



四庫全書

薈要

【經部】

吉林人民出版社

乾隆
御覽本

四庫全書薈要

經部
第二十五冊

欽定四庫全書薈要

經部
御定康熙字典卷十九

詳校官主事銜臣徐以坤

御定康熙字典卷十九目錄

午集上 五畫

玄部

玉部 王同

瓜部

瓦部

甘部

欽定四庫全書

御定康熙字典
卷十九目錄

生部

用部

田部

疋部

御定康熙字典卷十九

千集上

玄部

御玄

廣韻集韻謂曾正韻然湖渭切音懸易坤卦天玄而地黃
疏玄天色揚雄甘泉賦將郊上玄定泰時註上玄天也隋
書高帝紀受命上玄廓清區宇聖靈垂祐文武同心梁書朱异
傳聖明御萬上應蒼玄又黃庭經心為上玄又說文長箋
黑而有赤色者為纁有黃色者為玄纁王制疏玄衣法天體運
五色六章疏五色加天玄為六章又干支名兩雅釋天壬曰
玄默又月建九月為玄月又理之微妙者為玄參同契惟
昔聖時懷玄抱真頌定之詩探道好則玄觀書鄙章句世為上
欽定四庫全書 御定康熙字典 卷十九

迷佛義表理玄者非可以言稱事妙者固非常詞之所贊又
清靜也前漢揚雄傳人君以玄默為神居泊為德又西域傳值
文景玄默養民五世天下殷富財力有餘上馬強盛又深也
前漢揚雄傳麗哉神聖處於玄宮又北方之神禮曲禮前朱
崔而後玄武又神仙名號神仙傳老子三皇時為玄中法
師下三皇時為金閭帝君又葛仙翁名玄從左元放受九丹金
液仙經續仙傳張志和號玄真子仙傳拾遺薛玄真遊雲泉
得長生之道舊唐書明皇紀徵恒州張果賜號通玄先生太平
廣記處上伊祁玄解頓受重願氣息香潔與人話千百年事皆
如目擊又姓世本黃帝臣玄壽列仙傳玄宿河間人又山
名神仙傳天門子年二百八十歲猶有童子之色服珠體得仙
入玄洲山去又玄國天帝都也淮南子覽冥訓昆侖去地一
萬八千里上有曾城九重或上倍之是謂閼風或上倍之是謂
玄圃又玄都十洲記玄洲在北海去岸三十六萬里上有太
玄都仙伯真公所治玉京經玄都玉京山有七寶城太玄無極
大道虛皇君之所治也又禮禮運玄酒在室注玄酒水也

又爾雅釋親曾孫之子為玄孫韋誕親發頌苞繁祐於萬國卷
福釐以言說美休作於德載隆百世之曾玄又書名前漢揚
雄傳雄以為經其大於易故作太玄又與玄同司馬相如封
禪書采色玄纁註玄讀曰纁又叶五分切音雲班固東都賦
女修織維男務耕耘四妙玉篇廣韻然彌笑切眇去聲玉
器用陶匏服尚素玄四妙篇今作妙廣韻與妙同詳女部
妙字五茲古文纁廣韻子之切集韻韻會津之切正韻
黑也或作難游左傳哀八年何故使吾水澄註游本又作茲子
絲反字林云黑也又姓左傳定十年孔子使茲無還揖對
又說文津俗註借為此字爾雅釋詁此也書大禹謨念茲在
茲○按爾雅尚書本作茲正字通仍韻會之譌改入茲字註反
駁从玄之非誤又引孫氏說今年亦曰今茲从艸木茲生紀也
尤鑿又神名山海經西海階中有神人面鳥身珥兩青蛇踐
兩赤蛇名曰奔茲又廣韻集韻然湖渭切音懸黑也左傳泉
八年梓文茲音玄○按茲茲二字音同義別从玄者子之湖渭

