

董誥齋所
普齋
詩州

楊岐題



寒松盦詩
艸弟一集

丁亥仲秋

惟廉



851.46
4415

994817

浦 居士
景
戊子三月
時
半
堂



FUDAN JE200000362026 复旦图书馆

509/878

自序

余學詩自十五歲始，迄今已忽忽六十餘年矣，回憶曩年，與方地山澤山昆仲、郭楚生、梁公約同學，訂文字交，茶餘酒後，偶成一句，輒自鳴得意，不自知其狂妄，迨乙未入都，獲與鄉先生游，稍親詩之奧窔，乃知詩非可以苟作也，而有時吟詠，流露於不自覺，都人士許爲能詩，然我詩素無師法，不過如春鳥秋蟲，各鳴其天已耳，厥後宦游皖江，久縻軍儲，兩攝縣事，簿書瑣瑣，非其素志，而於菱湖獨惓惓焉，花時嘗歌嘯其中，刊有菱湖圖詠記其事，未幾以事去官，北出居庸，至張家口，黃沙白草，蒼涼滿目，先後居塞垣將十年，佐軍治民，理繁馭簡，假旗軍校射地，闢爲蒙園暇與二三同志，聯膺詠，一洗豪邊荒陋，又或拉老兵對飲，飲醉狂歌，歌罷繼之以痛哭，塞上胡兒聞之，驚且怪也，改國後聞往來於京張間，家鄉舊雨，集宜南，盍簪之樂，亦有唱和，正如少年在里中子嘯時，又若忘其今世何世，乙丑南下，重游菱湖，旋遇俞淩觀沙祝弼於蚌浦，詩筒往還，有淮上題襟集，既而客歷下，塊疎陵，皆與祝弼偕，和詩稍夥，甲戌後因病歸里門，檢理舊稿，初刊寄天游室詩存，皖中作也，續有蛻尸詩鈔，塞上吟也，自悔少作，並晚年所著拙修草堂詩，悉加淘汰，將擬付梓，而中日戰事起矣，丁丑冬倉猝避地北湖，稿未攜出，散失不全，惜哉，戊寅春初屢轉至海上，僑寓近十年，流離困苦，以詩自遣，大半憂世思鄉，感舊懷人之作，金山高麗更見之，謂曰，親海上詩人多矣，鮮有此作者，過我談詩，遂引爲知己，旅滬老友之酬倡，亦與葩更爲多，因彙集近年所作，乞刪定後，復自嚴汰，得詩若干首，顏曰寒松齋詩草，詩不足存，紀實而已，門人蔣松亭爲錄副本，請付剞劂，爰述其生平學詩始末如此，寒松齋主自敘。

題辭

奉答逸滄先生見贈之作即題其寒松齋詩草

吳門金天翹松岑甫

春秋直以詩亡作，董子江都遺教存，裔孫復作詩壇長，下筆直掃春秋魂，陳古刺今祖風雅，傷時念亂動乾坤，垂老相識不恨晚，百戲紛乘我道尊。

奉題逸滄先生寒松齋詩

陳含元拜稿

鴈塞三邊地，龍舒八皖山，轍經天下半，身得晚來閒，寒意松間盡，春聲句裏還，詩成看驥子，一笑啓朱顏。

敬題逋齋吟長寒松齋詩集

陳德志悔癡貢稿

八載羈愁何處寄，案頭詩卷積如山，願將調鼎驚人句，長此流傳江海間，舊游題詠憶菱湖，回首天涯別夢孤，今日寒松發清詠，有人豔說董江都，年來酬倡興方酣，好句遙憑尺素酬，我讀君詩倍相憶，夢和春雨到江南。

奉題逋師寒松盒詩集

金山蔣松亭未是稿

挽回風雅百川東，盟主疆壇早屬公，氣概松筠凌嶺翠，光芒文字吐朝紅，陶潛樂道筆尤健，匡鼎談詩言更工，忝列門牆多吸引，心香一瓣奉南豐。

自題

江上銅甌塞上笳，古今能得幾名家，滔滔無限東流水，此是恆河一粒沙，
幾年游戲在塵寰，歌嘯甘爲木石頑，自悔舟車多率作，枉留題句滿關山，
兀坐耽吟爲忍飢，男兒負米女兒炊，一家淡泊存清白，未受塵網染寸絲，
酬倡相親狎海鷗，白頭知己老青邱，吟筒來往如元白，秦蜀遙通快置郵，（頻年海上，與高飽兒酬倡最多，高居華山路，書成都路，恰合秦蜀也。）

