

盛世丰华

——庆祝建国暨漳州解放五十五周年



5.73

漳州市芗城区老年大学 编

目 录

- 一、漳州是座具有光荣斗争史的城市····· (01)
- 二、十年磨一剑，黄花竞绽放····· (02)
- 三、老领导丹青寄情勉后辈····· (04)
- 四、海内外艺苑来贺佳作····· (08)
- 五、漳州书画界及指导老师佳作····· (12)
- 六、桑榆园中花盛开——学员佳作选····· (18)

漳州是座具有光荣斗争史的城市

在漳州工作的同志或者年轻的朋友，对漳州是一座光荣的城市，战斗的城市，红旗不倒的城市，知之不多，甚至不知。今年是建国五十周年，又是纪念邓小平诞辰100周年，我应邀向老年大学学员作了一场漳州光荣斗争史的报告。但是，我不是革命老前辈，我是革命晚辈，建国后，参与党史的收集整理，增长党史知识，受益颇厚。

漳州市是一座具有1300多年历史的文化名城，也是闽西南的重要老区之一，目前全市有革命老区村744个，基点村650个，人口155万，占全市总人口的34%。早在1926年，我们党就在漳州建立地方组织。

1927年1月中共闽南特委在漳州成立，2月在丹霞书院（现八卦楼西侧）创办漳州工农运动讲习所，闽南特委书记罗明任秘书长，学员来自闽西南等地进步青年一百多人，讲习所为各县开展革命斗争培养一批骨干力量。同年12月4日中共福建省委在振成巷成立，1930年5月29日北乡农民3000多人在中共漳州工委领导下，举行北乡暴动，这场暴动在闽南革命斗争中产生了较大影响。

1930年冬省委调陶铸任闽南特委书记。那时，漳州白色恐怖笼罩全城，党的地下工作遭受破坏，许多同志相继牺牲，老同志只剩下王占春、李金发等九人，工作面临困难，党才派陶铸来漳州扭转危局，指挥闽南人民进行武装斗争。当时，闽南特委隐蔽在南山寺“德星堂”，寺内和尚在陶铸的教育和影响下，有汪慰农、肖加达等7个和尚于1932年4月中央红军入漳时参军，而后又跟随毛主席长征。1956年陶铸同志重游南山寺，有感于怀，就地赋诗：“南山古寺规模在，含笑依然花满枝，鬓白重来千百感，江山妩媚占人稀。”

1932年4月20日毛主席率领工农红军东路军攻克漳州，中央红军在漳州停留38天，于5月28日胜利回师中央苏区。

芝山红楼是毛主席工作过的旧居，是红军指挥机关驻地，政治部设在现市委机关大院六幢楼，司令部设在漳州一中新华楼，召开各种重要会议都在这里，作出了许多重要决定。同年4月27日，在东坡后礼拜堂召开漳州工农代表会，成立闽南工农革命委员会，选举王占春为主席，“五一”国际劳动节，在中山公园召开万人纪念大会，会后进行盛大游行。1934年5月漳州各县游击队、赤卫队整编正式成立中国工农红军闽南独立第三团（简称红三团）政委王占春、副团长林荣平。红军退出漳州时留下一批军事骨干和武器、弹药，加强了红三团的战斗力，推动闽南革命斗争向前发展。

1934年春，柯联魁、蔡大燮、彭冲等同志组建的“澎湖剧社”，在中共漳州工委领导下，应用文艺武器，教育人民，团结人民，打击敌人，宣传党的方针、政策、抗日主张，积极配合和支持闽粤赣三年游击战争，对粉碎国民党的军事、文化围剿作出积极贡献。1938年2月澎湖剧社21位同志北上抗日，编入新四军三支队四团一营。

“蓬山陈寓”位于漳州市北桥塔11座，1934年漳州地下党组织利用这座楼房建立秘密活动据点，掩护地下党开展工作，当时领导人马东涵、彭冲、刘荣昌。

“漳州工委”，1947年冬中共闽南泉州中心县委派陈列同志来漳州开展工作，发展一批师生入党，1948年7月20日在新桥下街42号郑国家里成立中共漳州工作委员会，选举陈列任书记，周兴民副书记兼组织部长、张方城工部长、陈均农工部长，朱鸿祥宣传部长。在漳州工委领导下进行声势浩大的“反美扶日”示威大游行，号召革命青年到农村去，创建根据地，组织农会、武工队、开展抗丁、抗粮、抗税等“反三征”斗争，先后输送地下党员、革命青年150多人进入游击区参加武装斗争。

