影。”^② 言语施設虽有开示启发的作用，但并不能代替各个人的自悟、自我解脱。“真如凡圣，皆是梦言。佛及涅槃，并为增语。禅德直须自看，无人替代。”^③

马祖在强调道不属修，但于善恶净秽两边不滞不念的同时，也突出了惠能禅强调的“藉师自悟”^④，认为“若是上根众生，忽遇善知识指示，言下领会，更不历于阶级地位，顿悟本性。”^⑤ 为了令众生能各自顿悟，马祖在接机方式上开了后世机锋棒喝的先风。庞居士问：“不与万法为侣者是什么人？”马祖答曰：“待汝一口吸尽西江水，即向汝道。”^⑥ 庞居士于言下顿领玄旨。有僧问：“如何得合道？”马祖说：“我早不合道。”问：“如何是西来意？”马祖便打，曰：“我若不打汝，诸方笑我也。”^⑦ 百丈参马祖，马祖曾振威一喝，百丈直得三日耳聋。有一群野鸭飞过，马祖问：“是什么？”百丈答：“野鸭子。”马祖问：“甚处去也？”答：“飞过去也。”马祖一把扭住百丈的鼻子，直使得百丈负痛失声。马祖说：“又道飞过去也。”^⑧ 百丈于言下有省。马祖以灵活而峻峭的禅机来接引学人，主要是为了截断学人的情解，使之自悟，这种方式在马祖门下得到了普遍的运用。有人称马祖是禅机时代的开创者，这有一定的道理。

马祖禅法的主要特色在其后学中得到了进一步的发扬光大，特别是在临济宗中得到了充分的体现。我们从临济义玄具有代表性的“无位真人”，“无依道人”的思想中，可以清楚地看到对马祖禅法的继承。现存的《临济语录》一万三千多字，反复说明的就是“无佛可求，无道可成，无法可得”，一切外在的东西都是“幻化空花，不劳把捉”，“唯有道流，目前现今听法的人”，才是真正的祖佛，只要回光返照，莫向外求，自然任运，便与佛无二。“你若能歇得念念驰求心，便与祖佛不别。你欲得识祖佛么？只你面前听法的是。”故应该“随缘消旧业，任运著衣裳，要行即行，要坐即坐，无一念心希求佛果。”临济把马祖关于性之全体大用的“人”的思想发挥得淋漓尽致，认为身心的一切自然活动，实际上亦即现实的自然生活的人，就是佛，就是祖，人人本自圆满具足一切，“知身心与祖佛不别，当下无事，方名得法。”如果岂心有求，反面失却了本来面目。因此，临济经常强调“觅着转远，求之转乖”，“拟心即差，动念即乖”，要人“不如无事休歇去”，做个“着衣吃饭，无事过时”的平常人。为了破除人们的执著与追求，临济甚至喊出了“向里向外，逢着便杀”的口号，要“逢佛杀佛，逢祖杀祖，逢罗汉杀罗汉，逢父母杀父母，逢亲眷杀亲眷”，认为这样“始得解脱”^⑨。当然，这里也是不能执著言相的，关键要领悟“破除执著之心”的要义。临济禅实际上把六祖惠能的“直了见性、当下即是”进一步发展为“直指

