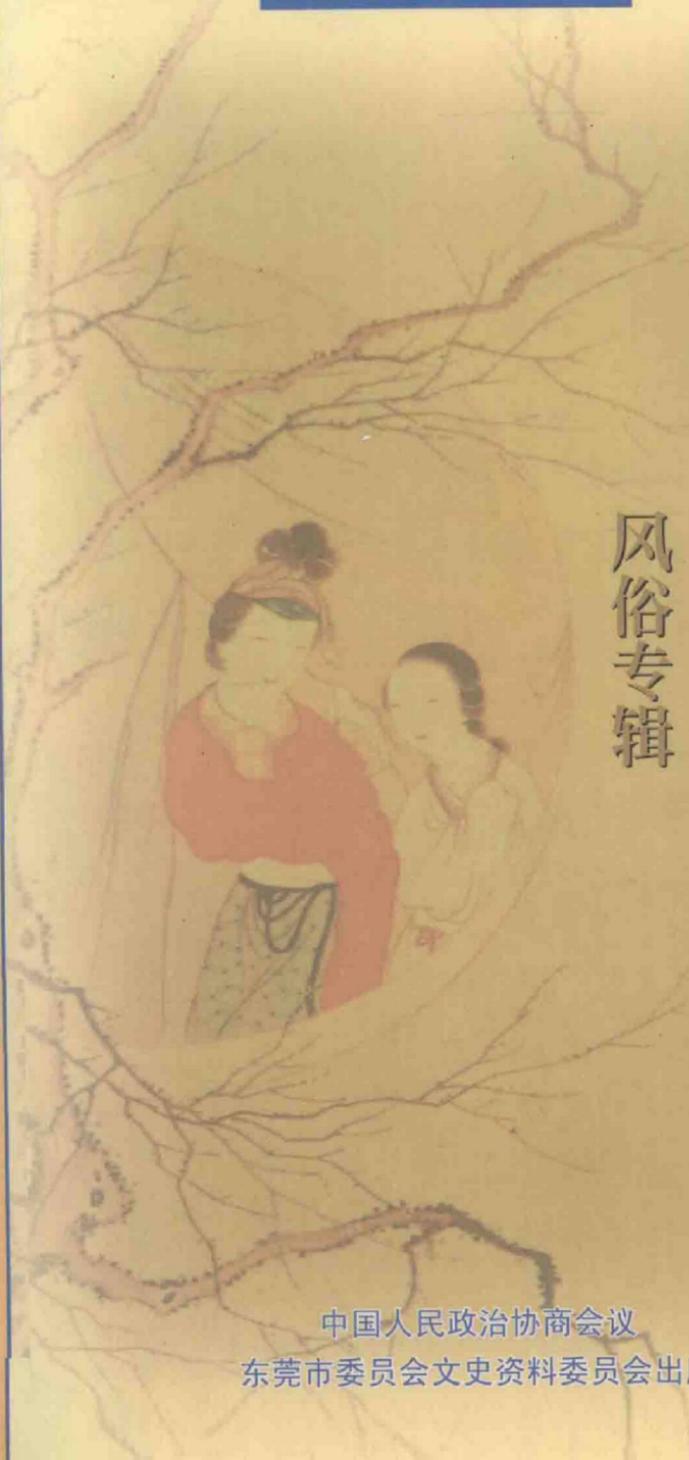


东 莞 文 史

风俗专辑



中国人民政治协商会议

东莞市委员会文史资料委员会出版

东 莞 文 史

第三十一期

钟剑辉 钟百凌 李炳球

编 辑

中 国 人 民 政 治 协 商 会 议
东 莞 市 委 员 会 文 史 资 料 委 员 会 出 版

二〇〇一 年九月

东 莞 文 史

第三十一期

(二〇〇一年九月)

