

五代兩宋監本考

五代兩宋
監本考

海甯王氏校印

五代兩宋監本考卷上

王忠愍公
遺書內編

海甯 王 國維

五代監本

甲九經三傳

舊五代史唐書明宗紀長興三年二月辛未中書奏請依石經文字刻九經印板從之

又周書馮道傳唐明宗時以諸經舛繆與同列李愚委學官田敏等取西京鄭覃所刊石經彫爲印板流布天下後進賴之

冊府元龜後唐宰相馮道李愚重經學因言漢時崇儒有刊立營石經唐朝亦於國學刊刻今朝廷日不暇給無能別有刊立嘗見吳蜀之人鬻印板文字色類絕多終不及經典如經典校定雕摹流行深益於文教矣乃奏聞敕下儒官田敏等考校經注敏於經注長於詩傳考訂刊正援引證據聯爲篇卷先經奏定而後雕刻乃分政事堂厨錢及諸司公用錢又納及第舉人禮錢以給工人賜敏襲衣繒綵銀器并賜司業趙銖襲衣繒綵

又長興三年四月敕近以編注石經雕刻印板委國學每經差專知業博士儒徒五六人勘讀并注今更於朝官內別差五人充詳勘官太子賓客馬縞太常丞陳觀祠部員外郎兼太常博士段頤太常博士路航屯田員外郎田敏等朕以正經事大不同諸書雖以委國學差官勘注蓋以文字極多尙恐偶有差誤馬縞以下皆是碩儒各專經業更令詳勘貴必精研兼宜委國子監於諸色選人中召能書人謹楷寫出旋付匠人鏤刻每五百紙與減一選所減等第優與遷轉官資

五代會要長興三年二月中書門下奏請依石經文字刻九經印板敕令國子監集博士儒徒將西京石經本各以所業本經句度鈔寫注出仔細看讀然後僱召能雕字匠人各部隨帙刻印板廣頒天下如諸色人要寫經書並須依所印刻本不得更使雜本交錯其年四月敕差太子賓客馬縞太常丞陳觀太常博士段頤路航尙書屯田員外郎田敏充詳勘官兼委國子監於諸色選人中召能書人端楷寫出旋付匠人雕刻每日五紙

當依冊府元龜作每五百紙

與減一選如無選可減等第據與改轉官資

舊五代史漢書隱帝紀乾祐元年五月己酉朔國子監奏周禮儀禮公羊穀梁四經未有印板欲集學官考校雕造從之
五代會要漢乾祐元年閏五月國子監奏見在雕印九經內有周禮儀禮公羊穀梁四經未有印本欲集學官校勘四經文字鏤板從之

五代會要周廣順三年六月尚書左丞兼判國子監事田敏進印板九經書五經文字九經字樣各二部一百三十冊

冊府元龜周太祖廣順三年六月尚書左丞兼判國子監事田敏獻印板九經五經文字九經字樣各二部一百三十策奏曰臣等自長興三年校勘雕印九經書籍經注繁多年代殊邈傳寫紕繆漸失根源臣守官膠庠職司校定旁求援據上備雕鐫幸遇聖朝克終盛事播文德於有截傳世教以無窮謹具陳進玉海後唐長興三年二月命國子監校正九經以西京石經本抄寫刻板頒天下四月命馬縞陳觀田敏詳勘周廣順三年六月丁巳十一經及爾雅五經文字九經字樣板成判監田敏上

之

各二部一百三十冊四門博士
李鶚書惟公羊前三禮郭煥書

宋史儒林傳田敏後唐天成初爲國子博士詔與馬縞等同校九經晉天福四年授祭酒敏雖篤於經學亦好爲穿鑿所校九經頗以獨見自任如改尙書若綱在綱爲若綱在綱又爾雅檟木槿注曰日及改曰白及如此之類甚衆世頗非之

冊府元龜樊倫爲國子司業太祖廣順末尙書左丞田敏判國子監獻印板九經書流行而儒官數多是非倫掇拾舛誤訟於執政又言敏擅用賣書錢千萬請下吏訊詰樞密使王峻以素聞敏大儒左右之密訊其事搆致無狀然於其書至今是非未悉

