

# 密县民间文学集

故事 ● 歌谣 ● 谚语



密县民间文学三集成编委会

# **中国民间文学三套集成密县卷**

## **编辑委员会组织成员**

**主任：张敬增** （中共密县县委书记）

**副主任：周建秋** （密县人民政府县长）

**李广泰** （中共密县县委副书记）

**朱永森** （中共密县县委宣传部部长）

**委员 冯树森** （县委宣传部副部长）

**于明义** （密县文化局局长）

**杨克勤** （密县文联副主席）

**冯 辉** （密县文化馆馆长）

总 编 杨克勤  
主 编 高力升 刘玉田  
副主编 孙树森 冯 涣  
编 辑 高力升 徐惠溥 崔长发  
责任编辑 孙树森

## 序　　言

《中国民间文学三套集成河南省密县卷》在各级政府的正确领导下，在郑州市文联民间文学研究会、密县文化局、密县文联、密县文化馆以及各乡文化站的大力支持下，我县广大民间文学爱好者积极参加挖掘、搜集、整理。经过三年多的努力，终于完成了本集成的编纂工作。

民间文学是劳动人民的口头创作，俗称“口头文学”。包括故事、歌谣、谚语等。直接反映各个历史时期人们的生产生活、风土人情、理想情趣和审美意识，体现着历史前进的要求和方向，对各个时代文学的发展起着推动和促进作用。一部优秀的民间文学，是一部“百科全书”，可以助文，亦可资政。历史上凡成大器的作家，艺术家，无不汲取民间文学的甘甜乳汁；凡成大业的政治家，无不借鉴民间文学的有益营养。一部优秀的民间文学，是一部“宏篇史诗”，从不同侧面反映了当时社会民族时代的特点，民族文化的渊源，对于研究历史，研究一个地区的政治、经济、文化、科学诸方面的情况，探讨历史发展规律，都是极为丰富而引人入胜的资料。民间文学集成是一部“综合教科书”，包括社会科学、自然科学、民俗民情、处世之道、成材之路、治国理政之要诀，范围广泛，内容丰富，妙语珠连，哲理深邃。因而，民间文学集成是奉献人类各门知识的大千世界，使读者领略民族文化的“大观园”，品尝人民大众的知识琼浆之醇……。

密县位居嵩山东麓，三面环山，东临平原，矿产丰富，交通

发达。南有洧水潺潺东流，粮菜丰盈，素有“小江南”之称；北有溱河婉延，东南而去，至密县东部与洧水汇流，灌溉着大片沃原。

由于密县物产丰富，山青水秀，早在八千多年前，我们的祖先就在这里劳动耕作、繁衍生息。中华民族第一大帝轩辕氏，曾在密县城东云崖宫一带活动。补国、密国、郐国三个诸侯国均建都于溱、洧两河流域。自汉以来，密县、曲梁县、密州、洧源、零水的县邑和州治也建于此。所以，密县是中州大地开发建设较早之地，政治、经济、文化都比较发达。几千年来，这里的山山水水凝铸着我们祖先前进的足迹，地上地下保留着无数文化遗址和文物古迹，也留下许许多多美丽动人的风物传说、民间故事、民间歌谣和谚语。

在这些传说、故事、歌谣和谚语中，有的讴歌了劳动人民的智慧；有的反映了劳动人民反压迫、反剥削的斗争；有的揭露了历代统治阶级的残暴罪行；有的歌颂仁人志士的愤世疾俗，为民申张正义；有的则描写名产、风情和趣闻，也记述了某些地区、村镇的由来与变迁；有的歌谣还直接记述了某些民俗的全过程。

民间故事分神话、传说、故事三个部分，总计约九万字。千百年来，劳动人民通过讲故事、说“瞎活儿”来表达自己的思想感情和爱憎，歌颂真、善、美，鞭挞假、丑、恶，一代接一代的往下传。在流传过程中，又不断地充实和完善着这些故事的内容。

