

字典

字學典第一百五十三卷

紙部藝文二 詩

詠紙

梁宣帝

皎白猶霜雪方正若布綦宣情且記事寧同魚網時

爲傅建康詠紙牋

江洪

雜彩何足奇惟紅偏作可灼爍類葉開輕明似霞破鏤質卷芳脂裁花承百和且傳別離心復是相思裏不值情牽人豈識風流座

詠苔紙

隋薛道衡

昔時應春色引漾泛清流今來承玉管布字改銀鉤

紙

唐李嶠

妙跡蔡侯施芳名左伯馳雲飛錦綺落花發縹紅披舒卷隨幽顯廉方合軌儀莫驚反掌字當取葛

洪規

書樂天紙

元稹

金鑾殿裏書殘紙，乞與荊州元判司。不忍拈將等閒用，半封京信半題詩。

剡紙歌

顧況

雲門路上山陰雪，中右玉人持玉節。宛委山裏禹餘糧，石中黃子黃金屑。剡溪剡紙生剡藤，噴水搗爲蕉葉稜。欲寫金人金口偈，寄與山陰山裏僧。手把山中紫蘿筆，思量點畫龍蛇出。正是垂頭搗翼時，不免向君求此物。

寄王璠侍御求蜀箋

鮑溶

蜀川箋紙綵雲初，聞說王家最有餘。野客思將池上學，石楠紅葉不堪書。

謝朱常侍寄貺剡紙

崔道融

百幅輕明雪未融，薛家凡紙漫深紅。不應點染閑言語，留記將軍蓋世功。

寄弟洎蜀箋

韓浦

十樣蠻箋出益州，寄來新自浣谿頭。老兄得此全無用，助爾添修五鳳樓。

寄溫飛卿箋紙

段成式

三十六鱗充使時數番猶得裏相思待將袍襖重鈔了盡寫襄陽播摺詞

酬周秀才

施肩吾

三展蜀牋皆郢曲我心珍重甚瓊瑤應緣水府神龍睡偷得鮫人五色綃

酬崔駙馬惠箋百張兼貽四韻

楊巨源

百張雲樣亂花開七字文頭艷錦回浮碧空從天上得殷紅應自日邊來捧持價重凌雲葉封裏香
深笑海苔滿篋清光應照眼欲題凡韻輒裴回

襲美以魚箋見寄因謝成篇

陸龜蒙

搗成霜粒細鱗鱗知作豪吟幸見分向日乍驚新繭色臨風時辨白萍文好將花下承金粉堪送天
邊詠碧雲見倚小窗親驥染盡圖春色寄夫君

酬魯望見答魚箋之什

皮日休

輕如隱起膩如飴除却鮫工解製稀欲寫恐成河伯詔試裁疑是水仙衣毫端白獺脂猶濕指下冰

蠶子欲飛若用莫將閒處去好題春思贈江妃

乞綵牋歌

韋莊

浣花溪上如花客綠閨紅藏人不識留得溪頭瑟瑟波潑成紙上猩猩色手把金刀壁綵雲有時剪
破秋天碧不使紅霓段段飛一時驅上丹霞壁蜀客才多染不供卓文醉後開無力孔雀銜來向日
飛翩翩壓折黃金翼我有歌詩一千首磨礱山岳羅星斗開卷長疑雷電驚揮毫只怕龍蛇走班班
布在時人口滿袖松花都未有人間無處買煙霞須知得自神仙手也知價重連城璧一紙萬金猶
不惜薛濤昨夜夢中來殷勤勸向君邊覓

尙書新造花箋

徐寅

濃染紅桃二月花只宜神手縱龍蛇淺澄秋水看雲母碎擘輕苔間粉霞寫賦好追陳后寵題詩堪
送竇滔家使君卽入金鑾殿夜直無非草白麻

謝惠紙

僧齊己

烘焙幾工成曉雪輕明百幅疊春冰何消才子題詩外分與能書貝葉僧

謝長安孫舍人寄惠蜀牋

宋魏野

彩牋一軸敵瓊瑰喜見親題手自開
遠勝浣花人寄到貴從視草客分來
百張重疊霞初卷千色參差錦乍裁
紅藥篇章方雅稱老夫無用擬封回

燕枝版浣花箋寄合州徐文職方

石介

合州太守鬢將絲聞說歡情尙不衰
版與歌娘拍新調牋供狎客寫芳辭
木成文理差差動花映溪光瑟瑟奇
名得只從嘉郡樹樣傳仍自薛濤時
奇章磊磊馳聲價江令翩翩落酒卮
幾首詩成卷魚子誰人唱罷泣燕枝
紅牙管好同牀置紫竹笙宜一處施
願助風流向樽席杏花況是未離披

