

中国历代名家流派词传·主编 费振刚

晏欧词传

陶尔夫 杨庆辰 著



• 中国历代名家流派词传 •

主编 费振刚

晏欧词传

晏殊
欧阳修
晏几道

陶尔夫
杨庆辰

著

《中国历代名家流派诗传》总序

本丛书是中国历代诗歌的选注本，而冠以“中国历代名家流派诗传”之名，我们有如下的理由：

“流”与“派”，原来都是指水道的支流，《广雅》：“流，末也。”王念孙《广雅疏证》：“水本曰源，末曰流。”《说文·水部》：“派，别本也。”其本字当为“辰”，《说文·辰部》：“辰，水之邪流别也。”段玉裁《说文解字注》：“流别者，一本岐分之谓……流别则其势必邪行，故曰‘邪流别’。辰与《本部》派音义皆同，派盖后出耳。”“流派”一词出现较晚，《辞源》书证引《全唐诗》三九张文琮《咏本》：“标名资上善，流派表灵长”句，亦指本道的支流。但三者均可引申为学术、艺术的分支和不同的派别，班固《汉书·艺文志》：“儒家者流，盖出于司徒之官，助人君，顺阴阳，明教化者也”，江淹《访道德》：“百学兮异文，锦派兮绮分”；王国维《人间词话》：“有道境，有写境，此理想与现实二派之所由分”；胡仲弓《道丁炼师归福堂》：“易东流派远，千载见斯人”，朱彝尊《刘介子诗集序》：“南唐以后，尤延之、范致能为杨廷秀所服膺，而不入其疏派”，都是指学

术、文艺之不同派别。我们注意到在中国古代文学发展中,文学流派有的是自觉形成的,有着明确的艺术主张,但多数是在同时代、或后代文学理论中提出的,它们的情形是颇为复杂的,因此收入本丛书的,或以艺术风格有关联者,或以诗名有相似者,或以思想相近、政治遭际相似者,但均以古今文论有所论及者为依据,而不新拟名目,以示对历史的尊重。

在中国传统观念中,诗与词、曲有别,故词、曲有“诗余”、“词余”的别称,虽不尽科学,但既说明古人对此有明确的界定,也是中国古代文学的民族特色。现代观念中,诗、词、曲都可称为诗,现代学者所撰之中国诗史及诗选均包括传统的诗、词、曲。本丛书之前集为传统之诗,称诗传;后者为词、曲,称词传、曲传,而总名称诗传,则用现代观念。

传(zhuàn),有两义:一为载记,一为训诂,本丛书两义均用,一流派为一集,每集由两部分组成;用传之第一义,写成为一篇论文,论述本流派的形成、发展、特色及影响;用传之另一义,选最能代表该流派的作品若干首,加以注释,以显现这一流派的特点。

历代诗歌选本有多种,在其编选过程中都有自己的标准,但明确地标出以人们认同的诗歌流派为标准的尚不多见,本丛书则以此为标准收集自先秦至近代可称为流派的代表作家和代表作品,各自为集,期望从一个侧面,反映中国古代诗歌的发展面貌,为广大古代诗歌的爱好者,提供一个新的切入点。

本丛书的作者、编委及出版社责任编辑均为北京大学中文系的校友，我们愿以此为母校百年华诞助兴！

1997年初，中文系1961级校友、吉林人民出版社编审刘树炎同志陪其社长周殿富同志来北京，找我讨论该社有关文史方面的选题计划，他们有意出版中国古代诗歌的系列选本，经过讨论，逐渐形成了共识（如前节所述），他们要求我主持这套丛书的编辑工作，我则提出这套丛书的作者，由我组织北京大学中文系的校友担任，并力争在1998年推出，为北大百年校庆献礼。时间紧迫，我请在京的校友李景华（1955级）、卢永璘（1970级）、赵为民（1973级）、张鸣（1977级）同志和刘树炎同志组成编委会，共同负责组织工作，分别邀请不同年级的校友担任各集的作者，得到了各地校友的热烈响应，使我深受感动，也体现了校友们对母校的一片深情。在此，我谨向所有参与选一工作的校友表示我诚挚的敬意，向支持选一工作的吉林人民出版社表示感谢。

