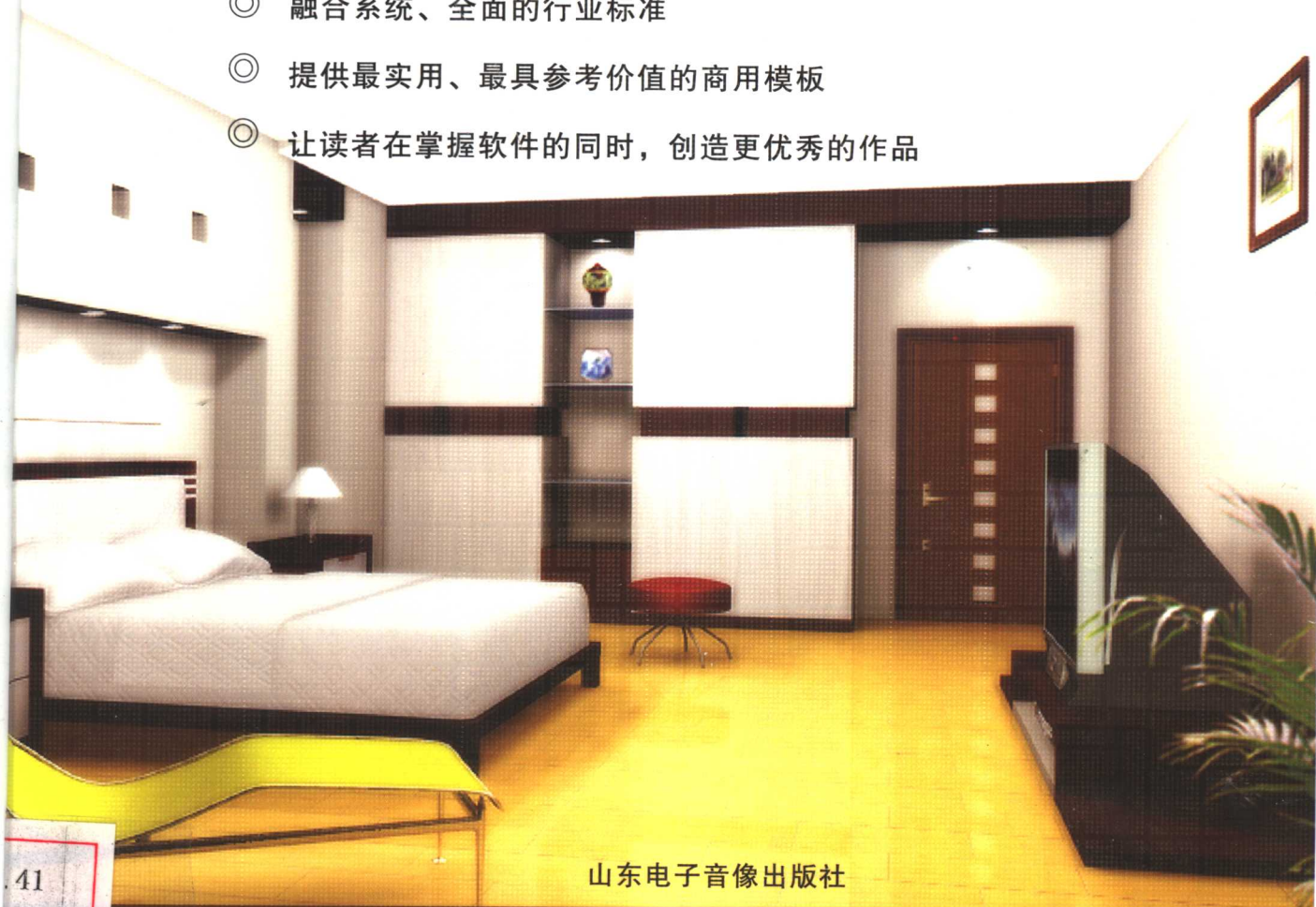


CAD 2005 设计模板 室内装饰

金鼎图书工作室 编 著

【专业设计 · 典型范例】

- ◎ 完整商用案例全方位解读
- ◎ 融合系统、全面的行业标准
- ◎ 提供最实用、最具参考价值的商用模板
- ◎ 让读者在掌握软件的同时，创造更优秀的作品



山东电子音像出版社

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，翻版必究

书 名	AutoCAD 2005 家庭室内装饰设计模板
文 本 作 者	金鼎图书工作室
审校/ 责任编辑	李萍
C D 制 作 者	前程多媒体技术公司
出版/ 发 行 者	山东电子音像出版社
地 址	济南市胜利大街 39 号
技 术 支 持	www.cnbookpub.com
经 销	各地新华书店、软件连锁店
C D 生 产 者	东方光盘制造有限公司
文 本 印 刷 者	成都市墨池教育印刷总厂
版 本 号	ISBN 7-900398-49-X
定 价	32.00 元 (1CD+配套书)

