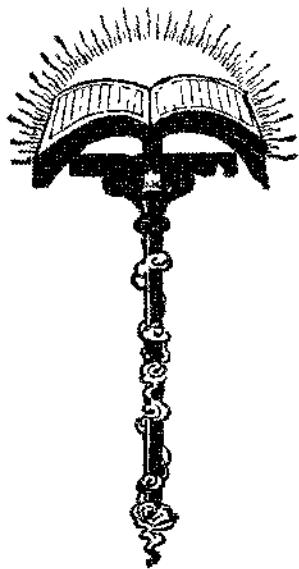


評註  
文選讀本 上冊



上海界書局印行  
數科自修適用

## 編輯大意

文選一書。極修詞之準則。篤志文學之士。必用以研鍊。歲年然後能摛藻。不浮揚聲有實故。自來有選理。選學諸論。誠文學界之魁杓也。自近世崇質爲倡。導淺學計。由散行降而膚俗。羣相與趨粗俚。以飾貌爲詬病。循斯以往。幾使藝術不復知敷陳爲何事。而吾國文學之菁英。將從此淪胥不滋可懼乎。本局既溯源於史漢左國。輯爲學子專用讀本。以供中小學之採用。嗣又以高級中學生。不可不一涉修詞藩籬也。爰輯文選精要可誦者。彙爲是編。庶使嗜學諸子。嘗鼎一轡。爲咀哉之導則。修詞遺範。或賴以不墜云。

嘗讀左氏傳。見列國往來辭命。緣飾增采。枉者直之。質者華之。彬彬蔚蔚。爛乎不可企矣。而孔子亦稱鄭之爲命。由草創討論以至修飾潤色。始知修詞之事。非一端而未嘗非應之實。用以濟事功者。乃後世紙用爲陳說。抒感娛。

情之具而專對斷章因賦見志折衝樽俎之妙用廢矣然漢賦瑰意瓔詞鴻  
章鉅著雖極矞皇莊麗之觀不失風喻隱規之致近世主倡社會文學以描  
寫實情啓人改弦易轍之心者猶斯物也特爲貌異耳而其辭氣之鏗鏘壯  
偉則後世鮮有逮者其間尤以班揚等爲傑出此自關乎氣運要亦無起而  
振挈之爲天下更新耳方今靡靡成風江河日下挽之之道厥在斯乎惟過  
涉冗衍堆垛者屏不之列要以氣能運詞藻必傳氣者爲限取其易津逮有  
典則此本書撮錄辭賦之微旨也

詩自三百篇後由四言而五七言漢代實一大關鍵在鄒之規河梁之詠敦  
誼隆情猶幾乎古歷覽餘篇亦復雅有其質藻不掩真逸而能豐約而有澤  
用意佳者直與歐什同符足爲學子陶寫之楷式爰採尤佳者附之於後備  
誦覽焉

詔令章表三代而後漢爲極軌。詔令務尊嚴，章表務誠摯。開豁漢代諸作，更自有雄厚氣。淘茂蔚無以加。沿及魏晉，漸趨清薄矣。或麗而不莊，或華而寡實。今取傳誦尤著者，約十之二三。政體繼更茲事不廢，亦學子所應。驚也。書記各著，酬應攸資。而湘鄉獨有取乎魏晉諸篇，爲其落筆高遠，神韵灑然，取辦臨時，足資法式。若夫傾情淺感，則少卿子長數篇足以蓋世。抑古來亦不多覩，苟稔乎此，亦登峯足小培塿矣。

序引之屬，原本不多。義在挈要，鉤玄取資。指導今錄，古質者數篇，示之準的，亦兼用爲讀經探討之資。一舉兩獲，不可忽也。

至若頌贊歲銘哀祭諸類，後人承流遺變，多乖舊制。惟漢魏猶合古式，不徒氣韵高華，亦文不蔽質，詞意特切，聲情烈故，錄者加多焉。

論說之作，諸子爲長，而原書斷自漢代，不能軼範，則亦取文質相宣。

爲學子飾美之助。然運命之論至爲微妙。自宣尼所罕言五旬而後知今多詆以迷信。一概攘斥。然命者令也。自然之運隱若有大力者負之。而趨聖哲所不能違。有如面誠託付不能不率以行者。是非多閱世變。不能確識真諦。吾人靜以任之。固不可然。勉與爭持亦有無從爲力者。淺夫俗子。虞趨消極。率意排之。是猶負墻引手。初習趨走之童稚。局於庭奧。遽謂世無遠途等環行。復初之說。於夢囉詎通論邪。學者誠能由斯以探理窟。準之以發奧想。亦足俯視八家陵燼。百代又安。見古文一道不宜於說理爲滌叟所誣乎。