宋史儒林傳聶崇義漢乾祐中累官至國子監禮記博士校定公羊春秋刊板於國學

金石錄右後唐汾陽王眞堂記李鶚書鶚五代時仕至國子丞

九經印板多其所書前輩頗貴重之

余後得此記其筆法蓋出歐陽率更然窘於法度而韻不能高非名書也

揮麈錄母昭裔貧賤時嘗借文選於交游間其人有難色發憤異日若貴當板以鏤之遺學者後仕王蜀爲宰相遂踐其言印行書籍創見於此事載陶岳五代史補後唐平蜀明宗命太學

博士李鐸書五經倣其製作刊板於國子監爲監中印書之始
明清家有鐸書五經印本存焉後題長興二年也

容齋續筆予家有舊監本周禮其末云大周廣順三年五月雕
造九經書畢前鄉貢三禮郭嶧書列宰相李穀范質判監田敏
等銜於後經典釋文末云顯德六年己未三月太廟室長朱延
熙書宰相范質王溥如前而田敏以禮部尙書爲詳勘官此書
字畫端嚴有楷法更無舛誤

直齋書錄解題九經字樣一卷往宰城南出謁有持故紙鬻於
道者得此書乃古京本五代開運丙午所刻也遂爲家藏書籍
之最古者

宋無名氏愛日齋叢鈔通鑑云唐明宗之世宰相馮道李愚請
今判國子監田敏校定九經刻板印賣朝廷從之後周廣順三
年六月丁巳板成獻之由是雖亂世九經傳布甚廣此言宰相
請校正九經印賣當是前長興三年事至是二十餘載始辦田
敏爲漢使楚假道荆南以印本五經遺高從誨

宋史田敏傳亦記
此事但不著時代

意其

廣順以前五經先成

張淳儀禮識誤序此書初刊於周廣順之三年復校於顯德之六年本朝因之所謂監本者也

卷一又引顯德中吉觀國所校監本

右宋人所記五代監本九經大略如此其中不無小小牴牾當分別論之一監本九經雖依唐石經文字然唐石經專刊經文監本則兼經注考六朝以後行世者只有經注本無單經本唐石經雖單刊經文其所據亦經注本如周易前題王弼注尚書題孔氏傳毛詩題鄭氏箋周禮儀禮禮記均題鄭氏注左傳上題春秋經傳集解下題杜氏公羊上題春秋公羊經傳解詁下題何休學穀梁題范甯集解孝經題御製序及注論語題何晏集解爾雅題郭璞注又注家略例序文無不載入是石經祖本本有注文但刊時病其文繁故存其序例刊落其注耳監本反是雖兼經注非徑以經注本上板乃用石經經文而取經注本之注以加之故長興三年敕云編注石經會要云將西京石經本各以所業本經句度鈔寫注出則其淵源編寫可得而知然監本經文雖依石經亦非無所校定如禮記不以月令爲首尚書若綱在綱改爲若綱在