① 《五灯会元》卷三《伊阙自在禅师》，中华书局版，第165页。

② 《五灯会元》卷三《盘山宝积禅师》，中华书局版，第149页。

③ 《五灯会元》卷三《盘山宝积禅师》，中华书局版，第149页。

④ 关于惠能把菩提达摩的“藉教悟宗”发展为“藉师自悟”，请参阅拙著《惠能评传》第九章第一节《惠能对传统佛教的革新》，南京大学出版社1998年版。

⑤ 《古尊宿语录》卷一，转引自石峻等编的《中国佛教思想资料选编》第二卷第四册，中华书局1983年版，第245页。

⑥ 《五灯会元》卷三《庞蕴居士》，中华书局版，第186页。

⑦ 《五灯会元》卷三《江西马祖道一禅师》，中华书局版，第129页。

⑧ 《五灯会元》卷三《百丈怀海禅师》，中华书局版，第131页。

⑨ 以上引文均见《古尊宿语录》卷四《镇州临济慧照禅师语录》，转引自石峻等编的《中国佛教思想资料选编》第二卷第四册，中华书局1983年版，第261页~279页。

当下，本来即是”了。临济把这样的人称作“无依道人”或“无位真人”，既是强调人的独立人格，也是强调人的至上性，其所包含的积极意义是值得充分肯定的。

临济宗一向以机峰峻烈的禅风而著称，在禅宗史上，“临济喝”最为著名，与“德山棒”一起构成了当时禅宗接机的主要手段。临济宗接引学人的单刀直入，随机灵活，峻烈辛辣之中又不乏亲切活泼，这对临济宗的发展起了一定的作用。临济宗在五家禅中最为兴盛，传播也最为广泛，这与其宗风特点是有一定关系的，而临济宗的宗风特点显然与其继承发展了马祖禅的特色也是紧密联系在一起，由此也可见马祖禅影响的深远。

南岳怀让禅师的禅学思想

向 学

一、绪 言

据《宋高僧传》卷九记载，马祖道一禅师曾总结南岳怀让的思想说：“吾师之道存乎妙者也，无待而常，不住而至，能事集矣。”“无待”与“无住”的微妙法门，便是南岳禅法的特色所在。无待即对待的反面，世人喜欢将宇宙人生一切本体或现象以两边对待，或空或有，或大或小等，使人执于迷情知解，不得解脱，故而泯灭有无等两边，以中道般若，观诸实相，则自见宇宙人生之真相。无住是从把握真理的高度，任运自然，随缘不变，于平凡真实的生活中体悟佛法，体现了怀让禅师洒脱灵活的禅风。本文参考《祖堂集》、《宋高僧传》、《景德传灯录》、《佛祖历代通载》、《五灯会元》等文献资料，对南岳怀让禅师的生平、禅学思想及其历史地位作一简略考查，以期求教于方家。

二、生 平

怀让禅师，《宋高僧传》称其“俗姓杜，金州安康人也”。^①金州安康即今陕西省安康地区的石泉县南一带。关于怀让禅师出生的时间有二种说法，在《佛祖历代通载》卷十二载道：

癸酉，上称天皇，后称天后。是岁让和上四月八日生，有白气六道贯天。太史奏闻：有德之象，当应空门。帝曰：在何方位？史曰：安康分野。有顷，金州太守韩偓具表奏闻。帝曰：道人之德，国之善庆。敕偓亲诣抚恤，兼厚赐养育之费。一家蒙之。^②

文中记载怀让禅师是癸酉年四月初八佛诞日出生，癸酉年即唐高宗咸亨四年（673），然而诸如《祖堂集》、《宋高僧传》等都记载怀让禅师出生于仪凤二年丁丑（677）。后文有“垂拱四年十五岁拜辞父母，往荆州玉泉寺事弘景律师”^③等语，若以仪凤二年（677）生计算，到垂拱四年（688）才满十一岁，若以咸亨四年（癸酉）计算，到垂拱四年刚刚满十五岁。然而怀让生于仪凤二年是史家公认的，那么《佛祖历代通载》的依据是否与《祖堂集》所载的垂拱四年满十五岁有关，则有待进一步考查。

