



巴音郭楞



——阅读新疆巴音郭楞蒙古自治州文化人才谱



新疆巴音郭楞蒙古自治州文化局

2009.6.23



巴音郭楞

巴音郭楞

记忆

——阅读新疆巴音郭楞蒙古自治州文化人才谱

新疆巴音郭楞蒙古自治州文化局

2009.6.23

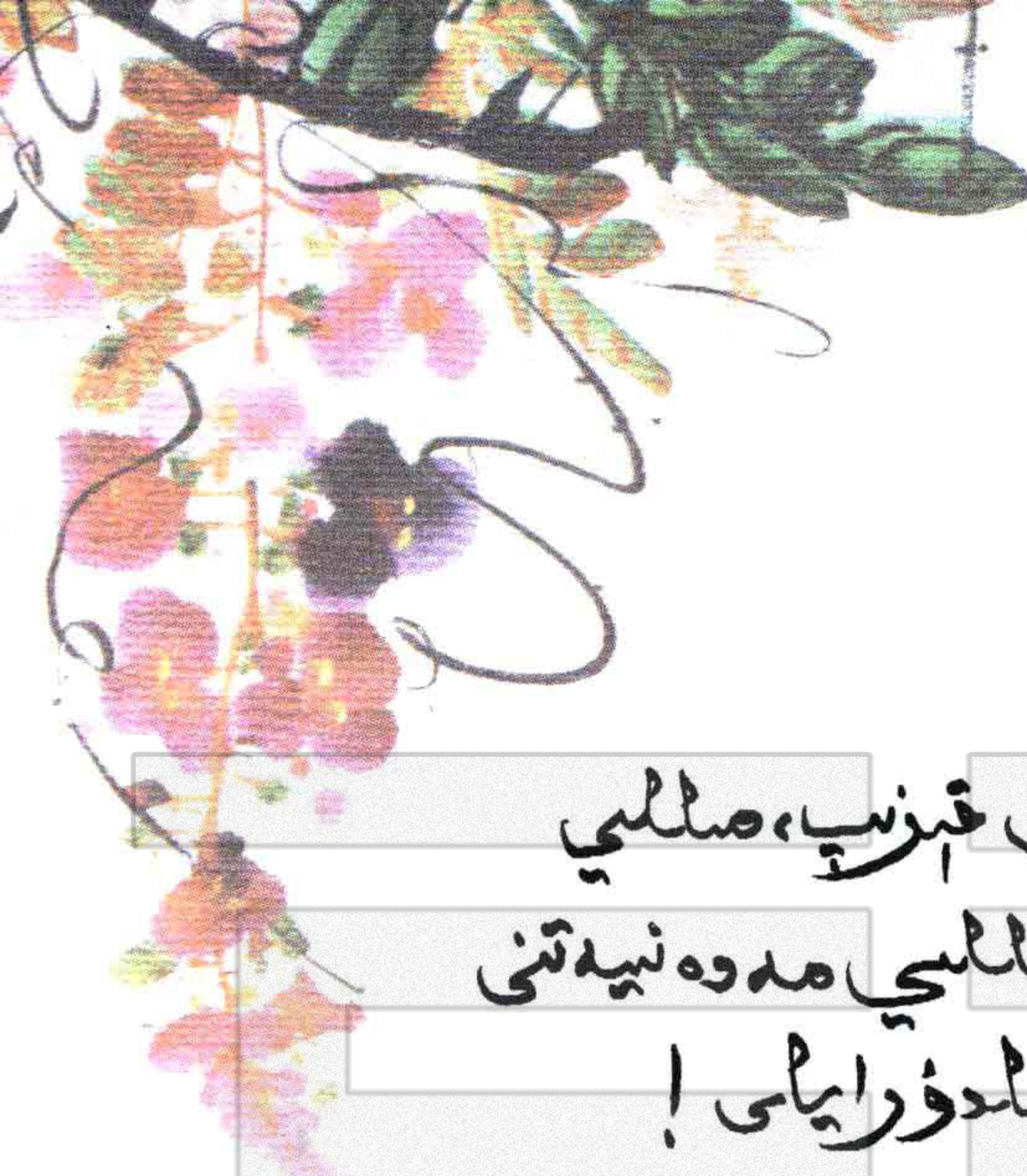
心灵的
花儿
永不
枯萎

韩子勇

2009
4.
23



题词者为新疆维吾尔自治区文化厅党组书记)