欽定四庫全書 御定康熙字典 卷十九
二切訓黑也此也姓也从艸者子之牆之二切訓艸木多益也
舊也國名今各韻書互相蒙混如廣韻韻會茲字訓國名集韻
茲字訓傳也韻會字索正字通茲字訓此也非當時編輯之譌
即後人刊刻之誤正韻有茲無茲合茲茲二字訓義為一尤為
陳漏今从說文并六率古文率 廣韻所律切音輝說
各書重為訂正 六率古文率 正韻期律切音輝說
文補馬單也象然罔上下其竿柄也又玉篇連也廣韻補也
書太甲率乃祖攸行詩大雅率西水許註補也又廣韻領也
將也左傳宣十二年率師以乘惟敵是求又賈十年率耆老夫
以至於此又廣韻用也行也又集韻從也自也又增韻
皆也大略也前漢宣帝紀率常在社註總計之說也下杜地
名梁書王僧儒傳齊學士刻燭為詩四韻則刻一寸以此為率
又增韻率也又率先也晉書顧榮傳榮身當士卒為衆率
先又通韻表也後漢何武傳刺史古之方伯方伯一方表
率也又正字通差等也前漢李廣傳諸將率為侯者而廣軍
無功註率謂軍功封賞之科若在法今者也又高率世說新

欽定四庫全書 御定康熙字典 卷十九
二
無功註率謂軍功封賞之科若在法今者也又高率世說新

玉部

玉古文五

唐韻正謂魚欲反集韻會廣欲切然音微說文石之美者玉有五德潤澤以溫仁之方也理自外可以知中義之方也其聲舒揚專以達聞智之方也不熱者真玉也易內卦內玉鉉疏正義曰玉者堅剛而有潤者不熱者真玉也易內卦內玉鉉疏正義曰玉者堅剛而有潤者也又說卦乾為玉為金疏為玉為金取其剛之清明也詩大雅金玉其相惟德君子比德於玉為溫潤而澤仁也其聲清越以長其終知也應而不刺義也垂之如隊禮也叩之其聲清越以長其終然樂也瑕不掩瑜瑜不掩瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神見于山川地也圭璋特達德也天下莫不貴者道也管子修德為玉者陰之陰也白虎通玉者象君子之德燥不輕溫不重是以君子寶之 又水玉水精也史記司馬相如傳水玉磊砢注水玉水精也 又美觀也公羊傳宣十二年是以使寡人得見君之玉面而微至乎此疏言玉面者亦美言之也史

欽定四庫全書

御定康熙字典

卷十九

四

率 又與絳同綴絳也禮玉藻凡帶有率無箴功注率絳也言常用率帛案絳兩邊不見用箴之功也釋文率音律 又左傳桓二年率稱緝注率率用韋為之所以藉玉也率音律 又五音集韻所清切音刷量名與絳同史記周本紀其罰百率注率即絳也音刷孔安國曰 茲 唐韻落乎切集韻正韻龍都切六兩曰錢半舊本亦作選 韻會龍都切音盧說文黑色也廣韻黑弓左傳信二十 七 增 粹 字案補龍都切八年王賜晉侯絳弓矢千 音盧疑即絳字 九 竭 字案於記切音惠不成遂急庚也○按說文本作竭字案作竭非詳也部竭字注

欽定四庫全書

御定康熙字典

卷十九

三

欽定四庫全書

御定康熙字典

卷十九

四

記陳丞相世家如冠玉耳 又珍食曰玉食書洪範惟辟玉食釋文漢書云玉食珍食也 又時和曰玉燭爾雅釋天四時和謂之玉燭疏言四時和氣溫潤明照故曰玉燭 又地名左傳東十二年宋鄭之間有陳地馬曰彌作頃丘玉暢岳足錫注凡六邑 又河名正字通從晉天福中鴻臚卿張區鄭使于閩著行程記言玉河在于閩城外其源出昆山西流一千三百里至于閩界疏為三河一白玉河二綠玉河三黑玉河五六月水漲玉隨流而至多寡視水小大七八月水退可取彼人謂之撈玉又閩名前漢張騫傳酒泉列亭郭至玉門矣注玉門關在龍勒界 又星名後漢郎顗傳從西方天苑趨左足入玉井註參星下四小星為玉井 又水名山海經開明北有文玉樹註五采玉樹 又草名爾雅釋草蒙玉女註女蘿別名 又正字通寒玉竹別名亦曰綠玉 又鳥名前漢司馬相如傳駕鸞屬玉郭註屬玉似鴨而大長頸赤目紫紺色 又觀名前漢宣帝紀行幸寶陽宮屬玉觀註晉灼曰屬玉水鳥以名觀也 又鳥名爾雅釋蟲五蛟蟠註即蟠蟠似龍在穴中有蓋今河北人呼蟠