早在史前炎帝时密县就属补国。《路史、国名记》记载：“三皇之世封国，炎帝伐补遂”。说明在三皇时，补国被炎帝讨伐打败，而后灭并。相传轩辕黄帝探讨奇门，研创了八阵兵法图。从此，打败蚩尤，统一了中原。定居在新郑县西北与密县交界处的轩辕丘，在此建国定都。曾在密县云崖宫一带练兵讲武。如云崖宫，力牧台、具茨山、大隗镇、风后岭、武定河（云崖宫

前的河流）、大鸿寨山，大隗山、观寨村……都与黄帝有关，所以关于黄帝的神话传说不少。密县的一些大的村镇，历史较长，它们的村名和地名都有一定的来历。不少村镇的名源就是一个很好的、美妙的、完整的传说故事。例如《火韶王》、《三槐庄的演变》、《黄帝岭》。密县的物产及特产十分丰富，数千年来围绕着这些名产特产也有各式各样的传说故事，如《金银花》等。在搜集民间传说故事中，共发动一百二十多名文学爱好者及各乡（镇）文化馆（站）的干部，深入到二百七十多个村、镇，走访调查了一千七百余名民间故事讲说者，搜集了六百三十二篇原始记录稿，约四十七万余字。

在整理过程中，我们按照河南省民间文学集成办公室提出的四不改变的要求，进行了慎重的整理。不过也有部分故事在语言上存在着过于“文气”的缺点，但，对集成的科学性、真实性和保持其原貌这些重要环节上，还是遵循着口述、记录、整理基本一致的原则。

在编选过程中，曾遇到部分“神、鬼、怪”及封建迷信的作品，对此我们本着历史唯物主义的观点和“集时代之大成”的指导思想，有选择的编入了集成，竭诚让群众在今后的阅读和流传中去鉴别、去分析、去领悟。同时又对某些故事进行了增删。

歌谣大致分为劳动歌、时政歌、仪式歌、情歌、生活歌、历史传说歌、儿童歌谣等。密县古称郐国（古城遗址在今曲梁乡大樊庄村古城寨）。《诗经、郐风》就是流传在密县最早的歌谣，其内容再现了春秋时代密县劳动人民生活场景。《诗经、郑风》中的《溱洧》，传神地再现了古代青年男女到溱、洧河畔参加古会，自由谈情说爱的画面。古诗云：

溱与洧，  
方涣涣兮  
士与女，

方秉兰兮。

女曰：“观乎”？

士曰：“既且”。

“且往观乎！”

洧之外，

洵汗且乐。

维士与女，

伊其相谑，

赠之以芍药。

诗中大意说，早在春秋时，密县交流寨（距古郐国城约一公里，今曲梁乡大樊庄东南）是溱、洧两条河相交汇流的地方。每年农历三月三日暮春季节，溱、洧两条河流清澈，桃柳夹岸，草长莺飞，百花烂漫，青年男女到此游览、集会，趁机谈情说爱，互赠芍药花以表爱慕之心。由此证明歌谣在密县产生、流传较早。

在这次普查和采录中，我们发现有数以百计的民间歌手。例如城关镇西街村的村民徐秀芝、徐凤英和青石河村的村民冯玉环，她们已年逾花甲，却还能唱百首歌谣，这些歌谣又都是她们幼年时跟老人学来的。可见密县歌谣代代相传不息。

谚语分为哲理类、生产类、气象类、节令类、规戒类及其它谚语。谚语是劳动人民在生产、生活斗争中积累起来的经验总结。流传在我县的谚语很多，但带有密县地方特色的只是一小部分。所以从上万条谚语中精选出一千多条，归纳为六类。因为某些谚语既有生产性，又带有生活哲理性，很不好分类，可能有跨类现象。因此，不可避免会出现一些谬误。从这些谚语中，我们可以看出它是密县劳动人民几千年来生产、生活、学习的经验与智慧的结晶。

本书所收入的民间传说故事、民间歌谣、民间谚语 朴 实生

动，色彩绚丽斑斓，闪烁着劳动人民的智慧火花，寄托着广大劳动人民美好的理想与愿望。几千年来世代相传，不断得到后人的完善与丰富。它既是脍炙人口的文学作品，又是学习、研究密县民情、民俗、历史的宝贵资料。所以这些作品及资料不但具有较高的艺术价值，而且还有较珍贵的历史研究价值。