مىللى مەدەنىيەتنى قېزىپ، مىللى
مەدەنىيەتنى قوغداپ، مىللى مەدەنىيەتنى
ئۈزلۈكسىز تەرەققىي قىلدۇرايلى !

ئابدۇرېھىم

2009.5.22

挖掘民族文化、
保护民族文化、
使民族文化持续发展！

阿不力孜·阿不都热依木

2009.5.22

(题词者为新疆维吾尔自治区文化厅厅长)

序

朋友，一定有些什么，是我们所不了解的。不然，为什么绚丽歌舞、瓜果美食、民族风情、文物古籍、民歌民风等等，会长久地被有耐心的人效仿、提起和享用，又让好多好奇的人无限向往。如今，面对一个简单的文化问题，我们一下子说不清楚，在我们的记忆深处，有时不见得脑子里装的全是些复杂的东西，大多是一些表象的东西。我们需要的是记忆。朋友，在空闲的日子，抽出时间去阅读一本本来应该了解的书，这不能不说是一件非常惬意的事。

假如，你还没有来过美丽富饶的巴音郭楞，你还不太了解在我们伟大祖国的西部，有这样一片热土，还有她的五大文化，那么，就请你跟我一起走进新疆巴音郭楞蒙古自治州。

朋友，你还记得西北地区唯一一个跻身全国文明城市的库尔勒市吗？她就是巴音郭楞蒙古自治州的州府所在地。当年张骞“凿空”西域，就在我们巴州境内的楼兰故城生活了11年，并娶了当地的楼兰美女。举世闻名的丝绸之路中道和南道都经过我们巴州。《史记》中记载的“西域三十六国”中有楼兰、若羌、且末、小宛、戎卢、山国、轮台、焉耆、尉犁、渠犂、危须等十一国分布在巴州境内。

朋友，你知道新疆是从什么时候投入祖国怀抱的吗？在公元前60年，西汉中央政权在我州轮台县境内设置了西域都护府，标志着新疆从此正式纳入祖国的版图；轮台屯田，楼兰戍边，维护了丝绸之路的畅通和边疆的稳定，也促进了东西方经济文化的交流与繁荣，推动了我们新疆历史的发展。

朋友，你知道人类历史上最后一次大迁徙吗？公元1771年，曾游牧于伏尔加河流域的西蒙古土尔扈特部和部分和硕特部，为反对沙俄的统治，在汗王渥巴锡的率领下，17万部族踏上了东归祖国的征程。他们冒着严寒，冲破敌人的封锁堵截，打退敌人的进攻追击，历时半年，行程

万里，10万英烈倒在归途疆场，以生命与鲜血谱写了一曲爱国主义的英雄史诗，唱响了中华民族强大的凝聚力和血脉相连的主旋律。

朋友，你知道军垦文化吗？上世纪五十年代，当军垦第一犁惊醒亘古沉睡的戈壁荒原时，透着军旅底色、扬着大漠雄风、融合着五湖四海思想文化的军垦文化就产生了。新疆生产建设兵团农二师，师部设在我州库尔勒市。历经50多年，一代一代军垦人，在创造屯垦戍边伟业的同时，也创造着绚烂的军垦文化。军垦文化是兵团人的精神家园，它维系着来自五湖四海的军垦人。

朋友，你知道当年震惊全世界的新中国第一颗原子弹在哪里诞生的吗？1964年10月，随着罗布泊上空一声巨响，中国第一颗原子弹试验成功。40多年过去了，一代代马兰人默默奉献，在创造了中国国防科研试验伟业的同时，也创造了为人称道的马兰文化。

