

枯 魚 辭

渴瀟釣雪圖

生於壬子歲 善少大千合位



松生書
丹谷書



三才圖會

枯

魚

辭

丹谷書

版權私有

複製必究



論學月刊，

理壯詞堅。

治國學者，

不可不看。



介紹

枯魚辭每冊實價四角

作者 雷 竺 笙

發行人 蔡 遂 卿

校點 楊 早 霓

發行所 允 齋

上海拉都路清泉郵五號

承印處 生 美 印刷所

上海福州路二八六號
電話九二五一〇

經售處 中國圖書雜誌公司

上海福州路三八〇號
電話九二二一三

談

佛

有

緣

談

竺

法

竺法生仁久法家正句

補

經

聊

復

攷

竺

待

大方

竺筌先生見示所著枯魚辭文
淺而深指近而遠憶三年前游
大梁曾於友人席次作不遇詩
意似有合錄以奉教或可充是
集所材也

民國廿年二月

黃炎培

不忍齋

大梁七月賓筵開。洛河雪（酒名）香浮金壘。猴頭之蘭石花臺。天生野
蕨嵩山隈。酒半主人忽起敬。宰夫手經蕭聘令。云自黃河新網來。揚
髻潑刺猶堪證。切之爲膾膾作羹。一魚三俎惟客命。斯言未已解致哀
。波濤故國永不回。刀護奇禍須臾開。奮鱗震怖赤暴鯁。雪冰直濺賓
筵來。衆賓相顧慘無色。我起致詞先太息。好生惡死物性然。吾與衆
生同一脈。古傳數罟不入池。孔約不網宿不弋。遠庖聊養不忍心。悠
然而逝彼所得。天下安危治亂原。惟仁與暴念之積。我持素食十六年
。吾心滋安體滋適。主人感意雖足多。滿堂不樂難爲客。主人遜謝立
拜嘉。請始自現此風革。方今大陸龍蛇腥。殺機一發不可停。君不見
，文章殺身湘丁玲。自殺日記窮幽靈。吾手茲編方涕零。衆生自殺更
相殺。殺有有形有無形。無形者欲有形刑。恩仇愛憎不可名。嗚呼！
世界何由甯。嗚呼！世界何由甯。

稱心而談

葉恭綽

一
厲
一
威

丹
台
義

枯魚才盡，枉索枯腸；蜀客思歸，難成蜀夢。
宵分獨坐，朔吹苦寒，呵凍據懷，駕言寫憂。
有鄰可乘，費詞何惜？茫茫萬古，草草一書，
蔡君遂卿、見而梓之。并承葉叔翁，張丹翁題
辭，任之先生既并雅言，復貺佳什，善子大千
兩公更作圖以飾封面。辭多鄙倍，語近詼諧。
不知裁拙，聊以解嘲。食慙小技，持笑大方。
俱蒙嘉嘆，容俟永思！

念客 誌謝

潮
嘿
雷
聲

秋
遙

Humour 不佞嘗譯作淵默承

秋湄先生書莊子淵默雷聲見惠天衣曼
貼妙語芳鮮而不佞則媿不敢嘗也

啓

誌謝

虎園小景



丙子初雪過吳門宿網師園見大風堂上臥一班奴雖虎虎有聲了無生意側
有西窗宿猶不已且爭其食園丁呼爲虎兒亦與之狎虎兒黔產輾轉萬餘里
始息影名園得人善視不困於牢柙已遠其山林蹲伏咀喪無復狂嘯終吼之
狀矣越日余與虎兒合攝此影因繫以二截

驢鳴狽吠亦驚奇回首黔山獨步時萬里臨風休悵望沉淪人海已無期
歲月薄情放去矢文章亂世葉經秋年年塞上烟塵起絕域從軍媿虎頭

建國二十五年除夕時客吳門

公

記

作者自序

歲暮天寒，雨晦風急，索居斗室，依傍冷鑪。影低燭短，覺冬夜之更長；客遠囊空，渺愁懷其難遣。讀漢人逸名之詩，有枯魚過河而泣，曾云作書，未見其辭。魴鱖候教，歲月難期。不佞學未逮於半豹，才見重於枯魚。爲我談數千年之故事；代其作萬餘言之長書。魴鱖得此，雀躍三百。赴火趨炎。

，嘆舊雨之見棄；噓寒問暖，喜枯魚其未忘。偶居清流，承勞久慮；惟思濁水，亦難遠災。西班牙之同室操戈，羅斯福之偷閒垂釣，瀛海橫隔，人言難徵，已選定上策，遠渡重洋。智哉魴鱖，脫身故國，避地他邦，周歐美而浪跡，得瑞士以卜居。還報一簡，頗異六書，雖別萬里，未逾三秋，竟忘壽陵之故步，爭效蟹體之旁行。枯魚苦思，連環莫解，顧而問我。我應之曰：『竢我三餘，爲君一譯。』

其原文——譯文，已成腹藁，將付手民。逐臭有癖，聞說海而心喜；望洋無嘆，思把卷而神馳。鬱鬱
魂磊，伊誰旣矣？涓涓江河，其源斯乎！

歲在柔兆困敦嘉平月雨水前二十四日

序于不二心僧菴

