

中学生作文选

中学生作文选

— 1 9 6 3 —

*

内蒙古教育出版社編輯出版
(呼和浩特呼倫路)

內蒙古通遼教育印刷厂印刷
內蒙古新华书店发行

•

統一書号: K 7167 · 17 字數: 52千
开本: 787×1092 毫米 1/32 印張: 3 $\frac{6}{8}$

1964年12月第一版
1965年5月第一版第二次印刷

前 言

一九六三年度的《中学生作文选》和大家見面了。

这次征文共收到各盟市选送的一百二十一所中学、师范学校学生的作文六百零八篇。最后选定三十三篇，其中初中十九篇，高中十四篇。

入选的作文，一般都表达了正确的思想和健康的感情；反映了当前国内外阶级斗争的形势；描写了我区农村、牧区、林区、渔场一片欣欣向荣的景象；歌颂了我区各族人民忘我劳动、克己奉公、助人为乐、紧密团结的优良品质和高尚风格；抒发了对祖国、对党、对毛主席无限热爱的真挚感情。

入选的作文，一般说来，文字比较流利，语意清晰，用词确切。有的作文，题材新颖，剪裁得当；有的思路畅达，论述有序；有的记人叙事，亲切感人。这说明在语文教学中，重视和加强了基础知识的教学和基本技能的训练，因而学生的思维能力有所发展，布局谋篇，遣词造句的能力有所提高。在书写清楚，注意消除错别字，正确使用标点符号等方面，也比去年有所改进。

入选的作文也还有一些不足的地方。如有的思想性还不够强，内容还不够充实；有的基本功还不够好；有的还有些华而不实的现象。质量较好的应用文和论说文还比较少。这些都有待于今后改进。

我們认为今后应该继续大力提倡学生踏踏实实地写散文，主要是练习写记叙文、说明文、应用文，高中学生还应该加强练习写议论文。提倡学生以鲜明的阶级观点清楚如实地写他们的所见所闻，所思所感，而反对空洞的叙述和任意虚构；提倡朴素清新的、老老实实的文风，而反对堆砌辞藻的现象。既要发展学生的语言，提高他们的表达能力；又要发展学生的思维，提高他们的认识能力。只有在正确地反映客观事物，准确地运用语言文字的基本功上都得到提高，才能写出内容形式较好的作文。

希望作文入选的同学不要骄傲，没有入选的继续努力，都要取人之长，补己之短，扎扎实实，刻苦学习，争取写出更好的作文。

这次征文的评选工作，聘请了呼和浩特市部分中学语文教师参加。本书在内容、编排等方面，有什么缺点，希望读者多提改进意见。

内蒙古教育出版社

1964年6月

中学生作文选目录

前 言.....(1)

初中部分

- 一 新华大街.....秦祖斯(1)
- 二 再游图里河林场.....李墨田(3)
- 三 乌兰察布草原的冬天.....钢土牧尔(8)
- 四 兄弟般的支援.....邢桂兰(11)
- 五 司机叔叔.....蔡秉谦(13)
- 六 羊倌儿.....王振华(16)
- 七 堤上抢险.....赵明述(19)
- 八 王府——.....海广元(22)
- 九 我的家.....李泽兴(25)
- 一〇 三合屯村史片断.....张云江(32)
- 一一 进山打柴.....董育英(35)
- 一二 入队的一天.....段维平(39)
- 一三 我的妈妈.....安孝卿(41)
- 一四 补棉裤.....燕金城(43)
- 一五 小弟弟.....张文瑜(45)
- 一六 云雀.....刘晓叔(48)

- 一七 燕子.....周玉兰(50)
- 一八 国旗.....高黎明(52)
- 一九 向雷锋叔叔学习.....高淑华(54)