網顯與石經本殊異此當辨者一也二監本九經固發端於吳蜀印板文字然王仲言以爲做蜀母昭裔文選製作則大不然昭裔相蜀在孟昶明德二年晉唐清泰二年至廣政十六七年尙

在相位仲言謂其相王蜀已非事實其刊文選在相蜀後不得在長興之前又通鑑載昭裔開學館刻九經在廣政十六

年

即周廣順三年

孔平仲玠璜新論亦云周廣順中蜀母昭裔請刊印

板九經正田敏九經板成之歲昭裔所刊當做其製

此即蜀大字九經與石經無涉

近人或廣王仲言之說謂蜀本九經先於監本尤乖事實此

當辨者二也三監本經數雖或云九經或云五經實則易書

詩三禮春秋三傳外尙有孝經論語爾雅附以五經文字九

經字樣與唐石經種數正同此當辨者三也四監本刊刻次

序則五經與孝經論語爾雅五經文字九經字樣皆成於晉

漢之間故漢時田敏奉使以印本五經遺高從誨

據宋史敏傳兼有孝經

而

五經文字九經字樣亦有開運丙午田敏序至二禮二傳則

經始於乾祐斷手於廣順至是遂并九經進御此當辨者四

也五監本書人則五經孝經論語爾雅皆李鶚書王仲言謂

其家有李鶚書五經玉海載景德二年國子監言尙書孝經
論語爾雅字體訛舛請以李鶚本別雕是石晉以前所刊皆
鶚一人書至二禮二傳刊於周初者則周禮公羊皆郭暎書
儀禮穀梁雖不詳書人姓名然以前事例之疑亦暎書王伯
厚謂暎但書公羊以洪氏所藏周禮證之分明未諦此當辨
者五也六監本行欵據日本室町氏所刊爾雅古佚叢書有復刊本末有將
仕郎守國子四門博士臣李鶚書一行其本避南宋諱當是
南渡後重翻五代監本或翻北宋時遞翻之本觀釋草檟木種注日及不
作白及是經宋人修改之
證其書每半葉八行行大十六字小二十一字與唐人卷子

本大小行款一一相近竊意此乃五代南北宋監中經注本
舊式他經行款固不免稍有出入然大體當與之同如北宋刊諸經
疏雖每行字數
各經不同然皆
半葉十五行如吳中黃氏所藏周禮秋官二卷昭文張氏所藏禮

記殘卷內府所藏孟子章句十四卷皆與李鶚本爾雅同一
行款疑亦宋時監本若翻監中之本又後來公私刊本若建
大字本興國軍本盱江廖氏及相臺岳氏本凡八行十七字
之本殆皆淵源於此此當辨者六也刊本經籍以五代監本

爲首而自來罕討論及之者故輒復覩縷焉

乙經典釋文

五代會要顯德二年二月中書門下奏國子監祭酒尹拙狀稱
敕准校勘經典釋文三十卷雕造印板欲請兵部尙書張昭太
常卿田敏同校勘敕其經典釋文已經本監官員校勘外宜差
張昭田敏詳校

玉海周顯德中詔刻序錄易書儀禮周禮四經釋文皆田敏尹
拙聶崇義校勘自是相繼校勘禮記三傳毛詩音並拙等校勘
又古文尙書音義周顯德六年田敏等校勘郭忠恕覆定古文
並書刻板

容齋續筆予家有舊監本經典釋文末云顯德六年己未三月
太廟室長朱延熙書列宰相范質王溥名而田敏以禮部尙書
爲詳勘官此書字畫端嚴有楷法更無舛誤

監上

開封關葆謙上虞羅福葆同校

五代兩宋監本考卷中

王忠愍公
遺書內編

海甯 王國維

北宋監本

周易九卷略例一卷注王施

尚書十三卷傳孔氏

毛詩二十卷鄭氏箋

周禮十二卷鄭氏注

儀禮十七卷鄭氏注

禮記二十卷鄭氏注

春秋經傳集解三十卷杜氏

春秋公羊經傳解詁十二卷何休

春秋穀梁傳十二卷范甯集解

孝經一卷鄭氏注

論語十卷何晏集解

爾雅三卷郭璞注

五經文字三卷

九經字樣一卷

宋史儒林傳李覺淳化初上以經書板本有田敏輒刪去者
數字命覺與孔維詳定

玉海景德二年九月國子監言尚書孝經論語爾雅四經訛
舛請以李鶚本別雕命杜鎬孫奭校勘

又景德二年九月辛亥命侍講學士邢昺與兩制詳定尚書

論語孝經爾雅文字先是國子監言羣經摹印歲深字體訛缺請重刻板因命崇文檢詳杜鎬諸王侍講孫奭詳校至是畢又詔曷與兩制詳定而刊正之

又祥符七年又并易詩重刻板本仍命陳彭年馮元校定自是九經及釋文有訛缺者皆重校刻板

又天禧五年五月辛丑令國子監重刻經印板以歲久剝損也

晁公武石經考異序公武異時守三榮嘗對國子監所摹長興板本讀之其差誤蓋多矣昔議者謂大和石本校寫非精時人弗之許而世以長興板本爲便國初遂頒布天下收向日民間寫本不用然有訛舛無由參校判知其謬猶以爲官旣刊定難以獨改由是而觀之石經固脫錯而石本亦難盡從公武至少城寒暑一再易節暇日因命學官校讐之石本

