

精校本傷寒大白
斷句

王大錯署簽

壬戌四月

傷寒大白

鈍根書籤

皇門瑞堂
殷氏藏本

傷寒大白序

醫仁術也亦危機也精于道可以活人不精而嘗試之盛之害人
夭枉者多矣古之聖人竭耳目心里之用著書立說以治汝立憂
之憂汝而憂之更迷也然亦粒粒皆以傷人而令之入人為最毒人之受之為
最疎仲景以一人之智闇千載不傳之秘亦泛方法並存常安
益輩矣汝之學方不能故察于精微形神弗辨經絡不分真心肝
因机而治以施之未施而功反以得咎而仲景之旨亦因以晦秦皇
士先生雲間奇士早負宿慧學儒之學貫通百家有心清一丘不
以醫名而業日以精進深雲窺深淵怡神消息了然心系之間辨乎
陰陽兮乎内外臟氣運之推遷因時度宜以不失乎人情知止所至
瘡痏以起大傷以愈求治于門者屢常滿而先生閉戶沉吟以數十
年經歷神全百世之上潛心致証筆之于於癸巳秋余以疾得交
先生因告漢枕中之秘激亡高論追踪往哲症因肺消而外尚有

傷寒大白

一

傷寒大白一書未經以世亟請先生付梓以傳庶几俾景之學
復昭而先生之道日及于遠是亦生民之大幸也

康熙五十三年歲次甲午立月新弟徐懋寔寬書于珠溪別業

傷寒大白卷一目錄

傷寒熱病總論

驗舌色

驗唇口論

驗二便論

辨脉論

南北方宜發表不同論

南北方宜清裏相同論

三陰熱病論

三陰寒病論

陰症似陽論

陽症似陰論

宜發表忌發表論

宜清裏忌清裏論

宜和解忌和解論

宜吐法忌吐法論

宜溫經忌溫經論

宜攻下忌攻下論

宜消導忌消導論

宜補虛忌補虛論

誤下不宜再下論

惡寒
發熱

寒熱症
身痛

頭痛
項強

咽痛

傷寒大白卷二目錄

似瘡

潮熱

煩燥

譖語

發狂

嘔吐

喘逆

身重

身瘡

頭眩

口渴

口燥

唇焦

衄血

畜血

下血

傷寒大白卷三目錄

無汗

自汗

頭汗

盜汗

懊憹

不得卧

發黃

面赤色

胸滿

脅滿

心下滿

結胸

痞滿

咳逆

呃逆

腹痛

傷寒大白卷四目錄

下痢

小便

大便

瘦病

陰陽厥

足冷

合病

併病

壞症

附昏冒

熱入血室

不語

發斑

溫病

疫病

夾食

傷寒大白總論

雲間秦之楨皇士纂著

孟河費慎甫校訂

傷寒熱病總論

黃帝曰。今夫熱病者。皆傷寒之類也。岐伯曰。人之傷於寒也。則為熱病。巨陽受之。頭項痛。腰背強。陽明受之。身熱目疼。鼻乾不得卧。少陽受之。胸痛而耳聾。三陽經絡皆受其病。而未入于藏者。故可汗而已。此言三陽經表症未入于裏。故可發汗而已者。又曰太陰受之。腹滿而咽乾。少陰受之。口燥舌乾而渴。厥陰受之。煩滿而囊縮。三陰三陽。五臟六腑。皆受病。營衛不行。臟腑不通。則死矣。此言陽邪傳入三陰經而不愈者。又曰未滿三日可汗之。其滿三日者可泄之。言未滿三日者。非拘日數。言表症在前也。言滿三日者。亦不拘日數。言裏症在後也。按此乃是傷寒傳經之陽症。非言寒中三陰不發熱之純陰症也。仲景于是補內經之缺。作傷寒論。闡發寒邪能傷陽經。而為傳經熱病。豈寒邪反不能傷陰經。而為直中陰經之陰症乎。於是詳列六經。其各條下註明證形脉治。分別某