高中部分

- 一 幸福难忘的会见.....张桂珍(58)
- 二 割谷子的人.....孙九兴(62)
- 三 暑假日记一则.....张恩和(66)
- 四 草原上的妈妈.....任凤春(69)
- 五 练兵记.....杨 晖(73)
- 六 我和冈崎.....萧 宣(76)
- 七 转心湖游记.....王 秀(80)
- 八 忆苦思甜话当年.....李长瑜(85)
- 九 唱《国际歌》时所想到的.....张爱英(91)
- 一〇 一幅感人的油画.....孙林昌(95)
- 一一 说狼.....张爱春(99)
- 一二 苦菜.....任长笙(102)
- 一三 一枚针给我的启发.....杨胜利(105)
- 一四 《年青的一代》观后.....萧大赞(108)

新华大街

呼和浩特市回民中学初一 秦祖昕

新华大街是呼和浩特市最美丽最宽阔的一条大街。

我由东往西在新华大街上走着，一眼望去，一条光滑的柏油马路，一直伸展到望不到尽头的远方。两旁耸立着博物馆、内蒙古自治区人民委员会、人民银行、体育馆和医学院等宏伟的建筑，数不清的路灯，整齐地排成两行。在马路两旁还种着迎春、丁香和各种叫不上名字的花草和树木。每当春末夏初的时候，百花齐放，香气扑鼻。现在已是深秋，花和树的叶子虽然落光了，但是，小柏树还是绿油油的，迎风挺立，很有生气。

我向前走去，来到了市立医院。这个医院解放前是帝国主义分子办的。那时，这个地方成了帝国主义对我们进行文化侵略的场所。呼市

解放以后，它回到了人民手里，并经过改建扩建。十多年来，很多病人在这个医院里恢复了健康。

我走到新华大街的西头，就到了新华大桥。雄伟的新华大桥已经建我一个多月了。它有着光亮的白石栏杆，平滑的桥面。在四个桥头石碑上用蒙汉两种文字写着“新华桥”几个金字，在阳光下闪闪发光。

这时，忽然有人赞叹地说：“啊！这地方真大变样了。我以前赶大车过河，常常陷在河里，如今却建起这么好的大桥了。”一看，原来是位农民老大爷，他正赶着满装粮食的马车进城。

我站在桥头向北望去，大青山象巨人一样矗立在远方。那银白色的河水碰着河中的巨石溅起浪花，哗哗地从桥下流过。看！桥的北面又在建筑大楼呢。

今天，在这新华大街上，车马行人，来往不绝；有多少工人叔叔走向工厂；有多少学生去上学；有多少汽车满载着化肥和机器送往农村；又有多少汽车机各种农牧产品运进城里。新来

的人谁会想到：解放前，这条宽阔美丽的马路原是荒滩洼地和羊肠小道啊！

再游图里河林场

呼盟喜桂图旗牙克石中学初三 李墨田

我爱林区银装素裹的隆冬，更爱图里河热火朝天的伐木盛景。前年寒假的时候在图里河住了几天，饱览了林区独特的风光。回来以后，每次想起来，再游的愿望总是一次比一次强烈。

前几天，哥哥又来信催我去。他说今年比往年伐木任务大，指标高，刚一过新年就打了个“开门红”大胜仗；又说他们正进入最紧张、最忙的阶段，叫我去开开眼界。一个星期日，我再游林场的愿望终于实现了。

火车急驰着，车窗外满眼皑皑白雪。远道的山丘，小小的山间平地，都仿佛盖上了银色的鹅绒，既纯洁，又柔和。山峦重迭处时时闪过一排排的小树，枝干上缀满了雪花，真有“忽如一夜

春风来，千树万树梨花开”^①的诗境。这些树虽然一闪而过，但它们那种挺拔向上的姿态，却深深地印在我的心中。火车驰过了乌尔旗汗，映入车窗的是浩瀚无际的森林，车上年轻的旅伴都争着擦去了车窗上的霜花，欣赏起森林的美景来。瞧！那苍郁的林海漫过深沟浅壑，远远望去，极象大海中的狂涛巨澜。火车一直向森林的深处开去。初进林子时，还可分辨出哪是松树，哪是杨树。慢慢林越来越密，树越来越高，几乎要触着眼睛，才忽而闪开。树荫渐渐遮住了夕阳的余辉。

