

新 中 國 文 學 庫
外 國 史
第 四 冊
黃 維 榮 編 著

商 務 印 書 館 發 行

外 國 史

第 四 冊

黃 維 榮 著

商 務 印 書 館 發 行

外國史目錄

第四編(上) 近代史

近代史提要

一

第十七章 法國革命與拿破崙

七

第一節 法國大革命的前夕

七

第二節 法國革命的第一期

一六

第三節 法國革命的第二期

三一

第四節 拿破崙的事業

四四

第十八章 反動勢力和革命運動的抗衡

六三

第一節	維也納會議和四國同盟	六三
-----	------------	----

第二節	歐洲各國的革命運動	七二
-----	-----------	----

第四編(中)	近代史	八七
--------	-----	----

第十九章	意大利和德意志的統一	八七
------	------------	----

第一節	意大利王國的建設	八七
-----	----------	----

第二節	德意志帝國的建立	九七
-----	----------	----

第二十章	工業革命及其影響	一〇六
------	----------	-----

第一節	工業革命的經過	一〇六
-----	---------	-----

第二節	工業革命的影響	一一八
-----	---------	-----

第三節	社會主義的興起	一二三
-----	---------	-----

第二十一章	美國的強盛與日本的維新	一三二
-------	-------------	-----

第一節	美國的強盛	一三三
-----	-------	-----

第二節	日本的維新	一三八
-----	-------	-----

第四編(下)	近代史	一四九
--------	-----	-----

第二十二章	帝國主義的山來及其發展	一四九
-------	-------------	-----

第一節	帝國主義的山來	一四九
-----	---------	-----

第二節	非洲的瓜分	一五五
-----	-------	-----

第三節	帝國主義侵略下的亞洲	一七〇
-----	------------	-----

第二十三章	俄土兩帝國與近東問題	一八三
-------	------------	-----

第一節 俄羅斯帝國·····	一八三
----------------	-----

第二節 土耳其帝國與近東問題·····	一九八
---------------------	-----

第二十四章 十九世紀以來的世界文學與科學·····	二二〇
---------------------------	-----

第一節 十九世紀以來的文學·····	二二〇
--------------------	-----

第二節 十九世紀以來的科學·····	二二四
--------------------	-----

外國史第四編（上）

近代史

近代史提要

近代史所包括的爲自一七八九年法國大革命起至一九一四年歐戰發生之前止（包含整個的十九世紀一個世紀外，還附着十八世紀的末葉和二十世紀的初年各十餘年），爲時凡一世紀又四分之一的歷史。這一段時間比之以前各期的歷史，可以算是極短的。但人類的進步是加速率的，愈早愈慢，愈後愈快。世界史到了近代史的一段時間中，無論在政治方面，經濟方面或學術方面，變化之大，進步之速，遠非以前任何一期的歷史所可比擬的。

先說政治方面罷，法國的大革命是空前的，在社會方面的影響果然極鉅，在政治方面則造就

尤偉。極端的專制政治是被根本地推翻了。君權神授咧，朕即國家咧，凡以一人肆於其上而蔑視民衆的，無不失敗而去。革命時代的拿破崙是個成功者，及至帝制自爲，分封親屬，以一人之私見而勞師遠征，他的失敗也隨之而至。梅特涅以維也納會議議長的資格，挾英、俄、普、奧諸國的兵力以撲滅各地的革命，但拉丁美洲的獨立，已感鞭長莫及；希臘革命起，目睹英、法之玉成其事而無可如何。一八三〇年法國二月革命後，比利時亦起革命，維也納會議強合比利時於荷蘭之舉，且目見其破裂。及至一八四八年法國二月革命成功後，維也納亦起革命，梅特涅且出亡英國，不能安於其位，專制如奧國亦不得不頒布憲法了。伴民治主義而起者爲民族主義。四分五裂的意大利以瑪志尼等三傑之努力而統一，小國林立的德意志以鐵血宰相俾斯麥的經營而統一。「雖有智慧，不如乘勢；雖有磁基，不如待時。」瑪志尼、俾斯麥固爲人傑，然非因時乘勢，適當其會，亦不能成功得那樣容易的。流風遠被而有日本的明治維新與中國的辛亥革命。東方古國，面目一新，憲政民治，甚囂塵上；此種鉅大的變化，當然原因極多，然一言以蔽之，亦時代潮流而已。

