

FO
SHAN
WEN
HUA
NIAN
JIAN

2003

年
鑒

佛
山
文
化

佛山市文化局編

佛山文化年鉴

(2003)

佛山市文化局 编

“佛山文化”网址：www.fswenhua.gov.cn

书名 佛山文化年鉴 2003
著者 佛山市文化局
印刷 广东省佛山市机关印刷厂
开本 16
印张 17.5
字数 350(千字)
版次 2003 年 12 月印刷
印数 1 - 2000 册
佛印准字第 0134 号

编辑说明

一、《佛山文化年鉴》是一部地方专业性年鉴，其宗旨是真实反映佛山市文化事业的新成果、新情况、新进展，为各界人士提供研究佛山文化发展情况的资料和依据。

二、《佛山文化年鉴》自 1992 刊（创刊号）出版以来，每年出版一本，一直由出版社出版发行，自 1999 刊起改为内部发行。

三、《佛山文化年鉴》2003 刊介绍 2002 年佛山市文化事业的发展情况，分为概况、大事记、重要活动、文化行政管理、群众文化、公共图书馆、电影发行与放映、专业文艺创作与演出、对港澳台与对外文化交流、文物与博物、文化市场、重要文献、特辑等 13 编。

四、本年鉴按部类分编，其编、章、节的标题由不同的字体、字号和版式加以区别，条的标题加鱼尾纹（【】）。

五、佛山市行政区划经国务院批准于 2002 年 12 月 8 日调整，所辖五区已于 2003 年 1 月 8 日正式挂牌成立，本年鉴暂沿用当年称谓。

目 录

第一编：概况

第一章：佛山文化事业概况·····2

第二章：各市、区文化事业概况·····9

佛山市城区文化事业概况·····9

佛山市石湾区文化事业概况·····10

南海市文化事业概况·····11

三水市文化事业概况·····13

高明市文化事业概况·····15

第二编：大事记

2002 年佛山市文化大事记·····18

第三编：重要活动

第一章：佛山市直文化活动的·····24

第六届佛山市文茂艺术大奖颁奖大会·····24

附：文化部社会文化图书馆司贺信·····25

广东省文化厅贺信·····25

佛山市文化局关于表彰第六届

佛山市文茂艺术大奖获奖

集体及个人的决定·····25

佛山市 2002 年元旦春节系列文化活动·····27

佛山市文艺创作工作会议·····28

中国佛山现代陶艺国际研讨会暨首届国际

现代陶艺作品邀请展·····29

佛山市群众艺术馆荣获全国文化工作先进

集体挂牌仪式·····32

“颂歌献给党·百歌表深情”群众合唱大

赛·····33

语言的魅力——名家语言艺术表演欣赏

会·····33

佛山市庆祝中华人民共和国成立 53 周年合

唱音乐会·····34

《万众一心跟党走》——2002 年佛山市群

众歌会·····34

参加第二届世界广东同乡联谊大会开幕式

文艺演出·····35

粤剧《佛山黄飞鸿》之《奇情记》参加第

八届省艺术节获 8 项奖·····36

参加广东省第四届群众戏剧花会获金奖·····36

佛山市“文艺上山下乡工程”·····37

筹建国际粤剧珍藏馆·····37

第二章：各市、区文化活动·····38

佛山市城区·····38

城区纪念《在延安文艺座谈会上的讲话》

发表 60 周年座谈会·····38

暑期青少年文化系列活动·····38

城区庆祝党的“十六大”召开音乐会·····38

佛山市石湾区·····38

石湾区 2001 年度优秀群众文艺作品颁奖

暨迎春文艺晚会·····38

第六届石湾区“百歌颂中华”群众歌咏

活动·····39

石湾文化广场建设·····39

“鹰牌陶瓷杯”首届粤港澳台狮王争霸

赛·····39

石湾陶瓷历史展·····39

石湾“陶都嘉年华”活动·····40

南海市·····40