少小昇平晚亂離，須臾雲狗亦何奇，八年一臥滄江晚，博得寒松幾卷詩，
偷生叨作太平民，敝帚猶存祇自珍，欲學鄭堂圖纂梓，千秋敢說有斯人。

序

壬戌冬，余自寶昌解職後，遂入塞，攜家寓居舊京東紅門，取東坡下士晚間道，聊以拙自修詩意，顏所居曰拙修草堂，倩陳師曾書額，於是吟韻所託，即以拙修草堂名其集，凡長城笳吹，燕市醉歌，以及菱湖漁唱，邗土竹枝，悉載集中，一年一冊厚積盈尺，途經數千里而遙，時越廿餘年之久，舟車所至，出入必攜，雖不足云著述，已耗去心血幾許矣，惟因丁丑一役，倉猝避亂，未及攜出爲憾，至己卯次女肇巽，自滬歸里，收拾餘燼，檢得舊稿數冊，已零落不完全，兵燹餘生，賸此劫灰，摩挲歎息，又何忍拋棄耶，遂重加編

次，列於寒松盦詩草之後，名曰拙修草堂賸稿，并將奎兒紅棉舊館詩存附之，楊子云恐後人用覆醬瓿，則聽之可也。

丁亥秋八月，拙修老人識。

拙修草堂賸稿

汴都董玉書逸滄著

京兆趙湘岑天津張稚軒同至上堡看牡丹（戊午）

駿馬名花一顧空，（上堡市園內地近馬市）長城楊柳拂春風，出關氣挹東來紫，對酒香分北勝紅，春到邊荒寒尙勒，天留國色晚相逢，回思京洛三年事，古寺斜陽夕照中。（都中崇效寺牡丹不見已三年矣）

題黃莘田藏顧二娘硯拓本（己未）

紫玉彫鏤石一方，墨池猶有磨闌香，摩挲小印留鴻爪，誰說吳門顧二娘，（硯側有吳門顧二娘造六字）

乞假南歸留別塞北諸子時方立秋也

葉落高梧幕府秋，心隨征鴈度南樓，鐘蕪未必增鄉思，只爲西風動客愁。浮生何處結茅廬，薄宦當年悔著書，預料歸期無一月，又攜梅鶴卜新居。暮年欲了向平願，歸路頻分飽叔金，塞上交游多古誼，臨歧猶戀故人心。

重過都門

大木軍陰置百圍，西山青紫入庭幃。炎炎赤日如張繖，黯黯緇塵半上衣，獨憶江亭詩似散，偶過燕市酒人稀，十年舊夢重回首，芳草淒迷景物非。

塞上遇孫寒厓同年

吏隱逃名玉塞邊，但將詩酒送流年，不期舊雨來天末，鴻雪三生話宿緣。江南預院摘文日，漠北氈廬草檄時，同是歐陽門下士，相看兩鬢已成絲。

興和郊行感賦（庚申）

夜避荊符喪避兵，邊氓艱苦憫餘生，鵲垣斷壁難安宅，石地沙田半廢耕，春盡萬山無草迹，村荒百里少人行，偶逢父老多含淚，但問何年見太平。

贈江南侯病驢

東登泰岱寒厓返，北望恆峯病驢來，同羨壯游腰脚健，關山明月共銜杯。

塞外雜詠（辛酉）

夾道閒花碎錦鋪，驅車入谷路崎嶇，暖風熏得芳香烈，一夜寒霜灑草枯。

團圓醉酒意消閒，緊蹙胭脂照玉顏，垂簾不知寒氣早，門前馬糞積如山。

夜寒效放翁長謠並次其韻時在寶昌

半生孤宦癡如蠅，官瘠寂寞放吟癡，狂風怒號夜瑟縮，冰壺厚積皆淒淒，飽餐豆粥難麥飯，倦僂土甃然燼燈，羊毛颯颯滾雪起，（山中積雪爲風吹起俗呼之羊毛風）砭人肌骨晨未興，朔方健兒策馬走，狐裘獵帽緣青絳，入門箕踞便大嚼，座皆屠狗與販豬；自笑一官等牛馬，耐寒常伴梅花僧。（震僧喜畫梅稱之曰梅花和尚）