朋友，你知道中国能源大动脉——西气东输的首站吗？就在我们轮台县的轮南地区。组建于1989年4月的中国石油塔里木油田公司，总部就落户在新疆巴州库尔勒市。塔里木盆地是中国最大的含油气沉积盆地，现已成为现代化的油气生产基地。石油文化是各类文化的兼收并蓄，来自五湖四海的石油大军，携带着各自的地域文化汇集到一起，创造了一种崭新的石油文化。

朋友，让我们一同走进我们的家园。巴州地域辽阔，文物众多，八县一市地上地下已发现不可移动文物点303处，其中有全国重点文物保护单位8处，自治区级重点文物保护单位30处，是全疆拥有全国和自治区级重点文物保护单位最多的一个地州。这些文物遗址和出土的文物资料，展现了巴州悠久的历史和社会发展的进程，揭示了历史发展中的重大事件，充分说明巴州自古以来就是多民族聚居、多宗教并存的地方，在祖国的统一、经济文化的繁荣历程中，发挥着重要作用。

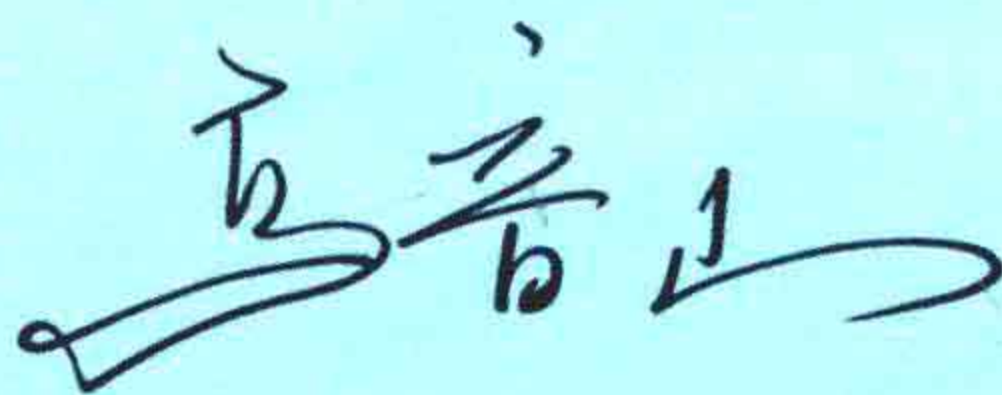
巴州又是一个多民族聚居的地方，有着深厚的民族民间艺术土壤，非物质文化遗产资源品类繁多，丰富多彩，在全疆有着非常重要和独特的地位。通过近年来的普查，我们挖掘了上百种非物质文化遗产保护项目。目前，10项入选国家级非物质文化遗产名录，30项入选自治区级非物质文化遗产名录，90项被认定为州级名录。

建国以来，在巴州党委、巴州人民政府的高度重视下，经过几代人的努力，巴州的文化艺术事业得以长足发展。各民族文化、地域文化相互交汇融合，形成了巴州独具特色的楼兰文化、东归文化、军垦文化、马兰文化、石油文化。

在全球化和现代化进程中，文化受到了猛烈冲击，有的正怪异生长，有的正面临消亡，有的逐渐丧失自主，有的迷失身份，成为精神世界的“游荡者”。只有识别分析文化差异，探寻文化信息和意义底蕴，才能不断强化对中华民族文化的认同，才能吐故纳新，铸造新时代的文化精神，支撑着我们的精神支柱。

文化要发展、要繁荣。要保护好我们的文化遗产，首先要了解她们，并强化对她们的认识。《巴音郭楞记忆》系列丛书中能让更多的读者了解、关注、关心我们巴州的文化现状、发展态势及努力的方向。希望此系列丛书能给读者带来一些文化印象和明确简单的文化信号，让我们在不耐烦的时候，有耐心地翻一翻此丛书，放弃一些复杂只取一些表象，完成在巴州这样一个历史久远、面积辽阔、民族文化丰富的土地上的文化历程。

