

四
明
叢
書

張
宗
祥

序

鄞藝文志本諸嘉靖寧波志錄張文定觀光樓集十卷
紆玉樓集十卷環碧集十六卷養心亭集八卷靡悔軒
集十二卷四友亭集二十卷嘉靖志爲東沙撰東沙爲
公猶子故述之詳今諸集皆已搜得而養心亭集八卷
天一閣殘本僅三卷林君集虛藏有全書爲明刻本先
校而梓之此八卷中朱竹垞經義考所錄易說一卷書
說一卷詩說一卷中庸傳一卷大學傳一卷春秋說一
卷皆在焉餘二卷一爲釋老子釋國語讀史一爲論說一

辨皆公得之於心決之於理而著之於文者也壽鏞尤喜其大學中庸二傳公篤信紫陽者也然不苟同多矣如虛靈之說謂承張子之譌張子曰合虛與氣有性之名合性與知覺有心之名張子蓋知知覺之在心而不知心之知覺卽性靈也大學言心不言性中庸言性不言心非有二也又曰性其蘊心其具其實一也言其蘊則主於渾融純粹故曰中曰和言其具則主於整飭方嚴故曰正曰修曰齊曰治曰平言各有所當也大學以用人理財終公釋之曰書有之知人則哲能官人安民

則惠黎民懷之惟哲惟惠堯舜其猶病諸其深切著明
旣如此中庸一書尤爲公二十餘年沈潛其義得而筆
之者也自道之不行知之蔽也以迄天誠而已矣敍諸
章相承之意其篤實光輝又如彼其闢荀子也曰孔子
曰人性善也欲禮讓以動之荀子曰人性惡也欲禮制
以矯之動之以讓則順順則和矯之以制則逆逆則乖
夫禮非強世而苟卿以爲強世也故其書數十萬言而
不足供孔氏之一哂又註曰聖人以誠體物而卿欲以
僞制之故一傳之秦愚黔首而天下大亂雖公之言實

有所激而發然順逆之勢王霸之術於此得辨矣其他如說易謂孔子言易有太極是生兩儀然太極之上加易有兩字則太極豈容與易離而爲二濂溪作太極圖另立一圈於陽動陰靜之上蓋因後儒性惡與善惡混之說不得已而揭此程子愛此圖未嘗輕以示人以此也朱子因之遂於伏羲八卦次序六十四卦次序之下特空白紙書太極二字恐非伏羲畫卦本旨自朱子而後諸儒日益固滯將理氣分而爲二支離舛錯其端皆自此始此其論荀子朱子雖有待於商榷而亦足自成

一說者也說書則推明蔡氏之旨而以戒懼省察求之
曰事天勤民將無往而不當不然則違天喪已終懼不
免焉嗚呼今之違天喪已者豈少也哉說詩雖參考眾
說而專主集傳或曰集傳其無閒然矣乎曰小小文義
之間亦容有未合者焉善說詩者達於理其次不害於
理玩心章句之末何其陋也說春秋專主胡傳凡胡傳
所未安者辨之公穀左三傳之說有勝胡傳者取而易
之胡傳之說未得聖經本旨而疑莫辨者則姑置之然
其駁斥胡氏者甚夥凡說經諸作有爲竹垞所未見者

今皆悉讀之矣壽鏞何幸得斯至釋老子國語讀史及論說辨亦醇乎醇者也黃梨洲稱其求放心之說雖濂溪不能易又稱其鑒達治體青史不沒全謝山稱其言足以輔翼朱子所以推重之者至矣是書自明以後無刊之者旣付梓而敍其大略俾讀者知所考焉民國二十七年四月後學張壽鏞

養心亭集目錄

卷一

大學傳

四十六條

卷二

中庸傳

四十八條

卷三

易說

九十八條

卷四

書說

八十三條

卷五

詩說

一百一條

卷六

春秋說

卷七

釋老子

一十條

釋國語

一十五條

讀史

三十六條

卷八

論

七篇

說

四篇

辨

二篇

養心亭集卷一

明鄧張邦奇常甫撰

大學傳

大學曰在明明德德也者得也人之得於天者也德之明也如珠之不翳也如鑑之不塵也極幽微而無不燭也橫六合之內而無弗具也體而達之天將昭焉地將察焉萬物將著明焉是天地之神明所以命於我者也其明之者何也如珠之翳也而濯之如鑑之塵也而磨之也爲其氣稟有昏明強弱之殊也去其

昏則無弗燭者復矣植其弱則無弗具者完矣是明之之謂也或曰朱子曰虛靈不昧具眾理而應萬事者何也曰此未定之見也今夫眾理云者不過四德焉耳虛靈不昧者卽四德之智也今曰以智具智不幾於支離乎是其說承橫渠張子之譌也張子曰合虛與氣有性之名合性與知覺有心之名張子蓋知知覺之在心而不知心之知覺卽性靈也是故大學言心不言性中庸言性不言心非有一也孟子曰仁人心也合而一之也若析之而並言之則惟邵子得

之曰心者性之郛郭也是以心爲器而具性者也朱子旣以虛靈不昧言心則旣指其神妙者言之矣而又曰具眾理則以形而上者爲器支離重複而不可通矣周子程子則無是說矣

親民之爲新民何也程子見道之言也程子據傳文而更正之也古人用心最密修詞最精曰明曰新意相貫也詞相屬也故新民而反之已曰自新明德而推之人曰明明德於天下古之人視己猶人視人猶己也自新而弗新民猶己弗新也自新新民視人已一

體也而親不足言矣

止於至善者何也曰理無形聲事有歸宿是故靜爲動基艮爲震本然心不止乎內而事得其止乎外者未之有也定靜安心止乎內矣寂然不動乎內而后能截然有定乎外是以貴知止也此一節聖人教人以得止之由大學一書之要旨也抑亦堯舜禹授受之方乎是故知止惟精也定靜安惟一也道心在我而人心不能貳也能慮能得允執厥中也放勲之爲放勲欽明安安而已矣深哉

知止物格知至也定靜安意誠心正身修也能慮能得
則家國天下處之無不當矣或曰如子所言則得止
云者惟新民事耳而明德固無與乎曰定靜安明德
既得其止矣而新民之得止亦孰非明德至善之施
也體用一原顯微無閒非知道者孰能識之

不曰欲致其知者先格其物而曰致知在格物心知卽
物理也不可以先言也

大學一篇朱子序次至精密矣有復舊文者有紛更者
皆牽强不通害經之甚者也或曰傳釋本末而遺終

始何也曰終始所易曉也可無釋也且經文有本末厚薄之說焉必一一而釋之則既釋本末又當釋厚薄乎

我之明德天之明命也顧則存不顧則亡嗚呼曷其柰何弗顧

盤銘承明德言也變明言新者爲新民發也自新不已而新民新民不已而新天命是無所不用其極也啓止至善之端也

釋止至善而發敬止之義敬則止不敬則不止也喫緊