南海市迎春文艺晚会暨桂花艺术工程

文艺汇演颁奖仪式·····40

南海画院建院五周年美术作品展·····40

第六届南海艺术节·····41

《金秋南海》大型系列组舞上演·····41

五场话剧《红裙子》公演·····42

三水市·····42

三水市筹集“医疗、失学”救助金慈善

晚会·····42

三水白坭、电信合唱团双获佛山市合唱大赛金奖	42	行政与后勤管理	53
“半江诗情半江画”中小学生电视直播演讲比赛	43	经费	54
三水市庆祝党的十六大《歌唱祖国》千人合唱文艺晚会	43	预算审计	54
《蓝天下的三水》大型图片展	43	部门预算	54
浪漫“卡门”音乐夜新年音乐会	43	财会业务培训	54
高明市	44	统计工作	54
高明市“百歌颂中华”歌曲合唱比赛	44	文化信息工作	54
长篇小说《大江沉重》等作品出版	44	“佛山文化”公众信息网	54
第四编：文化行政管理		局机关办公业务网建设	55
第一章：综述	46	调研和办理议案、提案	55
第二章：佛山市文化局	46	佛山市文化事业基金会	55
文化管理	47	佛山市文化局直属文艺团体办公室	56
佛山市文化局 2002 年工作会议	47	第三章：各市、区文化局	57
佛山市文化局长会议	48	佛山市城区文化局	57
新世纪文化工作青年论坛	48	佛山市石湾区文化局	57
《世纪祝愿》——慰问全市文化工作者文艺晚会	49	南海市文化局	57
党建工作	49	南海市文化信息网开通	58
领导干部作风建设	49	三水市文化局	58
局机关党委换届选举	49	高明市文化局	58
思想政治教育	50	第五编：群众文化	
基层党组织建设	50	第一章：综述	60
党员发展工作	50	第二章：机构与设施	61
党风廉政建设	50	佛山市群众艺术馆	61
共青团工作	51	佛山市英文歌曲演唱比赛	62
人事工作	51	佛山市首届“中国人寿杯”未来之星少年儿童艺术形象大赛	62
事业单位人事制度改革	51	少儿美术夏令营	63
基层单位领导班子建设	51	少儿造型艺术中心成立	63
文化队伍建设	51	陶艺工作室成立	63
职称工作	52	各市、区文化馆	63
年度考核和工资工作	52	佛山市城区文化馆	63
“优秀人才”选拔推荐	52	佛山市石湾区文化馆	64
老干部工作	52	南海市文化馆	64
办公室工作	53	三水市文化馆	64
文秘与档案工作	53	高明市文化馆	65
		佛山市的省“十佳”特级文化站	65
		南海市大沥区文化站	65
		南海市黄岐区文化站	66

佛山市的省特级文化站	66
佛山市城区祖庙街道文化站	66
佛山市城区永安街道文化站	66
佛山市城区普君街道文化站	67
佛山市石湾区澜石镇文化站	68
南海市南庄镇文化站	68
南海市西樵山旅游度假区文化站	68
南海市罗村镇文化站	69
南海市丹灶镇文化站	69
南海市松岗镇文化站	69
南海市盐步区文化站	70
南海市平洲区文化站	70
南海市官窑镇文化站	70
南海市小塘镇文化站	71
南海市九江镇文化站	71
三水区西南街道文化站	71
群众艺术表演团体与社团	72
佛山市民间艺术团	72
佛山市群众文化学会	72
佛山炎黄文化研究会	72
佛山市民族乐团	73
佛山孔子学说研究会	73
佛山市蓓蕾金声合唱团	73
南海市文明镇业余合唱团	74
南海画院	74
南海市青年舞蹈队	74
南海市少儿舞蹈队	75
三水区戏曲家协会曲艺队	75
高明市少儿艺术团	75
第三章：馆、站建设	75
群众文艺培训与辅导	75
基层文化设施建设	76
文化站机构改革	76
群众文化工作调研	77
高明理顺镇(街道)文化机构管理体制	77
第四章：群众文艺创作与活动	77
佛山市 2002 年度群众文艺“百花奖”	77
2002 年度佛山市群众音乐、舞蹈作品研 讨会	78