设计模板 DESIGN-TEMPLAT

四大特色

优化的结构设计，为读者节约每一分钱！

软件的基础部分，为多媒体教学软件，放在光盘里，为阅读提供多种选择，节约书的厚度与阅读的繁琐！

任务驱动，案例教学

在对软件功能细分，形成完整知识体系的基础上，针对性地选择案例，全面覆盖软件的功能！

原创案例，来自商用第一线！

精选来自商用第一线的案例，融合广大设计师的创意思想和宝贵经验，为读者提供全方位的指导。

内容丰富实用，借鉴性强！

一模百样！提供大量可供参考与借鉴的案例，实时提供帮助

三大功能

设计师的好帮手

把案例的基础部分交给我们，把宝贵的时间和精力放到创意的思考上去吧，还能从本书中寻找灵感！

优秀设计师的训练基地

来自商用第一线的案例，融创意思想和实战经验于一体，仔细揣摩，仔细临摹，仔细品味，对自己进行全方位的训练。

优秀作品的组装车间

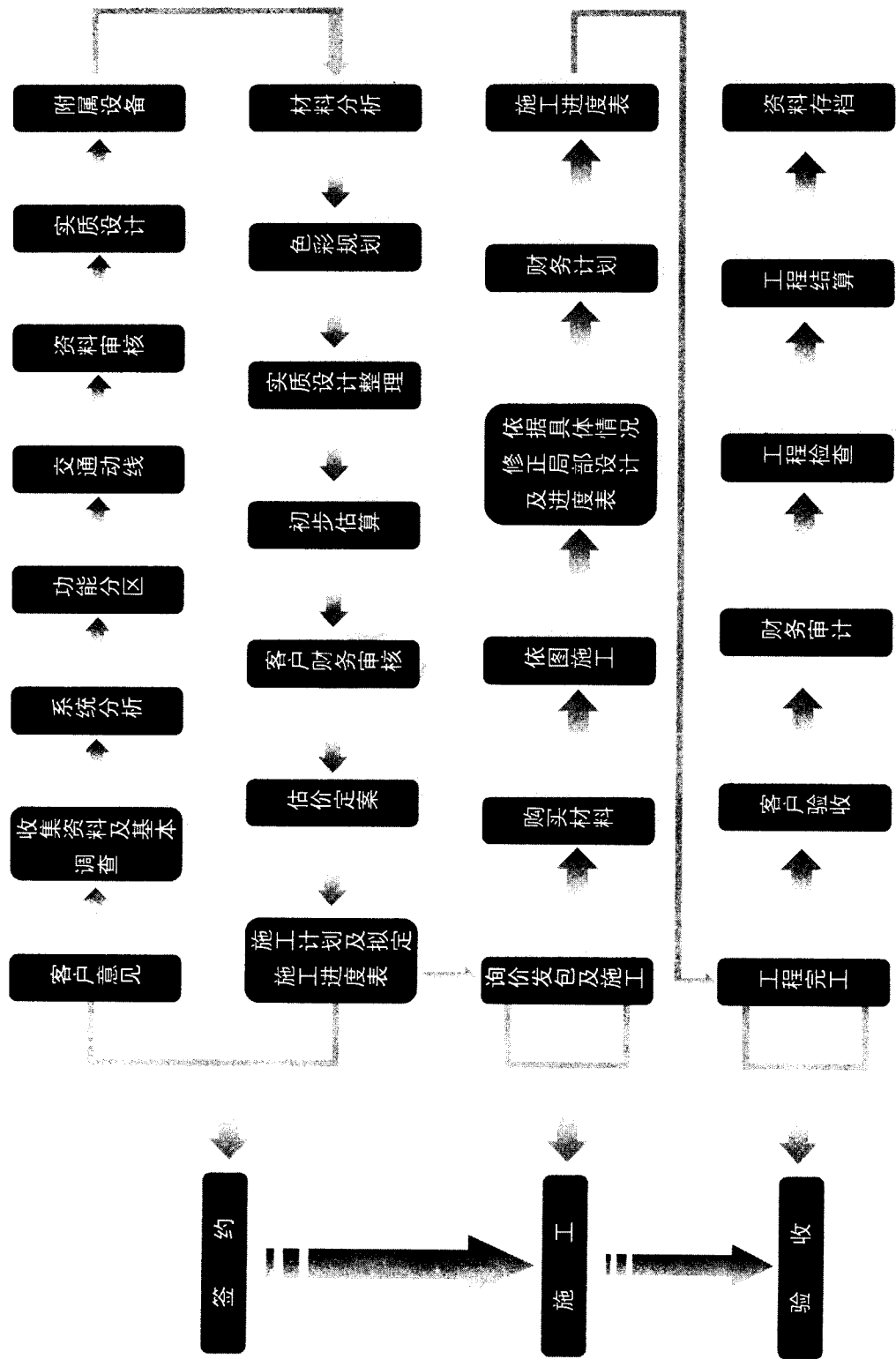
提供大量的设计模板，随“意”搭配，随“意”组装，随“意”修改，优秀作品立即呈现！

