

棋牌世界



桥牌集萃



· 3 ·

棋牌世界·桥牌集萃·3· 目 录

·世界桥牌大战·

世界冠军牌局精选

——1986年世界公开双人锦标赛…………… (1)

·名将之路·

三捧百慕大杯

——出色的职业牌手保罗·所罗威…………… (10)

·专题讲座·

冻结套…………… (15)

·逻辑与思维·

爱因斯坦打桥牌吗?…………… (29)

·科学与训练·

叫牌竞赛…………… (36)

学叫牌小议…………… (27)

·做庄常识·

时机(一)…………… (44)

·大师答题·

选择什么叫品…………… (45)

·初学者园地·

桥牌入门浅析(三)…………… (45)

桥牌基本打法(三)…………… (45)

·跟大师学打牌·

隐 蔽…………… (45)

• 竞赛场上 •

意大利队的失利

——欧洲生命杯桥牌赛 (80)

各路精英会战西雅图

——1984年奥林匹克桥牌赛牌局选 (96)

• 裁判与规则 •

消遥法外

——心理叫牌及其判罚 (100)

• 问与答 •

做庄测验 (三) (110)

• 坎特的防守 •

(九) 穿针引线 (116)

(十) 后发制人 (118)

(十一) 听天由命 (120)

(十二) 突发奇兵 (122)

• 世界各地 •

世界桥坛趣史 (一) (124)

• 叫牌新信息 •

1 ♠开叫后的应叫 (22)

特拉斯叫牌 (24)

编辑:《棋牌世界》编辑部

主编: 利·萧竹承

出版: 四川省图书馆出版社

(成都青龙巷 9 号)

印刷: 四川省金堂新华印刷厂

发行: 四川省新华书店

出版时间: 1988年 6月

国内统一刊号: CN 51-1041

定价: 0.85元



世界冠军牌局选

—— 1986年世界公开双人锦标赛

有 光 译

1962年，世界桥牌联合会第一任主席罗伯特·德·尼克松发起，并由法国桥联主办了三项新的国际桥牌比赛：公开双人锦标赛；女子双人锦标赛和混合对式锦标赛。

二十四年以后，世界桥牌联合会已发展成为一个声誉很高而且工作进展十分顺利的国际组织，它为全世界桥牌选手的各种需要服务，每年都举办各种为人们所迫切期待的桥牌比赛。

在世界桥牌锦标赛中，出现了许多激动人心的竞争场面，既有轰动一时的反败为胜，又有骇人听闻的一败涂地，并且接连不断地展现出一副副生动有趣而又令人激动的高水平牌局。

首届公开双人锦标赛于1962年在法国戛纳举行。这次比赛的规模并不大，只有来自20个国家的78对牌手参加角逐，然而参赛阵容之强却是空前未有的。

经过五场预赛之后，有36对牌手取得了参加决赛的资格。特伦斯·里斯和鲍里斯·夏皮诺夺魁呼声最高，果然在进入最后一场决赛时他们仍保持着领先23个比赛分的优势。但是，由于他们在最后一轮采用了试验性的打法，以致逐渐失去了领先势头，结果被彼埃尔·贾斯和罗杰·特雷泽尔追赶上米夺走了冠军。

在这次比赛中，首次应用计算机计分，并且采用了最高积分记分法。

1966年在阿姆斯特丹举行的公开双人锦标赛上，有106对选手参赛，并且第一次应用了“气压表”式计分法。

1970年在斯德哥尔摩举行的公开双人锦标赛中，有158对选手参加了比赛。奇妙的叫牌盒出现了。在比赛中应用了预复制牌套，而且通过计算机的适当应用实现了“气压表”式记分。

.....

1982年，在法国比亚里茨举行的世界公开双人赛出现了使人永远难忘的一场大动乱。在第11场，也就是最后一场比赛的最后一张牌已打出之后，过了一小时之久尚未弄清最后成绩，有好几对选手宣称所公布的他们的分数有错误。各种各样的谣言纷纷出笼。

比赛是用计算机来记分的，由于有两条不进入记分室的线路搞颠倒了，故原始记分就不准确了。

在这次锦标赛中，首次应用了电子技术显示牌张及通报成绩，这就十分有利于桥牌比赛的现场讲解。

1986年在巴尔港举行的这次锦标赛可以说是有史以来最为激烈紧张的一次比赛。年青的美国选手罗德韦尔和麦克斯特罗思创造了三项纪录：他们以有史以来最大的优势赢得冠军（比平均分高出的有5.8副牌），罗德韦尔是获得公开双人赛冠军中最年轻的牌手，他只有29岁；罗德韦尔与麦克斯特罗思的年龄总和仅59岁，这也是历年来获得这一称号（冠军）的所有选手中最年轻的一对。

