

中国民间歌谣集成·福建卷

● 龙海县分卷



GY

57  
24

龙海县民间文学集成编委会

中国民间歌谣集成福建卷

# 龙海县分卷

龙海县民间文学集成编委会

一九九一年十月·锦城

责任编辑：廖顺富

封面设计：洪阿福

中国民间歌谣集成福建卷  
龙海县分卷

龙海县民间文学集成编委会编

闽南日报印刷厂印刷

[87]闽出管准印证第 13—2801 号

印数：2000 本

地区编码：363100

予如芳吐艷

辛未正月 桂生明

古為今用

推陳出新

鄭道溪

民間文學是我國民  
族文化中的一枝奇葩

葉錦祺

一九九二年元月

取其精華，去其糟粕，

推陳出新，發揚光大，

郭新浩 92.元

發掘民間文學遺產，

豐富祖國文化寶庫，

郭新浩 92.元.4

## 漳州市民间文学集成领导小组

顾 问：吴凤章 何龙章 黄仲渊

组 长：杨少衡

副组长：黄亚惠 孙崇权 简清水

成 员：刘一虹 郑炳炎 王醒农 白建英

郑春英

## 龙海县民间文学集成领导小组

顾 问：郭彩洪 倪合福 周亚份 宋兆培

组 长：黄智旭

副组长：郭嘉训 洪阿福

成 员：黄永佳 黄海泉 陈志忠

## 龙海县民间文学集成编委会

主 编：郭嘉训

副主编：黄瑞金

编 委：廖顺富 许进良 蔡井祥 谢亚甚

洪亚池 林兆明 张国靖

## 劳动歌简介

劳动歌是一种由体力劳动激发出来的民间歌谣。

我们所搜集的劳动歌大体有四类：一类是反映劳动感受的，如《上窑龙船歌》与《使牛歌》等，前者抒发了人们对劳动的崇拜和豪迈的劳动热情，后者则以简笔勾勒出一幅勤劳的农家少年初次使牛时那种跃跃欲试，又忐忑不安的别有情趣的耕耘图。一类是结合劳动行力，伴随劳动节奏的歌，如《和步龙船歌》、《下江龙船歌》等，它们节奏鲜明，一方面协调着肩扛龙船的沉重脚步、增加了劳动效能；一方面又通过对爱国诗人屈原的缅怀，鼓舞了劳动热情，激发出全身的热力。一类是描绘劳动情景的，如《龙船歌》与《游船歌》等，既表达了龙舟竞渡前那种特有的气氛和热闹的情景；又反映了水上健儿们当仁不让，勇夺冠军的信心。还有一类是叫卖歌，如《卖软饼》与《卖花生》等，是小贩们沿街叫卖的那种闽南特有的乡音乡韵，足以唤醒海外游子沉睡的乡情。

我县劳动歌的格式，一般以七言为主，但也有三言、四言、五言、六言、九言、十二言等多种句式。演唱时多采用褒歌的各种调子，也可以配其他民间小调演唱。

# 目 录

一、劳动歌十首……………( 1 )

二、时政歌:

1、时事、世态类七首……………( 13 )

2、阶级不平类十七首……………( 26 )

3、阶级斗争类十八首……………( 53 )

4、颂世类十一首……………( 80 )

三、仪式歌:

1、诀术歌三首……………( 95 )

2、祭典歌四首……………( 98 )

四、情歌:

1、诘问类十四首……………(110)

2、赞慕类十七首……………(127)

3、相思类八首……………(145)

4、相爱类十四首……………(153)

- 5、送别类十首……………(168)  
6、思别类一首……………(180)

## 五、生活歌：

- 1、社会世态类三十五首……………(183)  
2、寡妇苦歌五首……………(238)  
3、生活知识歌八首……………(243)

## 六、历史传说歌：

- 1、历史故事歌一首……………(252)  
2、历史人物歌二首……………(253)  
3、传说故事歌十一首……………(259)

## 七、儿歌：

- 1、游戏歌十四首……………(274)  
2、生活知识、情趣歌二十九首……………(291)  
3、颠倒歌一首……………(330)  
4、顶针格歌十二首……………(337)  
5、催眠歌三首……………(349)

编后语……………(352)

## 一、劳动歌

### 上窑龙船歌

(褒歌《一》)

啥人创造这乾坤？

啥人创造三界轮？

啥人创造江海水？

啥人创造水上船？

人类祖先辟乾坤，

劳动创造三界轮。

自然分布江海水，

鲁班创造三界轮。

演唱者：甘和民 男 六十六岁·龙海县东园乡人 农民  
文盲

采录者：关乔 男 四十四岁 龙海县海澄镇人 教师  
大专毕业

采录时间及地点：一九九一年八月采录于东园乡南边村

## 和步龙船歌

（褒歌〈五〉）

锣鼓一阵闹呛呛，  
众人齐来祭屈原。

楚王无道听奸奏，  
陷害屈原大忠臣。

来到江边祭忠臣，  
忠臣虽死名声香。

屈原忠义有灵圣，  
保阮①龙船飞过江。

屈原江边来叫天，  
青天无应放声啼。

渔翁近前来问伊，  
朝中么人敢欺你？

忠臣烦恼无应伊，  
可恨楚王太无理。

五月初五来投江，  
江水有情三年红。

楚王想有②三年后，  
朝中再找无这人。

万望水府龙宫开，  
接迎屈原出头天③。

鼓乐阵阵闹喧天，  
百姓江边献纸钱。

众人纷纷掷落粽，  
江流哀哀水茫茫。

众人专心来献祭，  
清酒三杯敬忠臣。

一祝屈原永赐休④，  
二送屈原水上游。

三愿屈原成正果，  
千秋万代传美名。

演唱者：甘和民 男 六十六岁 龙海县东园乡人 农民  
文盲

采录者：关乔 男 四十四岁 龙海县海澄镇人 教师  
大专毕业

采录时间及地点：一九九一年八月采录于东园乡南边村



①阮：我，我们

②想有：明白过来。

③出头天：出头之日。

④永赐休：永远脱离苦海。

## 下江龙船歌

(褒歌《七》)

春夏秋冬四季天，  
人今何时识古贤；  
古时圣贤谁人识？  
谁留英名天下知？

屈原待君忠义气，  
楚王无道不听伊①；  
自古忠臣不怕死，  
投落汨罗啼泪啼②。

演唱者：甘和民 男 六十六岁 龙海县东园乡人 农民  
文盲

记录者：关乔 男 四十四岁 龙海县海澄镇人 教师  
大专毕业

记录时间及地点：一九九一年八月采录于东园乡南边村

①伊：他。

②啼泪啼：放声大哭。