TP391.41/7607

金鼎图书工作室



提升就业竞争力





AutoCAD 是目前最流行的建筑设计软件,在建筑设计领域中占据着不可替代的地位。AutoCAD2005 是 Autodesk 公司推出的新一代 CAD 设计及绘图软件系统,它在继承以前版本所有优点的基础上,又增加了许多新的功能,从而它的应用更便捷,因此深受广大建筑设计师的青睐,成为广大工程设计人员的首选软件。AutoCAD 广泛应用于建筑设计、机械设计、三维设计等领域,本书以建筑室内装饰设计入手,通过各种经典户型设计案例的讲解,带领读者熟练掌握软件操作的同时,对不同户型的室内设计进行全过程的学习。

以软件所应用的设计主题划分篇章,去掉对软件基础的专门讲解,开门见山地直接进入完整的应用案例的专业学习过程,以最具实用参考价值的设计模板,从小户型、常见户型、错层户型、跃层户型、别墅户型完整的应用方案入手,对他们从行业标准进行全面、系统的解析,让读者在更熟练地掌握软件功能的同时,享受更丰富的设计成果!

书中针对不同的建筑户型,紧密结合建筑专业及相关国家设计规范的要求,包涵其各自的设计要点与注意事项。本书中所介绍的案例,既全面又典型,以由浅入深的方式介绍了 AutoCAD 在建筑室内设计制作中经常用到的各种技巧,并将其贯穿与整部作品中,突出了作品创作中艺术灵感的重要性,为读者揭示了丰富多样的设计风格。

本书在实例的讲解中,加入一些设计行业的专业知识,使读者从中领悟到建筑室内设计的要领与精髓,激发读者的设计创造能力,感悟室内设计中的各种设计思路,并能够将这些方法与技巧转化为自己的思维理念,成功地运用自己的设计作品中,成为一名具有专业技术能力的室内设计师。

本书由金鼎图书工作室全程策划,所有实例均由专业的建筑室内设计师制作。对知识内容的整理和设计实例的解析说明,由李敏编辑完成。在此向多位提供优秀案例并参与编辑指导的建筑室内设计师表示衷心的感谢,还要感谢多位院校教师和相关工作人员提供的质量校审和排版协作。感谢读者朋友的支持,我们将以更强烈的热情投入到图书编辑的工作中,为您奉献更优秀的电脑图书!



2007/04

Chapter 1 小户型室内设计全套方案**1**

Lesson 1 关于小户型设计	2
Lesson 2 小户型平面图设计	3
2.1 绘图前准备	4
2.2 小户型墙体的绘制	7
2.3 小户型门窗的绘制	14
2.4 平面图块的插入	20
2.5 文字编辑	25
2.6 图案填充	27
2.7 图形标注	31
Lesson 3 小户型天棚图设计	33
Lesson 4 小户型立面图设计	39
4.1 电视墙立面图设计	39
4.2 卧室立面图设计	47
4.3 厨房立面图设计	53
Lesson 5 一模百样	59

Chapter 2 常见户型室内设计全套方案**63**

Lesson 6 关于常见户型设计	64
Lesson 7 常见户型平面图设计	65
7.1 结构图的绘制	66
7.2 面积统计图的绘制	71
7.3 常见家具的绘制	72
7.4 图块的插入及文字的编辑	80
7.5 图案的填充	80
Lesson 8 常见户型天棚图设计	84
8.1 天棚门窗线的绘制	85
8.2 天棚造型的绘制	86
8.3 标高说明及文字编辑	89
Lesson 9 常见户型立面图设计	91

