

曾文正公全集

求闕齋讀書錄卷九

湘鄉曾國藩著

湘潭王啟原編輯

集

白氏長慶集

醉後走筆酬劉五主簿長句之贈兼簡張太賈二十四先輩昆
季。自首至月夜句敘昔年與劉及張賈兄弟同居符離自我
年漸長至駭人句敘公與張賈先後登科而劉未得科第自元
和運啟至才微句公自敘遭際明時得官禁近自晚松寒竹句
至末敘重與劉君相聚劉有贈詩而公酬之

霓裳羽衣舞歌和微之。自首至長引聲句敘元和時曾於內

詞書錄卷九
宴時見霓裳舞自當時至各星散句敘在杭州時曾教妓學霓裳舞自今年五月至圖寫出句敘在蘇州以書問元元以霓裳譜答之自我愛至末言將取蘇妓教之

池上作 西池南潭皆池中勝處也

李義山集

重過聖女祠 聖女祠集中凡三見程氏以爲皆刺當時女道士者萼綠華降羊權家杜蘭香數詣張碩皆以仙女而與男子交際所以深識之也

題僧壁 集中有贈田叟詩第六句云交親得路昧平生程氏謂此篇亦是彼詩之意窮途以求故人頃身納交而棄我如遺

猶之捨生求佛而卒無所得。琥珀初成憶舊松。按舊松似
指令狐楚謂已少時賴以獎借成名。

潭州 大中元年鄭亞廉察桂州義山爲從事是年李德裕貶
潮州程氏以爲義山經過潭州時聞德裕之貶而作是詩
贈司戶劉蕡 程氏以爲義山爲桂州判官時嘗自桂林奉使
江南又使南郡蕡貶柳州司戶當在此時或道途舟次相遇而
贈此詩

飲席戲贈同舍 同舍蓋妓席惜別者

令狐八拾遺綺見招送裴十四歸華州 二十中郎用謝萬事
郗方回爲王羲之妻舅謝道韞爲王凝之妻裴十四當是攜家

同行但不知與令狐氏是何等姻親耳

寄令狐學士綯 唐書史綯夜對禁中燭盡帝以金蓮華炬送
還夜吟句美其恩遇之隆也

少年 此刺當時勸戚子弟

藥轉 程注云此篇淫媒之辭朱竹垞以爲藥轉字出道書如
廁之義也

隋宮 唐人諱淵紫泉卽紫淵謂長安也蕪城揚州也刺隋鎖
長安之宮殿而欲家於揚州

杜工部蜀中離席 朱鶴齡以爲擬杜工部之詩雪嶺松州等
俱切老杜肅代朝事程夢星以爲柳仲郢鎮東蜀辟義山爲判

官檢校工部郎中詩作於是事題當爲辟工部國藩按工部郎
中京朝之官非幕府之官也檢校工部則可辟工部則不可朱
說近之

梓州罷吟寄同舍 五年從事霍嫖姚 霍嫖姚喻柳仲郢
無題二首 二詩言世莫已知已亦誓不復求知於世託辭於
貞女以自明其波瀾不起之志

昨日 此治遊惜別之詩

子初郊墅 集中又有子初全溪作朱氏程氏未著子初何人
并絡 第七句是作意預警奸雄輩無恃蜀中之險而圖割據
也

宋玉 此詩弔宋玉所以自傷也當係自桂林奉使江陵時作
奉和太原公送前楊秀才戴兼招楊正字戎 楊敬之兼太常
少卿二子戎戴同日登科朱注太原公王茂元也第三句送戴
四句招戎

臨發崇讓宅 西谿叢語洛陽崇讓坊有河陽節度使王茂元
宅臨發者將由洛陽王宅赴京也

野菊 朱氏云此詩又見孫逖集題作咏樓前海石榴程氏云
此詩與九日詩詞旨皆同野菊命題卽君子在野之歎國藩按
程氏說是也義山以官不挂朝籍爲恨故以未嘗移栽御筵不
能不致怨於令狐氏耳

過僕射舊宅 伊慎充州人大歷閒以軍功封南充郡王歷官
檢校尚書右僕射兼右衛大將軍末二句朱氏以爲義山時自
桂林奉使江陵故有此語程氏以爲伊慎立功初在嶺南後在
湖襄愚意當從朱說

聞歌 程氏以此詩爲宮妓流落在人間者而作考唐德宗嘗
命陸贊草詔使渾瑊訪求奉天所失裏頭內人其事可證觀細
腰句似在江陵時所作

贈華陽宋真人兼寄清都劉先生 此詩朱氏以宋真人爲女
道士程氏謂義山以劉比周史而自比於徐甲推復至矣義山
文集有云志在玄門宋真人必道侶也

重有感 文宗太和九年十一月二十一日甘露之變宦官既殺宰相王涯賈餗舒元輿等時鄭注爲鳳翔節度使爲監軍所殺王茂元在涇原蕭弘在鄜坊勒兵以備非常昭義節度使劉從諫三上疏問王涯等罪名義山欲茂元入清君側之姦故有此詩