政协东莞市文史资料委员会出版

《东莞文史》编辑部编

850×1168 毫米 32 开本

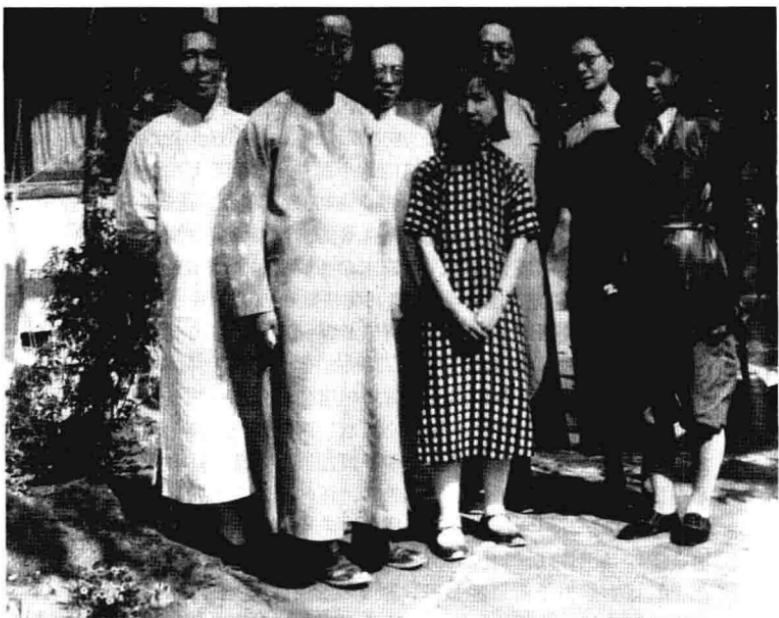
13 印张 267 千字

印数 700 册

广东省非营利出版物准印证 2001 粤印准字第 0101 号



1928年12月4日广中山大学语言历史学研究所民俗学会员合影。
左起：余永梁、商承祚、陈锡襄、庄泽宣、沈鹏飞、顾颉刚、
刘万章、崔载阳、容肇祖、黄仲琴、XX



1933年5月27日燕京大学同人于马鎰家迎林鹏侠。左起：容庚、
顾颉刚、张鎰、容媛、马鎰、雷洁琼、林鹏侠。

峽內竹枝詞

龍潭峽口龍王祠禱雨年時此往還虎頭沈水雨氣動溼遍獅龜

龍虎山

帆帶榴花塲影移中秋不斷畫船馳游人祇說亭岡好不省許公

巖上詩

邑人每於中秋往亭岡進香路經許仙巖巖石上刻鍾黃山詩世罕知也

半江潮長欲平隄日午茭雞忽駐曉恰好雨晴苦瓜熟鬼涌涌畔

賣三黎

三黎魚名

沙寒草碧水彎環青鶴彎過灣又灣日落螭涌剛起汕水風腥到

鯉魚山

近水諸村多捕魚爲業

情子外集

第八才子
花箋

靜淨齋藏板

东莞静净斋康熙五十二年刻本《花笺记》封面
(原本藏法国巴黎国家图书馆 杨宝霖提供)

緣勁自然

戊戌對淨

亦屬不善

些些

清秀人



麗艷體讚勝



莞城華翰堂乾隆五十七年刻本《二荷花史》插图
(原藏英国伦敦大学图书馆 杨宝霖提供)

正荆釵記

項家書汝權架禡

母逼婚玉蓮投江

新刻十朋錄

江全本

莞城萃英樓藏板

蓮花寺夫婦奇逢

賀新君王府祝壽

莞城萃英樓清刻本《荆釵記》封面

(楊寶霖提供)

前　　言

编辑一期关于东莞风俗的文史资料是我们多年的心愿。

本期文章主要摘自《民俗》周刊。1927年，中山大学教授顾颉刚、容肇祖、董作宾等人发起成立以调查、研究各地民俗为宗旨的中山大学民俗学会，同期又创办《中山大学语言历史研究所周刊》和《民间文艺》周刊（1928年3月易名为《民俗》）。当时有容肇祖、邓尔雅、容媛、李建青、李荫光、徐麦秋、袁洪铭等莞籍民俗学者参加学会。他们撰写了大量有关东莞风俗的文章，为我们研究东莞风俗，提供了颇有价值的史料。

