

東明縣新志

天津趙元禮



癸酉春月

東明新志

天津趙元禮



東明縣新誌卷之十三

民生誌

生活

衣

食

住

行

樂

育

東明縣新誌卷之十三

民生

明邑孤懸河表民風伋僿厥土白壤赤埴周原膺膺自古宜農唐宋後兩河迭遭浩劫氏族流亡移殖而箕裘弗改迄今全縣編鄉三百三十有二率農村也經濟基礎建築耕耘之上遇水旱凍餒隨之民生可謂艱矣歐戰以還列強資本主義之烈燄既已燒破中國封建制度之壁壘農民受經濟壓迫不得不舍其耕鑿之天向新社會途徑中覓生存東明處此狂瀾衝擊下其生活狀況與經濟組織呈何反應表現何種狀態進展至如何階段皆社會嚴重問題 總理所謂爲歷史重心者而徧稽舊誌迄無考徵茲爲順應潮流計特仿滄縣誌體增入是篇目凡四曰生活曰生計曰風俗曰宗教採訪所得僅及近今且時促事頤難期詳確關心民生者倘慨其闕略補苴而糾正之則斯編所殷望也矣作民生誌

生活

總理以民生爲人民之生活而衣食住行樂育爲生活六大需要舍生活無所謂民衆也舍民衆無所謂歷史也羲皇以前生活稱最簡矣然居必有穴衣必有革飲食必以毛血而游獵必有行厥後歌興擊壤教起君師以養以陶而生活漸備人之嗜慾無窮此六者亦隨審美之情感而遞嬗演進誠經濟變遷之權衡文明進展之樞機也作生活攷

衣

本縣人民率以土布爲衣質粗而堅夏日短褐止於蔽體色尙白秋冬則漚以靛藍製爲袂棉長衣外覆阜色短褂靛值漸漲多改用灰黑中農以下展轉綻補非檻褸不易也資本主義侵入以還大機器生產之棉織各品充斥市場公務員及城市商人衣質咸取材於是而中產以上服用亦浸淫日廣色素鮮楚銷路日闢幾欲取布而代之矣

絨呢暨絲織品僅限於官吏地主資本家亦間有用者狐裘亦然羊裘多自口外運來土人自製亦夥溫而不絢值較廉士紳及鄉間父老多取爲禦冬上品舊制禮服短褂長袍纓冠履用靴有清入關後所制定也數年前吉凶賓嘉猶及見之今絕跡矣民國雖有大禮服常服之規定費頗不貲遇婚喪輒以便服代之婦女衣飾較男子爲奢青紫藍絳爲青年所喜用晉接慶吊力能備致必易以新者質料兼採土布洋布而洋布尤爲時尚裘葛僅少數富人着用貧者恆終年一襲僅互易其棉袂雖土布不完矣平日短衣弓鞋無大故罔着裙者輒近服裝日趨時髦大旗袍高腰襪之類學界青年轉相仿效視爲最摩登云綜上衣服由簡樸而日趨繁華然徒爲炫耀忽視衛生附體之衣垢膩漬塗恆匝月不一浣而土布與洋布之消長尤爲經濟破產之麴蘖負改良社會之責者當亟思所以糾正之也

食

梁菽麥黍高糧綠豆玉蜀黍甘藷等爲本縣主要食品而高糧與豆混合麵粉及玉蜀黍等尤爲普通小康之家除高糧外兼食麥綠豆小米等終年食麥者千百中不^過一二水田無不宜種稻糯梗皆自外運來故鮮食者

羹粥餅餌之屬每日三餐商船舟子日四食官署及城內居民則日二食要皆因事制宜者若夫無產勞動者糟糠不饜饗殮不給食無定時亦無定品矣

佐食之品爲蔥茄韭芹蒿苣胡瓜萊菔菰藕等或醃食或生和或烹製每食無兼味淡食者亦復不少牛羊豕魚鴨等肉雞卵等價較昂除宴客外幾無食者矣烹飪視往昔爲進步城市各菜館烹製色味俱鮮用具亦甚精良農村則現金缺乏恆數日不購油醋硝鹽和食不嫌其苦亦儉樸之表現矣

烟酒茶等嗜好品消費亦甚鉅烟酒尤甚每年約在三十萬元以上而各毒品之消耗尙不計焉

住

人民宅舍有土屋瓦房樓閣等各因經濟情況而異土屋累土爲牆升以秫稽用代茅索小農及勞動階級居之小康之家參以瓦房橫樑豎柱椳椽雜施覆瓦其上牆壁兼採甃磚建置在數年前者沿脊樹陶獸猶存封建制度遺跡樓閣絕少三層以上尤爲罕覩

屋之配置大別爲主配外戶三合四合等方向高下一遵堪輿家之謬論經始設計務選黃道避歲煞迷信較深者往往一屋數易不以爲糜停破經年不以爲陋而屋脊及牆壁上恆嵌置太山石敢當或姜太公在此之磚刻物尤迷信之表表者普通每屋三楹中置門左右闢窗二然隘而不能啓閉且爲配屋山牆所掩光綫空氣均不易通室內黝如也地不設板鋪磚者亦罕掃除不勤污穢堆積蓋健康之敵也

行

全境概係平原除黃河外無復川渠以故康莊四達交通稱便今復奉令修築省縣各路計省路一自九興集西南迄蔡口長六十二華里寬三十二華尺中高二尺旁一尺五寸夾路溝深三尺廣如之縣路凡五自縣城東關起至姚寨止曰東姚路長三十里自南關起西南迄垣屬焦樓長四十里爲東焦路自西關起西越黃河迄武邱集爲東邱路原長三十里顧自大隄以西盡屬灘地夏秋水潦停積不易修築故此路西止於隄計長十三里自北關分出之線二一曰東米路長十三里一曰東高路長十二里今東焦東米兩綫均已竣工餘正在設計中上五線寬二十華尺中高二尺旁高一尺五寸溝深三尺寬二尺五寸