9.1 客厅电视墙立面图设计	91
9.2 沙发背景墙立面图设计	100
9.3 书房书柜立面图设计	105
9.4 玄关侧、正立面图设计	111
Lesson 10 一模百样	116

Chapter 3 错层室内设计全套方案 121

Lesson 11 关于错层户型设计	122
Lesson 12 错层平面图设计	123
12.1 结构图的绘制	124
12.2 平面家具的绘制	125
12.3 图形编辑	127
Lesson 13 错层天棚设计	129
13.1 天棚造型的绘制	130
13.2 灯具的插入	133
Lesson 14 错层立面图设计	135
14.1 客厅沙发背景立面图设计	135
14.2 客厅电视墙立面图设计	143
14.3 卧室立面图设计	148
Lesson 15 一模百样	150

Chapter 4 跃层室内设计全套方案 155

Lesson 16 关于跃层户型设计	156
Lesson 17 跃层建筑结构图的绘制	157
17.1 一层建筑结构图的绘制	158
17.2 二层建筑结构图的绘制	163
Lesson 18 跃层平面图设计	166
18.1 一层平面图设计	167
18.2 二层平面图设计	169
Lesson 19 跃层天棚图设计	172

19.1 一层天棚图设计	173
19.2 二层天棚图设计	177
Lesson 20 跃层立面图的设计	180
20.1 电视墙立面图设计	180
20.2 餐厅装饰墙面设计	187
20.3 主卫生间立面设计	190
Lesson 21 一模百样	193
Chapter 5 别墅室内设计全套方案	201
Lesson 22 关于别墅设计	202
Lesson 23 别墅建筑平面结构图的绘制	203
Lesson 24 别墅平面图设计	205
24.1 首层平面图设计	206
24.2 二层平面图设计	208
24.3 三层平面图设计	210
24.4 四层平面设计	212
Lesson 25 别墅天棚图设计	213
25.1 首层天棚图设计	214
25.2 二层天棚图设计	215
25.3 三层天棚图设计	216
25.4 四楼(顶楼)天棚图设计	219
Lesson 26 别墅地面材质设计	220
26.1 首层地面材质图设计	221
26.2 二层地面材质图设计	223
26.3 三层地面材质图设计	224
Lesson 27 电气施工图设计	226
27.1 电气施工图解析	226
27.2 首层电路图和灯控图的绘制	227
27.3 二层光源控制图和电气连线图的绘制	229
27.4 三楼电气平面图的绘制	231
27.5 四楼电气平面图的绘制	233

Lesson 28 别墅立面图设计	235
28.1 餐厅立面图设计	235
28.2 客厅立面图设计	244
28.3 主卧室立面图设计	255
28.4 衣帽间立面图设计	264
28.5 厨房立面图设计	273
28.6 主卫生间立面图设计	283
Lesson 29 一模百样	291

附录 室内装饰设计原理 295

室内设计的主要步骤	296
室内设计的主要工作	296
客户与室内设计师的记录与沟通	297
资料收集与调查	298
室内设计规划	299
设计尺度与尺寸	301
家具设计的基本尺寸	301
室内设计图	303
施工图	304
开关插座位置	307
影响室内公共安全的因素	308



