

新嘉坡州志卷之十六

藝文

名儒抽思輒動風雷韻士揮毫無非錦繡此固將
與日月同其曜河嶽爭其奇者或紀俊哲之遺行
呼馬揖班或狀都邑之雄觀並張齊左或宴入春
夜筵前筆盡生花或路過陳留壁上碑驚幼熾盡
才不恨于地天未喪夫文也審矣茲者運郢匠之
雕鏤盡精而不剪歌易水之調麗葩經以難刪

文

黃金臺賦

楊維禎

懷美入兮天一方曰燕然兮故邦耿寒照兮析木
黯雲蕪兮武陽瞻崇臺之千尺兮敬弔昭王南山
松柏兮度材孔良載揀載極兮厥土燥剛上千瀆
潛兮下鎮鴻龐出沒塵霧兮蔽虧景光增黃金之
改觀兮聳具瞻乎曰旁吾不知壯麗之所出兮曰
勝此之皇皇嗟甘棠之子孫兮胡崎嶇於蠻貊鍾
噲之之遺禍兮受強齊之控扼嗜若虤虎兮威赫
雷轟幾吾冲之嗣祚兮哀力單而勢輕弔遺黎之

疾苦兮銜前人之憤烈思英雄以共奮兮庶國恥
其可雪千金一擲兮聘席之珍尺璧非寶兮寶於
仁人市遺骨以招駿兮續龍媒其奮趾劇不召而
自至兮鄒聞風而亦起毅委質以駿奔兮爭來輕
於千里蓋一識之感激兮固非黃金之所餌也寶
鼎九廟兮金城四壁大邦懷勢兮小邦畏力振吾
旅於臨淄兮迫窮寇於莒墨齊器設於寧臺兮故
鼎返於磨室洒九京之宿憤兮誠一時之偉績也
嗚呼鹿之臺以賄敗兮瑤之臺以侈亡雲夢蕩乎

游盤兮姑蘇鵠乎內荒戲馬鄙於剗印兮銅雀泣
乎分香哀章華與望海兮踵神明與柏梁編以金
玉兮絡以綺組羅列垂棘兮錯落元圃國士一空
兮禍國之府想昭王之清風兮增激古之慨慷去
千載如一日兮金之臺至今其有耿光嗚呼噫嘻
望碣石兮山嵒嵒涼風蕭蕭兮易水波訪故址兮
何在招望諸兮悲歌易可竭兮碣可磔高臺之且
兮不可磨

燕昭王築黃金臺賦

張式

燕昭以齊魏黷武楚趙專征地僻援寡城孤勢輕
體未遑於安席心每寄於懸旌外矜嚴以示懼中
慷慨而不平欲羅天下之彥總海內之英爰築臺
於國以尊隗爲名知夫喬林之木可選他山之石
可轉將在物之非珍謂求覽之不顯苟白駒之可
繫信黃金之可賤且設而爲已則已奢設以爲人
則爲善岌然旣就赫矣斯存象徘徊於前殿色晃
朗於朝曦人所貴惟金我以爲土時以士爲賤我
以爲尊誠列辟之未制掩前經之所論昔銅雀創

於鄴都陽臺起於荆國聳高麗之殊觀備珍奇而
盡飾徒竭用而殫人自矜豪而逞力泊夫遺情總
帳徒愴淫心結夢巫山空資穢德豈同夫慮成經
始所寶惟賢初假物以求士終得魚而忘筌不然
者鳥將棲於茂樹魚自躍以深淵臣亦効誠於大
國人誰遠仕於弱燕所謂興亡必繫於賢哲勝負
寧由於衆寡庶斯焉而取斯誠大者而遠者及夫
劇辛不召而至樂毅無媒而萃咸委質而納忠願
長途而騁驥然則賢爲強國之器臺實招賢之餌

空悲霸業之雄不覩濫觴之自異乎哉歷萬古而
共觀信諸侯之一致後之士寧無郭隗之才後之
君但守燕昭之位是以千乘雖貴一士雖微必禮
之而後爲用必求之而後能歸不可誘之以利不
可劫之以威因酌古以道意惜臺平而事非

市駿骨賦

韋執誼

代有良驥勤求可致上心好也固有開而必先朽
骨沾諸蓋不期而自至於是搜延廐發屠肆出千
金而易之獲一幣而無棄不賈其用雖增飾而無

成將慮其先使雄名而不墜昔之服纓玉飾軌條
追長風而噴沫先急景而揚鑣豈知魴駿足於千
里摧壯心於一朝權含月而共落蹄帶雪而俱銷
當其死而不顧豈其生而可招是以服其無戮守
而無失外揚嘉善之名內作旁求之術伊希代之
異產固入用而無必處南中之穴莫測從來遊北
士之泉殆將安出聿求旣彰類聚其方人獻騷騰
天降此祥滅虞之役不興取諸外厩伐燕之師不
舉貢自遐荒蓋將翕必張期於至止俾善始而令

寧賤目而貴耳假其力既重之於生
輕之於死物以德易道由人弘當不遇其知乃召
車而伏櫪苟應乎其感必蚪躍而龍騰故八駿咸
臻萬邦爲楷物非其產將命逾遠而來骨在於斯
何惜發幣而買亦猶賢士所趨知機彙征田忌收
老以成仁卒強齊國燕昭市骨而種德乃獲樂生
覩求賢之未暢悟得駿之悲輕儻長鳴之見識庶
吾道之將行