在决赛的第三场比赛中，他俩几乎在每一副牌中都包含着大胆进取的因素。同弗雷德·斯图尔特和史蒂夫·魏因施坦对抗的一局尤其令人为两位冠军感到高兴。两对选手都打得相当精彩，但罗德韦尔和麦克斯特罗思获得了更高的比赛分。

第1副 双方无局 北发牌

♠ Q 6 ♥ A 4 ♦ A 10 9 8 5 ♣ Q 6 4 3 ♠ 10 5 4 2 ♥ J 10 9 7 ♦ J 4 ♣ K J 9	北 西 东 南	♠ K J 9 3 ♥ Q 8 5 3 ♦ 7 2 ♣ A 8 7 ♠ A 8 7 ♥ K 6 2 ♦ K Q 6 3 ♣ 10 5 2
---	---------------	---

西	北	东	南
麦克斯特罗思	魏因斯坦	罗德韦尔	斯图尔特
	1 ♦	✗ ^①	✗ ✗
1 ♠	2 ♠	—	2 ♠
	3 ♦	—	4 ♦
—	5 ♦	—	—
—	—	—	—

罗德韦尔对自己的首攻作了多方面的考虑。麦克斯特罗思並未对2♠叫加倍，因此他很可能没有这门花色的大牌。庄家已表明有5张♦和4张♣，所以不能选择♣，而首攻将牌似乎比较恰当。然而，罗德韦尔想到北家的♠可能是带Q的双张，♥则可能是A领头的双张，并且南家的♥好像是K ✗ ✗或K 10 ✗。因此，罗德韦尔最后决定首攻♥Q。

对庄家而言，形势颇为不妙！他必然要失3墩♣和1墩♠。更糟糕的是其他大多数南北方选手都定约3 N T，而且在首攻小♠的情况下完成定约。

在下一副牌中，罗德韦尔步入♥进局的艰难历程。

①机不可失！

第2副 南北有局 东发牌

♠ A J 8 5 ♥ A 10 3 ♦ J 8 7 6 ♣ 10 3 ♠ 9 7 4 3 ♥ K 8 5 4 ♦ K 9 2 ♣ K J	♠ Q ♥ Q J 9 7 6 ♦ Q 10 4 ♣ A 8 6 2 ♠ K 10 6 2 ♥ 2 ♦ A 5 3 ♣ Q 9 7 5 4
--	--

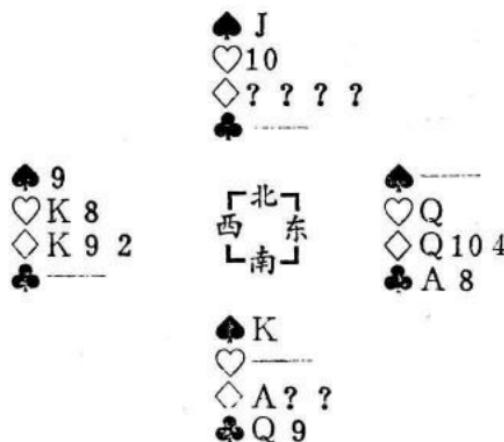
西	北	东	南
麦克斯特罗思	魏因施坦	罗德韦尔	斯图尔特
		1 ♥	×
2 N T ^①	3 ♠	4 ♥	—
—	×	—	—
<hr/>			

在叫4 ♥时罗德韦尔并不是真正地想要打这一定约，他希望对方叫4 ♠，然后予以惩罚。当然，若不能如愿以偿，他也愿意试一试4 ♥。果真如此，而且对方作了加倍。

南首攻♠至北的A。北又回攻♠，庄家将吃。罗德韦尔判断♠是4—4分配。他决定在两门低花中各取得一个额外赢墩，而不采取交叉将吃的打法。他出♥J，对方忍让；于是他又用♣J飞牌。以后再出♣K，由明手出♥，北上A，南垫一张♣。通过南家的这一垫牌，罗德韦尔确信南家的♣最初是5张，他知道南家决不会从一个4张套的花色中垫掉一张牌来帮助他完成定约。