五

正謂玉至二字不同點在下畫之旁者竄玉字也點在中畫之旁者須王許救息六三切玉工

也朽玉也文國名又人姓俗書至玉不辨正字通禮六工土金木石杵獸皆名工琢玉者謂之玉工猶刻木者謂之木工因物殊名不必別制玉字為琢玉者之稱讀玉為果縣二音也今玉工通作玉不作至蓋見玉為贅文雖載正韻後世不信從也

廣韻集韻韻會並雨方切音徨廣韻大也君也天下所法
正韻主也天下歸往謂之王易坤卦或從王事又隨卦王

用享于西山書洪範無偏無黨王道蕩蕩詩小雅宜君宜王註
君者美也王天子也○安秦莫以下凡諸美皆稱王天子伯叔

兄弟分封于外者亦曰王 又諸侯世見曰王 詩商頌莫敢不

父父之母曰王母 又法王象王皆佛號華嚴偈象王行處落

花紅岑參詩況值廬山遠抽簪禮法王註法王佛尊號也又

疏正義曰王屋在河東垣縣東北 又弓名周禮冬官考工記

六 缓

欽定四庫全書
韻會法述義不勉曰玆 又廣韻集韻中 **力** 廣韻盧則切

堽切正韻齒耕切堽音打廣韻玎玲玉聲 玉韻會正韻厯
急切堽音勒說文本作堽鈴堽也今省作玎謂石之次卜廣

玉者司馬相如子虛賦城功玄屬 集韻亦書作璫 王韻

未成器也類篇玉素也 **玉** 音八玉聲五音集韻玉名

玨 集韻古勇切音拱壁也本作拱通
作拱 又玉篇息進切音信玉名

玨 唐韻戶工切集韻
胡公切然音洪說

文玉名也集韻或作珙又廣韻集韻韻會珙古雙切音江又

朝鮮紀事朝鮮子集韻思音切
吃字宗者乙高也正字通

王類篇闕各切音信也。王音信唐韻都歷切集韻丁歷切然音的說文

王 音託玉名 王 玢 璵 明珠色史記司馬相如傳玢璵江

珠其光耀照於江邊也 **王** 音補玉篇玉器 **王** 切音娣玉

4

唐韻古寒切集韻會正韻居

貢厥貢惟球琳
琅玕焉註琅玕

草綱目流離之
經天切音堅寶

堽音九說文石

切音救義同
文本作巧石之

醫無間之珣玕
正韻元結自釋

海經開明北有
嶺墟增巧

七	
---	--

夫 玢 雙切音

次玉同硤山海

今長沙臨湘縣
水經注作
師

正韻彌鄰切
次五體玉簪

唐韻古拜切
集韻韻會正

玦玉爾雅釋器
錫爾介圭以作

詞文來狀也集

幽文理統又
集韻通閑切音

音卞玉飾弁也
八年楚子自為

韻會補孔切
音琫說文石之

又廣韻正韻
廣韻地名左傳莊
唐韻集韻並莫

魚厥丑韻會

也 玉 古文

通臣待命于境
數以手循決示
決白虎通君子

八

雅決恰既次

詩空煩赤泥印
余準切集韻庚

上 然音尹充耳玉
唐韻古岳切

日雙
玩
唐韻

書旅葵玩人喪
每旦從溫鳥遊

而不下也又
愛樂而習玩者

耳飽從謾之說
不持珠玉之玩

韻馮無切 玢音扶廣
韻王文集韻玉名 玢故切玢音訴五名 玢廣韻桑故切集韻蘇 玢廣韻黃練

謂獎涓切 玢音輝廣韻玉名
又人名後漢趙岐傳中常侍唐衡兄玢 玢廣韻會正

篇玉色廣韻石次玉 又人名後漢趙岐傳中常侍唐衡兄玢

為京兆虎牙都尉 又 璽字素俗 璽廣韻調會益澹禾切

集韻胡干切音賢姓也 璽璽字 璽音顏玉為坡璽玉也