“龙溪人民解放大同盟”，1949年7月为迎接解放、保护城市，中共闽南地委派朱彬、王子俊、颜明秘密下山，潜入漳州，配合郑阳同志，组建“龙溪人民解放大同盟”，总部设在新桥下街42号郑家家里。

漳州是座具有光荣斗争历史的城市，漳州人民富有优良的革命传统，在阶级敌人的压榨下，从未停止过对反动派的抗争。漳州的工人、农民、学生运动风起云涌，此起彼伏，革命红旗始终不倒，革命怒潮不断打击各种反动势力，冲击国民党反动统治，革命斗争沿着迂回曲折道路前进，直到取得最后胜利。

阮位东

2004年9月25日

十年磨一剑，黄花竞绽放

我校国画、书法两个班从1993年开课时仅有20多名学员，发展到现在每班均有60多人。这是十一年来杨松青、江国基、林爱国、蔡和、陈艺文、黄明铭等名师谆谆教导和全体学员认真听课勤学苦练的收获。我们这群从工作岗位退下来的老人，终于从不懂执笔书写又不会泼墨绘画逐渐静下心来当起小学生，走进修心养性学写字绘画的新生活，真正体验到“十年磨一剑”的艰辛和欢乐，从心里感受到夕阳无限好，黄花竞绽放的欢快。

回顾十一年历程，可称为“三步走”。

第一步启蒙阶段从1993年——1997年共四年时间。这阶段杨松青老师教书法、江国基和林爱国、陈艺文等老师先后教国画。杨松青老师采用教笔法结合临帖等方法，从楷书入门，先后教了楷书、隶书、行书。江国基等老师从临摹入手，课堂示范指导，逐步从基础功循序渐进踏入绘画之门。这一阶段经历了建校五周年和香港回归之庆，鼓励学员动手创作书画作品，在校内举办数次书画展览，检验学习成果，鼓舞学员学习书画的热情和创作作品的信心。

第二步是学练结合走出校门活动。1998——1999年二年时间。在指导老师鼓励、指导下组织学员大胆创作作品走出校门贴近社会，参加各种类型的书画比赛。如建国五十周年大庆在区委区政府举办的庆祝活动中，在区会展中心举办一场书画展览，之后又在中山公园展览馆举办一次书画展览，市、区部分领导到场祝贺并观展。由于诸位老师的认真教导，学员们的书画水平得到迅速提高，班级涌现出吴有德、方长福、林美燕、胡清寿、林金池、郑启臻等六位同学的作品参加全国性老年书画大展赛，多次获得金、银、铜奖、奖杯和优秀奖，有四人的获奖作品入编《当代书画名家精英大典》、《中国当代书画艺术家名典》等多部专著。

第三步从2000年——2003年，这是走上开花结果的阶段。学员们在中国书画家协会副主席黄明铭老师的精心指导下，从教画牡丹入手到梅兰菊竹、花鸟鱼虫、山水风景逐项教以绘画技巧。黄老师为了提高直观教学效果，聘请画家来校传经送宝。2002年邀请漳州书画界著名人士郑长琰、林天厚、陈树水、卢辉闻、谢永德等五位书画家到我校举办庆祝“五一”劳动节书画笔会。同年黄明铭老师又邀请新加坡华苑书法会组团来我校访问交流。十月份由世界书画家协会副会长何业波率团来我校传经送宝。时逢党的十六大召开，何先生在我校举办的联合笔会上当场写下《举国人民欢庆十六大》条幅祝贺党的十六大召开。笔会中双方当场作画写字，互赠书画作品留念。

蔡和老师几年来执教书法，先后教了隶书、行书等。通过临帖等方法学会书写隶书、行书的技法。不少学

员参加老年书画大展赛获得多种奖项。

2003年我校建校十周年，校部决定出版一本纪念册刊出书、画、摄影等作品。在校领导关怀和指导下，由书法、国画两个班组建莒城区老年大学书画学会。阮位东任名誉会长，理事由七人组成，杨远任理事长，吴有德、孙瑾任副理事长，黄明铭、蔡和、郑乐三人为顾问。

步入2004年后，我们先是选送一批学员的书画作品参加中国老年书画研究会主办的《庆祝建国五十五周年暨纪念邓小平同志诞辰一百周年全国老年书画大展赛》（北京），有十八名学员获得优秀奖。接着又选送一批学员的作品参加南京市慈善总会主办的《第二届基泰“慈善杯”中国书画大展赛》，学校荣获组织奖，有十二名学员获金、银、铜奖。

