

希達齋存稿

甲子冬日校印

齊達齋印

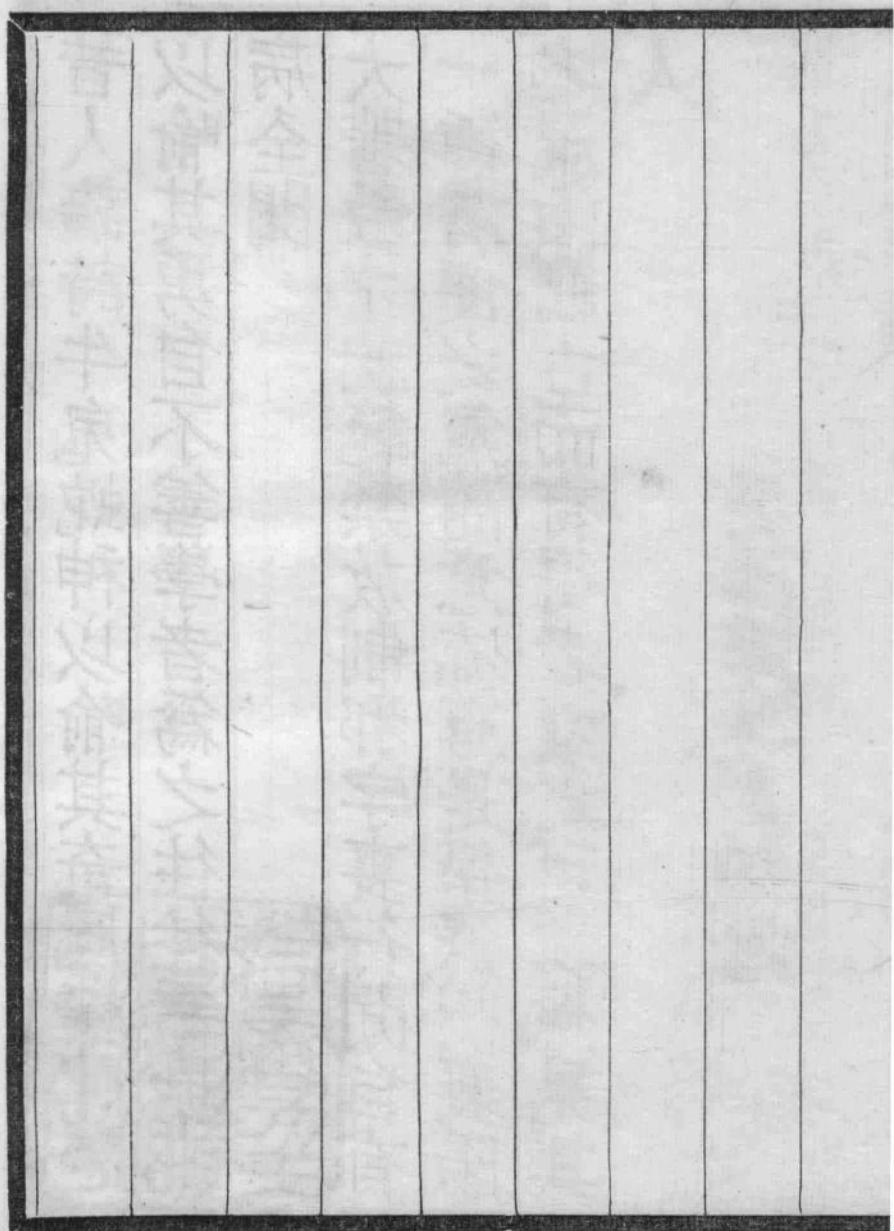
小門生常贊春題



昔人論詩牛鬼蛇神以喻其奇風檣陣馬
以喻其勇自不善學者爲之往往爲世疵
病全閱

大著斂才就範禁放制邪字裏行閒自有
一種清便之氣隨意流露是學蘇州襄陽
之淡泊簡古而有得者讀之可以想見其
人

長沙陳啓泰拜讀



希達齋存稿上卷

渾源田延年友義著

男應韶校字

登恆山絕頂

恆嶽信難躋高峯擁石梯
目中無限曠天外一齊低
舉手探辰北回身讓日西
元暉佳句在深恨不曾攜

海村河灣

翠柳撥開尋古道綠莎界
破噴清泉鵬窺

乳鴨橫斜下牛與牧童相對眠

初秋野望

極目俯卷阿青天一雁過雲飛平野快雨
失遠山多殘照明禾黍涼風薄綺羅行行
微月出一曲且高歌

解嘲

郡之西街折而南有巷名果老巷口石坊舊爲任氏所建有老人

行乞於市得錢卽沽酒痛飲其下
醉呼過客共之自好者往往去若
浼焉時予方讀書巷內聞呼則
相與共飲人多非之作此自解

獨酌寡歡聊共飲憑渠乞丐不關吾其爲

人也雖非類夫召我者而豈徒此志未妨
鴻鵠舉旁觀任作馬牛呼請君試問向河
內棚還識高低貴賤無

秋柳 二首

秋來何處最情牽盡在千條萬縷邊廢院
荒臺曾繫馬淡烟冷露又鳴蟬桓溫去日
悲如此張緒當年恨惘然欲問靈和宮裏
事可能三起更三眠

腰如舞女葉如眉彼一時非此一時別後

離情都不管老來青眼向誰垂西風欲撼
陶公宅落日還依酒肆旗記否三春濃似
染黃鸝相對語參差

神溪山館漫興

村居常不閉柴關北陌東皋任往還有酒
學仙無酒佛低頭樂水舉頭山貧難累我
緣知足病不憂心祇爲閒笑問營營名利
者贏將幾許鬢毛斑

卽事

門前有樹雖葱蔚耳畔無聲太寂寥種得
葫蘆三兩柄隔窗聽雨當芭蕉

醉後偶書

古人若不死今人無處生今人若不死後
人無處耕今人哭古人古人業已滅後人
哭今人誰向今人說人世有代謝我生殊
了了不見北邙山落日照衰草

穆陵行

祥興元年十二月

宋帝昺祥興元年元地
世祖至元十五年也

慘天愁日月沒碧眼妖僧掘陵寢鐘簾消
沉王氣歇白骨森森齊委地玉魚金盃歸
僧寺有何怨毒無人理斲斷髑髏作飲器
卑卑妖僧何足數誰其尸之元世祖自從
白雁過江來不作飛龍作餓虎會稽壯士
有唐珣獨造石函人不覺代卜蘭亭土一
抔偷掩遺骸何卓犖思陵以下詳加註陵
上復植冬青樹上酬列聖在天靈下舒義