廣韻坡璽玉西國寶正字通一名水玉瑩如水堅如玉碾開有

而點者為真明三保太監出西洋攜燒坡璽人來中國故中國

玻璽瑱賤燒者有氣眼而輕 又正字通或作顯黎因顯黎國

所出故名玄中記大暮有五色顯黎渠四公記扶南人來貢碧

頗黎鏡廣一尺半內外瑩潔向 玢唐韻千禮切韻會正韻此

明視之不見其實重四十斤 玢禮切玢音玢說文正色鮮

也引詩新臺有玢○按玢玢風今本作沘 玢正字通凡物之

鮮盛者皆曰玢詩邶風玢兮玢兮其之聲也 傳玢衣夫祭服

刻繡為翟雉形采畫之以為飾玢者言宜晏服飾之盛如王色

也又與玢通後漢書志傳靡不服深遠去玢客註玢音此說

欽定四庫全書

御定康熙字典
卷十九

文曰鮮色也據此文當為玢作玢者古字通也 又集韻此玢

切音璿又廣韻正訓離氏切集韻淺氏切玢音此義然同 玢

廣韻疾移切集韻韻會才支切玢音 玢唐韻古厚切集韻韻

疵廣韻玉病 又集韻玉中石也 玢會正韻舉后切玢音

者說文石次玉者 又 珎廣韻古狎切 珎廣韻時曉切玢音

集韻居侯切音冀玉名 珎音甲玉名 珎韻時曉切玢音

詔美 珀廣韻正韻普伯切集韻韻會匹陌切玢音拍玉為琥

玉 珀珀也集韻出蜀賓國正字通如血色拭熱能吸芥色

黃明瑩名蠟珀色似松香紅而且黃名明珀撫紅色如漢黃多

皺文名水珀如石重色黃者名石珀文一路赤一路黃者名花

珀淡者名金珀黑者名黯珀陶弘景曰松柏千年化為茯苓及

千年為琥珀孫愐曰楓脂入地為琥珀韓保昇曰木脂皆化松

櫨沙中有蜂岸崩則蜂出土地為琥珀又有燒成者南蠻記寧

州沙中有蜂岸崩則蜂出土地為琥珀又有燒成者南蠻記寧

蜂巢所作如近日之玻璃亦出番燒也 又集韻通作魄前漢西

域傳蜀賓國出珠璣珊瑚虎魄璽流離 又琥珀詞樂器即火

十

十二

琅
琅琊縣名
琅
之似王者玉篇五色之石也廣韻玉名

同環 **琰** 同琳 **琅** 切 玢 音 銀 說 文 石 之 似 玉 者 又 集 韻 古

戒切音根五音集韻古恨切音良義然同
又正韻苦恨切音根玉有起跡曰珣
珣 唐韻相倫切集韻會正韻須

倫切音玉屬說文玉名徐曰醫無閭幽州之鎮在遼東又玉
珣 玉篇古文寶字八俊歌天下

篇一曰器名說文徐註玉器
又集韻須閭切音從玉名 珣 珣金劉叔林後漢光武紀今

若破敵珍珣萬倍 珣 唐韻集韻韻會仍更切正韻而至切然

餘詳心部十七畫 珣 音解說文珣也徐曰珣之狀首直而未

銳以塞耳玉篇珣在耳韻會一名耳璫史記外戚世家夫人脫

簪珣叩頭前漢東方朔傳通下殿去簪珣註珣音解珣玉飾耳

者也 又博雅解珣謂之鐔楚辭九歌撫長句兮玉珣璫璫鳴

兮琳琅註珣音解 又同珣淮南子覽冥訓聲珣珣而商珣絕

註珣或作珣弄絲于口也 又插也左思詩七葉珣珣而商珣絕

漢侍中插左常侍插右 又日旁氣也前漢天文志抱珣珣而商珣絕

註孟康曰皆日旁氣也珣形點黑也如淳曰凡氣在日上為冠

為戴在旁直對為珣 又周禮地官山虞致禽而珣馬註珣者

欽定四庫全書 御定康熙字典 卷十九

取禽左耳以效功也 又與珣同周禮春官肆師以歲時序其

祭祀及其祈珣珣當為解鄭曰珣當為珣祈珣者繫禮之事