琅山賦

趙秉文

在易州境俗謂之郎君山峰巒秀拔頗似少華尾
箕之精琳瑯之英鍾奇孕秀瑯山播形帝勅六丁
移來玉京六鼇負背三山蓬瀛萃兮直上劍拔崢
嶸表兮獨立霜秋氣橫骨非肉附勢敵天勅呀然
而門瞭然而城其門伊何竅鑿巨靈隔山見山翳
碧紛青素月夕起白雲晝扃其下雷峽隱隱屹屹
石崖嵌空龍門天成孰剗孰鑿不騫不騰飛泉中
來華擘河傾或遡而流或迴而泓下赴兩洪砥礪
雷霆百步之外不聞人聲蘊蘊隆隆洞潭竊竊

席可據窪尊可銘浮雲悠悠千古此情其城伊何
繚以重崕疊嶂環抱中心砥平峩峩而仙巖巖而
亭有駢斯指有植斯屏摩雲障日韜河映星千態
萬狀不可殫名李白杜陵巨然道寧九原骨醉千
日豈醒瘦武盡隱老任墨卿一朝擲筆萬里騎鯨
崕峒九華天台四明迥絕人境虛標仙經神州奧
區燕南福庭可杖可屨或仕或耕信步陟降朝昏
送迎春山水流秋空月明巖泉夜落松風晚清游
心太元何處何營

橫翠樓賦

劉因

金臺雄壯甲天下而山水人物爲最也其西北有
峰望之截然而立巍然而高琅然而秀者郎山也
其西四十里有泉穴城而來流分而派衍環乎市
井之間爲一時之偉觀者鷄水也水之上又多樓
亭臺榭之美而宏麗傑出俯瞰閭閻騁懷游目足
以極登臨之勝概者橫翠樓也樓之上飄輕裾曳
長袖解劍指廩醢酒臨江養胸中之天地游物外
之文章爲燕南文物之冠冕者樓之主人也主人

觴於斯詠於斯會賓客於斯見千巖萬壑盤紆
鬱而空致乎几案間故樂而名之曰橫翠也然而
樂其所以樂者非直爲景物役也將以取山水之
秀而助其氣也若夫嵯峨業業刻削峰巒混涵天
地呼吸萬壑嶄絕峻拔巖巖然有可望而畏之者
與秋色而相高也雲開日出雨霽虹消巖寧灑灑
若拂嵐撲黛靄靄然有可喜而翫之者朝來之爽
氣也霜露旣下木葉盡脫水窮霞盡天高鷺飛微
微螺髻隱隱蛾眉者天寒而望遠也日上壁而乘

彩月上軒而飛光開簾挂笏把酒而觴者翠屏之
晚對也朝暉夕陰烟容雨態如萬物供四時而無
窮也由是而觀之主人氣象巍然襟韻磊落靈臺
洞月玉骨橫秋飄飄然有凌雲之風者殆不偶然
也燕趙諸公多以歌詩道其美記之者有陵川之
雄文詠之者有木菴之絕唱前人之述作已備主
人復以文命僕僕輒不自揆拾人之滯穗丐人之
殘炙亦爲之賦而贅之於后其辭曰

丙寅之秋七月與主人相攜登於橫翠之樓覽斯

宇之所處極滄溟之盡頭地連西鄙雄冠中州星
分箕尾州別冀幽控鴈門之右塞引鷄距之清流
倚太行之宕觀接易水之長洲有如陰雲慘慘晦
日冥冥林巒失色巖壑潛形或風雨驟至汨然如
半夜之潮生或波濤怒捲湧然如萬馬之軍聲使
人魂飛膽慄心折骨驚俱然失視悚然忘形怛惻
懍慄兮而若有遠行者乎又如雲開山色雨沐秋
容天光接塞水影涵空浮一天之灝氣快千里之
雄風使人遡飛逸興浩發吟魂如登太山漂崑崙

有可挾日月而薄風雲者乎又如騁出岫之白雲
傲橫空之素靄揖列壑之青嵐訪攢峰之翠黛窮
島嶼之縈迴觀宇宙之宏大吞燕趙之精英吸乾
坤之沆瀣發胸次之瑰奇豁中襟之滯芥其亦有
思乎古人之登高而弔古傷時而感慨也若乃太
行之英郎山之靈開岫幌開巖扃收霧幃列雲屏
供詩情於晚翠貢圖畫於新晴於時吾與子詠春
風於舞雩濯塵纓於滄浪來登斯樓終日徜徉歌
紫芝之曲酌明月之觴渺天地於一粒隨造化而

翔翔期萬代於咫尺順四時而行藏下視萬物杳
焉如千里毫芒然後囂囂然洋洋然庶乎可以與
天下俱忘者矣

送幽州李端公序

韓愈

元年今相國李公爲吏部員外郎愈嘗與偕朝道
語幽州司徒公之賢曰某前年被詔告禮幽州入
其地迂勞之使里至每進益恭及郊司徒公紅袂
首韡袴握刀左右雜佩弓韞服矢插房俯立迎道
左某禮辭曰公天子之宰禮不可如是及府又以