碑誌一類。唐宋滋大。變化益多。漢作祇。如黃鐘大呂太羹元酒。而又所傳。不。多中郎要爲典型。正宗故輯入止。是然樸茂淵懿。非後人所能幾也。

昭明分類。煩瑣雜出。貽譏大雅。今準桐城例歸納。又更定先後。使學人緩急適宜之序。蓋蕭儲君之輯此。將以藥齊梁刻劃浮豔之弊。而返之渾樸。志在。

剔。鄭。尙。雅。刊。靡。標。英。示。之。藻。績。之。宗。故。不。覺。尙。華。采。而。先。辭。賦。後。之。學。者。類。  
以。與。六。朝。雕。蟲。祭。獺。妃。白。儼。青。之。作。同。科。共。觀。耳。食。目。論。流。弊。寢。深。今。人。  
以。棄。之。不。講。者。未。始。不。由。於。此。特。易。以。論。說。等。文。居。先。庶。幾。耳。日。一。新。適。於。  
攻。修。大。改。舊。日。望。洋。興。歎。之。感。乎。

選。學。莫。甚。於。唐。宋。退。之。子。厚。雖。標。復。古。之。職。其。初。固。皆。熟。精。於。此。觀。其。所。爲。  
賦。頌。可。以。概。見。宋。則。蘇。長。公。至。以。譏。其。小。兒。用。爲。口。實。蓋。正。因。人。人。熟。爛。對。  
症。下。藥。故。有。此。語。是。時。厥。後。評。註。益。多。評。則。有。集。評。之。輯。注。則。五。臣。李。善。淪。  
注。等。其。間。是。與。非。互。見。得。與。失。相。參。蓋。眩。以。瞀。矣。今。採。適。於。理。而。易。解。者。不。  
足。則。用。現。代。文。法。斷。論。疏。證。務。發。其。奧。窾。省。學。者。索。解。之。力。兼。明。其。所。以。成。  
爲。美。文。之。由。以。便。世。人。之。究。習。

漢。魏。長。篇。臣。製。往。往。瀏。覽。目。迷。然。其。中。實。含。有。嚴。密。之。層。次。苟。非。細。心。紬。繹。

決難得其要領。茲分段注明用意，省學者尋索之勞。助其領解，布局之法，裨益實非淺鮮。

邇自歐文輸入，習者益多。移其符點於國文，亦委有澄清條脈之效。本編除用舊圈點，顯精采外，另於每句之末，復設新標點，以期新舊咸宜，毋乖時尚。



註評

# 文選讀本上冊目錄

## 論說類

- 過秦論(賈 謐) ..... 一  
公孫弘傳贊論(班 固) ..... 六  
典論論文(魏文帝) ..... 一  
逸民傳論(范 瞽) ..... 四  
六代論(曹 智) ..... 八  
養生論(嵇 康) ..... 二九  
運命論(李 康) ..... 三五  
辨命論(劉 峴) ..... 四六  
演連珠八首(陸 機) ..... 六二

序跋類

- 毛詩序 卜 商 ..... 六六  
尚書序(孔安國) ..... 七〇  
春秋左傳序(杜 頤) ..... 七五  
三都賦序(皇甫謐) ..... 八九  
書牘類
- 答蘇武書(李 陵) ..... 九三  
報任少卿書(司馬遷) ..... 一〇〇  
報孫會宗書(楊 悛) ..... 一一三  
論盛孝章書(孔 融) ..... 一一六  
爲幽州牧與彭寵書(朱 浮) ..... 一一九  
與朝歌令吳質書(魏文帝) ..... 一二二

與吳質書（魏文帝）

一一四

與楊德祖書（曹植）

一七

與吳季重書（曹植）

一三二

與陳伯之書（丘遲）

一三五

移書讓太常博士（劉歆）

一三九

北山移文（孔稚圭）

一四五

答臨淄侯牋（楊修）

一五一

答魏太子牋（吳質）

一五五

在元城與魏太子牋（吳質）

一五七

## 奏議類

上秦始皇書（李斯）

一六〇

獄中自明書（鄒陽）

一六五

上書諫獵(司馬相如).....	一七三
上書諫吳王(枚乘).....	一七五
出師表(諸葛亮).....	一七八
求自試表(曹植).....	一八一
讓開府表(羊祜).....	一八八
陳情表(李密).....	一九一
詔令類	
求茂才異等詔(漢武帝).....	一九四
賢良詔(漢武帝).....	一九五
諭巴蜀檄(司馬相如).....	一九六
難蜀父老(司馬相如).....	二〇〇