次韻宋肇惠澄心紙二首

蘇軾

詩老囊空不一留百番曾作百金收
知君也要雕肝腎分我江南數斛愁
君家家學陋相如宜與諸儒論石渠
古紙無多且分我自應給札奏新書

從寇生求茶庫紙

陳師道

南朝官紙女兒膚玉版雲英比不如
乞與此翁元不稱他年留待大蘇書

贈箋紙呂生二首

元朱德潤

玉肌勻膩粉初乾
淡淡空青印碧闌
曉日長楊新賦就
墨雲時度玉螭寒
羅文緝緝染湘流
中鑒晴空一段秋
莫問殺青千古事
漆書應讓管城侯

送奎章閣廣成局副楊元成奉旨之徽州熟紙

傅若金

新安江水清見底
水邊作紙明於水
兔曰霜殘曉月空
蛟宮練出秋風起
五雲高閣染宸章
最憶吳箋照墨光
明朝驛使江南去
詔許千番貢玉堂

題高尚書藤紙畫雲林烟嶂圖

柳貫

髯翁昔飲西湖渌
滿意看山山不足
醉拈官紙寫秋光
割截五州雲一幅
吾聞妙畫能通仙
此紙度可支千年
祇愁蓬萊失左股
六鰲戴之飛上天

謝靜遠惠紙

顧瑛

蜀郡金花新著樣
剡谿玉版舊齊名
荷君寄我黟川雪
猶帶漣漪瀉月聲

與唐惟勤索紙

明丘吉

魚網無功補蔡侯蜀江不洗薛濤愁教兒昨日緝詩稿書破芭蕉數幅秋

紙

毛鈺龍

家住稽山剡水頭陳元毛穎憶同遊榮封楮國金符在尺素修成五鳳樓

以剡牋寄贈陳待詔

失名

雲母光籠玉楮溫得來元自剡谿瀆清涵天姥峯頭雪潤帶金庭谷口雲九萬未充王內史百番卿
贈杜叅軍從知醉裏縱橫墨不到羊欣白練裙

紙部選句

齊蕭子良答王僧虔啟子邑之紙妍妙輝光仲將之墨一點如漆伯英之筆窮神盡意妙物達矣邈
不可追 唐李嶠上高長史啟用迴秦肆輕懸呂氏之金持入周京卽貴洛陽之紙 宋歐陽

修回韓學士啟給札揮毫聳如牆而駭目奏篇稱善喧紙貴以傳都 杜甫詩春興不知凡幾首

衡陽紙價頓能高 王建宮詞每日進來金鳳紙殿頭無事不教書 元稹詩麥紙侵紅點蘭

燈燄碧膏 白居易寄微之詩君問西州城下事醉中疊紙爲君書 李商隱送崔珣往西川

詩浣花牋紙桃花色好好題詩詠玉鉤

韓偓詩錦囊封了又重開夜深窗下燒紅紙

陸龜

蒙詩宣毫利若風剡紙光如月

花藥夫人宮詞擘開五色銷金紙碧鎖窗前學草書

歐陽

修詩剡藤瑩滑如玻璃

黃庭堅詩剡藤蜀繭照松烟

紙部紀事

漢書司馬相如傳相如著子虛之賦上讀而善之乃召問相如曰此乃諸侯之事未足觀請爲天子遊獵之賦上令尙書給筆札注札木簡之薄小者也時未用紙故給札以書

後漢書蔡倫傳倫爲尙方令永元九年監作祕劍及諸器械莫不精工堅密爲後世法自古書契多編以竹簡其用縑帛者謂之爲紙縑貴而簡重並不便於人倫乃造意用樹膚麻頭及敝布魚網以爲紙元興元年奏上之帝善其能自是莫不從用焉故天下咸稱蔡侯紙

零陵先賢傳蔡倫字仲敬零桂人少貢才名官常侍造紙有聲

湘中記耒陽縣北有蔡倫宅宅西有一石曰云是倫舂紙臼也

書斷左伯字子邑東萊人甚能作紙漢興用紙代簡至和帝時蔡倫工爲之而子邑尤行其妙

晉書何曾傳曾性奢豪務在華侈人以小紙爲書敕記室勿報

劉卞傳卞入太學試經爲臺四品吏訪問令寫黃紙一鹿車卞曰劉卞非爲人寫黃紙者也

拾遺記張華字茂先挺生聰慧之德好觀祕異圖緯之部摺採天下遺逸自書契之始考驗神怪及世間閭里所說造博物志四百卷奏於武帝帝詔詰問卿才綜萬代博識倫無遠冠義皇近次夫子然記事採言亦多浮妄宜更刪翦無以冗長成文昔仲尼刪詩書不及鬼神幽昧之事以言怪力亂神今卿博物志驚所未聞異所未見將恐惑亂於後生繁蕪於耳目可更芟截浮疑分爲十卷卽於御前賜青鐵硯此鐵是于闐國所出獻而鑄爲硯也賜麟角筆以麟角爲筆管此遼西國所獻側理紙萬番此南越所獻後人言陟里與側理相亂南人以海苔爲紙其理縱橫邪側因以爲名帝常以博物志十卷置於函中暇日覽焉