书是人类进步的阶梯，为读者找好书，为好书找读者。那么，朋友！我们开始吧……



2009年6月23日

(作者为新疆巴音郭楞蒙古自治州副州长)

▲ 1965年麦来江·尼牙孜（二排左四）、席莲英（前排左二）等我州演员受到周总理接见



▲ 参加第五届“大地之舞杯”中国民族民间舞蹈荷花奖大赛获铜奖并晋京演出的舞蹈《少女萨吾尔登》演出剧照



◀ 中国新疆首届国际民族舞蹈节开幕式上表演的歌伴舞《牧歌》演出剧照

歌剧《魂系东归路》演出剧照
▶ 获全国文艺汇演一等奖的



▶ 在自治州纪念改革开放30周年专场文艺晚会上表演的歌舞《楼兰的红枣熟了》演出剧照





◀ 获全国“天穆杯”小品大赛银奖和全国农民文艺汇演“丰收杯”奖的小品《达西村采访记》演出剧照



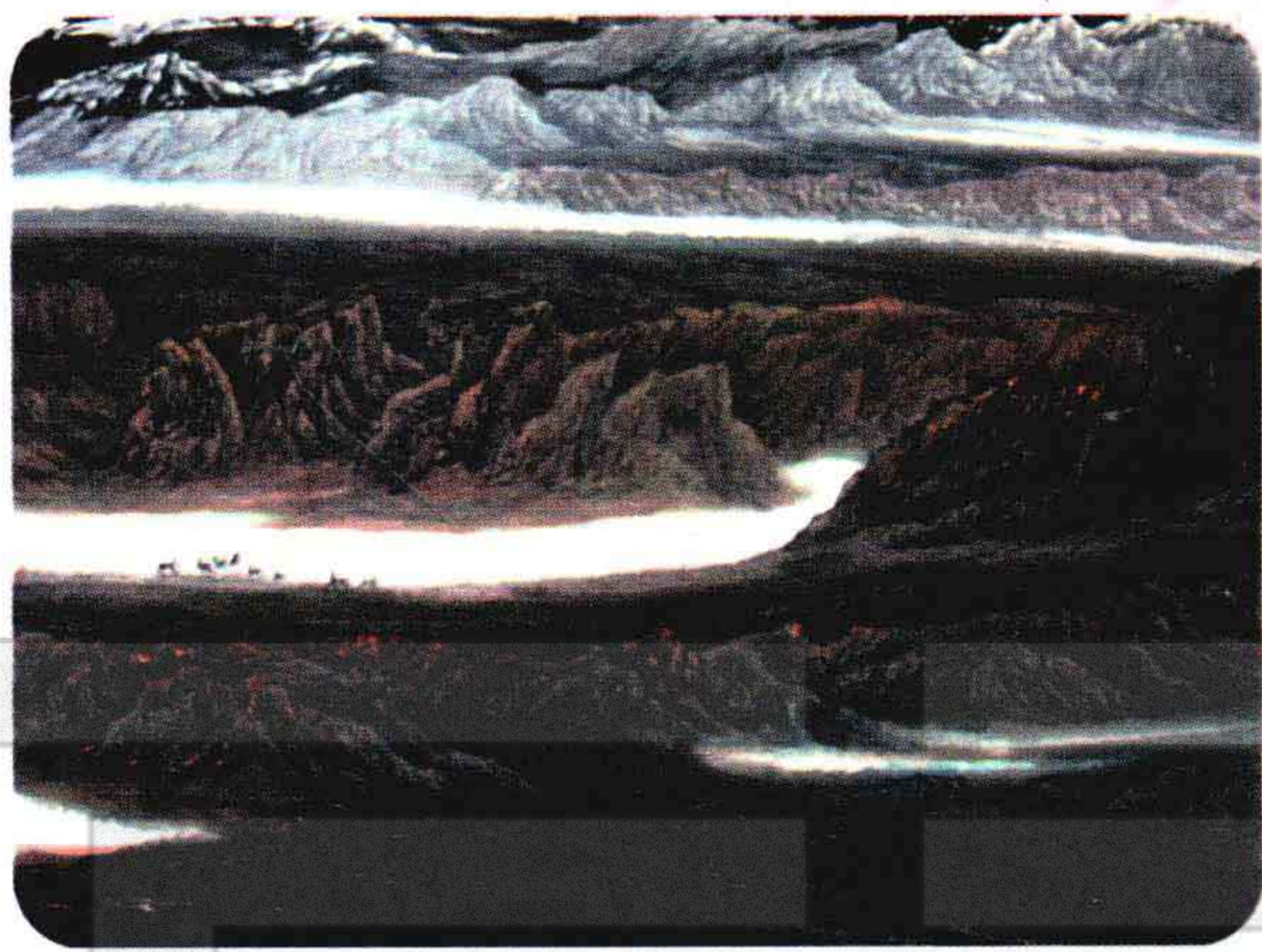
▲ 赴蒙古国科布多省参加文化交流的舞蹈《母亲》演出剧照



▲ 丁春著（人民出版社出版）

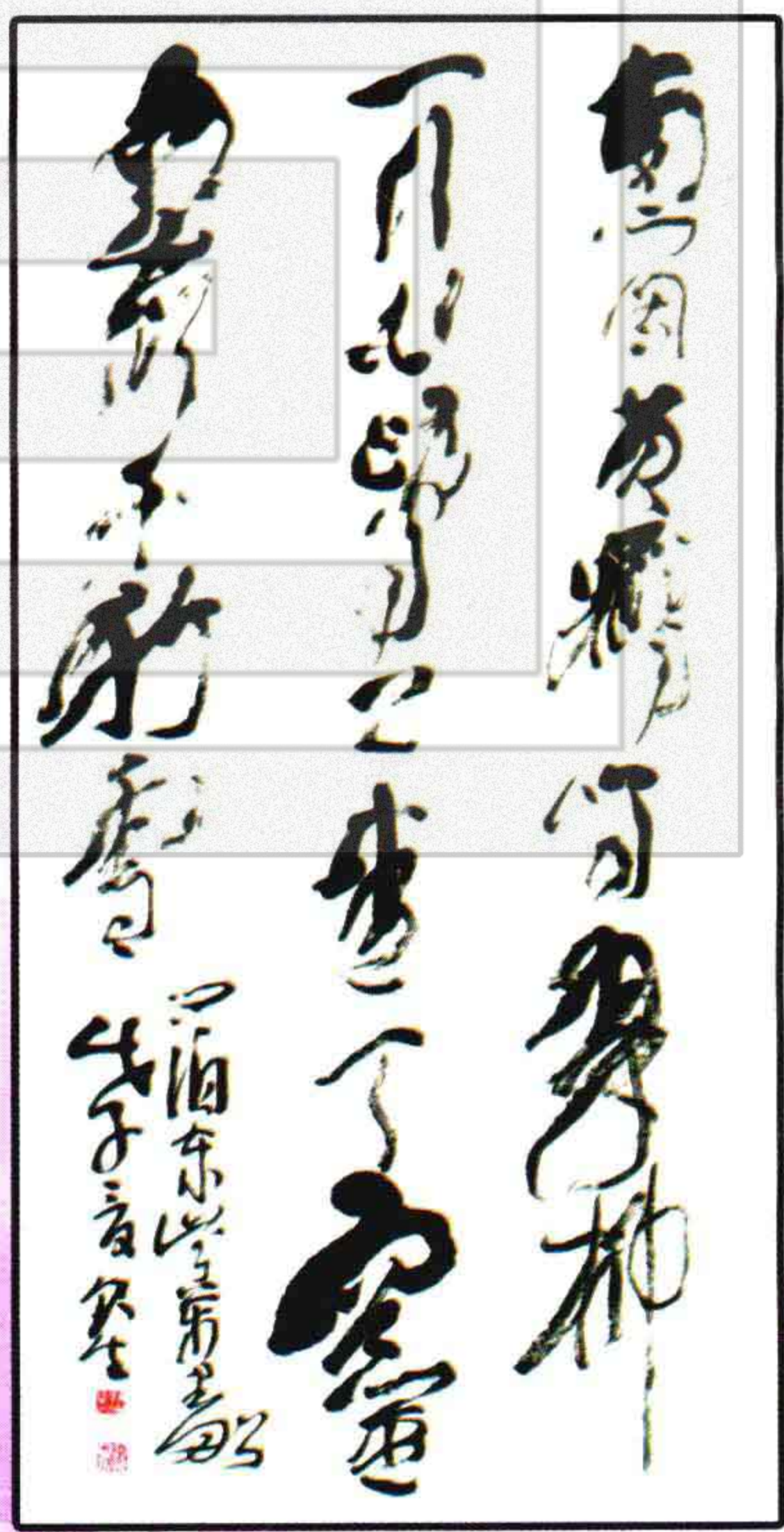
▲傅增堂国画《家园》

获自治区群星奖金奖、全国
群星奖优秀奖