四輪載重大車及兩輪大車人力小車爲運輸所必需兼供坐乘轎式車自行車則專用以代步近今自行車日見增多人力車業轉覺蕭條人力膠皮車自去年起亦有少數營業者馱運絕無往來交際乘肥策蹇亦只限於男子焉

樂

我邑風氣閉塞文化落後娛樂之具亦鮮優美音樂會遊藝場等鄉曲無自動組織最大娛樂厥惟戲劇有高調平調絃子落子等梆子皮簧亦間有演者而聲調排場佈景遠不及都市其他農村流行之曲有大鼓三絃說白小調謳啞嘲晰而呼嗚嗚殆下里巴人之音歟

按戲曲爲社會教育之一影響於世道人心甚鉅惜吾邑流行戲曲沿襲舊製不能因時翻新保持舊禮教宣傳舊道德而以神權鬼話功名利錄爲誘掖獎勵之具而又恐乾枯寡味不能滿足社會之要求乃以閨怨淫奔隨時點綴故所表演非搜神昇仙之軼聞卽桑間邱中之韻事撫拾封建之糟粕以麻醉唯物之情感方枘圓鑿南轅北轍識者病之然其轉移社會之力究不可盡泯因其舊譜易以新材亦宣傳革命唯一利器也

育

杜威有言教育卽是生活現在生活問題惟教育可以解決未來生活問題亦惟教育堪以領導明邑社會教育名實相違既如前陳民衆教育正在萌芽所恃以陶鎔社會者惟學校教育而已創建之初人民驚疑相半裹足不入厥後風氣漸開校數逐漸增加今則鄉師一處高小已成立者四正籌辦者一初級二百十餘處各級畢業生達數千人然猶不能村設一校學齡兒童無校可入者仍佔多數成年失學男女觸目皆是殊不足以言普及也

東明縣新誌卷之十四

民生誌

生計

生產

分配

交易

消費

東明縣新誌卷之十四

生計

社會階級意識隨資本主義之發展而日趨分化物質上之生產與分配要不可無術以緩其衝則經濟組織尙矣疇昔東邑農村經濟支離破碎殆無組織之可言各帝國主義者又從而遞相掠奪遂以破產然而潮流所趨東明亦不能獨軼出自然法則外固不能以今日所無者決定將來不必有也是篇仍仿滄縣志目名曰生計不以經濟名篇者經濟具科學特性生計則空泛而鮮系統有合於東明實況也爲節四曰生產曰分配曰交易曰消費一遵經濟學之通例去其名不去其實爲異日經濟發展地也至若何年而開始平均地權何時而節制資本土地法實行以後會常有繼續努力以補斯篇之缺者作生計考

生產

東明爲農業生產社會女紅而外專門業工者殊鮮茲將其生產狀況分述於左

甲、關於農業者

一、生產要素 全國農民佔百分之八十以上概括言之也若除去老弱婦女其具生產力之勞動者恐百分之四十不足東邑人口據最近調查共爲二十萬零七千七百五十九婦女佔百分之四十老弱佔百分之二十操他業者約佔百分之五則全縣勞動農民爲七萬二千七百有奇（百分之三十五）土地面積據最近征起畝捐數目共爲七十萬畝又查本縣田賦額征歲爲三萬兩有零實征起二萬兩不足相差三分之一依此推算全縣耕地應爲一百餘萬畝中惟河佔沙壓無若何生產其濱河灘地約七八萬畝歲收麥一次亦非絕不生產者至前述耕地七十萬畝中計上地一十八萬三千八百畝中等地三十三萬二千二百畝下等地二十八萬四千畝

上數按縣府民國二十年糧產調查表計算

列表如左

二、生產關係 在土地私有制度之下自耕農各耕其所有彼此不合作同
一家庭中壯丁力田子婦行饁自耕耘迄收穫皆通力合作有類於單純協作百
畝以上恆分佃於無產勞動者或爲包租或爲分租地主常居指導地位佃農僅

類 別	畝		數
	上地	中地	下地
能耕之田	一八三、八〇〇	二三二、二〇〇	二八四、〇〇〇
沙壓河佔		三〇〇、〇〇〇	
灘田		七〇、〇〇〇	
總計	一、〇七〇、〇〇〇		

供驅遣不敢稍拂其意則是威權與服從協作矣

三、生產手段 東邑生產工具仍沿數千年前之舊鬆土用犁碎塊用耜播種器上有斗以盛種子爲足三中空上通斗爲種子入土之路一牲挽之一人搖之俗謂之樓苗既苗矣疎之以鋤兼除草萊收穫時鎌刀刪鏟參用莖巨者斬以鐮運輸多用四輪大車兩輪大車及一輪小車亦間有用者登場後碾之以碾佐以掀帚木叉等器籽粒便可入囤牛馬騾驢爲佐耕要畜挽車引犁運碾均用之普通冀田採用人畜等糞及草灰間有用油餅者骨灰石灰肥田粉及其他化學配製肥料無復用者

四、生產數量 農作品以大小麥高糧玉蜀黍豆類粟黍爲大宗因土質勞力施肥雨量之不同產量彼此互異甲年與乙年豐歉亦互相懸殊據本縣民國二十年糧產調查表平均麥之總量爲一千三百五十餘萬斤黍及玉蜀黍爲六百萬斤高糧粟豆各數百萬花生甘藷等亦數百萬斤棉花較少且無調查確數農