至于禅师出生之日“白气贯天”而惊动地方政府，并有史官观天象以验证，最终引起最高统治阶层（当时的天后）的注意而得到官方的抚恤，在《祖堂集》中有载。

杜家共有三个儿子，怀让最小，据说他因生性友爱谦让而取名怀让。怀让在幼年即颖悟非凡，表现出与众不同的品格。赞宁在《宋高僧传》中说：

① 《唐南岳观音台怀让传》，见《宋高僧传》卷九，收入《大正藏》卷五十，第761页上。

② 《佛祖历代通载》卷十二，收入《大正藏》卷四十九，第582页中。

③ 《祖堂集》卷三之《怀让和尚传》第71页下，上海古籍出版社，1994年2月。

始年十岁，雅好佛书。炳然殊姿，特有灵表。识者占是出家相，非染俗贵。人宝来瑞，国庆无疆。方之麟凤龟龙，无万数也。天地无全功，气序有盈虚。纲维缺坏，补塞不足。皆冥维密，惟应度者，乃烛厥理，非庸庸所知也。^①

师十岁即“雅好佛书”，有“识者”认为他器宇非凡，是出家的法器。《祖堂集》中说此识者是金州有名的三藏法师玄静。^② 大师的预言对怀让及其家人产生了深刻的影响，以至于年仅十五岁的怀让，便被送到湖北荆州玉泉寺，依恒景律师（634—712）出家并学习戒律。恒景律师在《宋高僧传》、《景德传灯录》等称“恒景”，而《释氏稽古略》等则称之为“弘景”，实因宋代史书因避太祖之父赵弘殷之讳而改“恒景”为“弘景”。^③ 《宋高僧传》卷五有《恒景传》记载，荆州覆船山玉泉寺恒景律师曾跟随南山律宗创立者道宣律师的弟子文纲学习律藏，后事师章安灌顶大师（依《佛祖统纪》卷十为章安国师，而《高僧传》误作智者大师）修习止观法门，并创建荆州龙兴寺，为著名高僧鉴真大师授具足戒，曾三度受诏入大内传授戒法。恒景律师文采华美，曾参与多所译场，与实叉难陀等共译《华严经》等，并自“撰《顺了义论》二卷、《摄正法论》七卷、《佛性论》二卷，学其宗者如渴之受浆”。^④ 怀让依止学识渊博的恒景律师学习戒律八年，便于通天元年（696）四月十二日在玉泉寺受具足戒，并继续学习律藏。据《祖堂集》卷三《怀让传》载，于久视元年（700）七月十八日，怀让自叹云：

我受戒今经五夏，广学威仪而严有表，欲思真理而难契焉。又曰：夫出家者，为无为法，天上人间，无有胜者。^⑤

先经过八年的律学训练方受具足戒，依律宗受戒后五夏^⑥ 学戒的传统，怀让刻苦学习僧尼禁戒仪规，但他觉得这只是形式上的礼仪，于是他就有了难以契悟真理，有违出家初衷誓求无为法的感叹。

正当怀让感叹出家人期应求无为法，以生死解脱大事为务的时候，他的同学后来成为他的得意门生的坦然，给他以很大的启发：

时同学坦然，知师志高迈，劝师谒嵩山安和尚。^⑦

关于怀让在荆州不契而往安和尚处的事迹，《宗镜录》也有记载：

① 《唐南岳观音台怀让传》，见《宋高僧传》卷九，收入《大正藏》卷五十，第761页上。

② 《祖堂集》载：“玄静过舍说法，告光奇（怀让之父）曰：‘此子出家之后，当获上乘，至幽至微，会于佛理。’”《祖堂集》卷三之《怀让和尚传》第71页下，上海古籍出版社，1994年2月。

③ 参见杨曾文教授《唐五代禅宗史》，第230页。中国社会科学出版社，1999年5月。

④ 参见《宋高僧传》卷五之《唐荆州玉泉寺恒景传》，收入《大正藏》卷五十，第三732页中。

⑤ 《怀让传》，见《祖堂集》卷三，第72页。

⑥ 夏，出家比丘一夏九旬的安居。即出家者受比丘戒后每年四月十五日始为结夏，至七月十五日夏解夏，其间三月坐禅习律，传事修学，称之为夏。五夏，即受比丘戒结夏安居五年。