AutoCAD 2005

家庭室内装饰设计模板



CHAPTER

小户型室内设计全套方案

1

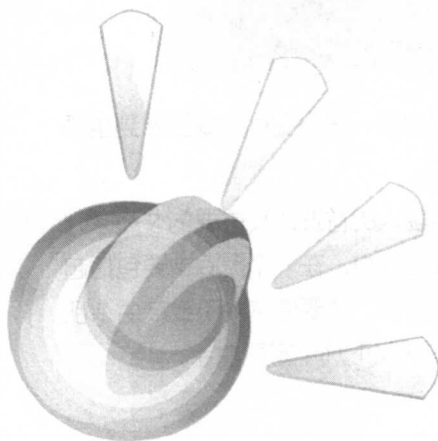
Lesson 1 关于小户型设计

Lesson 2 小户型平面图设计

Lesson 3 小户型天棚图设计

Lesson 4 小户型立面图设计

Lesson 5 一模百样



DESIGN-TEMPLATE

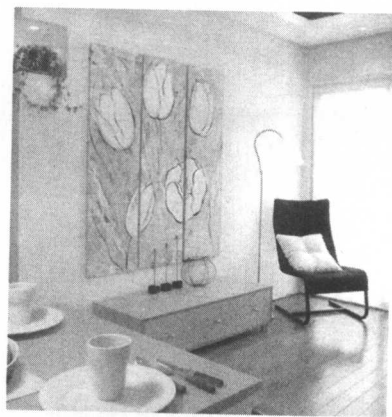
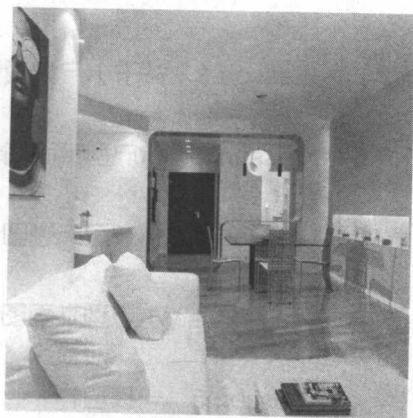
Lesson 1 关于小户型设计

住宅为人们提供了休息和交往等日常起居活动的环境空间，小户型以总价低，功能齐全的优越性赢得了广大单身贵族们的喜爱。使开发商对小户型投入了相当大的热情，使各种小户型出现了火爆场面。

狭义概念的小户型，是指面积在 60-70 平方米以下，具有厨、卫、休息功能的居室。在广义上比较一致的看法是：1 居室 60 平方米、2 居室 80 平方米、3 居室 100 平方米。

以上面积均表示此小户型只有一个卫生间；如果在小户型中增加一个卫生间、或增加储藏室、休闲阳台和独立餐厅等功能空间，那么将小户型的总体面积将增加 10-20 平方米。精巧户型面积虽小，但居住功能和大户型相比，不应该有太大的差异，这就要求精致地规划面积，巧妙地设计户型，其面积的关键在于功能齐全，既经济又实用。

各种小户型住宅在结构上、使用功能上大体一致，只是在不同户型空间上有所不同。在下图所示的小户型住宅中，无论在室内造型、家具的选择上，还是室内色调、灯光的布置上都各有千秋，体现了小户型不同的设计风格。



小户型给设计师带来了新的课题——如何合理地利用居室内每一块小空间。既要做到全面丰富，又要做到简约精炼，在井井有条中体现主人的个性特点。

由于各种原因，五六十甚至三四十平方米的小户型多为年轻人的首选，其重要的装修原则就是要充分利用室内空间。由于小户型的居室面积相对来说较为狭小，在一个房间中要包括起居、会客、储存、学习等多种功能活动，既要满足人们的生活需要，还要使室内不致产生杂乱感，这就需要对居室空间进行充分合理的布置。一般布局可以从以下几个方面着手：

色调

在色彩的设计上要结合业主爱好的同时，一般可选择浅色调、中间色作为家具及床罩、沙发、窗帘的基调。这些色彩因有扩散和后退性，使居室能给人以清新开朗、明亮宽敞的感觉。

在同一空间内最好不要过多地采用不同的材质及色彩,以免会造成视觉上的压迫感。最好以柔和亮丽的色彩为主调,还可以用采光来扩大视野,如加大窗户的尺寸或采用具有通透性或玻璃材质的家具和桌椅等,将空间变得明亮又宽敞。

家具

在家具的选择上,要造型简单、质感轻、小巧的家具,尤其是那些可随意组合、拆装、收纳的家具比较适合小户型。或选用占地面积小、比较高的家具,既可以容纳大量物品,又不浪费空间。充分体现了小户型居室放置家具的一大特色——纵向发展。如果房间小,又希望有自己的独立空间,那么在居室中采用隔断、滑轨拉门或采用可移动家具来取代原有的密闭隔断墙,使墙变成“活”的,同时使整体空间具有通透感。

