

北宋蘇軾集黃幾道文

北宋蘇軾餘黃幾道文

北宋
蘇軾
集
卷之二

卷之三

筆元祐二年歲次丁卯八月庚辰朔

越四日癸未翰林學士朝奉郎知

制誥蘇軾朝奉郎試中書舍

人蘇轍謹以清酌庶羞之奠

昭告于

故潁州使君同年黃兄幾道之靈

嗚呼

幾道孝友坐三人無間言如閔與

曾天若成之付以百能超然驥德

風鶩雪騰入為御史以直自繩終

竺玉雪不汙青蠅步按百城不緩不

擅姦民情吏實畏靡憎

帝亦知之因事屢稱謀之左右有問

莫應

君聞不悛與義降外吾豈羽毛爲人所膺挹默以老含章不矜環堵蕭然大布疎繒妻子脫粟玉食友朋軾遷于南秋穀五登坐閑百吏錐刀相仍有斐君子傳車是乘穆如春風解此陰凌尚有

典刑紫騏垂膺魯無

君子斯人安承納幣請昏義均殷

肱別我而東衣被僅牋

一卧永已吾將安遷壽命在天維聖

莫增

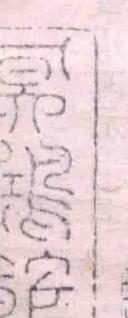
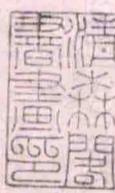
君趙魏老二于薛勝天示愧之其

世亦興

舉我一觴

歸安丘陵

尚饗



說明

蘇軾，字子瞻，號東坡居士。四川眉山人。公元一〇三六年（宋景祐三年）生，一一〇一年（建中靖國元年）卒，年六十六歲。

蘇軾是我國歷史上一位杰出的文學家兼書法家。他在散文和詩詞方面，均有杰出的成就，明白暢達，豪放不羈，對後代具有深遠的影響。為「唐宋八大家」之一，並與其父洵、弟轍，號稱「三蘇」。工行、楷書，取法於唐顏真卿和五代楊凝式，而又有所創新。與蔡襄、黃庭堅、米芾並稱為宋代四大書家。蘇軾對於自己的書法頗為自信，說：「雖不及晉人，至唐褚（遂良）、薛（稷）、顏（真卿）、柳（公權）彷彿近之。」

此卷為蘇氏兄弟同祭其友人黃几道的一篇祭文（黃名好謙，浦城人，是蘇軾兄弟的同年進士），筆力雄健，結體謹嚴，墨氣凝聚，神采煥然。卷為紙本，縱三一·六厘米，橫一二一·七厘米。為節省篇幅，刪去了卷前費念慈、笪重光題簽各一，拖尾有董其昌等的觀款及笪重光、王鴻緒、李鴻裔等的題跋亦未印入。此卷歷經南宋黃仁儉，明何良俊、王世貞，清笪重光、王鴻緒、瞿中溶、顧文彬等人遞藏。卷后原有錢福明弘治辛酉一跋，不知何時失去。《弇州山人續稿》、《式古堂書画匯考》、《過云樓書畫記》等書均著錄。

原迹現藏上海博物館。

北宋苏轼祭黄几道文

上海博物馆藏

(简装本)

*

文物出版社出版
(北京汉花园大街12号)

文物出版社印刷厂印刷
新华书店北京发行所发行
各地新华书店经售

*

787×1092 1/8 1 印张
1965年12月第一版第一次印刷
统一书号：7068·265
定价：0.70元