



柳河東集

唐柳河東集序

友人劉禹錫纂

入晉與政通而文章與時高下三代之文至戰國而病涉秦漢復起漢之文至列國而病唐興復起夫政瘞而土裂三光五嶽之氣分大音不完故必混一而後大振初貞元中上方嚮文章昭回之光下飾萬物天下文士爭執所長與時而奮粲然如繁星麗天而芒寒色正人望而敬者五行而已河東柳子厚斯人望而敬者歟子厚始以童子有奇名於貞元初至九年爲名進士十有九年爲材御史二十有一年以文章稱首入尚書爲禮部員外郎是歲以疎雋少檢獲謫出牧邵州又謫佐永州居十年詔書徵不用遂爲柳州刺史五歲不得召歸病且革留書抵其友中山劉禹錫曰我不幸卒以謫死以遺艸累故人禹錫執書以泣遂編次爲四十五通行於世子厚之喪昌黎韓退之誌其墓且以書來弔曰哀哉若人之不淑吾嘗評其文雄深雅健似司馬子長崔蔡不足多也安定皇甫湜於文章少所推讓亦以退之言爲然凡子厚名氏與仕與年暨行己之大方有退之之誌若祭文在今附于第一通之末云

唐柳河東集序

柳河東集序



讀柳集敘說

孫光憲曰唐代韓愈柳宗元洎李翹數君子之文

凌轡荀孟糴糠顏謝所仰宗者惟梁浩補闕而已

唐庚曰子厚文有所模倣者極精如自解諸書是

倣司馬遷與任安書以後劉原父作便有所倣

歐陽修曰子厚與退之皆以文章知名一時而後

世稱爲韓柳者蓋流俗之相傳也其爲道不同

猶夷夏也然退之於文章每極稱子厚者豈以

其名並顯於世不欲有貶毀以避爭名之嫌而

其爲道不同雖不言顧後世當自知歟不然退

之以力排釋氏爲己任於子厚不得無言也

蘇軾曰余嘗評書以爲鍾王之跡蕭散簡遠妙在

筆畫之外至唐顏柳始集古今筆法而發之極

書之變天下翕然以爲宗師而鍾王之法益微

至於詩亦然蘇李之天成曹劉之自得陶謝之

超然固已至矣而杜子美李太白以英偉絕世

之資凌跨百代古之詩人盡廢然魏晉以來高

風絕壘亦少衰矣李杜之後詩人繼出雖有遠

韻而才不逮意獨韋應物柳子厚發纖穠於簡

古寄至味於澹泊非餘子所及

又曰柳子厚詩在陶淵明下韋蘇州上退之豪

放奇險則過之而溫麗清深不及也所貴乎枯

澹者謂其外枯而中膏似澹而實美淵明子厚

之流也若中邊皆枯澹亦何足道

又曰詩須有爲而作用事當以故爲新以俗爲

雅好奇務新乃詩之病柳子厚晚年詩極似陶淵明知詩病者也

黃庭堅曰余友王觀復作詩有古人態度雖氣格

已超俗但未能從容中玉佩之音左準繩右規

矩爾意者讀書未破萬卷觀古人文章未能盡

得其規模時所總攬籠絡但知玩其火龍黼黻

成章後邪余故手書柳子厚詩數篇遺之欲知

柳子厚如此學陶淵明乃爲能近之耳如白樂

天自云效淵明數十篇終不近也

李朴曰子厚文辭淳正雖不及退之至氣格雄絕

亦退之所不及然子厚論著大抵非怨憤必刺