第二天，哥哥休息。由于我的到来，他格外高兴，就领着我，离开了林场宿舍，迎着旭日，冒着凛冽的朔风，走过一个小拱桥，趟着尺把深的雪，一直向林海工地走去。

这片老林大都是松树、杨树和杉树，还有疏疏落落的白桦树。都是些几十年、几百年的老树，长得异常苍劲坚实。

^①岑参《白雪歌送武判官归京》。

刚一进林子，就闻到一股浓郁的松脂清香。高耸的大树，笔直地探入高空，一棵高似一棵，仿佛你争我抢地夺着阳光。不少苍郁的老松，粗壮高大，傲然屹立，我和哥哥搂都搂不过来。看！青青的针叶托着团团雪花，极象裂嘴的棉桃。棉桃丛中露着点点的褐色，那就是松果。这时，远处树枝上雪花扑簌簌地落下来。我和哥哥望去，原来树枝上站着一只小松鼠，翘着大尾巴，天真地窥视着我们，忽而它象想起了什么，一窜跑了。

又穿过一段林子，一阵阵凝重的马达声传来。我好奇地问：“怎么在树林子里垦起荒来了？”哥哥解释这：“那是为运木材而改装的拖拉机。林场现在有五台，这家伙真有力，几十根大木头捆在一起，一拖就走，拉得多运得快。我最喜欢它。经过业余时间的学习和同志们的帮助，我已经基本上掌握了它的操作技术。等到夏季再买几台，我就去开拖拉机。”树林越来越密，林荫越来越浓，深雪几乎没过了膝盖，我吃力地向前趟着。这时候前方的马达声夹杂着断断续续

的喊声，划破了山林的寂静。

当我走到工地，积雪已被推到两边，中间拖出了冻裂的黑土和轮带的辙印。顺着拖拉机的方向望去，隐隐横着一条冰道。冰道上，运木头的牛扒犁、马扒犁络绎不绝地穿行。两台拖拉机正在拖着木头。冰道旁木头堆得象小山。哥哥指着那些木材说：“拖拉机把这些木材拖到冰道旁，堆起来。再用雪橇顺着下坡溜走，运到车站去。边一系列的工序都改革过，但是，现在伐木大多用电锯，采得多，运不完。只好等春天河一开冻，把木材推进河里，顺着河水流到车站附近。”啊！木材从培植、采伐到运走，要经过多少人的劳动和多少个工序呀！我想，把边些机大的木材，由火车运到海拉尔和满洲里，运到钢花飞溅的包钢、鞍钢，运到祖国的心脏——北京，运到祖国最需要的地方去，支援祖国社会主义建设，这是多么有意义而又艰巨的劳动啊！我将来一定要作一个林业工人，为共产主义事业贡献出自己的力量。

我们继续向前走去。刷刷的锯木声和着粗

犷的歌声，阵阵传来。我迫不及待地向前奔去，看到前面几个工人正在锯木头。这时，一个工人马上喝住我——原来树已快倾斜下来。哥哥也跑过来拉住了我。我暗暗叫着“冒失”，竟把哥哥的嘱咐忘了。……树倒了，那位工人走过来和哥哥打招呼，并且伸出布满茧子的大手，按在我的肩膀上说：“好危险！木头这东西可不是好惹的，叫它碰一下可吃不消哇！”我不好意思地看了他一眼，原来是个身材魁梧的大汉，约摸有四十多岁，黑红的脸上长着密密的胡子，他手中还拿着一把大锯。一看就是个老林业工人。他似乎看出了我的心事，爽朗地笑起来，“哈哈，人就是有能耐。你看，一把锯加上个小箱子（电池）和一条电线，这么一按就来了电，一锯，几搂粗的大树用不了半袋烟工夫就倒了。我和锯打了十几年交道，笨锯磨坏了多少把，也没有见过这样快的‘神锯’。用这把‘神锯’拉这片林子，不愁看不见长出新一代林子啦！哈哈……”他那爽朗的笑声，引得我也笑了。