禅澳两地舞蹈交流演出晚会	78
第六编：公共图书馆	80
第一章：综述	80
第二章：机构与设施	80
佛山市图书馆	80
图书馆服务宣传周和全民读书月活动	81
课外教育活动	81
各市、区图书馆	82
佛山市石湾区图书馆	82
南海市图书馆	82
三水区图书馆	83
高明市图书馆	83
第三章：业务建设	83
“佛山市数字图书馆”工程启动	83
佛山市第三届“全球通”家庭读书活动	84
佛山市法律援助中心图书馆法律咨询点 成立	85
佛山市图书馆系列公益讲座	85
佛山市图书馆数字资源检索中心开放	85
石湾区图书馆建馆十周年庆祝活动	85
石湾区图书馆出版《中国书文化》	86
南海市图书馆地方资料收集座谈会	86
第七编：电影发行与放映	88
第一章：综述	88
第二章：机构与设施	88
佛山市电影发行放映中心	88
佛山市市区电影发行放映中心	89
佛山市红星影剧院	89
各市、区机构	89
南海市电影发行放映中心	89
三水区电影公司	90
高明市电影发行放映管理中心	90
佛山市的省特级电影院	90
佛山市金马影剧院	90
佛山影剧院	91
佛山市银声电影院	91
南海影剧院	91
南海市里水影剧院	92

南海市平洲影剧院	92
南海市罗村影剧院	92
三水市西南影剧院	92

第八编：专业文艺创作与演出

第一章：综述	94
第二章：文艺创作机构	95
佛山市文艺创作研究室	95
第六届佛山市青年作家培训班	95
散文《老街上的木匠们》入选小学语文 自读课本	95
佛山画院	96
《早春》等画作入选全国美展	96
佛山雕塑院·佛山市现代陶艺研究中心	97
大型陶塑《陶女》制作	98
大型陶塑组雕《琼花魂》制作	99
第三章：艺术表演团体	99
佛山青年粤剧团	99
佛山话剧团	100

第九编：对港澳台与对外文化交流

第一章：综述	102
第二章：文化交流活动	102
赴波兰参加“中国广东文化周”活动	102
佛山蓓蕾金声合唱团赴美参加合唱节	103
佛山话剧团“话剧之友俱乐部”赴澳门 交流演出	104
赴韩国参加“中日韩三国醒狮国际研讨会”暨汇演	104
赴台湾参加“两岸表演艺术场所经营管理研讨会”	104
赴香港参加粤港澳艺文合作高峰会	105
赴韩国参加“中国历史文化名城韩国展”	105
南海市摄影艺术展览在香港展出	105
“并蒂莲摄影作品展”在澳门展出	106
俄罗斯电视台摄制组来佛山采风	106
首届粤港青少年陶艺创作夏令营	107
梁石峰个人书画展在梁园展出	108

第十编：文物与博物

第一章：综述	110
第二章：管理机构	110
佛山市文物管理委员会	110
各市、区管理机构	111
佛山市石湾区文物管理委员会	111
南海市文物管理委员会	111
第三章：文博单位	111
佛山市博物馆	111
首次佛山民俗文化研讨会	112
叶问堂开幕庆典	113
首次粤曲唱腔古腔研讨会	113
佛山祖庙首届民乐音乐会	114
佛山市梁园博物馆	114
佛山市旧城建设梁园历史文化街区开 发展望系列活动	114
佛山市文物商店	115
佛山民间艺术研究社	115
佛山巨幅剪纸申报吉尼斯世界纪录	116
“传统大彩灯”获大世界基尼斯之最	116
佛山剪纸作品获全国大奖	117
佛山市时利和古城文化发展有限公司	117
各市博物馆	118
南海市博物馆	118
三水市博物馆	118
高明市博物馆	119
佛山市的第四批省级重点文物保护单位	119
佛山石湾林家厅及古民居群	119
佛山简氏别墅	119
佛山兆祥黄公祠	120
南海西樵山石燕岩采石遗址	120
南海大沥曹氏大宗祠	120
南海沙头崔氏大宗祠	121
南海西樵山绮亭陈公祠	121
三水白坭银洲贝丘遗址	122
三水乐平大旗头村古建筑群	122
第四章：历史文化名城建设	122
制订佛山老城历史文化资源产业化构想	122

佛山黄飞鸿纪念馆配套店铺工程动工	123
第五章：文物保护与管理	123
文物、博物馆单位基本情况普查	123
石湾河宕贝丘遗址租赁管理与整治	123
石湾南风古灶载入《大世界基尼斯之最》	124
南海陈启沅纪念馆正式对外开放	124
高明海口塔和谭天度故居维修	124