► 侯建摄影作品《天山
春雪》获自治区群星奖银
奖、全国群星奖入围

► 范钦生书法作品2008年
获全国迎奥运书画展金奖



巴州文化艺术人才谱

名 录

(以姓氏笔划为序)

一、文 学(82人).....1

丁春、于新鹏、才吾加甫、万庸、马丽娟、王永健、王安润、王克林、王新勇、毛·尼满、乌买尔·买买提依明、文琼、巴音孟克、巴都木、艾尼瓦尔·库尔班、艾尼·库尔班、艾买提江·木海买提、艾斯卡尔·牙生、玉山·肉孜、龙川河、史建新、加·青巴特尔、毕化文、吕长青、吕建邦、曲新鸿、吐尔孙·买合木提、达·那尔苏、达·阿力同其其格、刘友军、刘玉华、刘思祥、李坛计、李忠、李首峰、李梅、玛依努尔·阿布迪力木、甫·巴都玛拉、肖冀平、何伟、库叶、张体铄、张灿英、阿布力米提·穆罕默德、阿布里孜·艾山、阿布都米吉提·艾逝库尔班尼、阿里甫·巴拉提、阿曼古丽·艾则孜、陈欣、陈彦强、陈雪、陈焉生、帕哈尔丁·木沙、图尔荪古丽·图尔迪、依拉木·组尔东、周枫林、周素娟、泽·根谢、郝贵平、赵进春、赵祥麟、赵精华、洪永祥、姚成、莫依东·沙依提、格·李杰、敖其尔加甫、郭群杰、黄立本、银花、寇玉英、寇钧剑、韩浩亮、蒋立新、辜丽