接着，他又把着我的手，教我试了一会儿电

锯。临走，他意味深长地说：“小伙子，好好学习，以后全仗你们啦！等我们老一辈拿不动锯的时候，我一定把这把‘神锯’交给你！”在我的眼里，他显得更高大有力了。

归途上，刷刷的锯木声、粗壮的歌声和拖拉机的马达声，交织成雄壮的交响曲，这声音愈来愈响，一直在我的耳途回荡。

乌兰察布草原的冬天

烏盟察哈尔右翼后旗土牧尔台中学初三 钢土牧尔

入冬以后，冷风飕飕地吹过，田鼠和一些小动物钻到土里安然地过冬去了。大地冻得裂开了缝，小河也停止了歌唱，人们不约而同地穿上了皮衣。枯萎了的荒草被冷风卷起，不时地打到脸上。不怕寒冷的百灵鸟成群结队地飞着，好象它们也知道了团结的伟大力量。牧民为了搞好冬季畜牧业生产，早已做好了充分的准备。他们搭好了棚圈，储存了许多饲草，再大的风雪也

不怕了。

大雪天，雪花象鹅毛一样满天飞舞，草原上的雪层逐渐厚起来。有时狂风卷着雪花，象万马奔腾似地呼啸而来，雪雾弥漫天空，一百步内几乎什么也看不见。这时，牲畜都回到了暖和的棚圈，吃着社员们给它准备好了的饲草。牧民们在家里围着暖烘烘的火炉子，喝着喷香的奶茶，吃着夏天就准备好的各种奶食，热烈地谈论着畜牧业冬季生产的情况。

每当下完一场雪，出去一看，草原盖上了银白的绒被，山峰披上了银白的绒袍，蒙古包戴上了银白色的绒帽，树枝也挂上了雪花。茫茫的白雪，天连着地，地连着天，一切都变成了白色。阳光下，到处反射出耀眼的亮光，显得格外的美丽。这时候是草原上最活跃的时候。青年们组织起打猎的队伍，骑着骏马到深山里去打围。小孩子们有的扫雪，扫出一条条人行道；有的捉麻雀，捉住后，在麻雀的腿上拴上纸条，想让它象鸽子那样送信；有的堆雪人，这里一个，那里一个，遍地都是，远看好象羊群似的。虽然他们

的小脸、小手冻得通红，可是谁也不怕冷，仍然是那么欢乐，那么活泼。妇女们是畜牧业生产的能手。她们打扫着棚圈，准备着饲草，为做好抗灾保畜工作而忙碌着。天空百灵鸟在歌唱，地上牧民们在欢笑，冷风把鸟语笑声传得很远很远。

在冬末春初，繁忙的接羔保畜工作便开始了。不论白天黑夜，羊儿产的羔子多了起来。牧民是非常疼爱牲畜的。每当大羊产羔子的时候，牧民们就象把爱自己的儿子一样把刚产下的羔子抱到屋里，给它温暖。羊羔用惊奇的眼光看着陌生的人。不到十几分钟，它就象刚学走路的娃娃一样，摇摇摆摆地走起来。这时候它开么也不怕，见到小猫也感到十分奇怪，便凑过去；可是它的母亲非常着急，慌忙地跑到小羊羔子前面，向小猫摆出要斗架的样子，把小猫赶走。

冬天就这样渐渐地过去了。冬季是草原上最冷的季节，也是我们家乡可爱的季节。

兄弟般的支援

锡盟正蓝旗哈巴嘎中学初一 邢桂兰

在冰封大地、雪遍山原的冬夜里，党支部书记和社员们赶着一辆一辆的牛车，满载着饲草和饲料，迎着刺骨的寒风，从哈巴嘎各生产队出发了。他们在空旷无人的野地里，披着星光，踏着积雪，随着车轮转动的声音，咯吱咯吱地走着。老大爷的胡子上结着冰凌，党支部书记的眉鬃变成了白色。在这样数九寒天的深夜里，他们却一点也不怕冷，一点也不觉得劳累，个个精神饱满，满怀着民族友谊的热情，去支援附近蒙古族老乡的牧业生产。这真是“雪里送炭”啊！这样，蒙古族老乡们得以解除大风雪对牧业的威胁，克服饲草、饲料青黄不接的困难。

春天刚一露出眉眼的时候，又看见一辆辆的牛车大看早就进了村庄。村子里的男男女女、老老少少都怀着激动的心情，迎上前去，互相握