接下去庄家将吃北家打出的第三轮♠，于是成为如下终局：

①限制性加叫。



现在的问题当然在于正确判断♦的分布。庄家出♥Q，南正确地垫去♠K。随后再出♣A，西垫♠9，北垫小♦。

关键时刻来到了。庄家知道，南之所以叫技术性加倍是基于有9大牌点和持4—1—5—3牌型。因此南必有♦A，另外还有两张♦是未知的。然而，在北家手中还有3张♦是未知的，他的这门花色最初是4张。因此，概率倾向于他有♦J。

罗德韦尔还考虑了另外一种可能性。如果他用♦9飞牌而输给J，那就不得不将吃北家回攻的♦，于是再失一墩♦和一墩♣就要宕两墩。负300分的结果必然是只能得到最低的比赛分。因此，庄家先打出一张小♦至明手的K，再由明手出一小♦到手上的10，这样就做成了被加倍的4♥定约。

在下面这副牌中，明智而细心的防守得到了应有的奖偿。

第13副 双方有局 北发牌

♠ 8 5 3		
♥ J 9 6 4 2		
♦ Q 10 9		
♣ 6 4		
♠ 10 9 7 6 2	北	♠ K Q
♥ K Q 5	西	♥ 10 7 3
♦ J 5 3	东	♦ K 8 2
♣ 5 3	南	♣ A K 10 9 8
		♠ A J 4
		♥ A 8
		♦ A 7 6 4
		♣ Q J 7 2

西

北

东

南

麦克斯特罗思

罗德韦尔

— 1 N T —

×

2 ♠

北首攻♣，明手A赢。明手出小♥，罗德韦尔不愿让手上的♥A最后被庄家的终局打法所利用，故上A，并回攻一张♥。同伴(北)用大小信号表明自己这门花色是奇数张，这样在庄家♥K吃进时，罗德韦尔便断定庄家的♥是K××或KQ×了。

庄家得墩后，打出一张小♠至明手的K，罗德韦尔用A得墩，他并没有受到回攻♠的诱惑，而是抓紧自己手上还保持有将牌的时机继续向明手的♣套发起攻击。他打出♣J至明手的K，之后庄家又兑现了明手的♣Q。

接下去是由明手打出一张♥，罗德韦尔根据同伴的打牌情况断定他没有♥Q，故将吃了这墩♥，并回攻♣Q，庄家♣10将吃。这以后，西吊出北家的最后一张将牌。此时，不管他怎样打都要失3墩♦；如果打出最后一张将牌，那么只要北家扔掉♦9，庄家仍然要失3墩。实际上是麦克斯特罗思向庄家亮了牌，于是庄家不得不承认宕一墩。

下面是这场比赛中一副颇为精彩的大满贯，看看冠军们是怎样叫牌的吧！

第20副 双方有局 西发牌

♠ 9 8 4 3	北	♠ 10 6
♥ 9 7 4 3	西	♥ 10 8 6 2
♦ J 7 6 2	东	♦ A 8 3
♣ 9	南	♣ A Q 8 6
♠ A K Q		♠ J 7 5 2
♥ A K Q J		♥ 5
♦ K 9 5		♦ Q 10 4
♣ K J 4		♣ 10 7 5 3 2

西	北	东	南
麦克斯特罗思		罗德韦尔	
1 ♣ ^①	—	2 ♦ ^②	—
2 N T ^③	—	3 ♣ ^④	—
3 ♦ ^⑤	—	3 ♥ ^⑥	—
3 ♠ ^⑦	—	4 ♠ ^⑧	—
7 N T ^⑨	—	—	—

- ① “我至少有16个大牌点。”
- ② “我的牌是8—10点的平均型。”
- ③ “请进一步描述你的牌情。”
- ④ “我有4张♦但无4张♠。”
- ⑤ “还有其他长套吗？”
- ⑥ “还有4张♣套。”
- ⑦ “♠套的强度如何？”
- ⑧ “我有两个关键张外加♦Q。”
- ⑨ “这就是我要知道的一切。”

在下述这副牌中，罗德韦尔是依靠有利的牌型来完成定约的。

第9副 东西有局 北发牌

♠ 7 2	北	♠ K J 10 6 3
♥ K 7 6 5		♥ A 8
♦ J	西	♦ 9
♣ K J 9 8 5 4	东	♣ A Q 10 6 2
♠ Q 8 4	南	
♥ Q 10 4 2		
♦ K Q 6 4 2		
♣ 7		
♠ A 9 5		
♥ J 9 3		
♦ A 10 8 7 5 3		
♣ 3		