香、博·尼满、确·胡热、程泽、道·乃岱、道·李加拉、颜明星、魏陆平

二、舞台艺术(248 人)35

(一)	
1、创作(12 人).....	35
早·尼满才仁、刘昆黎、李戈、希·其米德、陈纪芳、陈新田、阿 丽太、帕尔哈提·阿不都热依木、胡泽新、赵庆德、傅增堂、谭 林坤	
2、声乐(25 人).....	41
才仁道尔吉、马海鸽、王峥、王祥谋、卡哈尔·玉苏甫、乌尔 娜、巴图那生、玉孜曼、玉孜曼(群)、古丽巴哈·艾依提、吐 地尼牙孜·拉孜木、朱秀丽、买热木沙·肉孜、杨黎明、李杰、 何一文、张燕、努尔买买提·吾甫、明其克、明珠尔、莎尼亚· 卡得尔、热孜完古丽·热依木、程雪芹、奥特海、翟海燕	
3、器 乐(31 人)	52
干加甫、才岱、马克山、马明、王学峰、田焱、卡合曼·吐尔逊、 叶金伦、尔肯·拜克日、地力夏提·卡斯木、伊力夏提·托乎达 尤甫、刘彦新、刘晓莺、齐·布和、李丽娟、吾买尔江·吐拉甫、 佐赫拉·穆哈买提、阿力甫·司马义、阿力甫·司迪克、阿不来 提·阿木提、阿依古扎丽·吐尼亚孜、陈志华、佳娃、依敏尼牙 孜·阿吉、依明江·铁木尔、孟凯、唐刚、桑布、曹曼、道力昆·	