仍制珣以繫也引周禮珣于社稷口按是官小子掌珣于社稷

鄭註珣當為 珣 集韻音解珣玉名 珣 唐韻余制切音

珣今从玉 珣 又必郭切音解珣義同 珣 唐韻文石之似

小珣建辭天問馮珣利決封珣是射註馮扶也珣弓名 珣 唐韻

也 又玉名抱朴子窮達卷珣華黎綠連城之寶也 珣 唐韻

侯夾切集韻轄夾切音洽玉篇玉珣一云廢器集 珣 唐韻

韻聲飾器 又五音集韻烏甲切音鴨開閉門也 珣 唐韻

切集韻韻會正韻何庚切音行說文佩上玉也所以節行止

也正韻佩上珣下珣詩鄭風誰佩以贈之傳雅佩珣珣珣珣

牙之類釋文珣珣上玉也 又通作衡禮玉藻一命緼珣幽衡

珣珣佩玉之衡也 又張衡東京賦珣珣珣珣珣珣珣珣珣珣

珣珣持冠者 又人名陸機辨亡論奉使則趙咨沈珣 又韻

補叶寒剛切音杭張衡思玄賦辨珣珣珣珣珣珣珣珣珣珣

珣珣彰彰而珣珣珣 珣 玉篇古文圭字 珣 廣韻昌終切集韻

珣珣聲遠而珣珣珣 珣 註詳土部三畫 珣 廣韻昌終切集韻

昌中切音充廣韻珣珣珣 珣 註詳土部三畫 珣 廣韻昌終切集韻

也通作充詩衛風充珣珣 珣 註詳土部三畫 珣 廣韻昌終切集韻

屬集韻珣珣珣之珣左思吳都賦致遠流離與珣 珣 說文珣本

城註劉連曰老雕入海所化 類篇或作珣 珣 字分瑞玉

欽定四庫全書 御定康熙字典 卷十九

集韻與
剡同
琚 字索音都
璚 集韻講杯切
璚 正字通璚
集韻博蓋切
琤 唐韻他鼎切韻會他頂切正韻徒鼎切然音
敲琤註琤玉瑋也禮玉藻天子櫛琤方正於天下也註瑋也琤
之言琤然無所屈也謂之大圭長三尺杼上終葵首終葵首者
於杼上又廣其首方如椎頭是謂無所屈後則恆直相玉書曰
琤玉六寸明自照 又人名唐有姚琤 又集韻湯丁切音聽
大圭長尺二寸 集韻或
作琤 毛氏曰俗作琤誤
琤 集韻正韻然形甸切音見集韻玉光
切音徒義同 現 正韻顯也露也抱朴子至理卷或形現又
來 又集韻胡典切 琤 說文古文璚
音覲石之次玉者 琤 唐韻韻會正韻然胡紺切音憾說文昭
角切音姪義同 琤 琤琤皆贈喪之物琤玉曰琤 又或作含
欽定四庫全書
御定康熙字典
卷十九
周禮春官典瑞共含玉註含玉柱左右頤及在口中者 又通
作哈晉書皇甫謐傳殯哈之物 又集韻胡南切音含義同
琤 廣韻似宣切集韻句宣切正韻旬緣切然音旋與琤同說
文美玉也後漢安帝紀據琤璊玉衡以齊七政荀子成相
篇琤玉瑋珠不知佩也 又 琤 廣韻五乎切集韻韻會正會
集韻葵營切音境赤玉也 琤 說胡切然音吾博雅琤琤石
之次玉者廣韻琤琤美石 又 琤 唐韻語軒切集韻魚軒切
玉篇琤琤切名 集韻或作琤 然音言說文石之似玉者
球 唐韻巨鳩切集韻韻會正韻渠尤切然音求說文玉瑋也
書益稷變曰戛擊鳴球傳球玉瑋也 又廣韻美玉也書
韻命天球河圖在東序詩商頌受小球大球傳球玉也 又琤
球國名詳後琤字註 又集韻渠幽切音蚪美玉名 集韻或
作 琤 廣韻乎畎切集韻韻會正韻犬切然音注廣韻玉貌
琤 集韻佩玉貌兩雅釋訓琤琤刺素食也○按詩小雅羈
輶佩琤不以其長註刺無才而尸位佩玉也 又本从草作羈
集韻戶茗切音迴義同兩雅釋訓註郭璞讀 又集韻姑注切