⑦ 见《景德传灯录》卷五，《大正藏》卷五十一，第240页下。

昔让和尚与坦然禅师，在荆州玉泉听律，二人共相谓言：我闻禅宗，最上佛乘，何必局此小宗，而失大理。遂乃云游，博问先知，至嵩山宗和尚处。^①

这位在嵩洛间演说“最上佛乘”的百岁高僧慧安禅师（582—709），荆州枝江卫氏子，曾在隋大业年间（605—618）大事救济灾荒，济度贫民。于唐贞观年间（627—649）谒黄梅，遂得五祖心旨。于是遍历名迹，至嵩岳大阐宗风。神龙二年（706），中宗赐紫衣摩衲，尊以师礼。并延入宫中，供养三载。

怀让与坦然二师慕名而来嵩山，并得到了慧安长老的悉心教导：

以嵩岳禅之泉海也，长安长老在焉。稽首咨之，既授而身心自在，超出尘垢，厌离文字，思会宗元。周法界以冥搜，指曹溪而遐举。^②

这里说怀让与坦然得到了安长老的真传，已证得“身心自在，超出尘垢”的境界，为了使学人能更进一步，慧安长老遂举荐怀让到南宗曹溪，以广学多闻。《景德传灯录》却这样记载道：

然言下知归，更不他适；让机缘不逗，辞往曹溪。^③

这里说坦然在安长老处找到了归宿，而怀让仍然感到“机缘不逗”，才转而南下曹溪参谒慧能六祖，而不是在安长老的推荐南下的。

能大师方弘法施，学者如归。涉其藩阃者十三焉，跻其堂室者又十一焉。师以后学弱龄，分於末席。虚中而若无所受，善闭而唯恐有闻，能公异焉，置之座右。会一音吹万有，衍方寸弥大千。同焉而友榻，异焉而吻合。同受秘印，因为宗师。^④

怀让在慧能六祖的弟子中，资格比较低，但他诚诚恳恳，默默无闻地承事恩师，“诣曹溪参六祖，逾八年乃领法要”，^⑤终于得到了六祖的印可，成了禅宗第七代祖师。怀让在慧能六祖门下刻苦学习了十五年后（《祖堂集·怀让传》说怀让在慧能门下十二年），“能公大事缘毕”，^⑥便离开曹溪，往南岳衡山的般若寺观音台开演佛法。至于怀让来到南岳衡山的时间，《释氏稽古略》称“先天元年（712）往衡岳居般若寺”^⑦（《景德传灯录》同此说）；《宋高僧传》则说是慧能六祖圆寂以后（约713年）；《祖堂集》则认为是“景云二年（711）礼辞祖师”。而《佛祖历代通载》则称怀让离开曹溪后，“乃涉武当，穷栖十霜，谒来衡岳终焉”。^⑧

关于怀让以“观音”为号的传说，也有两个说法。《佛祖历代通载》说：

- ① 《宗镜录》卷九十七，见《大正藏》卷四十八，第940页下。
- ② 《佛祖历代通载》卷十三，见《大正藏》卷四十九，第595页。
- ③ 《景德传灯录》卷四，见《大正藏》卷五十一，第231页下。
- ④ 《佛祖历代通载》卷十三，见《大正藏》卷四十九，第595页。
- ⑤ 《释氏稽古略》，见《大正藏》卷四十九，第827页中。
- ⑥ 《宋高僧传》卷九之《唐南岳观音台怀让传》，见《大正藏》卷五十，第761页。
- ⑦ 《释氏稽古略》，见《大正藏》卷四十九，第827页中。
- ⑧ 《佛祖历代通载》卷十三，见《大正藏》卷四十九，第596页上。