者為表。某者為裏。某者為傳經之熱病。某者為直中陰經之寒病。而同以傷寒論。命名故將冬月及今之正傷寒立論。而主發表用麻黃湯。桂枝湯。攻裏用三乙承氣湯。其表裏兼見之症。用小柴胡湯雙解和解。惟有冬月正傷寒治法。而不及春夏秋三時之症。然其中默示據寒悟熱。據冬悟夏。據長沙之地以悟南方。其發表攻裏各因其症。寒熱溫涼各隨其時。察老少辨強弱分別方宜。比例推詳。以冬月傷寒未始不可廣推春溫夏熱之症。不明此旨者。因見傷寒論。以陰症陽症同卷。遂以陰症陽症混而施治。即明識陰陽者。又以仲景冬月北方之麻黃桂枝湯。妄治春夏秋三時。南方之人。以致熱病誤用溫熱變症百出。或以表邪不散。邪汗未出。煩燥不寧。誤認裏熱煩躁。反用寒涼。遂至表邪不出。幸陶節庵王宇泰。發明仲景陰症陽症各是一條。然於傷寒論原註中。差誤諸條。尚未改註明白。又於麻黃桂枝湯下。不詳註此方乃是治河北長沙等處者。江浙地方。即冬月亦宜詳審。又不註明直中陰經之寒症。惟北方冬月有之。江浙東南患此絕少。今東南所患之病。皆是早晚感冒風露。鬱而發熱。無汗惡寒。此

乃是。非時暴感之傷寒。從外而得。未有裏熱之寒熱病也。故用敗毒散羌活防風湯。辛溫散表。不宜驟用苦寒。另有積熱在內。被寒邪所束。新寒而凝。故熱遂發。有表復有裏之症。是以外見發熱汗出。內兼喘嘔作渴者。在春謂之風溫。夏秋謂之暑熱。此乃是熱令時靜而得之。有表邪之中暑寒熱病也。宜用雙解散。羌活沖和湯等。散表清熱。兼有食滯中焦。用保和平胃散。消食和胃。又有積熱在內。不冒寒邪外束。並無惡寒身痛頭痛腰痛足冷拘緊不能轉側之表症。但見唇焦口渴煩躁。引飲多汗。惡熱譴語。便閉裏熱之證。此乃是熱令時動而得之。無表邪之中熱癰熱病也。宜用白虎湯。涼膈散。三黃巨勝湯。導赤各半湯。有下症者。三乙承氣湯。明此三條。則治表邪之熱病。治裏邪之熱病。治有表邪復有裏邪之熱病。井井不亂矣。

驗舌色論

傷寒表裏輕重。驗舌色亦得大半。杜青碧有三十六法。反覺太繁。今余分立白胎黑胎黃胎燥胎滑胎五者以為要。舌色如常。身雖大熱。是表熱。裏未有熱也。

但治其表。如見白胎而滑邪。在半表半裏未入於裏也。但宜和解。若見黃胎者。熱在胃家。胎黃而乾裂者。熱已入裏。宜清裏熱。若有下症者。可以下之。若見黑胎者。有二條分別。黑而焦裂硬刺者。裏熱已極。火極似炭之胎也。黑而有水軟潤而滑者。裏寒已甚。水來冠火之寒胎也。以上五者。驗舌之大節目也。然仍要看症切脉以參定之。如舌上黑胎燥裂有刺。此裏熱無疑矣。然或身痛。或足冷。或無汗。或脉浮。或脉伏。仍從表症治之。雖不可用辛溫之藥。必宜辛涼散表。然後清裏。若過用清熱。則表汗不出。表邪不解。又如舌上生胎口渴。不能消水。脉浮大不數。服清熱之藥。反加譖妄神昏。此症多見不治。以舌胎主裏熱。渴宜消水。脉宜沉數。數症脉相反故耳。然余以渴不消。水脉滑不數。擬以食滯用消導治之。亦有生者。自此則知表邪夾食之症。亦有舌胎生刺者也。大凡察病人之舌。沿邊缺陷。如鋸齒口者。此不治之症也。

驗口唇論

傷寒驗口中乾溼。可以定其症之表裏輕重。然驗口更當驗唇。口唇關手足陽。

明腸胃二經。又關手足太陰肺脾二藏。故驗唇色紅潤裏未有熱。但宜辛溫散表。唇色乾枯裏已有熱。宜清裏。唇色焦黑煩渴消水。裏熱已極。當用涼膈散等。又有譫語發狂。唇色乾焦。服寒涼而熱不減。此食滯中焦。胃中蘊蓄。發黃發熱。是以用涼藥。則食滯不消。用辛溫散。則碍裏熱。宜以保和散。沖竹瀝。蘆薈汁。或梔子豆豉湯。加陳枳實治之。上唇屬肺與大腸。上唇焦而消渴飲水。熱在上主肺。上唇焦而不消渴飲水。熱在陽明胃。下唇焦而消渴飲水。熱在太陰脾。余今發明裏熱唇焦。食滯唇焦。積熱伏于血分而唇焦。惟以渴不渴消水不消分別。然食滯唇焦。又有食滯已久。蒸釀發熱。亦能作渴消水。又當參脉象若何。脉若滑大不數。食未蒸熱。口亦不渴。若滑大沉數。食已發熱。口亦作渴。故凡譫語發狂。脉滑不數。渴不消水者。亦以食滯治之。若以寒涼抑遏。則譫語發狂愈甚。甚則口噤不語也。