2004年6月16日山东省东方艺术研究院名誉院长、著名书画家李玉堂来我校访问并举行笔会。

金秋季节正是收获季节，在我校书画学会成立二周年之际，我们编辑出版《盛世年华——庆祝建国暨漳州解放五十五周年》书画精品集献给伟大祖国。这本书画精品集收录了国画、书法、剪纸、水粉画、篆刻及硬笔书法等六类作品共计 155 幅

精品书画集编辑出版过程得到莒城区区委区政府及本校领导的关心、支持和指导。还先后收到中国书画家协会主席刘金才、山东省东方艺术研究院名誉院长李玉堂、江苏省东慈书画院院长姜西、浙江省云山画院院长孔江宁、湖南省国际华人文化研究中心特级画师朱玉华、浙江省盘山画社副社长、精忠书院名誉院长蒋令法，以及闽南画院秘书长陈树水等26位书画家送来书画祝贺，谨此鸣谢！

以此代序。

编 者

2004年10月20日



刘景和

男，79周岁，原中共龙溪地委副书记，离休后担任过漳州市老龄委主任，漳州市老年大学副校长。

1992年获全国老龄工作功勋奖；1999年国画作品《墨牡丹》获全国九州画院银质奖；2001年国画《荷花》获全国市长画展奖；此外还多次参加书画展，并获荣誉奖。



▲ 刘景和



▲ 卢亚来

原漳州市人大常委会主任
漳州市老年艺术协会会长

翰墨延寿

甲申中秋月 保华



▲ 肖保华

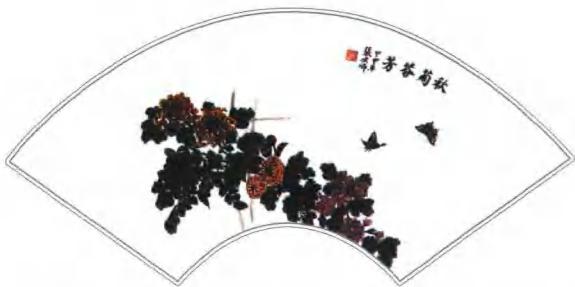
男，1922年出生，原龙溪地委宣传部长，1980年任漳州师专校长兼党委副书记，1984年离休享受厅级待遇，1986年至今任漳州市老年大学副校长。

福建省老年协会会员，漳州市老年艺术协会副会长。

◀ 卢守德

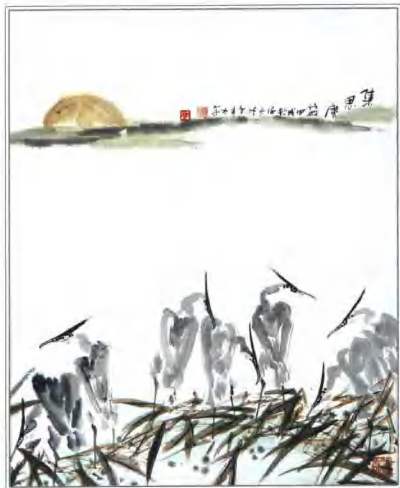
男，1928年出生，1946年参加革命，1985年从中共漳州市委宣传部离休，享受厅级待遇。

