

(增定)雅俗稽言

江蘇廣陵古籍刻印社

中国民俗·方言谣谚丛刊初编



江苏广陵古籍刻印社出版发行

(扬州凤凰桥街24—6)

上海印刷七厂印刷 上海宝山巨峰装订厂装订

开本850×1156 1/32 印张190.875

1989年5月第1版 1989年5月第1次印刷

印数1—500 定价(八册)144元

增定雅俗稽言卷二十

荆溪吳炳可先父選

華容張存紳叔行編著

男希開易若正

人物仙釋附鬼神

箕仙

箕亦作𪔐詩評凡赴箕者非真仙也卽其

地能文之人歟而未滅者所謂鬼也夫鬼能藏往神
乃知來觀其談往事如灼而判將來有中不中可見
矣一曰諺嘗言腹中回蟲回蟲卽三彭蟲也箕仙每
自稱曰回仙回仙卽回蟲之稱蓋人往事已心所知
彼卽知之已心不知彼亦不知也于此可証○昔有

降箕仙者以紅梅爲題限儔頭牛三韻令賦之仙書云玉骨冰肌孰與儔限韻者曰賦紅梅耳仙續云點此顏色在枝頭牧童睡起矇龍眼錯認堯林欲放牛見者驚服。異苑古有紫子女相傳爲人妻正月十五日爲大婦曹氏所嫉因自盡世人于是日夜迎之困廁猪欄間曰子胥不在曹婦亦去小姑可出子胥胥名也今俗所謂降紫姑仙者本此。何仙姑衡州人晚年黑瘦一衰媼耳嘗降箕自云何仙姑一頑童書一卯字于掌中戲問之箕遂題有仙家無用處贈與老尊堂之句頑童又戲問洞賓安在箕又題有是

非都入凡人口萬丈長河洗不清之句。又有毛女者字玉姜在華陰山中形體生毛自言秦始皇宮人也陳靜在華山或謗其與毛女往來紳意何姑毛女世所傳神仙也而不免洞賓希夷之誦世間多口如此哉亦可付之一笑

麻姑

麻姑姓黎字瓊仙唐放出宮人也出耕餘

雜錄而據王方平蔡經事又似漢以前人仙傳麻姑七夕降蔡經家經見其手似鳥爪好肥背痒王方平知之使神人鞭其背建昌古跡麻姑仙壇有賴真卿記

鍾離

仙家稱鍾離先生者唐人鍾離權也與呂

曲同時唐詩選有鍾離絕句可証宋羽士假託鍾離
權以誑王定國輩不詳其世以爲卽漢鍾離昧故自
稱生於漢後世因以漢鍾離目之楊用修謂杜有近
聞帝氏妹遠在漢鍾離之句世人遂贗化此名非也
王喬

史記封禪書注引裴秀冀州記縵氏仙人

唐者昔有王喬變爲武陽人爲柏人今于此登臨非
王子喬也此楊用修說也又蕤苑危言仙人有兩王
喬其一卽太子晉其一卽柏人今此與楊說全但楊
誤作僑耳按王喬爲太子者汲冢書稱晉爲王子故

樂府稱王子喬喬當是晉別名惟爲葉令與爲柏人
令者名姓俱同易亂耳○陽明語錄軒轅崩塋著于
本紀而世有鼎湖騎龍之說晉侯卒謚見于世家而
世有避穀輕舉之說王子晉十七妖亾而世有緱氏
乘雀之說淮南王安謀反自剄而世有鷄犬同昇之
說漢武曰天下豈有仙人盡妖妄耳其然乎

劉剛妻

仙傳劉剛與妻將飛昇庭前有皂莢樹

妻令剛昇樹數丈方能飛今俗稱畏內者曰上皂莢
樹亦有本俗又謂作事畏難者甚之曰牽牛上皂角

樹

釋氏

石林葉氏云晉宋間佛學初行其徒皆從

其所師以爲姓如支遁本姓關學于支謙爲支帛道

安本姓馮學于帛尸黎密爲帛是也至道安始言師

莫盛于釋迦佛乃請皆姓釋然則以釋舉佛猶言楊

墨申韓也今僧人稱釋不自知其爲姓而俗稱僧人

仍從其本姓則尤非也世說云道安本姓衛帛尸黎

密卽佛圖澄本姓濕。朱子云老莊滅絕義理人倫

本盡至佛則人倫滅盡至禪則義理滅盡自此說行

而老佛不啻射的矣今按宋儒闢二氏者曰虛無之

教乃觀之詩曰無聲無臭易曰無方無體孔曰無可

無不可魯曰有若無吾儒未嘗以無爲諱也安見儒
語之不似佛佛語之不通儒耶大抵性命之理孔子
罕言之老子累言之釋氏則極言之者也張商英曰
吾學佛然後知儒誠爲篤倫

三教圖

宋時三教圖黃面老子則跏趺中坐猶

龍翁儼立于旁吾夫子乃作禮于前也後有贊者曰
釋氏趺坐老聃旁睨惟吾夫子絕倒在地可謂婉而
正矣雖然三教可異同乎哉李公贊曰天下無二道
聖人無兩心我高皇帝御製文集凡論三教聖人
往往以此兩言斷之以見其不相異也跏趺音加敷