去年，编辑部多次到中山大学图书馆查阅中大民俗学会编辑出版的著作，将其有关东莞风俗的资料重新整理，再附上杨宝霖先生和何嗣立先生的两篇专文，汇编成本期《东莞文史风俗专辑》。

由于编者见识浅薄，疏漏之处，烦请专家学者指正！

《东莞文史》编辑部
二〇〇一年九月三日

目 录

岁时风俗

- | | |
|------------------|----------|
| 东莞旧历年例 | 容 媛 (1) |
| 东莞年节的风俗 | 容肇祖 (9) |
| 番禺和东莞的清明 | 容肇祖 (15) |
| 我也谈谈东莞的清明节 | 袁洪铭 (17) |
| 东莞的端午节 | 李建青 (19) |
| 东莞的中秋节 | 容肇祖 (21) |
| 东莞中秋节风俗谈 | 容 媛 (26) |

生产风俗

- | | |
|---------------|----------|
| 东莞生产风俗谈 | 袁洪铭 (35) |
|---------------|----------|

婚嫁风俗

- | | |
|------------------|----------|
| 记道滘乡的婚嫁 | 叶作仁 (41) |
| 东莞婚嫁礼俗之记述 | 袁洪铭 (45) |
| 东莞婚俗的叙述及研究 | 刘伟民 (63) |
| 东莞婚歌研究 | 刘伟民 (84) |

丧葬风俗

- | | |
|-------------------|----------|
| 民国时期东莞的丧葬风俗 | 董民志 (99) |
|-------------------|----------|

神鬼信仰风俗

- | | |
|-------------|-----------|
| 东莞城隍图 | 顾颉刚 (102) |
|-------------|-----------|

- 东莞城隍庙图说 容 媛 (105)
敕封土地祠 邓尔雅 (121)
三界神考 容肇祖 (122)

迷信风俗

- 东莞底风俗——喊惊 徐思道 (125)
禳鬼与喊惊 袁洪铭 (127)
东莞“手”的迷信 袁洪铭 (137)

东莞歌谣

- 歌谣杂话 容肇祖 (139)
自写在“水滴滴”之前 袁洪铭 (142)
从东莞歌谣中所见的妇女观 梁鑑波 (155)
东莞歌谣辑录 李炳球辑 (160)

木鱼歌

- 东莞木鱼歌初探 杨宝霖 (194)

竹枝词

- 东莞竹枝词 何嗣立辑 (301)

其他风俗

- 东莞风俗谈 黎春荣 (345)
东莞风俗一斑 李建青 (348)
东莞遗俗上所用的槟榔 容 媛 (351)
东莞的槟榔歌 容 媛 (353)
钱树歌及尼姑问讯 容 媛 (374)
我却要说鸭蛋 容肇祖 (378)

研究东莞民俗的学者

民俗学家容肇祖	王 强	(380)
中国现代民俗学运动的健将——容肇祖		
	赵世瑜	(388)
容媛传略	贾梅仙	(392)
袁洪铭小传	望 溪	(402)
刘伟民传略	何广棟	(403)

岁时风俗

东莞旧历年例

容 媛

旧历过年的习惯由来已久，人们的脑海里已深刻着牢不可破，任从你怎样的声嘶力竭来提倡过新历年，他们仍然是置若弗闻。可是旧历的年关将近，无论店户任由你怎样禁止，他们仍然是忙不了的算它一年来的旧账，将一年来的债权债务清理，及其他的事物作一总结束，以了“一年还一年”的手续。