與法國大革命同時而起，而其影響之大有過之無不及的，則有起端於英國而蔓延於全世界的工業革命。工業革命是人類史上一個最大的變動。人類因有機器之發明，得驅使機器，以代人工，

於是生產大增，財富積聚。各個工業國家在國內則有供給資本獲利雄厚的資本階級與出賣勞力被人剝削的勞工階級兩者間的對峙，因而有勞工問題、社會主義之興起；在國外則有取得廣大的市場以推銷商品，奪得富饒的土地以供給原料之需要，因而有帝國主義的發展與殖民地的競爭的歷史。從此以後，人類社會上幾分爲剝削者與被剝削者的兩極端，國際間亦幾祇有侵略者與被侵略者的兩陣線，因此政黨中工黨的出現，社會上社會主義之流行，無非是被剝削者保護自己的表示；而世界史上中國之被宰割，非洲之被瓜分，以及許多弱小國家之淪爲殖民地，那竟是被侵略者的血淚錄了。不過帝國主義的國家亦是因爲利害關係，不能和衷共濟的；所以在侵略人家的途中，每每因互相衝突而拔刀相向。一九一四年的歐洲大戰實在早已在工業革命中伏下了根蒂了。

我們曾於十八世紀歐洲的文化一節中，講到科學各方面的種種進步，並曾提到牛頓、拉瓦西以及幾位電學家的名字。但十八世紀的科學界若與十九世紀的科學界相較，那僅僅是先鋒小隊罷了。十九世紀的科學無論在自然科學、應用科學、社會科學方面，無不有長足的進步與驚人的發明。今日之世界所以大異於古昔者，可以說完全是爲十九世紀的科學所變換的。鐵道、汽船、飛機、電報、電話等交通上的發明，進化論、細胞學、黴菌學等生物及醫學上的發明，原子論、鐳及X光等物理

學上的發明，電燈、電影、留聲機等生活娛樂方面的種種發明；其數多至不可勝計，但都是非常重要的。考其發明之時，大概不出十九世紀之內，最遲亦在二十世紀的初年，歐戰以前近代史的一段時間之內的。我們對於這種種的發明，習慣了，用慣了，並不覺什麼特別。可是如果把鐵道、汽船、電報、電燈等幾種東西抽去了，我們的世界將成爲何等退化的世界，我們的生活將成爲何等貧苦的生活呀。所以十九世紀中科學上的進步是讀史者所當特別注意的。

歷史這門科學（應看爲社會科學之一）包含最廣，內容非常複雜，爲研究者方便及分工起見，往往再分爲宗教史、政治史、社會史、經濟史、學術史等等科目。因爲偏攻一種的史料之故，有些學者便以偏頗的見解來解釋歷史。篤信宗教的說：「民族的命運是在上帝的手中的，歷史乃是他的智慧和權力的表顯罷了。」中國人亦有特重天命天意的，如說：「周室雖衰，天命未改。」「天與賢則與賢，天與子則與子。」而歷代皇帝的詔書開首亦必稱「奉天承運」，好像一切都是天意，人類是無能爲力的。這種見解在史學上謂之「宗教史觀」，現在當然無人相信了。但偏重人力，重視英雄，把歷史看作大偉人的傳記的，其失亦同。一木難支大廈，英雄實由時勢造成。特重個人的「偉人史觀」終是講不通的。其他尚有以地理形勢、山川險阻來解釋史事的，如清代顧祖禹著的讀史方