張垣晤毓紹岑學士

尙書持節安邊地，公子重來亦黯傷，玉牒猶稱宗室貴，青氈不似少年狂，謠仙遊戲詩十首，曼倩談諧粟一囊，回首師門今宿草，相逢白髮淚盈眶。

夜宿蒙園（壬戌）

蒙園春色逞芳菲，轉眼風雲萬事非，塞上絃歌開斷舍，關中鋒鏑動危機，草亭寂寞經三宿，古柳婆娑大十圍，月夜酒闌人半散，青山無恙對書幃。

寶昌解職歸寄趙湘岑都門

塞外歸來逼歲寒，四山冰雪畫中看。濕薪添火鱸猶冷，凍筆題箋墨易乾。久宦方知春夢短，薄游不覺客衣單。盤旋斗室乾坤小，萬物何妨作靜觀。

輓毓學士紹岑

青蓮學士舊王孫，身世蒼涼不可論。累代詞林傳玉牒，易朝公子隱金門。劉安拔宅神仙去，（近年學士迭遭喪逝）李賀修文筆札存。誼重通家逾骨肉，餘生無補負師恩。

除夕書懷

去年邊塞逢殘臘，今歲京華度早春。岸柳氣經寒撲變，庭槐枝發子孫新。（今秋喜舉桂孫，近卜居東紅門，有古槐甚茂），頻聞爆竹驚山鬼，更譜梅花迓女神。大酒肥魚堪醉飽，異鄉骨肉樂相親。

和趙湘岑藤花詩用程雲塘冢宰韻（癸亥）

劫後朱藤發幾枝，虬根蟠曲傍階墀。重披游覽燕都志，曾說領麾手植時。（燕都游覽志云，紫藤二株，一在少宰右署中，吳文定公手植也，一在司廳左署中）。

多情花木屬詞人，陸畫徐詩迹早湮。賴有錢唐吳祭酒，藤花廳事記猶新。（吳穀人藤花廳詩畫記云，吳

文定公有手植朱藤已七年句，作於己未，嘉靖己丑，徐文敏公，爲少宰賦七律二首，又懷十年己亥，陡包山爲之補圖）。

當年畫省散朝班，嘉樹摩挲不等閒，四百年來風雅事，故人密木重名山。

大陸龍蛇走蜿蜒，古藤夭矯尚依然，雲塘題句今何在，石壁遺鐫乙酉年。

爲賞藤花綻紫苞，羣公酬倡締心交，六如詩意瀟灑筆，點染風華月上梢（唐柳永首步程顥湖老櫓之，和者甚多）。

警衛森森護曲欄，偶詢花事尙輕寒，清陰留得甘棠愛，莫作春風一例看（吏部今易爲警察廳）。

崇效寺看牡丹

城南老館鄰花市，每過京華破曉看，卅載滄桑如夢幻（自乙未迄今凡六至郡門），一春風雨已闌珊，漢宮露浣天香重，古寺煙藏碧玉寒（寺中有綠色一種，含苞未放），惆悵舊游人半散（昔日同游，有劉侍御賦甫，王太守爲廷今已歸里，王駕都安生，亦改官綏遠矣），爲參色相一憑欄。

贈天津楊子若用嚴範孫先生韻

萍雲聚首憶忘歸，共話滄桑百事飛，驚外春寒花寂寂，水西人杳柳依依，瓊玕仙館清風永（乃祖冷香先生有瓊玕仙館詩鈔），珠玉新詞白雪霏，何似富春江上客，披裘垂釣悟先幾。

清宮災

九霄龍燭光熊熊，禁城百仞朱霞烘，祝融稅駕建福宮，柏梁夜火天無功，高阜隆準鑪鑿洪，龍顏日角而重瞳，四海統一歌大風，子孫帝王萬世雄，阿房幽邃奪天工，歷朝御像懸當中，城狐社鼠穿穴空，霹靂一聲墜隆隆，神龍上天杳無蹤，星流電灼亘如虹，雲夢月殿排西東，仙樓佛塔摩蒼穹，牙籤錦軸玉玲瓏，商彝周鼎赤瑩銅，誰何竊玉兼盜弓，咸陽焚炬付冥濛，百廿餘楹之簾櫳，劫灰俄頃如飛蓬，發奸摘伏計已窮，炎炎漢室火運終，可憐房主年尚冲，驚愕失色耳如充，一言誤進蔽震聰，拘守祖訓虞兵紅，神武之門閉弗通，金吾施救以水攻，燼餘喬木成焦桐，金元明代易恩惠，殷墟夏屋嗟相同，故宮禾黍生芄芄，百年一瞬瓦礫叢，天威警世發贖孽，中原鼎沸猶昏矇，金牀玉几夜朦朧，不知厝火焚厥躬，焦頭爛額上客崇，橫廟棟折憂心忡，昆明劫後過編鄆，銅人夜泣淚雙紅。