又分也禮樂記樂者通倫理者也註理分也釋

八 琬 電玉色或从殿 琬 音編集韻珠名同玳五音集

苔華之上苔是琬華是琰也
又廣韻烏貫切音悅義同**琒**
廣韻韻會正韻盧谷切音
道德經不欲琰琰如玉琒琒如石註琰琰喻少琒琒喻多一云
承上文貴以琰為本言蘇轍註非若王之琰琰貴而不能賤石
之琒琒賤而**琒**
唐韻藏宗切韻會組宗切音實說文瑞玉
不能貴也
也玉篇琒玉八角象地周禮春官黃琒禮地註琒之言宗八方
所宗故外八方象地之形中虛圓以應無窮象地之德故以祭
地冬官考工記璧琒九寸諸侯以享天子又璧琒八寸以類聘
琒琒琒五寸宗后以為權大琒十有二寸射四寸厚寸是謂內鎮
宗后守之琒宗七寸鼻寸有半寸天子以為權環琒八寸諸侯
以享夫人註員曰璧方曰琒聘禮享君以璧享夫人以琒衆來
曰類特來曰聘琒讀為組謂以組繫琒為稱錙權重也大琒如
王之鎮圭射謂其外之鉏牙也類音眺射音石琒音篆又姓
姓譜宋道士琒師古開封人又人名琒平南荆曲劉琒據
襄陽劉備屯樊城又五音集韻戎稅也又集韻子宋切琒
欽定四庫全書
御定康熙字典
卷十九
去聲半
琒
廣韻古滿切集韻韻會正韻古緩切音琒說文
壁也
本作管如荒六孔十二月之音物開地牙故謂之
管或以玉古者琒以玉玉篇舜以天德嗣堯西王母來獻其白
琒集韻前零陵文學姓美於冷通并祠下得望玉琒夫以玉作
音故神人以和鳳皇來儀也又廣韻集韻古固切音論廣
韻治金出光也集韻治金玉使瑩曰琒又集韻古丸切音官
石似玉又五音集韻**琒**
唐韻韻會正韻古緩切音琒說文璧
古患切音價貫玉飾也**琒**
上起美色也从玉炎意兼聲廣韻
玉名韻會琒之言炎也光炎起也又圭之銳上者周禮春官
典瑞琒圭以易行以除惡註琒圭有鋒芒為誅討之象諸侯有
不善使者征之執以為瑞節也又冬官考工記琒圭九寸註凡
圭琒工寸半琒圭琒半以上又半為琒師又人名詳前琒字
註
琒
唐韻都察切集韻韻會正韻丁聊切音貂說文治玉
也一日石似玉廣韻琒琢前漢卻紀志輔戴琒戈師古
註琒戈刻鏤之戈也張衡南都賦圓方琒琒抱朴子名寶卷驚
寒矯首於琒竿賦驥安牧乎林垌又畫也前漢貢禹傳牆塗