托般若胜概，有观音道场，宴居斯宇，因以为号。^①

这里说因为怀让住南岳衡山般若寺观音台，便以此为号。然《宋高僧传》却说：

让乃跻衡岳，止于观音台。时有僧玄至拘刑狱，举念愿让师救护。让早知而勉之，其僧脱难云：是救苦观音。得斯号也，亦由此焉。^②

这里的怀让禅师已被神化成观音菩萨的化身了，显然是人们为了缅怀禅师的德行而以此寄托情思的。

至于怀让禅师的生卒法腊，《宋高僧传》说：

让以仪凤二年生，至天宝三载八月十日，终于衡岳。春秋六十八，僧腊四十八。一公建塔于别峰。^③

《释氏稽古略》载道：

天宝三载八月十一日圆寂於衡岳。寿六十八。教谥大慧禅师。塔曰最胜轮之塔。^④

如上记载怀让禅师生于仪凤二年（677），圆寂于天宝三年（744）八月十日或八月十一日（《祖堂集》为八月十二日），享年六十八岁，僧腊四十八年。如果依《佛祖历代通载》出生于咸亨四年癸酉岁（673）计算，则享年七十二岁，僧腊不变。怀让圆寂后，道一禅师为他建塔，元和年间（806—820）中常侍归登撰碑，名儒张正甫制碑，文见《隆兴编年通论》卷十六、《佛祖历代通载》卷十三。唐敬宗宝历年间（825—826），敕谥大慧禅师的封号，赐塔号为“最胜轮”。怀让的弟子中，以马祖道一为上首，开江西洪州禅的端绪，大阐禅宗，后来从其门下形成临济和沩仰二大禅系。

三、禅学思想

《景德传灯录》卷五载，怀让禅师云：“一切法皆从心生，心无所生，法无能住。若达心地，所作无碍，非遇上根，宜慎辞哉。”从万法从心生，到心无所生，法无所住，最终达于心地则一切无碍，这是怀让禅师修学佛法的次第观门。故道一禅师说让公的思想是“无待而常，无住而至，能事集矣”。兹将怀让禅师的禅学思想渊源及其思想略述如下。

1. 禅学思想渊源

怀让的禅学思想渊源可以分为三个阶段，一是启蒙阶段，二是学律阶段，三是学禅阶段。其

① 《佛祖历代通载》卷十三，见《大正藏》卷四十九，第596页上。

② 《宋高僧传》卷九之《唐南岳观音台怀让传》，见《大正藏》卷五十，第761页。

③ 《宋高僧传》卷九之《唐南岳观音台怀让传》，见《大正藏》卷五十，第761页。

④ 《释氏稽古略》，见《大正藏》卷四十九，第827页中。

十岁即雅好佛法，亲近善知识，在金州弘法并预言怀让必成道业的三藏玄静（生平不详），应该是怀让的佛学启蒙者，此是启蒙阶段。二是学律阶段，对怀让的思想影响最为深远的则是其剃度恩师及得戒和尚的恒景律师，怀让在律师座下先修学八年，受戒后又依律学戒五年，共十三年的佛教仪规及佛学理论的修学。即怀让从十五岁至二十八岁的黄金时期均在恒景律师处受业。恒景律师精于律仪，教宗天台，译经著述，硕果累累，怀让深受其益。三是学禅阶段，怀让离开恒景律师后，参嵩山安长老，《景德传灯录》卷四《嵩岳慧安国师传》云：

有坦然怀让二人来参。问曰：如何是祖师西来意？师曰：何不问自己意？曰：如何是自己意？师曰：当观密作用。曰：如何是密作用？师以目开合示之。

在这段古老的公案中，可以看出慧安国师重于自性参悟的禅学意蕴。所谓“祖师西来意”，即初祖达磨自西天来东土传授禅法，究竟有什么旨意？其目的在于体究佛祖之心印，与“佛法的大意”一词共为表示佛法之奥义、禅理之真髓，并对此加以反省考察，以明了诸佛列祖悟道的根本精神和关键所在。老安要求弟子不为外境所动，当以契合自性的悟境为重。而一切语言文字只是真理的第二表征，即所谓的第二机，你所论述的佛法精髓已经加入了我人的识见，早已偏离了原本的真实。佛法在修道的路上，必须要将它贯摄于自心之中，并加以实证，成为学人心性的一部分，这才有实在的意义。