士忠臣怒獨有穆陵殘頂骨九十年閒付

冥滅山僧汝訥大慈悲什襲珍藏未敢忽
真人一旦起江東有旨惟交宣國公大求
枯骨仍歸趙聚寶山前作殯宮吁嗟乎後
人好護前人墓天道好還劇可怖君不見
十三陵託興朝福杯酒誰澆起輦谷

讀史戲題

莫謂錢神奈我何回天奪命總由他昭君
去國文姬返都是黃金力量多

兒歸行

澤州之山有異鳥焉號曰兒
歸暮春之際聲甚哀苦相傳

里中有婦溺愛己子而惡其夫之
前子乃以麻子數升半生熟分授
以熟者與己子麻生見我授之時誤
曰兒不歸跡人山上已化為鳥聲
曰兒歸里人因之爲種麻之候焉
偶閱宋人孔武仲集
有兒歸行感而賦此

兒歸兒歸兒無所依兒歸不得遶樹而飛
澤州之山高無比山之腰兮木尤美上有
岌岌欲墜之枯枝下有粒粒未生之麻子
麻子形圓如穀一半生一半熟生者與兄
熟者與我非母與我天降之禍我聞禍福

之來人自召阿母當初胡不料母兮母兮
莫我悲方今又是種麻時

早春游望

爲探春消息柴門竟不關蝶飛雙影亂身
健一筇閒野水碧於樹夕陽紅到山樵歌
聲漸遠吾亦欲言還

楊花

色比輕霜質比烟弱於春雪軟於綿會須
經雨纔拖地不爾因風便上天身後萍蹤

真泛泛橋頭舞態自翩翩憑他多少兒童
捉但得晴空卽放顛

暮春感事

四十餘年鬢已絲紅肥綠瘦益堪悲春原
似客留難住老不如人後可知到此頓能
隨遇適而今方悔讀書遲楊花與我同飄
蕩一任東風上下吹

記夢東四弟聖儕

憶昔數歲前有時斟玉斚隱囊消薄醉涼

風扇大夏倏入黑甜鄉栩栩之綠野有美
一人兮丰韻何瀟洒唱酬有佳句出入兼
風雅種花花滿堤採花花盈把夢中簷鵲
驚夢回歷久心猶寫躊躇人閒世孰真又
孰假江湖范蠡舟天地莊生馬願言賡此
詞貽我同心者

敝裘

蒙茸久作縕袍看輕暖全無往昔觀皮尙
不存毛豈附友原未共憾應難三冬日短

先添綫兩袖風清忍索瘢珍重莫同紈扇
棄天寒終勝繡衣單

涼州詞

燉煌城上月團團燉煌城下雪初殘征人
到此盡回首腸斷一聲行路難

辛未報罷馬蔚堂比部來寓共飲入
夜風雨大作話及秦省用兵事感
而賦此

萬端感慨逐時生醉尉焉知李北平滿腹

詩書人落第一窗風雨夜談兵身雖作客
仍留客死苟無名不算名欲請長纓繫南
越那堪烽火照西京

小鳥行

城上鳥聲啾啾中有小鳥鳴不休天寒日
暮稻梁少翼短心勞鷹隼稠我欲乘風搏
九萬愧無羽翮凌雲健月朗還同烏鵲驚
林深欲適鷦鷯願鷦鷯鷦鷯爾聽吾言慎
莫啼爾身猶有一枝棲我何爲乎困蒺藜