空间分割

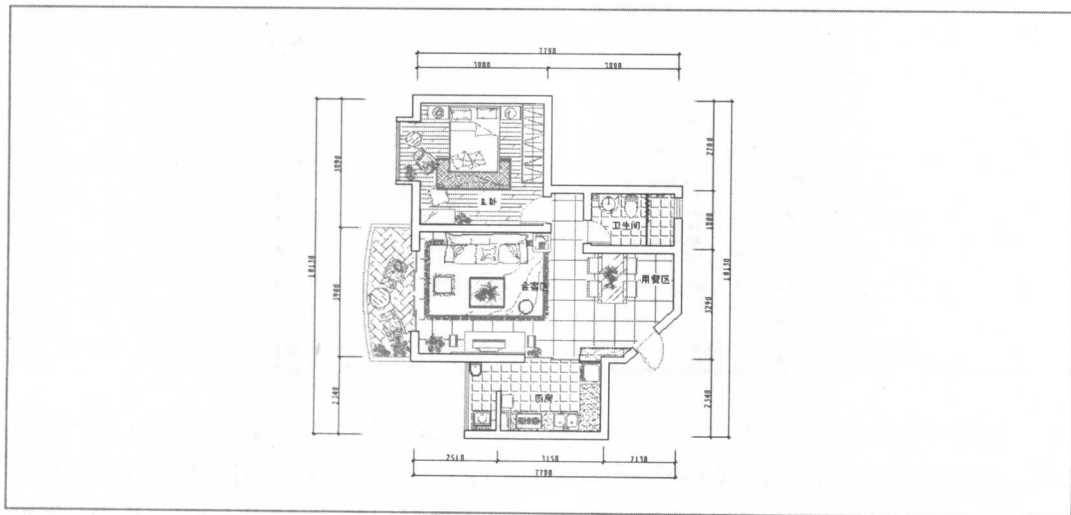
小户型的居室,对于性质类似的活动空间可进行统一布置,对性质不同或相反的活动空间进行分离。如会客区、用餐区等都是人比较多、热闹的活动区,可以布置在同一空间,如客厅内;而睡眠、学习则需相对安静,可以纳入同一空间。因此会客、进餐与睡眠、学习就应该在空间上有硬性或软性的分隔。

Lesson 2 小户型平面图设计



Chapter 1\小户型设计.dwg

模板参考价值: 皇冠皇冠皇冠皇冠



本章以一个小户型的室内设计方案为例,采用目前流行的小户型设计理念和流行趋势,对整个小户型的室内进行设计。

@ 设计构想

小户型的设计具有一定的难度，但只要在装饰合理地规划设计，小空间也可出大效果。在设计时，必须以生活、以人为本，体现房间的方便，舒适。

1、首先要熟悉室内的尺寸，然后灵活把握空间尺度，达到功能相通、空间相融的效果。同时要求打破常规，精巧的细部处理，巧妙的穿插。

2、在空间的设计上要充分体现空间的巧妙性，突出空间设计中点、线、面层次。

@ 设计重点

在本方案的平面设计中，使用 AutoCAD 2005 中常用编辑命令，完成平面图设计与绘制。

1、设计师在进门左边位置设计了鞋柜、玄关，设计师将拆除一部分墙体，在造型上既美观又大方，同时又增加了储物空间。使用直线、偏移、修剪、延伸命令完成鞋柜、玄关绘制。

2、设计师在厨房设计了双扇推拉门，与电视墙、鞋柜、玄关和谐统一，形成整体；同时增加了采光效果。使用矩形命令，完成厨房双扇推拉门的绘制。

@ 设计制作

2.1 绘图前准备



单击标准工具栏上的新建 按钮，或按下快捷键<Ctrl+N>，开启选择样板对话框，然后在对话框中选择 acad 样板，按下 按钮，新建一个图形文件。



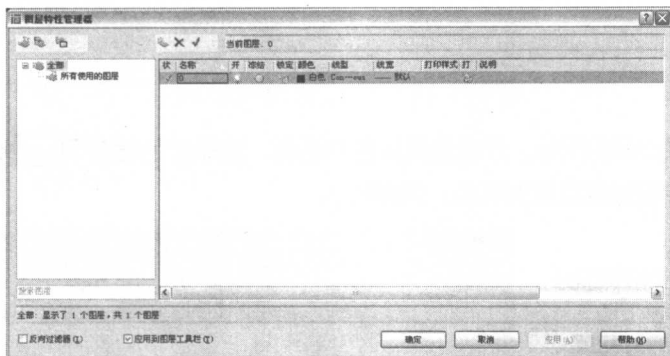
执行『格式\图形界限』命令，或在命令行中直接输入 limits 并按下空格键，在“指定左下角点或[开(ON)\关(OFF)] <0.0000,0.0000>:”提示下按下空格键，表示以默认值确定绘图区域左下角点的坐标。在“指定右上角点 <12.0000,9.0000>:”提示下输入 42000, 29700 并按下空格键，表示通过输入的坐标数值来确定绘图区域右上角点的坐标。