现在，母校百年华诞将临，这份礼物虽不华贵，但它代表了参加本丛书的校友的心，我们将永志母校老师的培育，更祝愿我们的母校——北京大学在未来的一百年更加灿烂辉煌！

费振刚

1998年4月16日

于北京大学畅春园寓所

目 录

令词繁盛期的三大词人

——晏殊、欧阳修、晏几道及江西词派…………… 1

晏 殊

- 谒金门·秋露坠…………… 63
- 破阵子·海上蟠桃易熟…………… 65
- 破阵子·燕子欲归时节…………… 67
- 破阵子·忆得去年今日…………… 68
- 破阵子·湖上西风斜日…………… 69
- 浣溪沙·阆苑瑶台风露秋…………… 71
- 浣溪沙·三月和风满上林…………… 72
- 浣溪沙·一曲新词酒一杯…………… 73
- 浣溪沙·红蓼花香夹岸稠…………… 74
- 浣溪沙·淡淡梳妆薄薄衣…………… 75
- 浣溪沙·小阁重帘有燕过…………… 76
- 浣溪沙·湖上西风急暮蝉…………… 77
- 浣溪沙·杨柳阴中驻彩旌…………… 78
- 浣溪沙·一向年光有限身…………… 79
- 浣溪沙·玉腕冰寒滴露华…………… 80
- 更漏子·萼华浓…………… 81
- 更漏子·塞鸿高…………… 83
- 更漏子·雪藏梅…………… 84

更漏子·菊花残	85
鹊踏枝·槛菊愁烟兰泣露	86
鹊踏枝·紫府群仙名籍秘	87
点绛唇·露下风高	89
凤衔杯·青蘋昨夜秋风起	90
凤衔杯·留花不住怨花飞	92
凤衔杯·柳条花类恼青春	93
清平乐·春花秋草	94
清平乐·秋光向晚	95
清平乐·春来秋去	96
清平乐·金风细细	97
清平乐·红笺小字	98
红窗听·淡薄梳妆轻结束	100
红窗听·记得香闺临别语	102
采桑子·春风不负东君信	103
采桑子·红萸一树春来早	104
采桑子·阳和二月芳菲遍	105
采桑子·樱桃谢了梨花发	106
采桑子·古罗衣上金针样	107
采桑子·时光只解催人老	108
采桑子·林间摘遍双双叶	109
喜迁莺·歌敛黛	110
喜迁莺·花不尽	111
喜迁莺·烛飘花	112
撼庭秋·别来音信千里	113
少年游·重阳过后	114
少年游·霜华满树	115

- 少年游·谢家庭槛晓无尘 116
- 酒泉子·三月暖风 117
- 酒泉子·春色初来 118
- 木兰花·东风昨夜回梁苑 119
- 木兰花·玉楼朱阁横金锁 120
- 迎春乐·长安紫陌春归早 121
- 诉衷情·青梅煮酒斗时新 122
- 诉衷情·东风杨柳欲青青 123
- 诉衷情·芙蓉金菊斗馨香 124
- 诉衷情·数枝金菊对芙蓉 125
- 诉衷情·露莲双脸远山眉 126
- 胡捣练·小桃花与早梅花 127
- 殢人娇·二月春风 128
- 殢人娇·玉树微凉 129
- 踏莎行·细草愁烟 130
- 踏莎行·祖席离歌 131
- 踏莎行·碧海无波 132
- 踏莎行·绿树归莺 133
- 踏莎行·小径红稀 135
- 渔家傲·画鼓声中昏又晓 136
- 渔家傲·荷叶荷花相间斗 137
- 渔家傲·荷叶初开犹半卷 138
- 渔家傲·杨柳风前香百步 139
- 渔家傲·叶下鸂鶒眠未稳 140
- 渔家傲·墨画溪边停彩舫 141
- 渔家傲·宿蕊斗攒金粉闹 142
- 渔家傲·越女采莲江北岸 143