东莞的人保守性深，迷信神权亦厉害，故视旧历过年，为一年中最重要的事务，除了清理债权债务外，还有以下的麻烦的手续，兹将其大概写下，凑凑《民俗》周刊新年专号的趣：

酬神 许平安愿的习惯，普通每年于正月底或二月初旬，必择一吉日在神（以观音及当天为普通）前许下平安的愿，期望合家大小平安！许愿的手续：以果盒一盆，点烛焚香，跪在神前来问杯珓，但以取得二次胜杯（一阴一阳的名曰胜杯），一次宝杯，（二只阴的），或二次胜杯为标准；如果问不合的时候，或许下灯笼一对，或许明镜一个（取其光明的意思），其次或许长幡，或请男巫诵经……等，不一而定；其馀士农工商亦有许下各种期望的愿，以求名成利就；待年底的时候，就一宗宗，一件件的如数酬还。

传说，如果遗忘了一个愿不酬，日后必成烂愿，将来恐受神的遗罚？故许下愿的人无论如何都要牢牢的记着，不敢遗忘。这种迷信的习惯不足为奇，最奇怪的是强盗亦有许愿的，以劫掠所得人及财物多少，视为营业赚钱与否？如果那年分赃较多，则称生意顺利，以为是神的庇祐才不为政府捕获；故年底酬的时候，则择吉日宴会他的党羽；但酬神以后，例不再出山劫掠，他的意思以为前者胜利是由于神的庇祐，现在旧愿已酬，神的责任已卸，如果不守神的信实，恐有不测之祸？故强盗酬神之后，无论如何技俩也不敢触犯神威。倘若它的偻猡不守规矩，私自劫掠回来的什物，它也不肯坐地分赃，以失信义；宁可待开了年，许了新愿之后，马上如故做他的生意亦不为过。如此看来，强盗为民间所厌恶的，亦有守义之时；神为民间可仰慕的，亦有助纣为虐之日；则神之庇祐善人一说，是真的吗？

尾祃 每月初二，十六俗称为祃祭，凡属商店均于是日买些酒肉奉土地（即门口的旺相堂）地主，祀毕以祭品享店伙，故又称祃祭为——牙祭。家庭亦有因风水不利，而在地主处举行的，亦有专祀床头神的。惟十二月十六日这次祃祭，俗称为尾祃，商店里除以三牲（即鹅或鸡、猪肉、鲮鱼等）等祀奉土地、地主外，照例设宴以享伙伴；如店东明年去留那一个伙伴，亦于那日通知为定，故伙伴视尾祃那一顿饭，为明年去留的最后决定之一日。

谢灶（即祭灶） 东莞风俗各家皆有灶神，或安在厨房，或安在神堂，故每年十二月二十三日，名曰小年晚，各家皆以三

牲、茶、酒、白饭、片糖、寿桃、油豆腐等祀奉，另有灶君衣一套，烧给灶君更换，以谢它一年来司灶的辛勤劳苦。但祀神的时候，需以香水一盆放在灶栏上，给灶君沐浴更衣；俾它洁净衣冠然后上天朝玉帝。

他们为什么要这样的虔诚祀灶君呢？因为传说灶君是由天上玉帝派它下凡司灶，及查察人间的善恶，每月朔望之晨上天朝奏一次；所以迷信厉害的人，亦有在朔望前一天在它前或诵经，或以宝烛来拜，希望它奏本时说那家人是积善的，将来赐福赐寿给他。

又说：灶君是聋子，故煮饭不许唱歌及多谈话，因恐它听不清楚，以为是家庭的糊闹？将来奏知天帝，给天帝遭罚。

又说：以白鸡谢灶三年，可以致富；因白鸡称为银鸡，或以此讹传未定？

接灶君爷落天（即迎灶神）有的人家于十二月三十日接它落天过年，亦有于正月十五日接的；但接时须以斋菜一盆，及油豆腐、寿桃、片糖、桔等祀奉。惟接时以上午为佳，因俗传接得早则可接一年青的，勤于作事；否则恐接着一位年老的？将来不能尽它的职务。

团年 每年十二月底必举行一次，是日无论贫富必以三牲、酒、汤丸、茨菇、寿桃、油豆腐等，祀神及祖先，祀毕除将三牲及汤丸留剩些少责年外，其馀的将来给家人父子聚餐，俗称团年，疑即完年聚餐罢？