依不拉音、道尔吉

4、舞蹈(50 人)66

马丽莉、木铁里甫·艾尼、木合塔尔·吐尔逊、乌云花、乌云其曼、乌里艳·吐尔逊、巴太、巴音、巴音达来、巴图门开、巴哈尔古丽·买买提明、艾尔登、艾尔肯·阿不都热扎克、艾合买提·巴吾尔、古丽巴斯坦·阿布力米提、代里根、乌兰、司马义·依不拉音、刘娜、吐逊古丽·吾守尔、吐尔逊·艾买尔、买买提江·马木提、苏布赛、李荣、吾甫·库尔班、吾买尔·库尔班、阿里亚·帕力海提、何霞、阿不都为力·阿不力孜、阿不都热西提·阿不都热依木、阿布都外力·买买提明、阿地里江·卡斯木、阿里甫·思玛依、阿依古丽·毛来克、陈超、努尔比亚·阿合买提、青格乐、范向东、迪力拜尔·艾买提、孟克巴图、赵君武、娜仁、敖日木加甫、夏广平、黄丽、萨日娜、萨仁、韩敏、奥登高娃、熊艺蔓

5、表演、主持(17 人)87

于军、于璐、马建伟、乌力杰、巴特尔、田然、刘明勇、买买提·肉孜、麦来江·尼亚孜、李建明、吾斯曼·司拉依丁、张江红、张江梅、周晓宁、黄尧、蒋佩俊、傅君

6、舞台技术(7 人)95

乔克岱、刘一曼、孙虎、阿曼古丽·托合提、陈关志、帕尔哈提·居玛、席莲英

7、艺术制作(3 人)98

王威、邓理平、谭意



(二)

1、创作(19人).....100

马仁权、马继东、扎·明居尔道尔吉、司卫东、吕欣、刘建军、刘新荣、买买提·那孜尔、狄红星、闵素琴、张权荣、陈文俊、陈敏、居马·阿不都热依木、侯小民、高兴运、唐国兴、普兵、熊见

2、声乐(28人).....108

马健、王世光、王琼瑛、牙夏尔·提依甫、巴雪萍、艾力·吐尔逊、艾西丁·乃吉米丁、古丽尼沙·依明、克力满·沙吾提、朱子文、刘涛、杨桂湘、杨静、吾买尔江·阿不拉、阿力甫·热合曼、阿不都外力·阿不力孜、陈军、若仙古丽·皮克尔、罗金燕、胡平、胡骏、孟根、其其格、苟重龙、高娃、黄松龄、曹安兰、魏雪山

3、器乐(17人).....120

马咏、王江、吐尔逊·斯拉木、刘工苇、刘海涛、刘彬彬、李庆彬、李江明、吾斯曼·托乎提、何兵、沙国元、帕蒂曼·阿不都热西提、娜仁花、徐德新、高双阳、常其安、魏玉军

4、舞蹈(17人).....127

王月英、王明纲、古力巴哈·吾甫尔、古尼沙·满塔洪、古丽努尔·亚森、古丽妮莎·热合曼、吐尔逊古丽·麦合斯木、刘宏、沙丽古丽·依不拉音、张莉、孟轩羽、祖丽克娜·库尔班、祖鲁曼、郭锦嫣、黄明新、曹新华、傅灵芝