毀如辨論語下篇尤爲害道

韓駒曰柳州詩不多亦備衆家體惟學陶是其本

性所好獨不可及也

司馬光曰古人規模闇架聲響節奏皆可學惟妙

處不可學譬如偃師木偶耳目口鼻儼然似人

而其中無精神魂魄不能活動豈人也哉子厚

學韓昌黎論史書全學他辨諱去難倒他須是

讀書時一心兩眼痛下功夫得他好處

洪邁曰韓退之自言作爲文章上規姚姒盤詰春秋

易參之穀梁氏以厲其氣參之孟荀以暢其支

參之老莊以肆其端參之國語以博其趣參之

離騷以致其幽參之太史以著其潔皆韓柳爲

文之旨要學者宜思之

葉夢得曰東方朔作答客難雖楊子雲亦因之作解嘲此由是大玄法言之意正子雲所見也故

班固從而作答賓戲東京以後諸公釋譏應謹

紛然迭起枚乘始作七發其後遂有七啓七據

等後世始集之爲七林文章至此安得不衰乎

惟韓退之柳子厚始復傑然知屋下架屋之病

如進學解卽答客難也送窮文卽逐貧賦也小

有出入便成古作者之意古今文章變態已極

雖源流不免有所從來終不肯屋下架屋子厚

晉問天對之類高出魏晉無後世因緣卑陋之

氣至於諸賦更不蹈襲屈宋一句則二人皆在

嚴忌王褒卜數等也

張敦頤曰唐初文章尚有江左餘習至元和開始

能粹然一反於正者韓柳之力也

朱熹曰韓文議論正規模大然不如柳子厚較精密韓有平易處極平易有險奇處極險奇且教他在潮州時好止住得一年柳子厚却得永州

力也柳文議論高古但不醇正

又曰柳學人處便絕似平淮西雅之類甚似詩

詩學陶者便似陶

又曰學詩須從陶柳入門庭也

葉世傑曰唐以詩文取士三百年中能文者不啻

千餘家專其美者獨韓柳二人而已柳稍不及

止又一韓能詩者亦不啻千餘家專其美者獨

李杜二人而已李頤不及止又一杜世之至寶

非獨造物所惜惜而亦造物所難成

呂本中曰韓退之文渾大廣遠難以窺測柳子厚文分明見規模次第學者當先學柳文後熟讀韓文則功夫自見

趙善樞曰前輩謂子厚在中朝時所爲文尚有六朝規矩至永州始以三代爲師下筆高妙直一日千里退之亦云居閑益自刻苦務記覽爲詞章而子厚自謂貶官來無事乃得馳騁文章此殆子厚天資素高學力超諸又有佳山水爲之助相與感發而至然邪

黃震曰柳以文與韓並稱焉韓文論事說理一一之達於上聽者皆諛辭致於公卿大臣者皆罪謫後羞縮無聊之語碑碣等作亦老筆與俳語

相半聞及經旨義理則是非多謬於聖人凡皆不根於道故也惟紀志人物以寄其嘲罵模寫山水以舒其抑鬱則峻潔精奇如明珠夜光見輒奪目此蓋子厚放浪之久自寫胸臆不事諛不求哀不關經義又皆晚年之作所謂大肆其力於文章者也故愚於韓文無擇於柳不能無擇焉而非徒曰並稱然此猶以文論也若以人品論則歐陽子謂如夷夏之不同矣歐陽子論