姬古錄晉文帝賜蜜香紙萬幅令杜武庫寫春秋

裴啟語林王右軍爲會稽謝公就乞牋紙庫中惟有九萬枚悉與之桓宣武云逸少不節

珍珠船蘭亭會者四十一人籤之制序用蠶繭紙鼠鬚筆酒勁絕代

古今圖書集成
東宮舊事皇太子初拜給縹紅紙各一百枚

桓靈寶偽事詔命平淮作青赤縹練桃花紙使極精令速作之

廣博物志楊君許長史共書洞房經於小碧箋紙又曰篆書白麻紙

鄴中記石虎詔書以五色紙著鳳凰口中令銜之飛下端門

異苑義熙中劉毅鎮江州爲盧循所敗懾慄逾劇及徙荊州益復怏怏嘗伸紙作書約部將王亮儲
兵作逆忽風展紙不得書毅仰天大詬風遂吹紙入空須臾碎裂如飛雪紛下未幾高祖南討毅敗
擒斬

宋書孔凱傳凱弟道存從弟徽頗營產業二弟請假東還凱出渚迎之輜重十餘船皆是綿絹紙席
之屬凱見之僞喜謂曰我比困乏得此甚要因命上置岸側旣而正色謂道存等曰汝輩忝預士流
何至還東作賈客邪命左右取火燒之燒盡乃去

張永傳永有巧思爲太祖所知紙及墨皆自營造上每得永表啟輒執玩咨嗟自歎供御者了不及
也

南史阮孝緒傳孝緒年十餘歲隨父爲湘州行事不書官紙以成親之清白

丹陽記江寧縣有銀紙官署齊高帝造紙之所也嘗造銀光紙賜王僧虔一云凝光

顏氏家訓勉學篇義陽朱詹世居江陵後出揚都好學家貧無資累日不爨乃時吞紙以實腹

唐書百官志校書郎有熟紙裝潢匠八人祕書監有熟紙匠十人

地理志江南道蓋古揚州南境厥貢金銀紗綾蕉葛綿練鮫革藤紙丹砂

藝文志集賢書院學士通籍出入太府月給蜀郡麻紙五千番

雲仙雜記貞觀中太宗詔用麻紙寫敕高宗以白紙多蟲蛙尙書省頒下州縣並用黃紙

薛稷

爲紙封九錫拜楮國公白州刺史統領萬字軍界道中郎將

澄懷錄永徽中定州僧欲寫華嚴經先以沉香種楮樹取以造紙

雲仙雜記元裝以回鋒紙印普賢像施於四衆每歲五獻無餘

唐書杜暹傳暹補婺州叅軍秩滿歸吏以紙萬番贐之暹爲受百番衆嘆曰昔清吏受一大錢何異

哉

韋陟傳陟常以五采牋爲書記使侍妾主之以裁答受意而已皆有楷法陟唯署名自謂所書陟字若五朶雲時人慕之號郇公五雲體

法書要錄蕭公名誠蘭陵人梁之後拜右司員外郎善造斑石文紙用西山野麻及號州土穀五色光滑殊勝子彭

澄懷錄陸羽撰懷素傳疎放不拘細行飲酒以養性草書以暢志貧無紙乃種蕉葉萬餘株以供揮灑人問之曰吾種紙耳

雲仙雜記蕭穎士少夢有人授紙百番開之皆是繡花又夢裁錦因此文思大進

唐書日本傳建中元年使者真人興能獻方物興能善書其紙似繭而澤人莫識

記事珠楊炎在中書後閣糊窗用桃花紙塗以冰油取其明甚

段九章詩成無紙就窗裁故紙連綴用之九章字惠文

全唐詩話裴思謙及第後作紅箋名紙十數詣平康里因宿於里中賦詩云銀釭斜背解鳴璫小語低聲賀玉郎從此不知蘭麝貴夜來新染桂枝香

續博物志元和中元稹使蜀營妓薛濤造十色彩牋以寄元稹於松花牋上寄詩贈濤蜀中松花紙雜色流沙紙彩霞金粉龍鳳紙近年皆廢唯餘十色綾紋紙尙在

牧豎閒談元和中成都樂籍薛濤者乃營妓中之尤物也元稹微之知有薛濤未嘗識面初授監察御史出使西蜀得與薛濤相見自後元公赴京薛濤歸浣花浣花之人多造十色彩牋於是濤別模新樣小幅松花紙多用題詩因寄獻元公百餘幅