3

在命令行中输入 Z 并按下空格键，在“指定窗口角点，输入比例因子 (nX 或 nXP)，或[全部(A)\中心点(C)\动态(D)\范围(E)\上一个(P)\比例(S)\窗口(W)] <实时>:”提示下输入 A 并按下空格键，表示绘图区域以最大化显示。

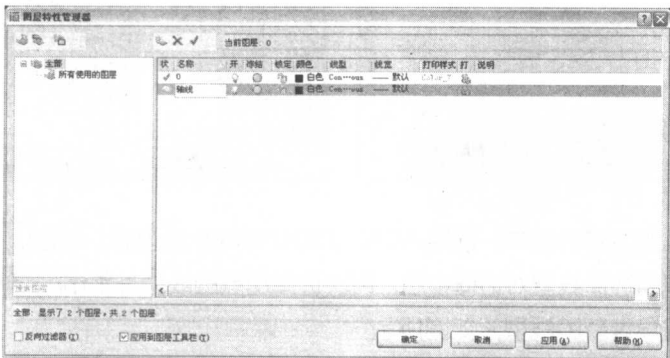
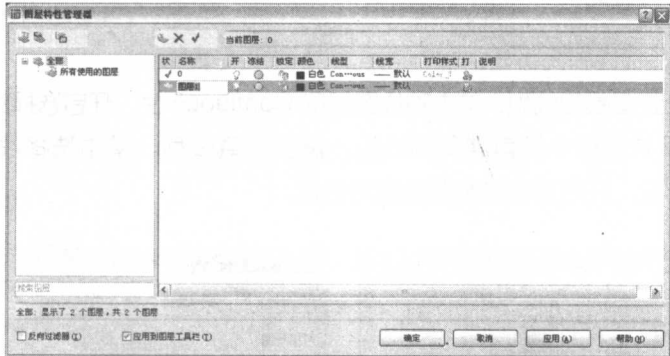
4

单击图层工具栏上的图层  按钮，或在命令行中输入图层命令 la 并按下空格键，开启图层特性管理器对话框，如图所示。



5

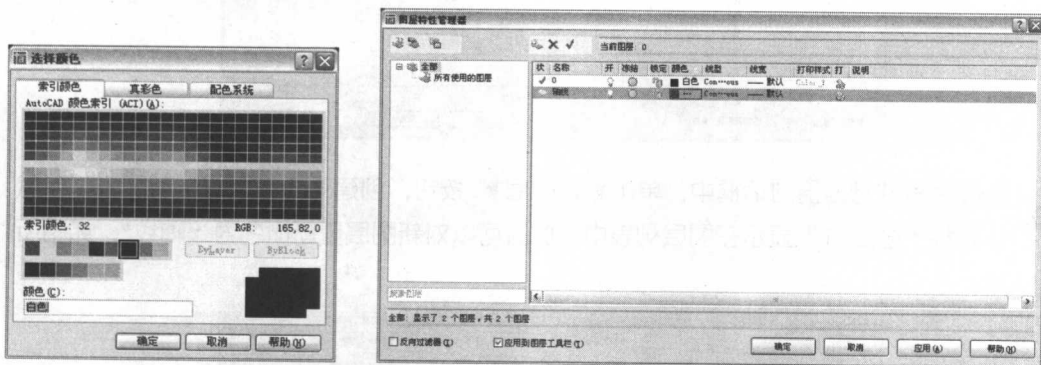
在图层特性管理器对话框中，单击新建图层  按钮，创建一个新图层，新图层将以默认名称“图层 1”显示在图层列表中，此时可以对新图层重新命名为“轴线”，如图所示。



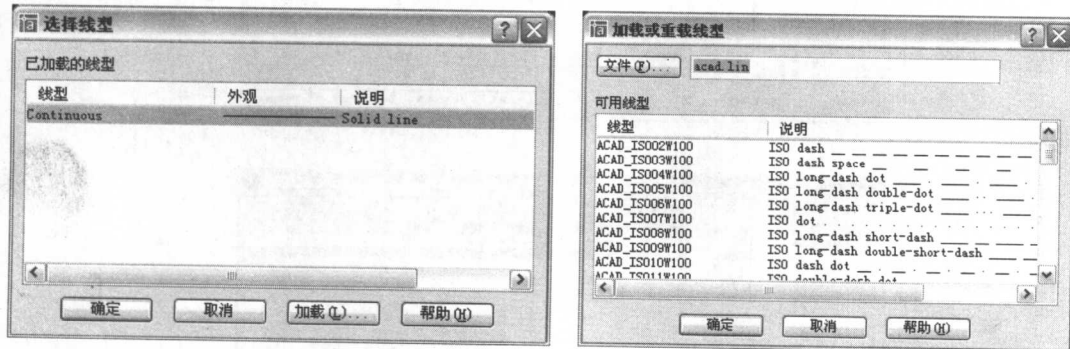
DESIGN TIPS

创建新图层是在图层特性管理器对话框内进行设置的,我们也可以在此对话框中为新建的图层设置颜色、线型,还可以设置图层的打开与关闭、冻结与解冻、锁定与解锁,满足绘图时的需要。