老安以“目开合”来显示“密作用”，正是曹溪门下所传的“性在作用”，即自性的作用体现在举手动足之间、扬眉瞬目之间，也就是说，平常生活的气息，无不灵活地透露着自性的光芒。然而如此高深莫测的禅理对于刚刚跨入禅学堂奥者来说，是很难理解的（即契机）。怀让离开嵩山往曹溪参慧能六祖达十五年（《祖堂集》为十二年），尽得六祖心髓。《祖堂集》有一段此师徒对机的一段公案：

师乃往曹溪，而依六祖。六祖问：子近离何方？对曰：离嵩山，特来礼拜和尚。祖曰：什么（么，原文作摩）物，与么来？说曰：说似一物即不中。……师曰：说似一物即不中，还假修证不？对曰：修证即不无，不敢污染。祖曰：即这个不污染底，是诸佛之所护念，汝亦如是，吾亦如是。^①

怀让初到曹溪，便能直截了当地与六祖机缘契合，这与安长老的悉心教导是密不可分的。对于六祖“与么来”的双关语，怀让巧妙地回答道：这与身心相俱的心性，是不能用言语表述的，所谓言语道断，心行处灭，说什么都是多余的。虽然不能放弃修证，但其本来清净无染。六祖非常认可怀让的体悟，并告诉他，这个不染污的人人本具的清净本性，是诸佛及修行者应加以护念的，即应将我们的着手处，放在直探心源上，而不是处在的形式。

怀让禅师从律学入手，继而天台、禅学，起讫十五岁，依恒景律师十三年，再参老安国师，又随六祖十五年（或十二年），可见怀让禅师的修学生涯是比较漫长的，恒景律师给了他严谨而踏实的修学作风，老安国师使他明了心性作用的奥秘，在曹溪经慧能六祖的指点，他终于得到了南宗禅法的精髓。