此謂刻石經

周易說卦乾健也以下有韓康伯注略例有邢璣注禮

記月令從李林甫改定者監本皆不取外周易經文不同者五科尙書十科毛詩四十七科周禮四十二科儀禮三十一

科禮記三十二科春秋左氏傳四十六科公羊傳二十一科
穀梁傳一十三科孝經三科論語八科爾雅五科其傳注不
同者猶多不可勝紀獨計經文猶三百二科

玉海張與又校石經與監本同
異爲石經文注考異四十卷

岳珂九經三傳沿革例京師承平胄監經史多承五季之舊
今故家往往有之實與俗本無大相遠

孟子十四卷音義一卷

玉海祥符四年校孟子七年正月上新印孟子及音義

周易正義十四卷

尚書正義二十卷

毛詩正義四十卷

禮記正義七十卷

春秋左傳三十六卷

玉海端拱元年三月司業孔維等奉敕校勘孔穎達五經正
義百八十卷詔國子監鏤板行之易則維等四人校勘李說
等六人詳勘又再校十月板成以獻書亦如之二年十月以
獻春秋則維等三人校勘王炳等三人詳校邵世隆再校淳
化元年十月板成詩則李覺等五人再校畢道昇等五人詳
勘孔維等五人校勘淳化三年壬辰四月以獻禮記則胡迪

等五人校勘紀自成等七人再校李至等詳定淳化五年五月以獻

孔維等上校定五經正義表臣維等言臣等先奉勅校勘五經正義者今已見有成堪雕板行用者伏以三才分而書契肇啟六籍著而學校斯興由是體國辨方必宗乎典禮修文立教實本於膠庠則郁郁乎文於周爲盛矣後暨法值挾書復時經戰國或年祀遠而篇簡脫爛或師徒衆而傳授差訛存歷朝錯綜之文雖具陳解說在羣儒講論之旨亦互有異同唐貞觀中國子祭酒孔穎達考前代之文採衆家之善隨經析理去短從長用功二十四五年撰成一百八十卷自是至此三百餘年講經者止務銷文應舉者惟編節義苟期合格志望策名出身者急在干榮食祿者多忘本業一登科級便罷披尋因循而舛謬潛滋節略而宗源莫究伏維應天運統天睿文英武大聖至明廣孝皇帝陛下道高貫月德邁重瞳武達遐陬文加異俗舉前朝之墜典正歷代之舊章崇儒雅之風三王却軫闡詩書之教兩漢厚顏臣等謬以寡聞幸

塵華貫猥奉窮經之寄曾無博古之能空極覃精寧周奧義
今則逐部各詳於訓解寫本皆正於字書非遇昌期難興大
教既釋不刊之典願垂永代之規儻令雕印以頒行乞降絲
綸之明命干犯旒冕臣等無任戰汗兢惶激切屏營之至謹
奉表陳請以聞臣維等誠惶誠恐頓首頓首以聞端拱元年
三月日勘官承奉郎守大理評事臣秦奭等上表勘官徵事
郎守太子右贊善大夫臣胡令問勘官承奉郎守太子右贊
善大夫柱國臣解貞吉勘官承奉郎守殿中丞柱國臣胡迪
勘官朝奉郎守國子毛詩博士柱國賜緋魚袋臣解損勘官
承奉郎守國子禮記博士賜緋魚袋臣李覺勘官承奉郎守
國子春秋博士賜緋魚袋臣袁逢吉都勘官朝請大夫守國
子司業賜紫金魚袋臣孔維

宋史儒林傳孔維受詔與學官校定五經疏義刻板行用功
未畢被病將終召其婿鄭革口授遺表以五經疏未畢爲恨
淳化二年卒

又太宗以孔穎達五經正義刊板詔孔維與李覺等校定