- 6 单击轴线图层的颜色图标,开启选择颜色对话框,选择红色后按下 **确定** 按钮,即可将轴线图层的颜色设置为红色,如图所示。



- 7 接下来需要设置图层的线型,单击轴线图层的 Continuous 栏,开启选择线型对话框。如果在选择线型对话框中没有需要的线型,需要加载线型。单击选择线型对话框中的 **加载(L)...** 按钮,开启加载或重载线型对话框。

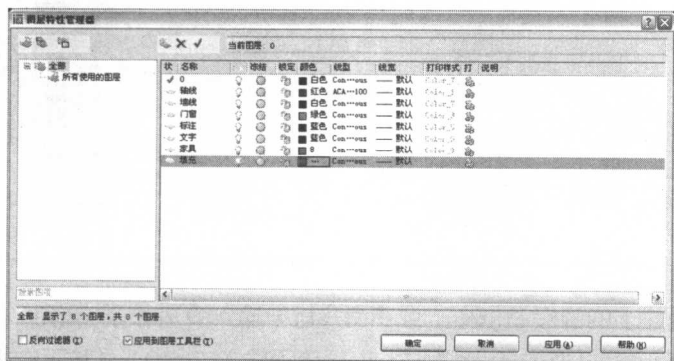


- 8 在加载或重载线型对话框中,选择 ACAD_ISO01W200 线型后,单击 **确定** 按钮,将此线型加载到选择线型对话框中后,再次选择加载的线型并单击 **确定** 按钮,即可为轴线图层设置新的线型,如图所示。



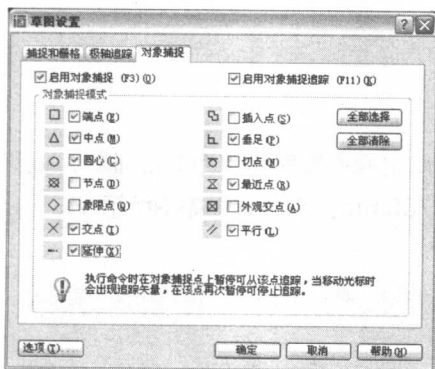
9

根据以上方法，结合示意图，设置各层的名称、颜色和线型。设置完成后，将轴线层设为当前层。完成效果如图所示。



10

执行『工具\草图设置』命令，开启草图设置对话框，单击对象捕捉标签，并勾选端点、中点、圆心、交点、交点、延伸、垂足、最近点、平行选项，然后按下 **确定** 按钮，完成草图设置。



2.2 小户型墙体的绘制

1

单击绘图工具栏上的直线 按钮，或在命令行中输入 L 并按下空格键，执行直线命令。然后单击状态栏上 **正交** 按钮，或按下 <F8> 键打开正交模式。在 “L LINE 指定第一点:”

提示下，在绘图区的左下角任意处单击鼠标，确定水平轴线的第一点。在“指定下一点或[放弃(U)]:”提示下，输入 7790mm 并按下空格键，确定水平轴线的总长度为 7790mm。如图所示。

DESIGN TIPS

如果绘制的轴线不是 ACAD_ISO02W200 线型样式，是因为线型比例大小的缘故。单击菜单工具栏上的特性按钮，开启特性面板，选择轴线后，在特性对话框的线型栏中设置线型比例为 30。



单击修改工具栏上的偏移按钮，或在命令行中输入 O 并按下空格键，执行偏移命令，在“指定偏移距离或[通过(T)]<通过>:”提示下输入 2340，并按下空格键，表示将水平方向线段向上偏移的距离为 2340mm。在“选择要偏移的对象或<退出>:”提示下，选择水平线段向上移动后按下鼠标左键，即可将水平线段进行偏移复制。

使用同样的方法，依次向上偏移复制水平方向的轴线，偏移距离依次为 3290mm、610mm、1190mm、2700mm，完成效果如图所示。