西	北	东	南
麦克斯特罗思	马诺波	罗德韦尔	拉苏特
	—	1 ♠	2 ♦
2 ♠	3 ♣	4 ♠	—
—	×	—	—

南首攻♣ 3 (显然这是一个单张)，北上K，庄家用A赢。他认为归根结底仍需依靠♦上的优势，故从手上打出单张♦，南上A，与此同时北扔出J。由于印尼的埃迪·马诺波和拉苏特是采用反式信号来表明牌张数，所以这张♦ J看起来也是一个单张。

因此，当拉苏特继续出♦时，罗德韦尔便让明手放小，手上将吃，这时，庄家沉思片刻。北家为什么一开始不作关煞性叫牌？他必然有4张♥！在这种前提下，通过交叉将吃只能得到9墩牌，所以还必须试一试其他打法。

罗德韦尔决定建立明手的长套，以及通过挤牌来完成定约。

他打出♦K给南家的A得墩，南回攻一张♦，庄家用♦J赢。庄家以明手的♦Q肃清在外的将牌。接下去兑现了明手的两张♦大牌，与此同时手上垫去一张♥和一张♣。然后又打出最后一张♦。这时北家只有两张♥和三张♣。如果他垫♥，就可以对他实施终局打法；如果他垫掉一张♣，罗德韦尔则可建立♣长套。

由于做成了被加倍的4♦定约，罗德韦尔和麦克斯特罗思赢得一最高比赛分。





三捧百慕大杯

——出色的职业牌手保罗·所罗威

海源 译

一些最优秀的牌手看来可以联合起来使桥牌生涯成为一种成功的职业。无论如何，美国的大多数专家都是靠打牌谋生的职业选手。其中之一就是我们叫牌小组的Baul Soloway，他的同伴是Bobby Goldman。

Soloway出生和成长在洛杉矶。中学毕业后，他进了商学院，因为他认为那是最容易不过的专业！就在学院读书期间他学会了打桥牌，他的父母也鼓励他从事这项运动。他在学习初期得益于两位优秀教练：Alex Tschekaloff有第一流的桥艺，而Richard Walsh是一名特别优秀的叫牌专家。Soloway说他们是“安静”型的牌手，在他们那里学习桥牌是一件很容易的事情。

从学院毕业之后，Soloway仅工作了6个月，在1966年成了职业桥牌选手。这种职业仅能提供一种中等水平的生活，但是在1971年底，当他申请加入埃塞斯队替换Billy Eisenberg时，生活发生了大变化。在1972年迈阿密举行的奥林匹克队式桥牌赛中，他和Bob Hamman合作，由于在这次比赛中美国队失手于意大利队而丢掉了金牌，从而导致埃塞斯队分裂，Soloway便离队了。在1975年百慕大举行的百慕大杯赛中，他开始和John Swanson搭档，队友还有Bob Hamman和同伴Bobby Wolff；Billy Eisenberg和同伴Eddie Kantar，在这次决赛中，他们又败给了意大利队。但

是在第二年蒙特卡洛的比赛中，终于获得了百慕大杯。这次比赛他是和Ira Rubin配对，全队成员还包括Eisenberg和同伴Fred Hamilton, Hugh Ross和Erik Paulsen。虽然本届冠军有第二年在马尼拉比赛的卫冕权，但是Soloway和Eisenberg还是离开了这个队（后由Mike Passell和Ron der porten代替）。不过他仍然有资格和1975年参赛的原班人马，以北美代表队的名义参加了马尼拉的比赛。这次，尽管在开始才打了几副牌就出现了较大差距，但他们仍漂亮地挽回了颓势，最后以245分比214.5分获胜。两年之后在里约热内卢，百慕大杯赛的桂冠又连续第三次降临到他头上。这次他的同伴是Bobby Goldman，全队成员还有Eisenberg和同伴Kantar, Passell和同伴Malcolm Brachman，他们以5 IMP的优势战胜了意大利队。