第十一编：文化市场

第一章：综述	126
第二章：机构与队伍	126
佛山市社会文化管理委员会	126
佛山市扫黄打非工作领导小组	126
佛山市文化稽查队	127
佛山市演出中心	127
各市、区管理机构	128
佛山市城区社会文化管理委员会	128
佛山市石湾区社会文化管理委员会	128
南海市社会文化管理委员会	128
三水市社会文化管理委员会	129
高明市社会文化管理委员会	129
佛山市城区扫黄打非工作领导小组	129
南海市扫黄打非工作领导小组	129
三水市扫黄打非工作领导小组	130
高明市扫黄打非工作领导小组	130
佛山市城区文化稽查队	130
南海市文化稽查队	130
三水市文化稽查队	130
高明市文化稽查队	131
第三章：法制与管理	131
持续开展“网吧”专项整治	131
查缴政治性非法出版物	131
政务公开	132

第十二编：重要文献

第一章：综合	134
佛山市人民政府令(第8号) 佛山市人民政府第二轮行政审批制度改革若干规定	134

第二章：工作总结与意见	135
关于印发佛山市文化局2002年工作总结和2003年工作意见的通知	135
关于建设“佛山特色文化”的几点意见——在佛山市文化局2002年工作会议上	胡正士 148
第三章：群众文化	155
广东省文化厅关于公布2001年度广东省群众文艺作品评选结果的通知	155
佛山市文化局关于公布佛山市2001年度群众文艺“百花奖”作品评选结果的通知	156
佛山市文化局 佛山市精神文明建设委员会办公室关于印发佛山市“文化进社区”活动工作实施意见的通知	158
第四章：专业文艺创作与演出	160
在全市文艺创作工作会议上的讲话	刘海 160
提高认识 深化改革 开创我市文艺创作新天地——在全市文艺创作工作会议上	胡正士 164
第五章：名城建设与文物管理	170
广东省文化厅关于立即纠正在广东省文物保护单位保护范围内违法建设的通知	170
广东省文化厅 广东省建设厅关于落实省政府领导关于在省级文物保护单位胥江祖庙保护范围内重建华山寺问题的批示的通知	170
佛山市文化局关于三水市在胥江祖庙保护范围内重建华山寺的意见	170
佛山市文化局关于高明市在灵龟塔保护范围内重建灵龟庙的意见	171
第六章：文化市场	171
中共佛山市委办公室 佛山市人民政府办公室关于调整佛山市“扫黄打非”工作领导小组成员的通知	171
佛山市人民政府办公室关于调整佛山市社会文化管理委员会成员的通知	172
第七章：文化产业	172

中共佛山市委办公室 佛山市人民政府 办公室关于对政协佛山市委员会常 务委员会关于促进我市文化产业 发展的建议案的复函……………172	配送中心做出有益尝试……………陈片红 250
佛山老城历史文化资源产业化构想……………175	省政协文物工作视察团高度评价我市文 物工作：佛山对文物保护开发利用 做得好……………何百源 邓光民 250
第十三编：特辑	做好双拥工作 活跃军营文化……………梁金 253
第一章：报刊文章选登 ……………220	佛山首届“人寿杯”未来之星少儿艺术 形象大赛——我市暑期文艺活动最 大亮点 ……………岩柏 253
关于视察佛山、江门两市文物保护、利用 和开发情况的报告 ……《调查与考察》220	我市重新规范“网吧”管理办法 重新明确“准入”尺度、开办 条件……………郭耀泉 邹建辉 254
第二章：论文选登 ……………222	一年一度考级忙……………黄宇霞 255
守旧与创新——对公共图书馆服务中心 几个问题的思考……………曲晓玮 222	梨园喜见新苗壮 “佛青”一批折子戏 入选全省青年戏剧演员演艺大赛总 决赛，在全省粤剧团中入选数量名 列前茅……………何百源 256
公共图书馆与美育 ……………柯静 227	佛山梁园梁氏家族后人、加拿大籍华人、 中国书画家、教育家 梁石峰先生 荣归故里举办书画展……………岩柏 257
第三章：2002 年《佛山文化》文章选登 …231	我市召开报刊管理工作会议 《佛山文 化》等获上级勉励……………梁子 258
世纪祝愿……………胡正士 231	走马高明探文化……………岩柏 258
配合历史文化名城建设 着力提高市民 文化素质 佛山文化系统组建装饰 艺术精品博览会……………何百源 232	文博工作很重要，要认真管好——省委 常委、市委书记黄龙云重视和关 怀文博工作……………何百源 260
佛山文化——迈出大门醉春风 迎春系 列文化活动：万人围住看 琼花 ……………何百源 233	这里回荡着最具生命力的声音——在“新 世纪文化工作青年论坛”上 的小结……………胡正士 263
刘海同志深入文化系统基层单位调查 研究提出：以迎接党的十六大召 开为契机 促进我市文艺事业上 新台阶……………何百源 234	我市剧作家刘水力作 电影《寻找 CCP》在中央电视台播出…本报记者 265
当代石湾陶塑发展史的缩影——《世纪 陶珍——首次石湾中国工艺美术 大师作品联展》欣赏……………黄晓蕙 239	“佛山文化”公众信息网点击者 众……………“佛山文化”网、本报记者 265
让佛山民俗文化走向世界 众多专家学者 为整合弘扬佛山民俗文化出谋 献策 ……………何百源 241	南海群众戏剧绽放一枝梅 “凤舟队” 事迹艺术再现 五场话剧《红裙子》 具有浓郁乡土特色……………何百源 266
高明市文化建设开创新局面 ……潘志强 245	附录：2002 年佛山市文化（文物）事 业主要文化产业单位基本情况 统计表 ……………267
我市两级群众艺术（文化）馆争创 “国家一级馆” 全国“两馆”评估 检查验收组对佛山各群众艺术馆、 文化馆给予高度评价……………彭岚 李鸿 246	
石湾区将建文化广场 ……………应如军 249	
运用价格杠杆抵制非法盗版 南海市音像	