5、表演、主持(16人).....134

王军、王林、牛红艳、江舟、沙玉兰、买合木提·托合提、杨春、李雯、吴静、张新华、阿里木·艾孜木、努尔尼沙·吾甫、苟小弟、周福珍、倪然、微微

6、舞台技术(3人).....141

代风民、李焱、道尔吉

7、艺术制作(3人).....143

卡哈曼·托乎提、李新刚、张伊

三、美术、书法、摄影(46人).....145

(一) 美术(19人).....145

朱彧、刘新艺、许宏伟、孙正全、杨肃生、李强、何秀刚、张志绪、陈新荣、周文林、胡继杰、袁军、徐章明、郭耀君、席德文、黄大连、董经纬、蒋跃新、傅增堂

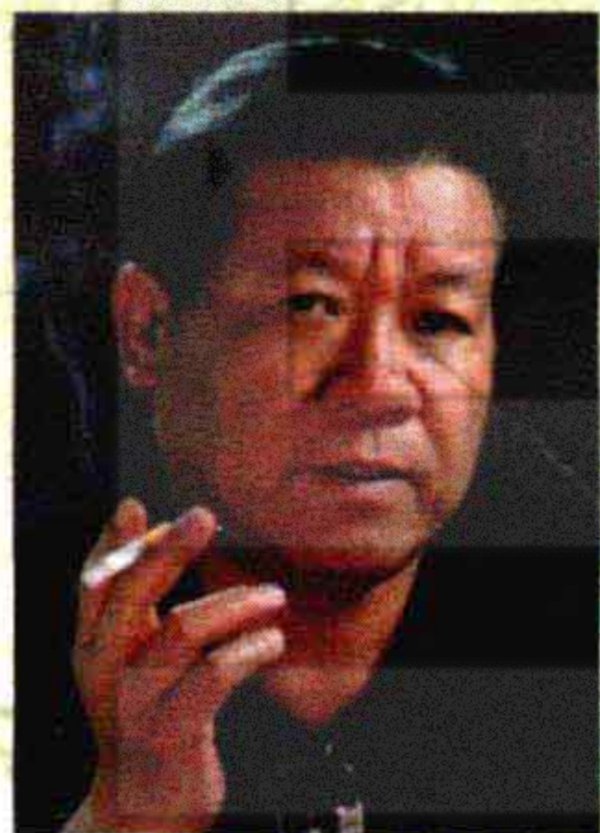
(二) 书法(12人).....154

王小豪、王建国、仁钦、文宝生、申国建、任小平、李保峰、张艺、范钦生、封美言、谢正学、谢圣琪

(三) 摄影(15人).....160

王立华、王汉冰、王斌、邓建中、权勇、吕方明、刘浩、杨洪、李龙娃、李汉朝、明杰、周新明、侯建、殷朝明、黄玉龙

一、文学(82人)



丁 春

丁 春,男,汉族,1959 年出生,大专学历,文学创作三级,现为巴州文联创作室专业作家,系新疆作家协会会员,新疆报告文学学会理事。2006 年被中国国际艺术家协会、《中国文艺》杂志社授予“全国百名优秀作家”,2007 年被中国文学艺术基金会授予“中国骄傲·第五届中国时代优秀文学艺术工作者”。目前已发表作品 80 余万字。代表作品有:报告文学集《以血代水的人们》、散文随笔集《思维的花朵》、电视专题片解说词《共和国不会忘记》等。《用血肉筑起绿色方阵》、《苦难塑造人生》等十余篇(部)作品获中国报告文学学会、《人民文学》杂志社全国文学大赛“华夏作家网杯”,中国散文学会、中国诗歌学会、中国文艺家协会等征文一、二、三等奖共 16 次。曾多次获自治区级奖项。

于新鹏,男,汉族,1960 年 9 月生,祖籍河南,中共党员,现供职于库尔勒市委党校。通讯、散文、杂感、诗歌等见