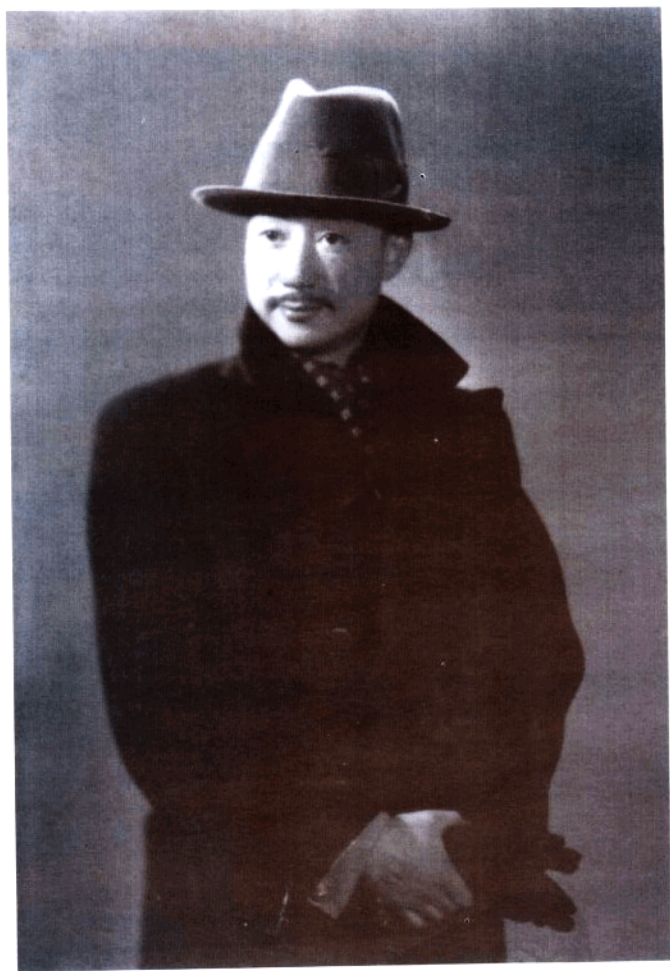


装 潢 艺 术 家

杭稚英

1901 - 1947

海宁市政协文史资料委员会编
二〇〇二年八月



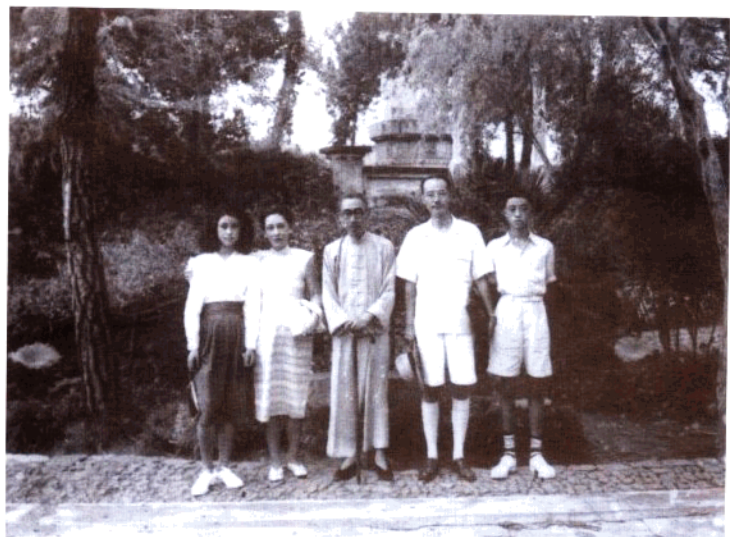
1945年抗战胜利后杭稚英在沪上，时年45岁。



杭稚英夫妇合影(约 1925 年前后)



杭稚英与其长子杭鸣时 1936 年



杭稚英与其父杭卓英、妻王梦绶、长女观华、长子鸣时合影于杭州西泠印社（1947年秋）



杭稚英(右二)及其画室同仁李慕白、王文彦、宋允中、李仲青、吴信孚等自沪返故乡海宁，摄于盐官钱塘江畔“观潮台”旁，时在抗日战争前。



琵琶曲幽 1930-1940 年作 上海人民美术出版社藏



品赏 1930-1940 年作 赵琛珍藏



双燕迎春 1930-1935 年作 上海人民美术出版社藏



双美寻梅 1930-1935 年作 上海人民美术出版社藏



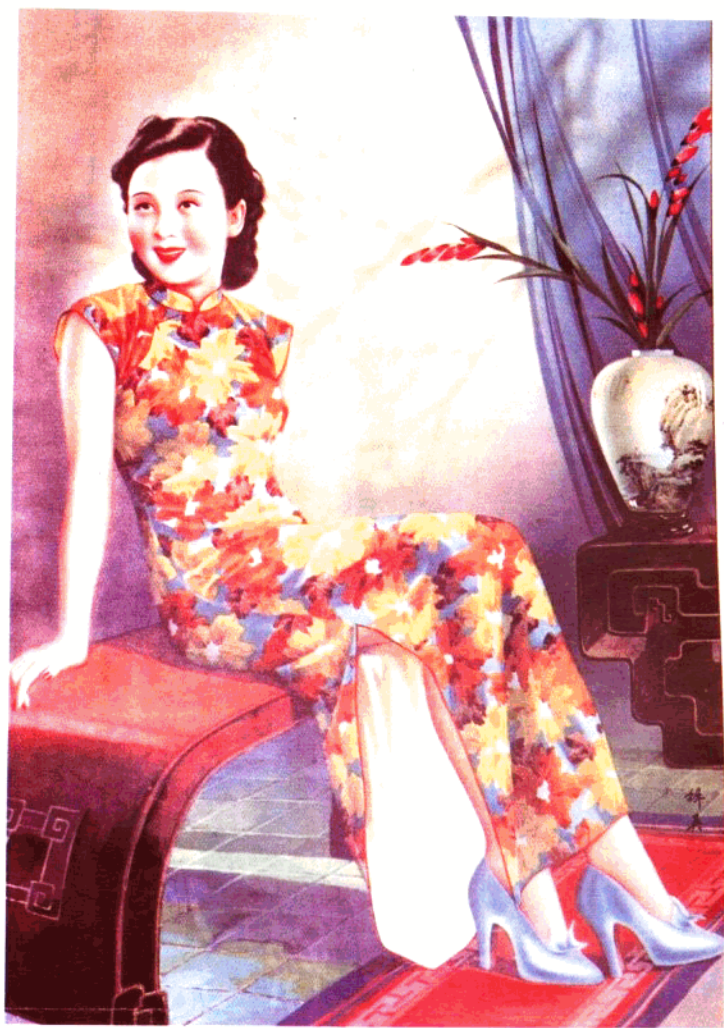
双美图 1930-1935 年作 上海人民美术出版社藏



海滨戏耍 1930-1935 年作 上海人民美术出版社藏



赏雪图 1930-1935 年作 上海人民美术出版社藏



消闲 1930-1935 年作 上海人民美术出版社藏



弦声幽思 1930-1935 年作



折英

摩托女郎 1930-1935 年作 上海人民美术出版社藏



五月莲塘

1920-1930 年作

上海人民美术出版社藏



执扇女 1930 年作 上海人民美术出版社藏



绘有农历、公历之广告“月份牌”画 1932 年作 朱明尧藏