文亦不屑稱韓柳而稱韓李李指李翹云王十朋曰韓歐之文粹然一出於正柳與蘇好奇而失之穀至論其文之工才之美是宜韓公欲推遷子厚歐陽子欲避路放子瞻出一頭地也

劉克莊曰柳子厚才高他文惟韓可對壘古律詩

精妙韓不及也當舉世爲元和體韓猶未免諧俗而柳子厚獨能爲一家之言豈非豪傑之士乎

蔡條曰柳詩雄深簡澹迴拔流俗至味自高直指

陶謝然似入武庫但覺森嚴

嚴羽曰唐人惟柳子厚深得羅學退之李觀皆所不及也

劉辰翁曰子厚古詩短調沉鬱清美閑勝長篇點

綴清麗樂府托興飛動退之故當遠出其下並

言韓柳亦不偶然

又曰柳子厚敘事議論無不善者取古人之菁

華中當時之體製韵古準今自是一家比退之

微方耳

又曰褚少孫學太史公句句相似只是成段不

相似柳子厚學國語段段相似只是成篇不相

似

又曰子厚文不如退之退之詩不如子厚

元好問曰韓昌黎正大卓越凌厲百家唐宋以來

莫之與京差可與駕行者獨柳柳州而已

劉定之曰以詩言且比跡於李以文言柳差肩於

韓而以人言則杜韓陽寂李抑陰憲如冰炭異

冷熱薰蕕殊芳臭矣子美當安史作難時徒步

從肅宗其詩拳拳於君臣之義太白於其時從

永王璘欲乘危割據江表叛弃宗社作猛虎行

其辭意視祿山思明反噬其主比於劉項敵國相爭尚安知君臣之大倫歟退之懷忠事主闢

邪宗聖固有本原其稱子厚謂斥不久其文必不能傳於後如今無疑蓋惟稱其文而已其附俗文胡致堂謂忌憲宗在儲位有更易祕謀

未及爲而敗後又括河間淫婦無卒者以訊憲宗得免於大戮爲幸由是言之文雖美而若斯過惡固非可湔滌者也朱文公楚辭載子厚謫居時憲咎諸賦取其有自悔之言曉既悔已又訛其主則非真悔也奚足錄哉