驗二便論

醫者欲知病人臟腑。必要問其從內走出者。故凡病當驗二便。仲景以小便不

利小便赤。定傷寒裏熱。以小便利小便白。定裏無熱。以大便不通大便硬。定其裏熱自下利。下利厥冷。定其裏寒。故治病以二便定人寒熱。以二便定人燥濕。以二便定人虛實。再無差誤。然論二便亦宜細詳。例如大便乾結。知其熱矣。然大便滑泄黃色為熱。人多忽之矣。小便黃赤。知其熱矣。然小便色白而混濁亦為熱。人多忽之矣。又如大便乾結。知其熱矣。亦有血枯津渴。用不得苦寒者。又如小便黃赤。知其熱矣。亦有食滯中焦。黃赤混濁。用寒涼反不清。用香燥辛溫而清利者。

辨脉論

傷寒症。有表裏陰陽四大關節。脉有浮沉遲數四大分別。夫浮則為表。沉則為裏。遲則為寒。數則為熱。此以浮沉分表裏。遲數分寒熱者也。夫傷寒熱病也。其脉必數。中寒陰症也。其脉必遲。若見數脉。即症在陰經。亦是陽邪傳入之熱病。若見數脉。即手足厥冷。亦是熱深厥深陽症似陰之假像。故治傷寒一見浮數。此是表有邪熱。當照三陽發表治之。若一見沉數。此是裏有熱邪。即表症急者。

雖先治表。然亦禁辛溫而用辛涼雙解之法。苟表症一解。即當清裏。此以脉之
發現二條而論也。若沉伏之脉。有三條分別。有陽症脉沉伏。非陰症裏寒也。陽
邪內伏。不得作汗外出。禁用寒涼。只宜升散表邪。則汗出而脉亦出。又有陽症
脉微。此正氣虛微。不得作汗。用發表之藥。以散陽邪。加入參少許。助正氣虛微。
則散表之藥。得人參愈能散表。雖陽症陰脉之死症。如此治之。亦有得生者。又
有臟氣虛寒。脉見沉遲。此陰症中寒也。急宜溫經救裏。此以沉脉中。別出伏邪。
正虛陰寒三條者也。夫陰症脉沉者。沉而遲漫。分明者也。伏邪脉沉者。沉而伏
匿。急數模糊者也。正虛脉微者。不拘浮沉。脉來衰微。按久無力者也。故凡遲漫
分明者。裏寒也。沉伏不出者。表邪不得發越也。陽症脉微者。邪盛正虛也。今有
陽邪之症。而見沉伏之脉。誤認陰症。而用溫熱。陽邪內發。死不旋踵。若見煩躁
不寧。誤用寒涼。則表汗抑遏。故切脉之道。先分症是何症。然後以脉消息者也。
夫脉沉當下。若表症急者。仍先散表。脉浮當汗。若裏有熱者。又不得不和解表
裏。下症急者。又不得不雙解表裏。

南北方宜發表不同論

仲景以太陽冬月司令之傷寒。酌以麻黃湯治寒邪傷寒。無汗發熱之表症。以桂枝湯治風邪傷衛。有汗發熱之表症。然此按北方方宜分經絡立規矩為後世指南者也。施治三時。施之江浙則不合。賴陶氏發明仲景麻黃桂枝二湯。此治冬月正傷寒之方。非治春夏秋三時之熱病。易以羌活沖和湯實為至當。但失註麻桂二湯。乃是北方治法。江浙東南即冬月亦不宜用。即或內無積熱。偶冒暴寒。未經鬱熱者。暫亦用之。然不可為常法。如此分別。後人判然不以仲景麻黃桂枝藉口。然羌活沖和湯解表清裏。和解三陽之方。但可治三時表裏兼見之症。若純是表邪外束。則生地黃芩。原非發散寒邪之藥。今余以羌活敗毒散。發散三時太陽純表之症。以羌活沖和湯。和解太陽表裏俱見之症。次以葛根湯。以治陽明純表之症。以乾葛石黑湯。為陽明和解之方。再以柴葛解肌湯。治少陽陽明表裏居多之症。又以小柴胡湯。為少陽和解之方。如此雖變仲景之方。以合江浙方宜。實遵仲景之旨也。