- 雨中花·剪翠妆红欲就 144
- 瑞鹧鸪·越娥红泪泣朝云 145
- 瑞鹧鸪·江南残腊欲归时 147
- 望仙门·紫薇枝上露华浓 148
- 望仙门·玉壶清漏起微凉 149
- 望仙门·玉池波浪碧如鳞 150
- 长生乐·玉露金风月正圆 151
- 蝶恋花·一霎秋风惊画扇 152
- 蝶恋花·玉碗冰寒消暑气 153
- 拂霓裳·喜秋成 154
- 拂霓裳·乐秋天 156
- 菩萨蛮·芳莲无蕊开新艳 157
- 菩萨蛮·秋花最是黄葵好 158
- 菩萨蛮·高梧叶下秋光晚 159
- 秋蕊香·梅蕊雪残香瘦 160
- 秋蕊香·向晓雪花呈瑞 161
- 相思儿令·昨日探春消息 162
- 相思儿令·春色渐芳菲也 163
- 滴滴金·梅花漏泄春消息 164
- 山亭柳·家住西秦 165
- 睿恩新·芙蓉一朵霜秋色 167
- 睿恩新·红丝一曲傍阶砌 168
- 玉堂春·帝城春暖 169
- 玉堂春·后园春早 170
- 玉堂春·斗城池馆 171
- 临江仙·喷善堂中三十载 172
- 燕归梁·金鸭香炉起瑞烟 174

- 望汉月·千缕万条堪结 175
- 破阵子·燕子来时新社 176
- 玉楼春·绿杨芳草长亭路 177

欧阳修

- 采桑子·轻舟短棹西湖好 178
- 采桑子·春深雨过西湖好 180
- 采桑子·画船载酒西湖好 181
- 采桑子·群芳过后西湖好 182
- 采桑子·何人解赏西湖好 184
- 采桑子·荷花开后西湖好 185
- 采桑子·天容水色西湖好 186
- 采桑子·残霞夕照西湖好 187
- 采桑子·一生为爱西湖好 188
- 采桑子·画楼钟动君休唱 190
- 采桑子·十年一别流光速 191
- 采桑子·十年前是尊前客 192
- 朝中措·平山阑槛倚晴空 193
- 长相思·蘋满溪 195
- 长相思·花似伊 196
- 长相思·深花枝 197
- 诉衷情·清晨帘幕卷轻霜 198
- 踏莎行·候馆梅残 199
- 踏莎行·雨霁风光 200
- 望江南·江南蝶 201
- 减字木兰花·留春不住 202
- 减字木兰花·伤怀离抱 203
- 减字木兰花·楼台向晓 204

减字木兰花·画堂雅宴	205
减字木兰花·歌檀敛袂	206
生查子·去年元夜时	207
生查子·含羞整翠鬟	208
清商怨·关河愁思望处满	209
阮郎归·刘郎何日是来时	210
阮郎归·落花浮水树临池	211
蝶恋花·帘幕东风寒料峭	213
蝶恋花·南雁依稀回侧阵	214
蝶恋花·腊雪初销梅蕊绽	216
蝶恋花·海燕双来归画栋	217
蝶恋花·面旋落花风荡漾	219
蝶恋花·帘幕风轻双语燕	221
蝶恋花·庭院深深深几许	222
蝶恋花·永日环堤乘彩舫	224
蝶恋花·越女采莲秋水畔	225
蝶恋花·水浸秋天风皱浪	227
蝶恋花·梨叶初红蝉韵歇	228
蝶恋花·独倚危楼风细细	230
蝶恋花·帘下清歌帘外宴	232
蝶恋花·翠苑红芳晴满目	234
蝶恋花·小院深深门掩亚	235
蝶恋花·欲过清明烟雨细	236
蝶恋花·画阁归来春又晚	237
蝶恋花·尝爱西湖春色早	238
渔家傲·一派潺湲流碧涨	239
渔家傲·四纪才名天下重	240