春雨 此借春雨懷人而寓君門萬里之感朱云玉璫緘札猶今所云侑緘

楚宮 宋申錫爲宦官所誣貶開州司馬卒於貶所開州屬山南道本楚地程氏以爲此詩弔宋申錫而作

宿晉昌亭聞驚禽 長安圖經自京城啟夏門北入東街第二

坊曰晉昌坊國藩按末四句言失羣之胡馬掛木之楚猿與此驚禽之心相同卽與義山之羈緒亦同也

安定城樓 涇州保定郡本安定郡此義山在王茂元涇原幕中時作

利州江潭作 武后自冊爲金輪皇帝父士夔爲利州都督生后此詩在利州咏武后也三四句卽潭中之景寓懷古之意五六七句均以龍比武后

淚 前六句淚凡六種固已可傷末二句以青袍寒土而送玉珂貴客其淚尤可悲也
流鶯 末句亦自恨官不挂朝籍之意

七月二十九日崇讓宅讌作 程云集中有七月二十八日夜與王鄭二秀才聽雨夢後作七古一首敘見知於王茂元而歸結悼亡之意此詩僅後一日所言亦復悽惋疑七月二十八九爲義山悼亡之日

贈從兄闔之 魚標鹿跡言處處有機事機心也

九成宮 送荔支者而被天書恩幸亦一騎紅塵妃子笑之意
詠史 此篇朱氏以爲因文宗而發今按三四句詠文宗之儉如史所稱衣必三澣是也五句以馬喻賢才傷時無良臣也六句以蛇喻宦官盤結而不能去也末句言己爲文宗開成二年進士曾與眾仙同詠霓裳也

無題 此篇程注以爲出祕書省調宏農尉時所作三四句出
爲外吏而不忘禁省也五六句言省垣朋游之樂末句蘭臺朱
氏以爲義山爲王茂元所辟得侍御史事

赴職梓潼畱別畏之員外同年 畏之名瞻韓偓之父開成二
年與義山同年進士觀前四句似韓與義山同時娶妻同年登
第而義山旋卽悼亡朱云義山與畏之爲僚婿意或然與時韓

留京師

曲池 此似治遊惜別之詩

畱贈畏之 程云此必將赴梓潼往謁畏之值其朝廻而不一
見故有慨乎言之耳朱云左川卽東川國藩按此必自東川奉

使入京一次故自曰歸客與前畱別畏之詩非一時也
玉山 程注此詩亦望恩干進之意國藩按此人蓋居勢要而
有才望者三四句皆就山取譬山能回日馭謂其能回天眷也
山有上天梯謂其接引甚易也神仙言其居要地才子言其負
時望也

牡丹 程云此豔詩也以其人爲國色故以牡丹喻之首句原
注典略云夫子見南子在錦幃之中

一片 程氏以此爲幽期密約之詩國藩按此當致書友人求
爲京朝一官如陳咸致書於陳湯得入帝城死不恨也前四句
言帝城風景可望而不可卽後四句言春去秋來日月易逝時

事變遷無使我更失望也

促漏 此詩高棟以爲擬深宮怨女而作程氏以爲託於閨情亦怨令狐綯之不見答耳

可歎 此詩程氏以爲歎彼姝所遭非耦起句結句蓋曾與義山自成而不及亂也愚謂此亦刺戚里之爲女道士者

富平少侯 此亦譏勸戚子弟

贈趙協律督 吏部相公令狐楚也時爲當路所輒置之散地故曰賓館徒在安平公崔戎也以太和八年六月卒故曰妓樓已空第四句原注愚與趙俱出今吏部相公門下又圖爲故尙書安平公所知復皆是安平公表姪

曲江 太和九年正月鄭注言秦中有災宜興土工厭之乃興
曲江之役是年十一月因甘露之變遂罷曲江亭館此詩所以
嘅也天荒地變王室之公憂也傷春義山之私感也當別有感
耳

回中牡丹爲雨所敗 回中在安定高平其中有宮程云此二
首乃歎長安故妓流落回中者牡丹特借喻耳

杜樊川集

長安雜題長句第二首 韓嫣四句言勸戚豪家之盛末二句
言不游權貴之門也

第三首 此首言方春景物之麗士女冶遊之盛而已甘陋巷

寂寞也

第四首 期嚴四句自言疏慵不宜於從公有稽康七不堪之意

李給事中敏 太和六年大旱中敏以司門員外郎上言請斬鄭注以快忠臣之魂帝不省中敏以病告歸注誅中敏被召累遷給事中又論仇士良不應蔭子爲士良所怒由是復棄官去和白相公聖德和平致茲休運歲終功就合詠盛明呈上三相公長句四韻 宣宗大中二年收復河湟白敏中進詩同時馬植魏扶崔鉉皆進詩三相公謂馬魏崔也聖德和平四句蓋白

公題中語

送國某王逢 浮生七十更萬日 牧之是時年四十二三若得至七十猶有萬日

西江懷古
注家謂楚人指蜀江爲西江謂從西而下也國藩按詩中魏帝符堅等語殊不似指蜀中者六朝隋唐皆以金陵爲江東歷陽爲江西厥後豫章郡奪江西之名而歷陽等處不甚稱江西矣此西江或指歷陽烏江言之

池州李使君沒後十一日處州新命始到後見歸妓感而成詩
巨卿句用後漢書范式傳阿鶩句用魏志朱建平傳生子句
用任延傳

八月十三日得替後移居雪溪館因題長句四韻 據馮注牧