與紀要，可算得一部奇書。但地理並不是歷史的總樞紐，以一概全的說法，決不是個健全的學說。各種史觀中最爲現代一般人所贊同的，要算馬克思（K. Marx）的「經濟史觀」。他以爲歷史的變化是經濟制度的變化之徵象，歷史的背景就是經濟的組織，不但是個人行爲的動機爲經濟條件所決定，即一切社會的組織，政治法律的制度，以及宗教、哲學、文學、美術，都是經濟制度的產物。經濟史觀的優點，對於史學極有貢獻，我們都得承認。但若說哥白尼發明太陽中心說，彼得拉克搜羅古籍，都應從經濟方面來說明，那總是太牽強了。所以現代新史學者，不偏不倚，以爲真理必當求之於各種現象，而不當祇在一個狹小的範圍內研鑽。他們提倡的史觀叫做「綜合史觀」，他們主張歷史必須包含文明與文化的各方面的發展的解釋。歷史發展的狀態與時代特徵，斷非任何單獨的原因所能解釋圓滿。因此我們應該知道，歷史上的事蹟我們雖分之爲經濟的、政治的、宗教的等等小分類，實際上並無真正的疆界，往往互相影響，互爲因果的。如因自然科學的進步，冶金術亦由此而生影響，大塊金屬及其他事物有鑄鑄的可能；於是促進了各種實用事物之發明，而新式的機器因之多量地出現，卒使工業界起了空前的革命。又如美國的南北戰爭，表面上爲的是解放黑奴，好像是個道德問題；實則南部務農，需要黑奴耕種；北部營商，無需黑奴；經濟情形不同，因而牽及政

爭，發生戰事的。所以一種事實往往須從他方面或竟多方面看去，始能得其真解，而明其真相，僅從表面上解說，是不夠的。我們在本編中所述的法國大革命、工業革命及十九世紀各種科學的進步等幾件大事，好像自爲起迄，各自獨立發生的，其實牠們間相互的關係非常密切，彼此的影響非常深刻，決不是表面所見的那樣地簡單的。讀史者能够舉一反三，融會貫通地去搜求歷史的真線索，事物的真因果，那纔算是個善讀史者。

第十七章 法國革命與拿破崙

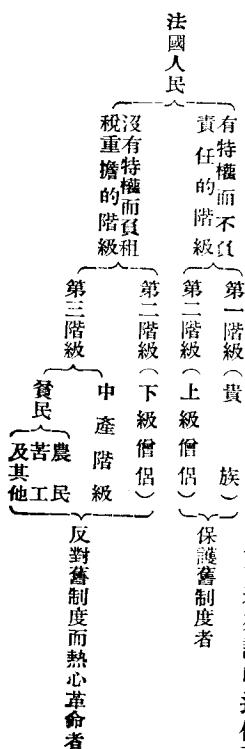
第一節 法國大革命的前夕

【法國革命的性質】 一七八九年的法國大革命向全世界人民宣布自由、博愛與平等的原則，猶之意大利的文藝復興，日耳曼的宗教改革一樣，牠的範圍是不以法國爲限的。牠的性質雖是偏重於政治，但也並不以政治爲限，牠是兼含有社會革命及經濟革命的意義的。因此之故，雖然前乎牠的，已有荷蘭對於西班牙的革命，英國的二次革命和北美合衆國對於英國的革命，但牠們與這個革命相較，便不免限於一地一國，牠們的意義也不能像牠的這樣深遠，延地也不能像牠的這樣廣闊，影響也不能像牠的這樣浩大了。

【法國革命與舊制度】 法國革命的根本意義是對於舊制度（Ancient regime）的一個大反抗。所謂舊制度是普遍於歐洲各國的，不過牠的普遍的程度及勢力之厚薄不是到處一樣的。

法國因為專制太盛之故，便成這個舊制度的堅堡。在政治方面則有漫無限制的專制君權，以朕即國家(I am the State) (1) 的觀念來濫施威權。在財政方面則因路易十四和路易十五的窮兵黷武(2)，國內已造成了一個空虛的府庫和紊亂的金融。在法律方面則法院如鯽，法制紛歧(3)，人人無法律的保障，國王和他的大臣可以一紙文書隨意拘捕及監禁任何人民。在社會方面則一切情形可以不自由、不平等的六個字來作為代表。此時社會上的人民大抵可以分為有特權的(the privileged) 和沒有特權的兩大階級。有特權的人不出租稅，坐享膏腴，他們可以做官，可以任意剝削平民。沒有特權的人又可分為三種：一是下級僧侶（這一種人在名義是有特權的，但在實際卻與平民一樣），二是靠了商業革命而興盛的中產階級，三是貧苦的農人和工人。這些都是反對舊制度之人，而其中尤以中產階級為最有力。現在可用一表來說明這個社會上的階級。