概 况

佛山文化事业概况

佛山市位于广东省中南部、珠江三角洲腹地，东连广州，南临江门、中山，西接肇庆，北通清远，毗邻港澳；属亚热带季风气候；广海、广珠、广湛公路和广佛、广三、佛开、广深珠等高速公路穿越市内，广佛地铁已动工兴建，佛山机场、佛山——九龙直通列车、5个港口直通香港快船等将佛山与世界紧密相联。

佛山市现辖禅城、南海、顺德、三水、高明五区(2002年12月佛山市行政区划调整前，辖城区、石湾区，代管顺德、南海、三水、高明四市)。全市总面积3813.64平方公里；户籍人口338.98万人，城镇人口占75%。市区面积扩大到155平方公里，人口92万人。佛山是著名侨乡，祖籍佛山的华侨和港澳同胞达130多万人，其中港澳同胞60

多万人。

佛山早在明清时期是全国“四大名镇”和“四大聚”之一，被称之为中国的“伯明翰”。佛山市自20世纪90年代以来，名列全国24个小康城市、十大“明星”城市、全国社会经济发展水平前10名、全国城市综合实力50强、全国投资硬环境40优之一，还被联合国评为全球98个“人类居住区最佳范例城市”之一，先后获得国家卫生城市、国家历史文化名城、国家洁净城市、全国城市环境综合整治优秀城市、全国“双拥”模范城市、国家园林城市、中国优秀旅游城市、全国科教兴市先进市、全国社会治安综合治理优秀城市、“中国电子政务应用示范工程”试点市和广东省“信息化建设试点城市”称号，2002年又被认定为“全国制造业信息化工程重点城市”；全市信息化综合指数达65%，数字多媒体广播(DMB)技术居全国先进地位，佛山国家高新技术产业开发区人均产值在全国53个国家高新区中连续多



广东省委常委、佛山市委书记黄龙云(中)在佛山市文化局调研



省文化厅厅长曹淳亮(左二)、香港康乐暨文化事务署署长梁世华(右二)与来自穗、港、禅三地的首届粤港青少年陶瓷创作夏令营的营员代表在泥坯上按掌纹

年名列前茅；2002年国内生产总值（GDP）1168.66亿元，比上年增长11.3%，约占全省GDP的1/10、全国GDP的1/90，人均GDP已达3.45万元；税收占全省的1/10、全国的1/65；城乡居民储蓄存款余额占全省的1/8、全国的1/60，人均储蓄存款余额4.51万元。

佛山是岭南历史文化的窗口，是粤剧的发源地，著名的武术之乡、民间艺术之乡、陶瓷之乡、美食之乡，名胜古迹颇多，有佛山祖庙、梁园、清晖园、康有为故居、黄飞鸿纪念馆、南风古灶，还有中央电视台南海影视城、顺德花卉世界、三水荷花世界、高明杨梅生态园等分布在各市区的人文、生态旅游新景区。