根据中华人民共和国文化部、国家民族事务委员会、中国民间文艺研究会有关通知精神，结合我县实际情况，将《中国民间故事、民间歌谣、民间谚语三套集成密县卷》合并成一册出版。

在普查搜集整理过程中，我们曾得到河南省文联与郑州市民间文艺家协会的大力支持和帮助。特别是市民间文艺家协会主席沙发来同志，曾多次来密县指导工作，并为出版本书做了大量工作。省民间艺术家协会程建军同志在百忙中帮助审查稿子，并提出修改意见。对此深表谢意。

由于我们的思想、艺术水平有限，在编辑工作中，缺点和错误在所难免，希望读者不吝指教，以便将来修正和完善。

## 编 者

## 说 明

一、本集成包括《中国民间故事集成河南省密县卷》、《中国歌谣集成河南省密县卷》和《中国谚语集成河南省密县卷》三大部分。

二、本集成中收选有神话、传说、笑话共七十七篇，歌谣一百四十首，谚语一千二百余条。其中少部分是过去在县办内部刊物上已发表过的。

三、本集成是从数百万字的搜集稿中挑选、整理、筛选出来的资料，多是在密县土生土长、乡土气息很浓的民间口头文学作品，一般尊重其原貌，没作改动。

四、本集成的各部分，均系按上级对“民间文学三套集成”的有关方案、细则、规定的要求进行分类的。在歌谣和谚语类中只分大类，没分小类。

五、本集成中的歌谣均为汉语歌谣，有些还伴以歌手歌唱，如《慈本上工》等。因为曲谱已为《中国民歌集成》所选印，这里不再编入。

六、在语言上，我们尽量保持原有的具有地方色彩的口语化语言和方言土语。

七、本集成所收民间故事、歌谣、谚语绝大部分是在密县产生、流传的，也有外地传入又在本地流传的，书内不作标明。

目

录

故 事

神 话 部 分

人类繁衍神话

“折磨”成亲..... ( 1 )

神话人物传说

黄帝与炎帝..... ( 3 )

黄帝访广成子..... ( 4 )

黄帝战蚩尤..... ( 7 )

附：云岩宫..... ( 10 )

其它神话

二郎斩蛟..... ( 12 )

黄帝修城..... ( 13 )

传 说 部 分

人物传说

索长官断虎..... ( 15 )

报恩寺	( 17 )
古角	( 19 )
常十冢	( 20 )
鸡鸣冢	( 20 )
药王华陀	( 21 )
关公磨刀	( 23 )
王彦章与李春孝	( 24 )
冯京马凉	( 26 )
皇帝岭	( 28 )
李闯王与作揖楼	( 30 )
贞石亭	( 31 )
三兄弟作“对”戏乾隆	( 32 )
冯玉祥和车夫	( 33 )

### 史事传说

引蛇出洞	( 35 )
红旗插上田种湾	( 40 )
奇袭李湾寨	( 45 )
瓦解刘世稀	( 49 )
赖忠义巧设“空城计”	( 55 )
杏树岗之战	( 56 )

### 地方传说

双牛山	( 63 )
和韶王	( 66 )
打虎亭与斗牛庙	( 68 )
法海寺	( 70 )
古城寨	( 72 )
龟山	( 74 )

和尚潭	( 75 )
龙抓王小	( 76 )
天仙庙滴水棚	( 78 )
白龙庙	( 79 )
破经山与龟山	( 82 )
仙姑洞	( 83 )
马三太子	( 86 )
三槐庄的演变	( 88 )
马脊岭与马武寨	( 89 )

### **动植物传说**

马的夜眼从何来	( 91 )
“吃杯茶”报恩	( 93 )
猫为何吃老鼠	( 95 )

### **土特产传说**

金银花	( 97 )
-----	--------

### **风俗传说**

过节为啥放鞭炮	( 102 )
---------	---------

### **其它传说**

菩萨为啥是大脚板	( 104 )
----------	---------

## **故 事 部 分**

### **幻想故事**

喜鹊引路	( 106 )
------	---------

千斤姑娘.....	( 110 )
不见黄鹤心不死.....	( 111 )