2. 磨砖成镜

^① 《祖堂集》卷三之《怀让和尚传》第72页上，上海古籍出版社，1994年2月。

怀让的得意门生马祖道一常常在般若寺的传法院坐禅，由此而引出有名的磨顶砖成镜的公案。《祖堂集》卷三载：

马和尚在一处坐，让和尚将砖去面前石上磨。

马师问：作什么？

师曰：磨砖作镜。

马师曰：磨砖岂得成镜？

师曰：磨砖尚不成镜，坐禅岂得成佛也。

马师曰：如何即是？

师曰：如人驾车，车若不行，打车即是？打牛即是？

师又曰：汝学坐禅？为学坐佛？若学坐禅，禅非坐卧；若学坐佛，佛非定相；於法无住，不应取舍。汝若坐佛，即是杀佛。若执坐相，非解脱理也。

马师闻师所说，从座而起，礼拜问曰：如何用心，即合禅定无相三昧？

师曰：汝学心地法门，犹如下种。我说法要，譬彼天泽。汝缘合故，当见其道。

又问：和尚见道，当见何道？道非色故，云何能观？

师曰：心地法眼，能见于道。无相三昧，亦复然矣（矣，原文作乎）。

马师曰：可有成坏不？

师曰：若契于道，无始无终，不成不坏，不聚不散，不长不短，不静不乱，不急不缓。若如是解，当名为道。^①

通过这段公案，可以看出怀让禅师的禅法精神之所在：一是能否通过坐禅达到完全的解脱，乃至成佛？当时流行的壁观、看净、禅坐等法，对身心的调适、精神压力的舒解，诚然有莫大的功效，但要达到完全的解脱，乃至成佛，显然是不可能的。明心见性成佛，当从心性上着手，而不是专注于呼吸等法可以解决的。这里怀让举了两个比喻，即磨砖成镜喻、驾车喻，以说明坐禅与成佛的关系。特别是驾车之喻所蕴含的修持理论，基本能解决了对于身心修持的关系，即成佛的关键在心（牛），而不是外在的形式（车），而对心性的修持并不在于禅坐。二是怀让继承六祖对禅定的解释，即外离相曰禅，内不乱曰定，因而禅非坐卧。而佛亦非相，所谓若知诸法空相，即见如来。此即怀让倡导在生活中体证佛法，而不仅仅是禅坐中。若修持禅定，即使达到甚深的非想非非想处定，一样也没有解脱，因而坐禅不是解脱之道。但这里怀让并没有排除坐禅的功用和特色。三是具有南宗特色的心地法门，即通过认识自己人人本有的清净佛性，就像为解脱“下种”一样，在外在的因缘成熟的情况下，就会自然而然地体悟佛法的真谛。四是契合心地法眼，则能见于佛道；而修持无念禅法所得的无相三昧，也同样能契合佛道。五是佛道离于两边的执著，无形无象，不受任何时间空间的限制，人人本具，是成佛作祖的潜在力量。

3. 像成后明往何处去？

在《景德传灯录》中有一段怀让禅师讨论佛性的公案，指出佛性即人人本具的觉性，光明朗照，无染污可得。

有一大德问：如镜铸像，像成後镜明向什麼处去？

^① 《祖堂集》卷三之《怀让和尚传》第72页下至73页上，上海古籍出版社，1994年2月。

师曰：如大德为童子时，相貌何在？

曰：只如像成後，为什麼不鉴照？

师曰：虽然不鉴照，謾他一点不得。^①

有人难云：“用铜镜来铸造佛像，请问佛像造成后，铜镜原来的光明在哪里去了？”光明是镜的特性，而觉悟是佛性的特性，这里意思说凡夫迷情，那他的觉性还在吗？怀让不作正面回答，反诘道：“请问你年青时的形相，现在哪里去了？”这个回答很巧妙，即以反诘问难的方式，回答了他：年青时的相貌虽然随着岁月风霜而改变，但此人的本性是不变的。镜的特性也不会因为被铸成了佛像而失去光明的本性，同理，心性也不会因人生岁月的变化而改变其觉悟的本性。关于像成后明往何处去的公案，宋代宏智正觉禅师（1091～1157）有一段言词优美的评唱：

灵机未动，道环先入。极理也妙得穷通，顺事也聊分借借。无象无私，何固何必。娟娟印水之月魂，冉冉在华之春律。巍巍堂堂兮炜炜煌煌，三千大千兮周行独立。^②

宏智禅师认为人人本具的觉性与道恒常相应，它通达至真至善的理性，也顺应千变万化的俗谛。它没有任何相状与私欲，它总是超然于变与不变之间，乃至无法用任何言语、符号来描述它，但它却存在于春花秋月之中，恒常地昭示着我们自性的觉悟。它高大而伟岸，它明亮而光芒四射，在亘古的时空里，周行独立。怀让禅师要求禅人体证的，便是这周行独立而不变的觉性。

4. 怀让禅师的传法偈

祖师们在传法或临终时，总会以偈语的形式来表达他们内心的证悟，怀让禅师的传法偈云：

心地含诸种 遇泽悉皆萌
三昧华无相 何坏复何成

整个禅偈为了阐释“如何用心，即合禅定无相三昧？”的，是对上文的磨砖成镜之文意作进一步的说明。“心地含诸种，遇泽悉皆萌”，即“汝学心地法门，犹如下种。我说法要，譬彼天泽。汝缘合故，当见其道”一文的重颂。“三昧华无相，何坏复何成”一句，是怀让禅师应答“和尚见道，当见何道？道非色故，云何能观？”怀让禅师认为修持无念禅法的“心地法眼”则能见道，而无相三昧也同样能见于道；若契于道，其道非色，亦无成坏，无始终，无聚散，无长短，无静乱等等。