而不凋師古註獨與彫同畫也 又通作雕爾雅釋器玉謂之
雕雕謂之琢禮王制雕題交趾 又通作彫孟子使玉人彫琢
之從漢杜林傳彫為撰 又通作彫荀子禮論篇刻雕
文章以塞其目 又或作教詩周頌數畝其旅註教與凋同
又集韻或作 **排** 唐韻普乃切音非說文珠五百枚也左思吳
剛詳剛字註 **排** 都賦珠排闥干註排貫也珠十貫為一排
有曰草木華未粲琳如珠 又廣韻集韻清琳切韻會清琳
切正韻步琳切琳音佩又廣韻清琳切韻會清琳切韻會清琳
琳音律 **琳** 古文 **玲** 唐韻力尋切集韻清琳切正韻清琳切
義然同 **琳** 琳琅玕傳琳琅玕玉名前漢司馬相如博琳珉昆吾
厥貢惟球琳琅玕又人名史記高祖功臣年表琴侯孔臧子琳
師古註琳玉也 又國名洞冥記琳國去 **琴** 古文 **瑟** 瑟
長安九千里生玉葉李色如碧玉 **琴** 古文 **瑟** 瑟
欽定四庫全書 御定康熙字典
徐曰君子所以自禁制也白虎通琴以禁制淫邪正人心也琴
論伏羲氏削桐為琴面圓法天底方法地龍池八寸通八風鳳
池四寸合四氣琴長三尺六寸象三百六十日廣六寸象六合
前廣後狹象尊卑也上圓下方法天地也五絃象五行大絃為
君小絃為臣文武加二絃以合君臣之恩三禮圖琴第一絃為
宮次商角徵次少宮次少商琴有絃有徽有首有尾有脣有
足有腹有背有腰有肩有越肩名龍脣足名鳳足背名仙人腰
名美女越肩名龍池短者風治臨岳琴首短絃者也岳山琴尾
高起絃者也城路岳山下路也鳳足支肩下繫絃者也軫支
足下轉紐調絃者也正字通琴名奇雅者如伏羲嬰理貢梓帝
命下相相皇為琴曰丹維曰祖牀帝俊琴曰電母俊之子要龍
琴曰蘭首曰白民伊陟琴曰國阿周宣王琴曰響風銘曰情有
琴曰青翻崔駰琴曰臥冰戴逵琴曰黑鵲遠之子仲若琴曰躍
琴兄勛琴曰應谷柳文暢琴曰春風此數名可與號鐘越絳
綺焦尾同備藻繪也 又地名公羊傳定八年甲起於琴如註

琴如地名 又山海經西南黑水之間有廣都之野冬夏播琴
詳郭曰播琴猶播種方俗言耳 又姓琴張孔子弟子字子開
見左傳昭二十年 又人名山海經赤水之西有先民之國有
芒山有桂山有瑤山其工有人號曰太子長琴 又地名山海
經肅慎氏之國有蟲獸首蛇身名曰琴蟲註郭曰亦蛇類也
又琴城家名水經注楚人謂家為琴六安縣都波中有大冢民
曰公琴世傳即車陶之冢 又琴前錄馬曰風琴王半山詩風
鐵相敲固可鳴胡兵行夜響行營如何清世容高枕翻作幽
枕上 **琵琶** 唐韻房脂切集韻韻會類聚切正韻清廉切音毗
聲 **琵琶** 說文琵琶樂器馬上弦索以夾比意兼聲廣韻推手
為琵琶引手為琶取其鼓時以為之名集韻馬上所鼓推手前曰
批引手後曰把或从手風俗通長尺五寸象三才五行四絃象
四時唐書目下逆鼓曰琵琶自順鼓曰琵琶近代樂家所作不知
所起傳玄琵琶序云漢送烏孫公主念其道遠思慕故國使知
音者於馬上作之古今樂錄琵琶出於絃鞞杜摯以為與之秦
末蓋古長城役百姓絃鞞而鼓之 又魚名左思吳都賦鮫鱈
欽定四庫全書 御定康熙字典
琵琶註會稽琵琶魚無鱗形似琵琶 又容齋隨筆白樂天以
琵琶字作入聲請如云四絃不似琵琶聲亂鴻真珠細撼鈴又忍
聞水上琵琶聲主人志 **琵琶** 唐韻集韻韻會正韻絃蒲巴切音
歸客不發皆入聲也 **琵琶** 唐韻集韻韻會正韻絃蒲巴切音
切音連白居易小庭有月詩菱角執笙簧 **增瑟** 佩鵬集古
谷兒挾琵琶紅綃信手舞紫綃隨意歌 **增瑟** 佩鵬集古
按集韻 **瑟** 說文珠 **璫** 字彙補音關人名唐書南蠻傳乾符四年
當作或 **璫** 本字 **璫** 璫采註疑玉名又有理字音璫似是
一 **璫** 集韻非 **璫** 字彙補音關人名唐書南蠻傳乾符四年
請修 **璫** 史在與之傳有都統劉璫 **九璫** 集韻董五切
好 **璫** 與珮同大圭也 **璫** 古文 **璫** 廣韻戶昆切集韻胡昆
璫 唐韻盧利切集韻郎達切音刺 **璫** 唐韻集韻韻
玉 說文玉屬也類篇或作璫亦作璫 **璫** 會姓玉矩切