1987年任漳州市老年大学副校长至今。现为漳州市老年书画影艺术协会副会长，福建老年书画艺术协会会员，中国老年书画研究会会员。



张仪卿

民盟福建省委会顾问、福建省第二届人民代表、漳州市政协副主席、漳州市老艺协名誉会长、漳州市老年大学副校长



许太

男，1927年生。

1941年3月参加新四军，现为漳州市老年大学副校长、南京军区老战士书画协会会员、漳州市老艺协副主席。

不惑人生

温州市书协主席 刘金才 书

温州市书协主席 刘金才 书

刘金才 书

刘金才 ◀

中共中国书画家协会党委书记，中国书画家协会执行主席。

何业波 ▶

世界书法家协会总会副会长、中国书画家协会副主席、中国书画家协会闽南画院顾问、新加坡华苑书法学会总顾问。

竹若懷虛

靜

何業波 題

藝苑生輝

温州市书协主席 刘金才 书

温州市书协主席 刘金才 书

贺 泽

中国书法家协会理事 副厅级离休干部

蒋令法

浙江诸儿市盘山书画社副社长、精忠书画院名誉院长

山色有无中

蒋令法 书

清风明月本无价

温州市书协主席 刘金才 书

漳州市立城區老年大學藝區總處書

物華天寶
人杰地靈

丁巳年朱玉華書

朱玉華

湖南書畫家、國際華人文化研究中心特級書畫師

繆法寶

中國美協、書協、版協會員、國內外著名書畫家、曾多次出國辦展

文陽啟彩
光照千秋

漳州市立城區老年大學藝區總處書
成立二十周年誌慶
甲申年秋 繆法寶書

▼ 陈庆业 新加坡乐龄书画会顾问、中国书画家协会闽南书画院艺术顾问





姜西 江苏东慈书画院院长



徐其国 安徽宣城书画家



李玉堂 中国当代书画艺术研究院常务理事、新神州艺术院高级艺术顾问、东方艺术研究院名誉院长



黄行全 湖南资深画家，著名画家程翁长子，世界书画家协会理事

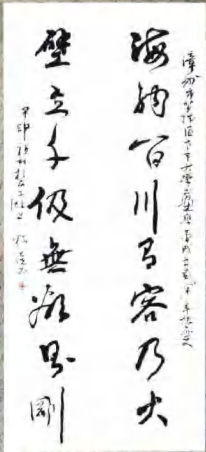
◀ 林立中

中国书画家协会理事 紫云书画会会长 福建省书协 美协 影协会员



▶ 林元况

浙江省青年画家 中国书画家协会会员



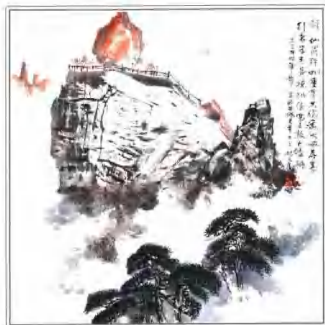
▲ 孔江宁（三书剑客） 浙江云山画院院长，著名书画家

林金池 ▶

笔名今驰，退休干部

现为中华诗词学会会员、中国老年书画研究会会员、省诗词学会会员、漳州市诗词学会理事、芗城区作家协会会员、漳州市老年大学诗词学会会长

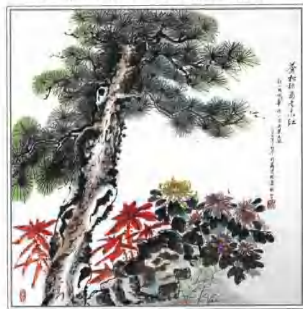
书法作品获《香港海内外书画名家精品展》金奖；入编《全国老年书画摄影荟萃·今日中国老年》、《第二届中国老年书画精品集·秋色怡人》



▲ 林天厚 漳州市美协会员、芗城区美协理事

▼ 林爱国

原芗城区老年大学副校长，现为芗城老年书画摄影协会会长、漳州市老艺协副会长



▶ 林子鸿

中国书画家协会海外中心主任
新加坡《星中国际美术》永久理事



慶祝中華人民共和國成立五十五周年
神州大地萬旗紅五十五周年
果豐國富民康寰宇贊齊心奮
進建新功
七絕 周慶五十五周年頌
甲申仲秋 林金池 雜書于柳江之濱



▲▼ 陈树水

中国书画家协会闽南画院秘书长、书画家



◀ 江伟城

漳州市金門同胞联谊会理事、中国书画家协会海外艺术交流中心副主任、东南书画院理事。



► 叶必裕
闽南画院理事



► 陈树水

郑启臻

男

中国人才研究会艺术家学部委员、一级书画师，现为漳州市老年书画影艺术协会副会长。作品多次参加全国性书画展赛，获金、银、铜、优秀奖奖项数十次。

戰兢不已

王鑒源所詞

不遠萬里至中子 托以詩函 謝士其 印



中丞府樓蘭終不還

王明賢先生遺稿

上海甲申仲夏月

四時可畏
唯能

林双全 中国硬笔书法家协会会员，龙文区书协、美协会员。

▼黄俊 中国书画家协会海外艺术中心秘书长





郑长琰 ▼

中国地质书法家协会副主席，福建省书协，美协会员，漳州市政协书画室画师。



蒋亚西 ▼

中国书画家协会理事，
漳州市工商局外资分局局长。

张辉坤 ▼

漳州市人民检察院司法警察支队副
支队长、中国书画家协会理事，新加坡星
国际美术永久理事，漳州市美术家协会
会员。



林耀生 ▼

龙文区美协主席，政协委
员，中国书画家协会理事。



吴炎辉 ▼

闽南画院理事，国画家