其实怀让禅师的传法偈的思想来源完全可以从六祖那里找到根据，《六祖坛经》云：

若欲成就种智，须达一相三昧，一行三昧。若於一切处而不住相，於彼相中不生憎爱，亦无取舍，不念利益成坏等事，安闲恬静，虚融澹泊，此名一相三昧。若於一切处，行住坐卧，纯一直心，不动道场，真成净土，此名一行三昧。若人具二三昧，如地有种，含藏长养，成熟其实。一相一行，亦复如是。我今说法，犹如时雨，普润大地。汝等佛性，譬诸种子，遇兹沾洽，悉得发生。承吾旨者，决获菩提，依吾行者，定证妙果。听吾偈曰：

① 《景德传灯录》卷五，收入《大正藏》卷五十一，第241页上。

② 《宏智禅师广录》卷四，收入《大正藏》卷四十八，第46页中。

心地含诸种 普雨悉皆萌

顿悟华情已 菩提果自成

师说偈已，曰：其法无二，其心亦然。其道清静，亦无诸相。汝等慎勿观静，及空其心，此心本净，无可取舍。^①

六祖在此开示二种三昧，即“于一切处而不住于相”的一相三昧与“一切处皆直心不动道场”的一行三昧，若人具备这二种三昧，就像大地的种子一样，遇到甘霖的沾洽而发生。怀让禅师在继承六祖大师思想的基础上，更进一步，以三解脱门之一的无相三昧替代一行三昧及一相三昧，此无相三昧又称无想门，谓知一切法空，乃观男女一异等相实不可得，若能如此通达诸法无相，即离差别相而得自在解脱。

从怀让禅师的传法偈与六祖大师的传法偈比较来看，前二句一字不差，所不同仅在后二句，六祖的“顿悟华情已，菩提果自成”，是对受持二种三昧者的授记，即行持“一相三昧”、“一行三昧”者，如大地种子，必成其果。而怀让禅师的“三昧华无相，何坏复何成”，着重在阐释无相三昧远离二边，不执取舍成坏等诸法的般若中道特性，也就是突出了心性的空性特色。

四、历史地位

唐代宗密禅师（780~841）在研究禅宗诸派时称：“南岳、天台、南岳、北秀，与达磨东来宗旨无有差别。”^②南岳即南岳怀让，天台即天台宗，南岳即四川资州智觉禅系（包括保唐宗、净众宗），北秀即北方禅系的代表大通神秀禅师，这四大禅系的传法精神与达摩所传是没有差别的。宗密将南岳列为四禅系之首，说明南岳禅系当时的影响已经非常深远。

怀让禅师在南岳传法三十余年，其影响所及，遍及“梁、益、荆、吴”，《佛祖历代通载》卷十三给予了极高的评价：

或微言析理，辩士顺风而杜其口；或杖屦将撰，山灵借留而现於梦。远自梁益，近从荆吴，云趋影附，风动川至。灵山圣会，古今一时，至矣哉未始闻也。^③

这里大意是说怀让禅师传法时语言精妙，运用智慧的言词令多少人折服；他的修持与德行感人至诚，乃至在梦中都得到护法神的启示；遥远的梁州益州和近在荆州吴州的人们，都归服于禅师的教化。念常（1282~1341）甚至说怀让禅师的传法规模达到“古今一时，至矣哉未始闻也”。

关于怀让禅师的传法弟子，常见有单传说、多传说之分，而多传说又分为二人说、六人说、九人说。如《佛祖历代通载》等持单传说，认为怀让禅师单传道一。《宋高僧传》卷九则说怀让的传法弟子“曰道峻、曰道一，皆升堂睹奥也”，道峻即严峻禅师，这是二人说。持六人说的有《景德传灯录》、《古尊宿语录》、《五灯会元》等，《泉州千佛新著诸祖师颂》说：

观音和尚，厥名怀让，般若栖神，禅门呆匠。五岳德高，四溟心量，法嗣六人，马祖兴

① 《六祖坛经》，收入《大正藏》卷四十八，第361上~361中。

② 《禅源诸论集都序》卷一，收入《大正藏》卷四十八，第397下。

③ 《佛祖历代通载》卷十三，收入《大正藏》卷四十九，第569页上。