舊制度下的法國社會



此時法國的農民因貧苦（四）和愚暗之故，有苦說不出，而工人們又是徒有暴動的能力，而無腦力與實力，所以領袖法國革命的事業，便落到中產階級的身上了。但若使在他們之前沒有一般思想家來給全國人士作一個心理及知識上的預備，那麼這個革命的產生便不能如此之速，牠所走的路程也將是另一個樣子了。

【思想家與舊制度】這一羣促成法國革命的思想家即上章所述服爾德、狄德羅、孟德斯鳩、盧梭諸人，而其中服爾德與盧梭兩人的思想，影響尤大。他們於歐洲的專制炎威炙手可熱之時，憑着堅強的學理及美好的文學，去攻擊那個不自由不平等的舊制度。此時受舊制度壓迫的民衆，正已到了山窮水盡之時，怨毒之氣鬱積已深，潰隄的危險已是迫在眉睫了；忽然得到了這班思想家的引導，他們豈有不奔騰洶湧，如決大川地去做那毀隄拆壩的事情呢？所以這般思想家實是破壞舊制度的原動力。不但如此，他們的影響在革命的成績中也隨處可以見到的，所以從破壞和建設兩方面看來，他們都可以算是這個革命的精神領袖。這幾位思想家的具體主張雖各不同，但他們卻有兩個共同之點：其一是凡事須求合於理性；其二是崇拜自然，以自然的回復爲救世的唯一方法。這種學說雖不免有牠的流弊，但對於當時的舊制度卻是一個絕妙的對症藥方。因爲舊制度的

全副精神即是不合理，即是矯揉造作，即是與自然的律例大相背馳。

【路易十六與馬利安敦尼】

法國名王路易十四死於一七一五年，他的曾孫路易十五卽位，

年方五歲。路易十五在位時，法國對外的戰爭大失敗，結果失去全部北美洲的領土和在印度的勢力，國庫空虛，幾乎破產。所以當路易十五染天花而去世時，全國人民都拍掌歡迎新王路易十六的卽位。路易十六卽位時年方二

十歲，不曾受過充分的教育，生性懶惰，不善交際而喜畋獵，大部分的時間都費在宮中一個小工場中，以手製物品爲唯一的消閒方法。他是一個宅心忠厚的青年，亦常常想努力於政務，可惜他是個優柔寡斷的人，又被他的王后馬利安敦尼



圖子太及后王六十易路

(Marie Antoinette) 及一班權貴所包圍，以致一事無成。路易十六的王后係奧女皇馬利德利撒之女，當路易十六卽位時，她纔十九歲，爲人美姿容而愛奢侈，輕佻放蕩，祇求享樂，且喜歡用陰謀詭計去播弄是非，憑一己之愛惡去干預朝廷的大事。法國人民對於路易本有些好感，但因爲這位王后的緣故，路易也就不能不背上一個見惡的民於十字架了。

【塔哥的改革事業】

路易十六卽位後，眼見國內財政的紊亂，民生的凋敝，社會上要求改革的聲浪日高，慨然有改良政治之志願，任命法國當時主張放任政策的經濟學家塔哥 (Turgot) 爲財政大臣。塔哥因凡爾賽王宮中的費用浩大，又國王隨意賞給年金於朝貴，爲數亦巨，因主張節儉政策裁減各種的開支。但當時法國政府的大權暗中實操於一般權貴的手中，所以一旦有人要減少他們的費用，一定要遇到強烈的反對。他們與王后聯絡，進譖言於王前，終於一七七六年勸路易十六下令，將塔哥免職。塔哥的改革事業就此半



塔 哥