何孟春曰御宗元撓節叔文竄斥永州貽書所善蕭俛言情又貽京兆許孟容書累千餘言所以

望之者甚至而二人漠然無應史稿衆畏其才

高懲刈復進用故無用力者春不知畏其才高

之云畏忌其將壓己邪抑畏惡其恃才將復爲

國害也蕭俛吾弗論若許孟容自爲給事中時

已與侍郎權德輿樂挽轂士號權許此其人於

宗元之材當無所忌而亦不見其有所用力或

者寡不勝衆抑或不能無所畏焉故耳噫宗元

材矣而卒以竄斥死蓋不善自用有以致之非

不幸也

廖道南曰三代之後無文人六經之後無文法非

文之難也文載乎道之難也世之稱唐大家者

必曰韓柳以今觀之高山大川雄峙奔湧雖不

見其震虧湮塞而其秀挺迴紆不可盡藏韓之

文也巍巖絕湍峭奇環曲使人遐眺留睨而其

靈氣怪氣固克籠罩柳之文也又如平原曠埶

道斜谷驚鶻掣電不可方物其柳之變乎

楊慎曰李耆卿評文云韓如海柳如泉歐如瀾蘇

如潮余謂柳如泉未允易泉以江可也

又曰晏元獻公嘗言韓退之扶導聖教剗除異

端則誠有功若其祖述墳典憲章騷雅上傳三

古下籠百代橫行闊視於著述之場者子厚一

人而已

王世貞曰柳子厚才秀於韓而氣不及金石之文  
亦端麗與韓相爭長而大篇則瞠乎後矣封建

論之勝原道非文勝也論事易長論理易短故

耳其他駁辨之類尤更破的永州諸記峻拔緊

潔其小語之冠乎獨所行諸書牘敘述艱苦酸

鼻之詞似不勝楚搖尾之狀似不勝屈至於他

篇非掊擊則夸毗雖復斐然終乖大雅似此氣

質羅池之死終墮神趣有以也吾嘗謂柳之蚤

歲多弃其日於六季之學而晚得幽僻遠地足

以深造韓合下便超六季而上之而晚爲富貴

功名所分且多酬應蓋於損益各中半耳

又曰文至於隋唐而靡極矣韓柳振之曰斂華

而實也至於五代而冗極矣歐蘇振之曰化腐

而新也然歐蘇則有閒焉其流也使人畏難而

好易

又曰韓退之於詩本無所解宋人呼爲大家直

是勢利他語子厚於風雅韻賦似得一班

又曰韋左司平澹爲元和之冠柳柳州刻削雖

工去之稍遠近體凡卑尤不足道

茅坤曰昌黎韓退之崛起八代之衰又得柳柳州

相爲羽翼故此唱彼和譬之噴瀉山谷一呼一

應可謂盛已昌黎之文得諸古六藝及孟軻揚

雄者爲多而柳州則闊出乎國語及左氏春秋

諸家矣其深醇渾雄或不如昌黎而其勁悍沉

寥抑亦千年以來曠音也予故讀許京兆蕭翰

林諸書似與司馬子長答任少卿書相上下欲

爲掩卷歎歎者久之再覽鉛錦潭記杳然神遊

沅湘之上若將凌空虛御風也已奇矣哉

又曰予覽子厚之文其議論處多鑽畫其記山

水處多幽邃夷曠至於墓誌碑碣其爲御史及

禮部員外時所作多沿六朝之遺不如昌黎多

矣

又曰屈宋以來渾渾噩噩如長川大谷探之不

窮攬之不竭蘊藉百家包括萬代者司馬子長

之文也閑深典雅西京之中獨冠儒宗者劉向

之文也斟酌經緯上摹子長下採劉向父子勒

成一家之言者班固也吞吐駢頡若千里之駒

而走赤電鞭疾風常者山立怪者霆擊韓愈之

文也巉巖嶙峋若游蛟攀削壁而谷風淒雨四

至者柳宗元之文也適麗逸宕若攜美人宴遊

東山而風流文物照耀江左者歐陽子之文也

行乎其所當行止乎其所不得不止浩浩洋洋

赴千里之河而注之海者蘇長公也嗚呼七君

子者可謂聖於文矣其餘若賈董相如揚雄諸

君子可謂才問炳然西京矣而非其至者曾翬

王安石蘇洵轍至矣輩尤爲折衷於大道而不

失其正然其才或疲繫而不能副焉吾聊次之

如左俟知音者賞之

何良俊曰風人推柳儀曹去屈宋不遠然亦只是

彷彿其體格耳及觀劉賓客諸賦雖不規模騷

雅然議論超卓鋪寫詳贍而鑄詞亦自平典當

出儀曹之上

胡應麟曰韋左司大是六朝餘韻宋人目爲清麗

者得之柳儀曹清端有餘閑婉全乏自是唐人

古體大蘇謂之勝韋非也

又曰元和如劉禹錫大中如杜牧之才皆不在

盛唐下而其詩迥別故知氣運使然雖韓之雄