Soloway还代表美国参加了1976年蒙特卡罗、1980年瓦尔肯伯吉、1984年西雅图的世界奥林匹克队式桥牌赛，并在第二次获得了银质奖章。

他在国内比赛中取得了难以数计的胜利，曾一次荣获斯平果尔德奖杯，两次夺得范德比尔特杯和里胜加奖*。1968年和1969年他的大师分都位列第一。

Soloway是一个宁愿靠判断力而不做惊人之举的牌手，这使他很少犯错误。从美国队比赛的这副牌例中可以看出，他还具有卓越的临场应变能力。

* 上述三项比赛及全美锦标赛同为美国最高水平的比赛 — 编者。

双方有局 北发牌

♠ A K 8 7
♥ K 9 4
♦ A Q 10
♣ 7 6 3

♠ 6
♥ A 7 6 3
♦ 9 7 5 4
♣ J 9 5 4

北
西 东
南

♠ 9 4
♥ J 10 8 2
♦ K J 3
♣ A K 10 2

♠ Q J 10 5 3 2
♥ Q 5
♦ 8 6 2
♣ Q 8

叫牌过程：

北
1 N T
3 ♠

南
2 ♠
4 ♠

当北作出 3 ♠ 邀请叫时，Soloway决定叫至局。

西试用 ♥ 3 作欺骗性的攻牌。一般说来，防守有将定约，从有 A 的花色中低引小牌是不可取的，很可能送给庄家一个赢墩的机会；况且，即便它是最好的攻牌，同伴有时也会误解。无论如何，如果坚持要采取这种策略，有一个十分恰当的理由，这就是左手对家曾用强无将开叫。

明手放小，东跟 10，Soloway 用 Q 赢得，再打出他的第二张 ♥，当西放小，他放上明手的 K。为什么呢？因为东曾毫不犹豫地出 ♥ 10，Soloway 认为：如果他持有 ♥ A 10 × ×，他应该对是否打出 A 稍加片刻思考。兑现将牌 A 和打出 ♣，东无论打出怎样的牌也无法击败定约了。实际过程是东用 ♠ A、K 拿两墩，打出第三轮 ♠，Soloway 将吃，出 ♠ 交到 K，将吃明手的 ♥ 再攻 ♦，

明手出10对东实施终局打法。

当我们要求他提供一些精彩牌局时，Soloway谦虚地回答：他记忆中除了失败的牌谱外其余就不多了。例如，在1972年奥林匹克队式比赛中，美国队已把意大利队曾一度领先大约60IMP减少到20个左右了。此刻Soloway在本方有局时，持：

♠ —	♥ Q J 7 6 3	♦ A 10 2	♣ Q 9 8 5 4
西	北	东	南
Garozzo	Soloway	Forguet	Hamman
—	—	—	1 ♦
1 ♠	2 ♥	3 ♠	—
4 ♠	?		

假如用蓝梅花叫牌法，你现在应该怎样叫牌呢？1 ♦开叫并不保证♦的张数，它可以是短套，但通常不是，因为蓝梅花体系包括4张套高花开叫。Soloway不愿放弃一个成局定约，因此接着叫了4 N T。

这是全副牌：

♠ —	♥ Q J 7 6 3	♦ A 10 2	♣ Q 9 8 5 4
♠ A 9 8 7 6 4	♥ 10 8 4	♦ K 5 3 2	♣ K
♥ J 7 6	♦ J	♥ A K 5	♦ 4 3
♦ K	♣ 7 6 3 2	♦ 7 6 3 2	♣ 7 6 3 2
♠ Q J 10	♥ 9 2	♦ K Q 9 8 5	♣ A J 10

Forguet对4 N T加倍，Garozzo同样对Hamman叫出的5 ♦加倍。

打牌过程是不会太令人满意的。庄家将吃首攻的♦A，进行♦飞牌，Garozzo用K赢得再打第二轮♦。由于他们是用罗马攻牌法，Hamman知道Garozzo没有♦K，从表面上看，似乎是意大利队意外地出现了一个错误，他们在有机会时却没有兑现两墩♥。再由明手将吃♦，兑现♦A再打♦到A，但是十分意外，完全崩溃了：Garozzo将吃了♦！现在他们不仅拿了两墩♥，还拿了♦K和另一墩将吃♦的将牌，赢了1100分。意大利队又恢复了原来的领先地位。

Soloway认为和他合作过的同伴中最好的牌手是Bob Hamman，不过他特别喜爱的同伴是Bobby Goldman。他们之间有着极其深厚的友谊，这使他们很容易在建设性的事后研讨中，融洽地就双方偶然所犯的错误进行高声争辩。

1978年Soloway迁居到西雅图，和他的女友Pamela建立了家庭。Pamala是一个高明的厨师，是帕·埃克索伦斯饭店的女老板。他们家庭的成员还包括三只Bouvier de Flanders 狗：“飞牌”、“残局打法”和“德斯查百利斯妙招”！

Soloway在美国和世界桥坛上一直表现出色，作为一个大家最喜爱的桥牌选手，似乎没有理由不在更多岁月里、年年春暖花开的时候，都仍然活跃在这个舞台上。