2002年，佛山市文化工作以邓小平理论和“三个代表”的重要思想为指导，坚持与时俱进，开拓创新，以务实的作风不断推进文化业务、文化阵地和文化队伍的建设，在构筑新世纪佛山“特色文化”框架、形成文

化事业与整个社会发展互动的局面上，迈出了可喜的一步。佛山市群众艺术馆被文化部命名为“全国文化工作先进集体”。市扫黄打非办被省评为“2001年广东省扫黄打非集中行动先进集体”。佛山市文化局文化市场科和市文化局党组成员冉建国同志被文化部分别授予“全国文化市场管理先进集体”和“全国文化市场管理先进个人”称号。

一、文艺创作与演出

佛山青年粤剧团创作和演出的系列粤剧《佛山黄飞鸿》之《奇情记》获广东省艺术节8个奖项，实现了出新戏、树新人的目的。文艺创作研究室刘水、廖维康等合作的粤剧《奇情记》和廖维康创作的《梦惊邯郸》同时在第八届省艺术节上亮相；何百源的散文《老街上的木匠们》被人民教育出版社编入九年义务教育六年制小学语文第11册自读课本；杨凡周“新时期广东戏剧研究”课题已完成3篇论文，其中1篇已被《剧



系列粤剧“佛山黄飞鸿”之《奇情记》彩排后,省文化厅副厅长余其铿(右二),佛山市委常委、宣传部部长刘海(右一)等对剧组人员给予热情鼓励

本》采用。佛山画院陆驰、叶其青、陈玉莲各1件作品入选全国“纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表60周年”美术作品展等;佛山雕塑院注重发掘和利用本土深厚的陶文化资源,着力打造“佛山陶艺”这一历史品牌,成功举办了“中国佛山国际陶艺研讨会”,雕塑创作进入了新阶段。同时,努力开拓城市雕塑市场,继大型陶塑《陶女》在佛山石湾公园面世后,组雕《琼花魂》又在市区落成。佛山青年粤剧团强化市场意识,变被动等待为主动出击,有效地拓展了演出市场,全年已完成演出任务93场。佛山话剧团在完成主体任务的同时,积极为社会提供舞台制作、灯光音响等服务,取得了较好的社会效益和经济效益。

佛山市群众艺术馆全年共创作、辅导作品255件,其中获国家级奖项1件、省级奖项48件。在2002年全国群众文化论文评选中有3篇论文获奖;话剧小品《老板,好嘢》和《高速时代》参加选第四届广东省群众戏

剧花会分别获金奖、银奖;11件作品参加第十二届全国群星奖(美术、书法、摄影类)评选;3篇少儿工作论文参加第三届全国“蒲公英奖”作品评选;在广东省2001年度业余文艺作品评选中,有6件作品获奖,其中少儿舞蹈《捏公仔》获一等奖。此外,佛山市的一些优秀节目,被省挑选参加第二届世界广东同乡联谊大会开幕式《天涯共此时》——大型文艺晚会的演出。

对外文化交流活跃。出访方面,具有地方特色的粤剧、醒狮、陶艺、灯色、剪纸、武术等,依然是很有吸引力的拳头产品,占了全部派出项目的七成。为“世界认识佛山,佛山走向世界”发挥了积极的作用。全年办理来访42件311人次,出访27件185人次,与上年相比,来访基本持平,出访数量有所下降。

二、文化阵地建设与活动

各市、区基层文化设施建设力度加大。



佛山市委常委、宣传部部长刘海(左二)等在佛山青年粤剧团调研时现场办公

高明市文化部门争取市政府和社会投资近1000万元,用于新文化大楼、旧影剧院、图书馆等国办文化阵地和设施的建设与改造。计划投资达3000万元的合水影剧院,三洲、明城图书馆,新圩、杨梅文化广场等工程已动工兴建或投入使用。该市文化馆被省文化厅命名为省一级文化馆,同时通过全国一级文化馆的验收。佛山市石湾区占地面积近10万平方米的“石湾文化广场”于10月建成并投入使用,区文化馆更新改造工程已完成;张槎镇政府发动9个村委会投资1200万元共建起村级文化娱乐场所16000平方米;石湾镇文化站新建了1500多平方米的大楼,村(居委)级文化设施建设亦有新的发展;城南街道办事处下属9个居委会全部建起了文化室;澜石镇全面启动村级文化室建设。南海市的文化设施建设也有大举措,集图书馆、文化馆、老年艺术学校、少儿活动中心等设施为一体,占地面积4万多平方米、建筑面积35000平方米的文化中心已破土动工;总投资4000多万元的南庄镇文化体育中