奇柳之古雅不能挽也

孫鑛曰韓柳一時並稱大家人謂唐時柳名重於

韓然子厚不知因何每事皆讓退之而居其次

如退之學左傳子厚則學國語退之學史記子

厚則學漢書退之學莊子厚則學荀豈性好所

近固然邪

又曰古人作文多欲相角良然如韓有張中丞

傳後敘柳有段太尉逸事狀韓有進學解柳有

晉問韓有平淮碑柳有平淮雅韓有送窮文柳

有乞巧文若相配者子厚有韓公毛頴傳後題

云急與之角而力不敢暇然則前數篇當是有

意力角者耶

又曰嘗語人之爲文其造意立格必專宗一家

如子厚之國語歐陽之韓文斯爲要領其他書

則但以助談資

陳文燭曰柳子厚文章簡古有法深得左氏之遺  
至爲論六十十篇而命曰非國語病其文勝而

不純於道斯持論之過也

陳仁錫曰劉禹錫與宗元書端而曼苦而腴信然  
以生灑然以清已嚼出柳文佳處

唐柳河東集敘說



唐柳河東集目錄

第一卷

雅詩歌曲

獻平淮夷雅表一首

平淮夷雅并序二章

鏡歌鼓吹曲并序十二章

貞符并序

眡民詩

第二卷

古賦

佩韋賦并序

瓶賦

牛賦

解祟賦并序

懲咎賦

閔生賦

夢歸賦

囚山賦

愈膏盲疾賦

第二卷

論

封建論

四維論

天爵論

守道論

時令論上

時令論下

斷刑論上文闕

斷刑論下

辯侵伐論

六逆論

議辯

晉文公問守原議

駁復讐議

桐葉封弟辯

辯列子

辯文子

論語辯二篇

辯鬼谷子

辯晏子春秋

辯亢倉子

辯驥冠子

第五卷

辭

箕子碑

道州文宣王廟碑

柳州文宣王新修廟碑

終南山祠堂碑并序

太白山祠堂碑并序

碑陰文

湘源二妃廟碑

競娥碑

南霽雲睢陽廟碑并序

文通先生陸給事墓表

第六卷

碑

曹溪大鑒禪師碑

衡州刺史呂公誄  
戶部郎中楊公墓碣

南嶽彌陀和尚碑

永州刺史崔公權厝誌  
長安萬年裴府君墓碣

碑陰記

龍安海禪師碑

第十卷

誌

安南都護張公墓誌并序

邕州刺史李公墓誌并序

貴州刺史鄧君墓誌并序

桂管防禦副使呂公墓誌

嶺南經略副使馬公君墓誌

柳州司馬孟公墓誌

連州司馬凌君權厝誌

嶺南鹽鐵院李侍御墓誌

第十一卷

行狀

誌碣誄

大理評事裴君墓誌

大理評事柳君墓誌

秘書郎姜君墓誌

校書郎獨孤君墓碣

襄陽丞趙君墓誌

溫縣主簿韓君墓誌

國子司業陽城遺愛碣

相國房公德銘之陰

第九卷

陳給事行狀

柳常侍行狀 謂謙附

段太尉逸事狀

柳常侍行狀 謂謙附

第八卷

行狀

衡山中院大律師塔銘

南嶽大明和尚碑

大明碑陰

衡山中院大律師塔銘

行狀

段太尉逸事狀

柳常侍行狀 謂謙附

陳給事行狀

第七卷

表銘碣誄

相國房公德銘之陰

國子司業陽城遺愛碣

張先生墓誌

虞鳴鶴誄并序

裴處士墓誌

覃季子墓誌

續榮澤尉崔君墓誌

第十二卷

表誌

先侍御史府君神道表

石背先友記

叔父殿中侍御史符君墓表

叔父殿中侍御史符君墓版文

弘農令柳府君石表辭

從第宗直墓誌

第十三卷

墓誌

先夫人歸祐誌

伯祖妣李夫人墓誌

叔妣陸夫人遷祐誌

士姑陳君夫人墓誌

士姊崔君夫人墓誌蓋石文

士姊裴君夫人墓誌

士室弘農楊氏墓誌

下殤女子墓誌銘

王侍郎母劉氏墓誌

薛君妻崔氏墓誌

韋夫人墳記

馬室女雷五墓誌

第十四卷

對

設漁者對智伯

愚溪對

對賀者

杜兼對

第十五卷

問答

晉問

答問

起廢答

第十六卷

說

天說

鶻說

朝日說

捕蛇說

借說

乘桴說

說車

謫龍說

復吳子松說

柳河東集 目錄

觀八駿圖說

第十七卷

傳

宋清傳

種樹郭橐驥傳

童區寄傳