### **动物故事**

蝼蛄脊梁上的“棍” .....	( 118 )
“吃杯茶”、黄鹂和知了.....	( 118 )

### **鬼狐精怪故事**

蝎子精.....	( 121 )
法精.....	( 123 )

### **生活故事**

任长与任短.....	( 125 )
借面.....	( 131 )
哥俩种麻.....	( 132 )
母妻换养.....	( 134 )
儿子教母.....	( 136 )
金银财宝与黑窝窝.....	( 137 )
点点照.....	( 138 )

### **机智人物故事**

地主和长工.....	( 140 )
地主和短工.....	( 142 )
地主和长工的儿子.....	( 143 )
王小二戏弄胡老三.....	( 144 )

## **笑 话 部 分**

赵知县的刑罚.....	( 146 )
-------------	---------

目不识丁	( 147 )
铁公鸡雇长工	( 148 )
三门桥贊马	( 160 )
吝啬鬼与货郎	( 151 )
死搬硬套	( 152 )
邱知县退堂	( 153 )
择“茔”地	( 156 )
“马虎”先生	( 157 )
占便宜——吃亏	( 158 )

### 其它故事

清早不梦	( 160 )
------	---------

## 歌 谣

### 劳动歌

采茶歌	( 163 )
推小车	( 164 )
纺花车	( 165 )
两只手	( 166 )
姊妹二人去薅菜	( 166 )
纺花歌	( 167 )
织布歌	( 168 )
剪子巧	( 169 )

## 时政歌

- 小扁食 ..... (170)  
查放脚 ..... (170)  
四季歌 ..... (171)  
抗日歌 ..... (172)  
除汉奸 ..... (172)  
不做亡国奴 ..... (173)  
有仇必报 ..... (173)  
农民革命歌 ..... (173)  
革命快要成功了 ..... (174)  
糊涂老 ..... (174)  
耕者有其田 ..... (175)

## 抗日时期儿歌

- 打发哥哥上战场 ..... (176)  
小杆杖 ..... (176)  
公鸡叫 ..... (176)  
要把日本鬼子都杀掉 ..... (176)

## 仪式歌

- 洞房撒床歌 ..... (177)  
圆月歌 ..... (178)  
上梁歌 ..... (178)  
打扫 ..... (179)

## 情 歌

- 绣兜兜 ..... (180)  
小寡妇上坟 ..... (180)  
慈本土工 ..... (181)

爱你是个孝顺郎	( 183 )
探夫郎	( 184 )
十思想	( 185 )
光棍哭妻	( 186 )
做衣裳	( 188 )
黄狗黄狗你莫咬	( 189 )
小女婿	( 189 )
看梨园	( 191 )
小二姐做 梦	( 192 )

## 生活歌

吸大烟	( 194 )
吸大烟倒运	( 194 )
劝人戒大烟	( 195 )
劝人戒嗜酒	( 195 )
苦口篇	( 196 )
槐树槐	( 196 )
大烟鬼	( 197 )
农民苦	( 198 )
赖帐歌	( 198 )
拜泥胎	( 199 )
儆戒忤逆郎	( 199 )
劝丈母娘	( 200 )
试儿心	( 201 )
谁家槐树倒栽着	( 201 )
小媳妇	( 202 )
咱娘见了她不依	( 203 )
算工钱	( 204 )

母教子	( 204 )
白蒸馍	( 205 )
五朵莲花	( 205 )
报娘恩	( 206 )
女儿经	( 207 )
劝郎君十二个月	( 209 )
劝女婿	( 210 )
把您闺女夸一夸	( 211 )
劝世人	( 212 )
寡妇婆	( 214 )
姊妹争嫁	( 216 )
续闺女吊孝	( 217 )
小长工	( 218 )
孤儿孝	( 219 )
好媳妇	( 220 )

### 历史传说歌

十二根手巾	( 221 )
韩湘子渡林英	( 222 )

### 儿童歌谣

月亮走我也走	( 224 )
小白菜	( 224 )
月奶奶	( 225 )
嫂子喜欢的拍屁股	( 225 )
摘西瓜	( 225 )
窝窝眼	( 226 )
杀小鸡	( 226 )