追悼溥尚書玉岑師

元日朝天上玉京，心喪三載淚縱橫，門生痛作招魂祭，公死甯留殉國名，周家黍離增感歎，明城竹澗共淒清，烏衣門巷今非舊，宋玉悲秋無限情（郭春棧先生詩，竹澗殘生痛，注：明宗室衛桂，鼎革後，轉徙至台灣，鄭氏歸命，雉絳死，明亡三十餘年，今墓在鳳山之竹澗里）。

涼城道中

樹密村墟近，山高古寺藏，平沙車過速，駿阪馬行危，一鴈懸秋影，孤螢觸旅思，客懷何所有，風雨

平囊詩

正月二十日凌晨丈仁山明經單味仁觀察陳孝廉大鐙汪太守願伯

黃大令希堯同集會館拜阮文達公生日（甲子）

選樓彝器今何有，願性遺書亦僅存，駿谷變遷同寄慨，乾嘉文獻獨稱尊，詩龜補說東坡壽，鄉館叨分北海樽，蒼蘚晨星漸零落，千秋俎豆付公孫（旅京鄉人，惟凌明經七十二，單觀察六十五，是日阮君楚三，號君郢，暨姪乃毅，爲文達公族裔，咸來陪祭）。

端陽次日攜奎兒邀同傳端長游湯山

劫後昆明濁流，清泉一洗古今愁，亭林舊有昌平記，飲水看山續勝游。

樓臺寂寂淨無塵，花木猶餘上苑春，野鹿自馴魚自樂，平泉今又屬何人（湯山舊有行宮，民國後改爲湯山別墅，京師鉅公，多卜築於此，主人未往，已三徑就荒矣）。

壽于嘯仙母李太夫人七十

巍巍于氏門，科名昔蔚起，世運漸凌夷，道藝隨轉徙，時盛崇高科，時義重使士，達人在職時，勿徒慕青紫，于母夙賢明，以訓丈夫子，子聞賢母教，受命謹唯唯，幼慧精妙術，藝成道在是，壯歲游四

方，公卿爭倒屣，淵明斗米需，偶亦爲食仕，小試發新硯，廉城資治理，心勞務飢渴，法不容奸宄，寬猛以相濟，東里差同軌，道頌使君賢，政業慈親旨，捧檄非本懷，仕已無憚喜，玉步修以更，還濟習棲止，咸都有對平，寶卜術可恃，韓康游長安，逃人識姓氏，自古隱君子，道不隨世麗，人皆互驚，心常借匪多，矧彼于子賢，術智神乎技，手弄宜療丸，核鑽王戎李，運用在一心，神奇出寸指，千里託毫芒，萬言積桑桑，手揮目送鴻，珠細曲穿蠅，螺旋辨纖微，犀鏡增倍徙，不知操何方，查瀛詫奇愧，梯航匯相求，贈以百端綺，品珍趙州璽，價貴洛陽紙，三致千金術，鳴夷無足比，子子孝且賢，歸以奉滄漚，抵掌傲公侯，大隱居近市，絕藝離天授，懿訓良可企，嫗我學無成，鄉居忝同里，薄宦又同舟，舊游皖江水，曾見板輿迎，登堂奉盤飪，別後來都門，滄桑逾一紀，茲爲壽母壽，辰良觥酌兕，四壁粲琳琅，南山頌樂只，醉歌述母教，以備輶軒史。

過前青廠周文勤公祖培故居懷曉垣塞上

門巷春深燕子飛，路人猶認舊烏衣，槐陰已綠楊花落，塞上王孫客未歸。

追悼亡弟玉堂 玉堂從弟，幼嗣外家，名朱董，年二十四，省

高等畢業，獎優貢，自丁未下世，距今十有八年，幸有遺孤，得延一線，今夏，其子長年，自家來京，長身玉立，神采一如亡弟，見之喜慰，因檢行篋存有遺照，暨昔日親友哀挽