卖懒 或于团年晚或于年三十晚，以鸭蛋一个，茨菇一个，插上一枝燃着的线香，给小孩去卖懒；从前有的唱着卖懒

的歌谣，随行随唱，大约是：卖懒仔，卖懒儿，卖得早，卖俾广西大王嫂；卖得迟，卖俾广西王大姨；今晚齐全来卖懒，明朝恭喜做新年。直唱至街或巷的土地神处将线香插上香炉，然后回去，将那鸭蛋分给尊长吃；谓分给人的多则自己的懒惰少云？现在的小孩虽然有这种习惯，但歌也不唱了，懒也不卖了，拿到鸭蛋只是自己吃完了，究竟现在的小孩比旧时懒？或勤呢？

正月初一日祀神，多数人家先在历书上择一吉时祀神及祖先，祀神的东西约略如下：茶、酒、白饭、钻盒、斋茶（五碗至九碗，或共置一盆，视家之贫富而定。）生果（五盘或一盆）、如龙（即年糕）、碌堆（即煎堆）等；祀神时，先焚香，次点烛（但点烛须以腊烛上的花纹相对方为合式），再其次焚元宝，燃串炮。但是日由祀神时起，各种果品均供奉至晚，中上的人家神均灯火长明，香烟不绝，正所谓，“上通天界，下达幽冥”呵。

正午则以芋煮糖水丸祀神，祀毕，以水丸分给家中老少吃，名曰富贵有缘（以芋作富，以丸作缘，同音也。）

是日多数人家食素不吃荤的。邂逅相见必称“恭喜”；凡宾客至，必奉钻盒，名曰“食大桔”；凡见小孩，必以红纸封成的银或钱赏给小孩，名曰利市；尊长则赏至结婚止，或婚后仍照旧例。

初二日祀神 祀神的东西约略如下：茶、酒、生果、钻盒、糖环、炒米饼、丹青饼、冬果等（以上是最普通的，其馀中上的人家随意加多）。祀神的手续如前。初三日照例。

开祃 初二日商店称为开祃，以三牲（平常三牲里用的鲮鱼，现在所用的生鲤鱼。俗称为生理，鲤与理同音也。）等，祀

土地，地主，是日仍须设宴以享伙伴。

开年 初二日人家称为开年，在中午的时候以三牲（亦有用鲤鱼的）……等祀奉神及祖先，祀毕，以鸡或鹅、猪肉、年具中上的人家以八盒或六盒等物往母家及契家处探年。俗语说：“五月初五，年初二，无定寻钩挂盒箩。”即指出嫁女探年，探节时，所送的年具，及探节的粉果之多而说的。

初四日 俗例是疯疾人求乞的日子，东莞素来是花园岭有麻疯院一所，收容那些疯疾人的；后来德国人所办的普济医院，又扩充了一所房子在稍潭，将邻近的田地都收归麻疯院所有，给疯疾人自耕，自植，不许它出外游行；但是年初四日，是俗例上特别许可它派人出来求乞的，那医院因习惯所在，未便相遗，故至今犹存；它到店户的门口，只说：“年初四米”，人们就会意是疯疾人求乞，那么即给它米一升，年具若干，它拿了即去；这样集腋成裘，也是疯疾人入息的一大宗，未审别处地方有无此例？

初七日 必煎咸的及甜的如龙祀神，我小孩的时候，很像闻说是为：“补天穿”的，但是现在请教于几位老人家，均说：“不知来由”只因习俗相沿，照例祀奉而已。看此可见祀神的人的心理，多数是人云亦云，非先有所仰慕，而后迷信的了！

开灯 凡去年所生的男孩，照例今年必须在祖先及神前点一纸灯；开灯的日期，大约由正月初二日起，至十三日止（因十三日俗称为灯头生日，故过了灯头生日规矩不能开灯），任由人家在这期间内择一吉日，将大的八角纸灯（灯瓣里每瓣画一段故事，如先姬送子，八仙贺寿，状元及第……等。）挂在宗