梓人傳

李赤傳

顛噲傳

曹文治韋道安傳

文闕

第十八卷

騷

乞巧文

罵戶蟲文

斬曲几文

宥蝮蛇文

并序

逐畢方文

并序

辯伏神文

懇請文

哀溺文

招海賈文

第十九卷

弔贊箴戒

弔蕡弘文

弔屈原文

弔樂毅文

伊尹五就桀贊

梁丘據贊

驛靈琴引贊

尊勝幢贊

并序

龍馬圖贊

并序

戎櫂箴

憂箴

師友箴

并序

臨江之麋

黔之驢

永某氏之鼠

銘雜題

沛國漢原廟銘

并序

劍門銘

并序

塗山銘

并序

壽州安豐縣孝門銘

并序

武岡銘

并序

井銘

并序

舞馬之事

謗譽

咸宜

鞭賈

吏商

東海若

序

同吳武陵贈李睦州詩

送南涪州量移澧州

送薛存義之任

送薛判官量移

送李渭赴京師

送嚴公貺下第歸興元觀省詩

送元秀才下第東歸

送辛殆庶下第遊南鄭

送崔子符罷舉詩

送蔡秀才下第歸覲

送韋七下第求益友

送辛生下第序略

第二十四卷

序

送從兄偁罷選歸江淮詩

送從弟謀歸江陵

送澥

送內弟盧遵遊桂州

送表弟呂讓將仕進

陪崔使君遊宴南池

遇溪詩

裴二十四秀才花下對酒唱和詩

法華寺西亭夜飲賦詩

序飲

第二十一卷

題序

讀韓愈所著毛穎傳後題

裴瑾崇豐二陵集禮

柳宗直西漢文類

楊評事文集

濮陽吳君文集

王氏伯仲唱和詩

第二十二卷

序

送楊凝郎中使還沛宋詩

送崔羣

送鄧寧獨孤書記

同吳武陵送杜留後詩

送寧國范明府詩

送幸南容聯詩句

送李判官往桂州

送施論登第後歸覲

送蕭鍊登第後

送班孝廉擢第歸東川覲省

送獨孤申叔侍親往河東

送豆盧膺南遊詩

送趙大秀才往江陵謁趙尚書

第二十五卷

序

凌助教蓬屋題詩

送韓豐羣公詩

送婁秀才遊淮南將入道

送易師楊君

送徐從事北遊

送詩人廖有方

送元十八山人南遊

送賈山人南遊

送方及師

送文暢上人登五臺遂遊河朔

送龔上人赴中丞叔父召

送僧浩初

送元暠師

送深上人南遊

送文郁師引

送玄舉歸幽泉寺

送濬上人歸淮南觀省

第二十六卷

監祭使壁

四門助教壁

武功縣丞壁

盩厔縣新食堂

諸使兼御史中丞壁

館驛使壁

嶺南節度使鑿軍堂

邠寧進奏院

興州江運

全義縣復北門

第二十七卷

記

潭州楊中丞作東池戴氏堂

桂州裴中丞作訾家洲亭

邕州柳中丞作馬退山茅亭

永州韋使君新堂

永州崔中丞萬石亭

零陵三亭

第二十八卷

記

零陵郡復乳穴

道州鵝鼻亭神

永州龍興寺息壤

永州龍興寺東丘

永州法華寺西亭

永州龍興寺西軒

柳州復大雲寺

永州修淨土院

永州鐵爐步志附

第二十九卷

記

游黃溪

始得西山宴游

鈸鉤潭

鈸鉤西小丘

至小丘西小石潭

袁家渴

石渠

石澗

小石城山

柳州東亭

柳州山水近治可游者

第三十卷

書

寄許京兆孟容

與楊京兆憑

與裴損

與蕭翰林

與李翰林建

第三十一卷

書

與韓愈論史官

與史官韓愈致段太尉逸事

答劉禹錫天論

與劉禹錫論周易

答元饒州論春龜

與呂道州論非國語

答吳武陵論非國語

與呂恭論墓中石

與友人論爲文

第三十二卷

書

答元饒州論政理

與崔餽州論石鍾乳

答周君巢餌藥久壽

與李睦州論服氣

第三十三卷

書

與楊誨之

又與楊誨之

答沈起

與王參元

第三十四卷

書

與太學諸生喜詣闕留陽城司業

答韋中立論師道

答貢士元公瑾論仕進

答嚴厚輿論師道

報袁君陳秀才避師名

答韋珩示韓愈相推文墨事

答貢士廖有方論文

答蕭纂欲相師