盤坐足背向下也。晚音藝。○孔子以老爲猶龍，是未嘗詆仙也。以西方之人爲聖人，是未嘗詆佛也。○有戲論三教俱婦人者，述佛經跏趺坐而坐，爲夫坐兒坐。言婦人方有夫有兒也。述老子吾有大患爲吾有身，以有身爲有娘。言婦人方娘也。述天子姑之哉，姑之哉，我待買者也。以姑爲姑，以買爲嫁。言姑而待嫁，非婦人而何？此亦雅謔，可以資笑。

經像 史稱漢明帝遣使之天竺，此佛法入中國之始。然觀劉向列仙傳，序得仙者百四十六人，其七十四人已見佛經。則知漢成哀間已有佛經矣。又漢

武帝故事昆邪王殺休屠王以其衆來降得其金人之神霍去病傳收休屠祭天金人師古注今佛像也則知武帝時已有佛像矣又列子云西方有聖人老聃師竺乾薛正己記仲尼師老聃師竺乾審是則佛入中國又不始于武帝又說部宣律師傳周穆王時文殊目連來化示穆王云高四臺是伽葉佛說法處因而造三會道場至秦穆公時扶風獲一石佛像則是周秦時中國已有佛法更在孔老之前又何論漢○四部稿佛氏所謂三身法身者釋迦之性也報身者釋迦之德業也肉身者釋迦之真身而寔有之者

也今奉其教者列爲三像已失之矣道家欲做其所爲遂尊老子爲三清而昊天上帝反坐其下悖孰甚焉且王清元始天尊旣非老子之法身上清王宸道君又非老子之報身設有三像又非與老子爲一而老子又自爲太清太上老君蓋倣釋氏之失而又失之者

僧尼 漢明帝時聽陽城侯劉俊等出家此中國爲僧之始又聽洛陽婦女阿耨等出家此中國尼姑之始何克舍宅安尼此又尼寺之始 佛藏寶積經說僧之無行者曰譬如麥田中生稗子謂其形不可

分別也世俗見人子弟外似聰明而所爲寔非者曰敗子必從經說作稗子俗朝人又有節不節秀不秀之語亦以禾黍爲喻蓋言其華而不實也節稂全似秀一曰董節

僧道官

隋文帝時以沙門彥崇爲翻經館博士

唐高宗時以道士葉靜能直翰林爲國子祭酒此僧道官之始。本紀黃帝問牧馬童子爲天子之道再拜稽首稱天師而退及後張道陵自號爲天師今所稱正一嗣教真人張氏者道陵後也陵同時張角行其道至謀反滅族而陵在蜀幸不敗後爲蟒蛇所噬

其子衡孫魯復以符法感世傳及唐宋間世掌道教
繡王繻傳道與宣聖之裔相終始而寵幸時過之亦
可笑也衡非平子漢有兩張衡又隋湯帝幸臣又唐
武后令史又慕容詵時新昌人皆名張衡

天堂 浮屠氏設立天堂地獄無非引誘愚民爲
善蓋佛國在西極之境其所居謂之天堂猶天朝天
闕之稱其犯法者掘地爲居以處之謂之地獄非寔
有陰府事也學佛者不察謂施于已歿之後謬矣

因果 佛家以種瓜得瓜種菜得菜故謂之因果

今行脚僧所誦欲知前世因今生受者是欲知來世

因今生作者是此語出佛書卓和尚曰釋氏因果之說卽儒感應之說感應篇因果錄名殊理一足以破小人行險僥幸之心以陰助刑賞之不及者也

三昧

三昧出釋氏書乃梵語也或曰道云真一

儒云致一釋云三昧一卽有二遂至于三言三卽昧在其中也遠法師曰夫三昧者何專思寂想之謂也按翻譯名義三昧調正直也又正定也正受也圭峯疏不受諸受名爲正受國史補僧懷素自言得草書三昧謂得其中正受之妙處也及觀翰林志學士每下直出門謂小三昧出銀臺門上馬謂大三昧言去

纏縛就解脫也是亦正直妙處之義。王元美謂汪伯玉嘗有誤解三昧之疑因自喜其得宋版翻譯名義如獲珍珠船具見說部茲難一一姑舉其畧云阿耨多羅三藐三菩提阿無也耨多羅上也三藐正正徧也等也菩提覺也謂無上正等覺也。佛覺也。迦葉波飲光也。阿彌陀無量壽也卽真如。釋迦能仁也牟尼寂默也。瞿曇純孰也姓也。菩薩菩提菩埵自覺覺衆生也埵多去声。文殊師利妙德也。邺輪跋普賢也。阿那婆羅吉低輪觀世音也。達磨法也。維摩羅詰淨名也。彌勒慈氏也真