以石灰鉛粉鱗水點牛角燕之又瑱瑒造料野魚吞食吐出年
深結塊者為微八兒價如金見劉郁西域記互詳瑑字註

廣韻集韻徒沃切正韻徒谷切怵音毒義同正宇通瑤俗作狀文選从虫作蟻螭獸陽詢飛白書及字詰崔希裕略古皆从甲作蟬唱王莽而由切怵音柔廣韻會正韻

傳省作壽昌**琰**廣韻耳由切集韻韻會正韻**瑁**某韻眉

玕同石之美者周禮凡官弁師諸侯之黼旂九就璫玉三采史記司馬相如傳琳瑯昆瑀又五音集韻府中切音彬石次玉著史記琳瑯環**琥**廣韻職深切集韻正韻諸深初怵音斟廣

瑛劉伯莊讀惟城石次玉也史記司馬相如傳城功立屬注城功次王者山海經萬山其下多城石註動石似玉也

又廣韻古咸切集韻韻會居咸切正韻古銜切怵音緘或作珎又集韻胡諍切**編**廣韻府中切集韻悲中切怵音份坪蒼瑋

音威義並同**瑧**編文采貌前漢揚雄傳壁馬犀之瑊瑳瑠瑩

瑏編文貌言以馬腦犀角飾殿之**瑡**廣韻于鬼切集韻韻會

璧也又集韻通閑切音偏義同**瑣**羽鬼切怵音韃廣韻王

欽定四庫全書御定康熙字典卷十九

名又博雅瑨重也又瑰瑨琦玩也又人名前漢王子侯表試節侯瑨又集韻舒胃切音尉瑰瑨亦讀上聲又韻補

里王貴切音位張華賦鴈賊提挈萬**瑢**廣韻而充切集韻乳

海經狀胙之山其上多瑢石郭註白者如冰半有赤色者也司馬相如傳瑢石武夫註石似玉漢書音義瑢石出廐門

又廣韻而緣切集韻而宣切怵音喚義同又廣韻瑢珉也詩鄭風青青子佩傅士佩瑢珉而青組纓釋文瑢本也

玉佩也又五音集韻奴亂切**瑝**字彙呼阮切音煥**瑞**唐韻

音便水濱地一曰城下田**瑟**玉有文采通作煥**瑠**戶皆

切集韻雄皆切怵音諧說文黑石似**瑡**集韻昌綠切**瑜**基

玉者又集韻居詣切音皆義同**瑣**音穿玉也**瑣**瑣

子淺切音**瑤**唐韻直惡切集韻韻會正韻柱戀切怵音傳說

翦玉名**瑤**文圭壁上起北瑤也徐曰瑤謂起為擬若篆文

之形周禮春官典瑞瑤主瑤瑤琮註瑤有所鄺瑤起前漢董仲舒得良玉不壞註瑤謂琢刻為文也又廣韻持究切集韻韻