侍兒小名錄崔氏鶯鶯婢曰紅娘嘗爲崔持彩牋以授張生

唐書蕭倣傳倣子廩第進士遷尙書郎倣領南海解官往侍爲人退約少合南海多穀紙倣勅諸子繕補殘書廩諫曰州距京師且萬里書成不可露齎必貯以囊篋貪者伺望得無意茲嫌乎

童子神通錄姜澄十歲時父苦無紙澄乃燒糠爇竹爲紙以供父澄小字洪兒鄉人號洪兒紙

清異錄王丞相溥還政閒居四方書牘答報皆手筆然不過百字目前事與親黨相聞倦於紙札封疊造赤漆小版書其上僕吏以杷蒙傳去雖一時間可發數十公自爲木牋前後加頰拒安抽面以啟閉字濕則能護之故又有漆方士漆雕開之名 先君畜白樂天墨跡兩幅背之右角有方長

小黃印文曰剡溪小等月面松紋紙臣彥古等上

舒雅才韻不在人下以戲狎得韓熙載之心

一日得海螺甚奇宜用滑紙以簡獻於熙載熙載喜受之

少師楊凝式書畫獨步一時求字者

紙軸堆疊若垣壁少師見則浩嘆曰無奈許多債主真尺二冤家也少時怪閣立本戒子弟勿習丹青年長以來始覺以能爲累

姚顗子姪善造五色箋光緊精華研紙版乃沉香刻山水林木折

枝花果獅鳳蟲魚壽星入仙鍾鼎文幅幅不同文縷奇細號研光小本

述古書法纂霍小玉取珠珞縫繡囊中出越妓烏絲欄素段三尺以授李生多才思援筆成章

蕭貫夢至宮庭有婦人授貫紙曰此所謂衍波牋煩賦宮中曉寒歌

雲仙雜記羅隱喜筆工萇鳳語之曰筆文章貨也吾以一物助子以高價卽贈鴈頭牋百幅士夫聞

之懷金問價或以綵羅大組換之

五代史何澤傳五代之際課州縣出紙號爲蠲紙澤上書言其敝明宗下詔悉廢戶部蠲紙

珍珠船李後主留意筆札所用澄心堂紙李廷珪墨龍尾硯三者爲天下冠

張仲舒在廣天雨

絳羅牋甚多

家王故事先臣鎮東南日嘗大會賓客食鼈膾而庖人因刀傷手以紙濡血紙墮食器中先臣得之遂藏於袖且顧左右曰無令掌膳者知

宋史勃泥國傳太平興國二年其王向打遣使齎表以數重小囊緘封之非中國紙類木皮而薄絳滑色微綠長數尺闊寸餘橫卷之

神宗本紀元豐七年三月壬戌詔賜鬼章寫經紙還其所獻馬

眉公筆記虞世和甫名士善醫公卿爭邀致而性不可馴狎往往尤忽權貴所得賂旋以施貧者最愛黃庭堅常言黃孝於親吾愛重之每得佳墨精紙必歸魯直

却掃編南都王仲至侍郎其子彥朝云其先人每得一書必以廢紙草傳之又求別本參較至無差誤乃繕寫之必以鄂州蒲圻縣紙爲冊以其緊慢厚薄得中也

避暑錄話晏元獻平居書簡及公家文牒未嘗棄一紙皆積以傳書雖封皮亦十百爲沓暇時手自持熨斗貯火於旁炙香匙親熨之以鐵界尺鎮按上每讀得一故事則書以一封皮後批門類按書史傳錄蓋今類要也王莘樂道尙有數十紙余及見之

翰黑叢記梁景不善書每起草必用蜀牋趙安仁書書起草必用舊紙人號二背

玉照新志自紹興講和以來北使經由官私牌額悉以紙覆之蓋常年之例隆興間北使往天竺山燒香過太學門臨安尹命官吏持紙署太學二字有直學程宏圖者欄幙立其下曰太學賢士之關國家儲才之地何歉於遠裔堅執不令登署吏以白尹尹以上聞阜陵嘉歎久之遂免至今循之巖下放言士人郭暉因寄妻問誤封一白紙去細君得之乃寄一絕云碧紗牕下啟槭封尺紙從頭徹尾空應是仙郎懷別恨億人全在不言中

江寧府志後主造澄心堂紙甚爲貴重宋初紙猶有存者歐公會以二軸贈梅聖俞梅以詩謝曰江南李氏有國日百金不許市一枚當時國破何所有帑藏空竭生莓苔但存圖書及此紙棄置大屋將角堆幅狹不堪作詔命聊備麤使供鸞臺相傳淳化閣帖皆此紙所揭歐陽公五代史亦用此屬草

趨朝事類尙書省施行事以由拳山所造紙每張三文與免戶役

瑯嬛記姚月華筆札之暇時及丹青花卉翎毛嘗爲楊生畫芙蓉匹鳥約略濃淡生態逼真楊喜不