心基本完工;丹灶镇文化培训中心和文化广场已对外开放;沙头镇影剧院改造工程已完成。该市村级文化设施建设也进入新的发展时期,目前,已有64个自然村建起了以图书室为主要项目的文化室。三水市政府先后投入70多万元用于文化馆设备购置和图书馆设施改造,同时将一座建筑面积600多平方米的三层楼建筑划作少儿艺术培训中心;芦苞镇政府投入8000多万元建成了占地100亩的文化广场,镇影剧院的设备也得到更新和完善;南边镇政府投入400多万元建成一座占地2000平方米、三层楼的老年人文化活动中心;河口镇与青岐镇合并后,从抓图书室建设入手,全镇31个自然村中,建起24个以图书室为主要项目的老年人文化活动中心。佛山市城区普君街道办事处投入70多万元改造文化站大楼,扩建社区文化服务场所,将文化站建设成为受居民欢迎的园林庭院;祖庙、永安街道办事处在确保原有文化阵地不流失的同时,适应社区建设的需要,扩大了文化站用地;城门口、升平两个街道办事处

共新增社区文化活动面积 1000 多平方米。

群众文化活动和形式不断创新。年初,举办了“禅城迎春欢乐夜”、“佛山民俗文化节”、“春之声——中外名曲合唱音乐会”等 20 余项活动。年中,为配合“中国佛山国际陶艺研讨会”举办了“欢迎好朋友 PARTY”歌舞晚会。“颂歌献给党·百歌表深情”群众歌咏活动调动了全市 138 支合唱队伍参与;佛山市首届人寿杯“未来之星”少儿艺术形象大赛,吸引了四市两区 5825 名少年儿童参赛;“语言的魅力——名家语言艺术表演欣赏会”充分展示了佛山市推普成果;又相继成功举办了佛山市庆祝国庆 53 周年合唱音乐会、“佛港澳台狮王争霸赛”、佛山市第三届老干部文艺汇演、《万众一心跟党走》——2002 年佛山市群众歌会等。各市(区)、镇(街道)也组织各类富有地域特色的新春文化活动 100 多项,参与人员 48000 多人次,观众近 100 万人次。第六届南海艺术节共组织了 21 台文艺汇演,参演节目 262 个,其中创作节目 114 个,演员超过 2000 人,观众达 10 多万人。

“文化下基层”活动深入持久。全年共组织 1600 人次到基层辅导、指导工作;建立工作示范点 9 个,其中图书服务网点 3 个、辅导网点 33 个;指导组建民间文艺团队 53 个,组织广场演出 15 场;送戏下基层 39 场;开办公益讲座 60 多场;送电影 106 场。

三、信息化建设

佛山市文化局机关办公业务网建设不断完善。一是按照机构改革和科室调整分布情况,重新调整局办公楼网络布线和网口分布,使之更为合理实用;二是推进办公业务网的基础设施建设。局机关配置了交换机、隔离卡、网络选择器、服务器、高速扫描仪和数据库等必要的网络设备和计算机设备,每名机关公务员都配置了电脑及相应的软件

和硬件,为适应市电子政务系统的运作打下了基础;三是完成了办公业务网使用知识的培训,局机关工作人员全部参加了由市信息办组织的机上培训,初步掌握了办公软件的应用技能。

“佛山文化”网自 2000 年面世以来,经过不断地建设,逐步形成了自己的特色。新版“佛山文化”网页具有较高的知识性和观赏性,受到市政府有关部门的肯定和表扬,被澳门文化局、深圳文化网、“佛山信息港”等知名网站链接。

“佛山市数字图书馆”工程全面启动。年初,《佛山市数字图书馆系统建议方案》经市政府批准。年内各项工程按计划进行,完成了清华中文期刊全文数据库、国研网数据库、“书生之家”电子图书的采购和图书馆大楼的综合布线,购置了海量存储磁盘阵列,建立了图书馆数字资源检索中心等。