註評文選讀本上冊

過秦論

賈誼

洛陽人。年十八，屬文稱於郡中。河南太守吳公薦之。文帝召爲博士。爲綠蕪馮敬所譏。於是出以爲長沙王太傅。鄉黨不自得。遷爲梁王太傅。年三十三卒。世稱爲賈生云。

秦孝公據殽函之固，擁雍州之地，君臣固守以窺周室，有席卷天下，包舉宇內，囊括四海之意，并吞八荒之心。當是時也，商君佐之，內立法度，務耕織，修守戰之具，外連衡而制諸侯。於是秦人拱手而取西河之外。六孝公既沒，惠文武昭，蒙故業，因遺策，南取漢中，西舉巴蜀，東割膏腴之地，收要害之郡。諸侯七恐懼，會盟而謀弱秦，不愛珍器重寶肥饒之地，以致天下之士，合從締交，相與爲一。當此之時，齊有孟嘗，八趙有平原，楚有春申，魏有信陵，此四君者，皆明智而忠信，寬厚而愛人，尊賢而重士，約從離橫，兼韓魏，燕趙宋衛中山之衆；

於是六國之士，有甯越、徐尚、蘇秦、杜赫之屬爲之謀。齊明周最、陳軫、召滑、樓緩、翟景、蘇厲、樂毅之徒通其意。吳起、孫臏、帶佗、兒良、王廖、田忌、廉頗、趙奢之倫制其兵。嘗以十倍之地，百萬之衆，叩關而攻秦。秦人開關而延敵，九國之師遁逃而不敢進。秦無亡矢遺鎌之費，而天下諸侯已困矣。於是從散約解，爭割地而賂秦。秦有餘力而制其弊，追亡逐北，伏尸百萬，流血漂櫓，因利乘便，宰割天下，分裂河山，彊國請伏，弱國入朝。施及孝文王、莊襄王，享國之日淺，國家無事。及至始皇，奮六世之餘烈，振長策而御宇內，吞二周而亡諸侯，履至尊而制六合，執敲朴以鞭笞天下，威振四海。南取百越之地，以爲桂林、象郡；百越之君，俛首係頸，委命下吏，乃使蒙恬北築長城而守蕃籬，却匈奴七百餘里。胡人不敢南下而牧馬，士不敢彎弓而報怨。於是廢先生之道，燔百家之言，以愚黔首，隳名城，殺豪俊，收天下之兵，聚之咸陽，銷鋒鏑鏽以爲

金人十二以弱天下之民然後踐華爲城，因河爲池，據億丈之城，臨不<sub>江</sub>  
谿。以爲固良將勁弩守要害之處，信臣精卒陳利兵而誰何。天下已定，始皇  
之心，自以爲關中之固，<sub>二十六</sub>金城千里，子孫帝王萬世之業也。<sub>二十七</sub>始皇旣歿，餘威震  
於殊俗，然而陳涉甕牖繩樞之子，<sub>二十八</sub>毗鄰之人，而遷徙之徒也，材能不及中庸，  
非有仲尼墨翟之賢，陶朱猗頓之富，躡足行伍之間，俛起阡陌之中，率罷散  
之卒，將數百之衆，轉而攻秦，斬木爲兵，揭竿爲旗，天下雲集而響應，贏糧而  
景從，山東豪俊遂並起而亡秦族矣。且夫天下非小弱也，雍州之地，殼函之  
固自若也。陳涉之位，非尊於齊楚燕趙韓魏宋衛中山之君也，鋤耰棘矜，非  
銛於鉤戟長鏃也，謫戍之衆，非抗於九國之師也，深謀遠慮，行軍用兵之道，  
非及曩時之士也；然而成敗異變，功業相反，試使山東之國與陳涉度長絜  
大，比權量力，則不可同年而語矣。然秦以區區之地，致高乘之權，招八州而

朝同列百有餘年矣；然後以六合爲家，殼函爲宮，一夫作難而七廟隳，身人手爲天下笑者何也？仁義不施而攻守之勢異也！

【註】此文羅列許多事實，行以奇橫之氣。一路敍來，飛沙走石，猛不可當。將所有鋪砌痕悉化雲解，此方可引用。故實否則雖有腹笥不能爲我用也。然使準前中幅直瀉而下，至並起而族，即將仁義不施本意結出，未免淺率洩氣。故篇末屢用頓挫之筆，曲拆盤旋，待蓄勢既足，揭明自鎮得住。至中間奇詞險句，爲大氣所驅觸處，發見卻非有意刻琢，正如浩瀚洪流，邊過自成淪漪。故行文以有驅邁之勢爲第一，義昭明取此，殆深矯六朝浮靡不活躍之弊爲立之基礎也。

【註】●【殼函】殼，山名，在今河南洛寧縣北，有東西二山，頗險峻，故亦稱嶠地，即函谷關，在今河南靈寶縣南。●【雍州】古九州之一，今陝西甘肅及青海昆地。●【連衡】衡，音橫，說六國使事秦，謂之連橫。●【西河】今陝西大荔縣。

以在黃河西，故名。●【惠文武昭】孝公卒，子惠文王名駟立，卒，子武王名驥。

原

书

缺

页

原

书

缺

页