四、文物与博物

市文物主管部门把好扩、改建等项目的审核关。在省文化厅的督导下,依法制止在三水市的省级文物保护单位胥江祖庙保护范围内未报建的华山寺建设工程。严格审验在高明市的省级文物保护单位灵龟塔保护范围内重建灵龟庙设计方案,要求按原风貌修复,并按规定上报省政府审批。把好佛山市一中扩建教学楼设计方案的审批关,为不影响市级文物保护单位华英中学旧址的环境风貌,要求修改设计方案,为市一中打造百年名校的品牌保留历史依据,得到市领导的肯定。对佛山市城区青云巷当楼、任映坊 2 处的维修项目,向市建设单位提出按原貌修复的意见,较好地保护了历史街区的环境风貌。

“佛山老城”建设有序推进。“佛山老城”是在对祖庙历史文化街区的保护、利用和开发研究的基础上,实施的历史文化资源

开发的大型项目。该项目整体开发构想已经三易其稿,逐步完善。11月,“佛山黄飞鸿纪念馆配套店铺”工程动工,标志着“佛山老城”的项目建设取得了新的突破。“佛山老城”建设的引资工作也有了新的进展。市博物馆利用现有场馆设立的“叶问堂”对外开放,来自美国、加拿大、英国、荷兰、港澳等国家和地区的咏春拳门人1000多人参加了“叶问堂”开幕仪式。佛山粤剧博物馆的建设正式启动,文物征集工作得到海内外热心人士的大力支持,馆址已确定,各项筹展工作正顺利展开,定于2003年5月正式对外开放。

2002年7月,广东省人民政府将佛山兆祥黄公祠、简氏别墅、石湾林家厅及古民居群、南海石燕岩采石遗址、曹氏大宗祠、崔氏大宗祠、绮亭陈公祠、顺德贞女桥、何氏大宗祠、青云塔、明远桥、陈氏大宗祠、西山庙、黄氏大宗祠、金楼及古建筑群、尤列故居、三水银洲贝丘遗址、大旗头村等文物保护单位公布为第四批省级文物保护单位,至此,佛山市共计有省级文物保护单位27处。

五、文化市场管理

一年来,全市共出动执法检查人员6210人次,检查文化市场各类经营店档16572间次,查处违法经营店档248间次,收缴非法音像制品及电脑光碟99786张(盒),违禁书籍12200本(册),吊销文化经营许可证的店档6间,公开销毁非法音像制品近20万张(只),移交公安机关处理涉案人员19人。

专项整治“网吧”等互联网上网服务营业场所,是2002年文化市场管理的重头戏。自4月份文化部门对“网吧”从协管变为主管部门以来,加大了整治工作力度。重点治理传播有害信息,经营含有色情、赌博、暴力、愚昧迷信等网络游戏,未成年人违规进

入“网吧”以及无证经营等突出问题,取得阶段性成果。年内,各市、区文化、公安、工商等部门联合开展了3次较大规模的“清网行动”,共出动检查人员2680人次,检查“网吧”1342间次,查处各种违规经营“网吧”12家,停业整改9间,取缔1间,暂扣电脑110台。按照省文化厅的部署,11月,佛山市召开了全市“网吧”重新审核登记工作会议,明确提出了相关要求,并通过“佛山文化网”向社会公布。

“扫黄打非”成果显著。年初制定《佛山市2002年扫黄打非行动方案》,年中确定“查缴政治性非法出版物”为工作重点。各市、区扫黄办连续开展第二、三阶段的清查工作,共出动检查人员3340人次,检查音像、电脑软件、书报经营店档1915间次,查处违法经营店档248间,收缴各类非法音像制品88716张(盒),其中《粗口歌》、《流星花园》等政治性非法音像制品281张(盒),收缴盗版电脑光盘11070张,收缴翻盗版书刊12200多册(本)。全面清查了各类非法出版物,有效净化了出版物市场。

演出、电影市场逆境求进。市演出公司注意发挥演出中介作用,全年接待演出团体48个、个人11人,安排演出2528场;其中邀请港澳艺员11人,演出12场,外省团体25个,演出1314场,本省团体23个,演出1202场,纠正违章演出26宗,协助有关部门调解场团矛盾纠纷18宗。8月,圆满地完成了文化部交办的停止乌克兰驻莫斯科艺术中心艺术团在南海影视城违规演出的工作,依时遣送该团15名人员回国。市电影公司适应电影发行体制改革的新形势,率先建立了以城、镇电影院组成的15家“佛山重点院线联盟”加盟南方院线,同时,调整了一级和二级电影市场的经营格局,形成“统一排片、统一票价、统一宣传、统一管理”的经营模式。全市全年共放映电影16767场,观众