渔家傲·暖日迟迟花袅袅	242
渔家傲·红粉墙头花几树	244
渔家傲·妾本钱塘苏小妹	245
渔家傲·花底忽闻敲两桨	246
渔家傲·叶有清风花有露	248
渔家傲·荷叶田田青照水	249
渔家傲·叶重如将青玉亚	250
渔家傲·粉蕊丹青描不得	252
渔家傲·幽鹭漫来窥品格	253
渔家傲·楚国细腰元自瘦	255
渔家傲·喜鹊填河仙浪浅	256
渔家傲·乞巧楼头云幔卷	258
渔家傲·别恨长长欢计短	260
渔家傲·九日欢游何处好	261
渔家傲·青女霜前催得绽	262
渔家傲·露裊娇黄风摆翠	264
渔家傲·对酒当歌劳客劝	266
玉楼春·风迟日媚烟光好	267
玉楼春·西亭饮散清歌阙	268
玉楼春·春山敛黛低歌扇	270
玉楼春·尊前拟把归期说	271
玉楼春·洛阳正值芳菲节	272
玉楼春·残春一夜狂风雨	273
玉楼春·常忆洛阳风景媚	274
玉楼春·两翁相遇逢佳节	275
玉楼春·西湖南北烟波阔	276
玉楼春·燕鸿过后春归去	277

- | | |
|-------------|-----|
| 玉楼春·蝶飞芳草花飞路 | 278 |
| 玉楼春·别后不知君远近 | 279 |
| 玉楼春·红绦约束琼肌稳 | 281 |
| 玉楼春·檀槽碎响金丝拨 | 283 |
| 玉楼春·春葱指甲轻拢捻 | 285 |
| 玉楼春·金花羞面红烟透 | 287 |
| 玉楼春·雪云乍变春云簇 | 288 |
| 玉楼春·黄金色以轻于粉 | 290 |
| 玉楼春·珠帘半下香销印 | 291 |
| 玉楼春·沉沉庭院莺吟弄 | 292 |
| 玉楼春·去时梅萼初凝粉 | 293 |
| 玉楼春·酒美春浓花世界 | 294 |
| 玉楼春·湖边柳外楼高处 | 295 |
| 玉楼春·南园粉蝶能无数 | 296 |
| 玉楼春·江南三月春光老 | 297 |
| 玉楼春·东风本是开花信 | 298 |
| 玉楼春·阴阴树色笼晴昼 | 299 |
| 玉楼春·芙蓉斗晕燕支浅 | 300 |
| 渔家傲·正月斗杓初转势 | 301 |
| 渔家傲·二月春耕昌杏密 | 303 |
| 渔家傲·三月清明天婉婉 | 304 |
| 渔家傲·四月园林春去后 | 305 |
| 渔家傲·五月榴花妖艳烘 | 306 |
| 渔家傲·六月炎天时霎雨 | 307 |
| 渔家傲·七月新秋风露早 | 308 |
| 渔家傲·八月秋高风历乱 | 309 |
| 渔家傲·九月霜秋秋已尽 | 310 |

- 渔家傲·十月小春梅蕊绽 311
- 渔家傲·十一月新阳排寿宴 312
- 渔家傲·十二月严凝天地闭 313
- 渔家傲·正月新阳生翠馆 314
- 渔家傲·二月春期看已半 316
- 渔家傲·三月芳菲看欲暮 317
- 渔家傲·四月芳林何悄悄 318
- 渔家傲·五月薰风才一信 319
- 渔家傲·六月炎蒸何太盛 321
- 渔家傲·七月芙蓉生翠水 322
- 渔家傲·八月微凉生枕簟 323
- 渔家傲·九月重阳还又到 325
- 渔家傲·十月轻寒生晚暮 326
- 渔家傲·律应黄钟寒气苦 327
- 渔家傲·腊月年光如激浪 328
- 南歌子·风髻金泥带 329
- 御街行·天非华艳轻非雾 331
- 桃源忆故人·梅梢弄粉香犹嫩 332
- 桃源忆故人·莺愁燕苦春归去 333
- 临江仙·柳外轻雷池上雨 334
- 临江仙·记得金茎同唱第 335
- 圣无忧·世路风波险 336
- 浪淘沙·把酒祝东风 337
- 浪淘沙·花外倒金翘 338
- 浪淘沙·五岭麦秋残 339
- 浪淘沙·万恨苦绵绵 341
- 浪淘沙·今日北池游 342

- 定风波·把酒花前欲问他 343
- 定风波·把酒花前欲问伊 344
- 定风波·把酒花前欲问公 345
- 定风波·把酒花前欲问君 346
- 定风波·过尽韶华不可添 347
- 定风波·对酒追欢莫负春 348
- 蓦山溪·新正初破 349
- 浣溪沙·云曳香绵彩柱高 351
- 浣溪沙·堤上游人逐画船 352
- 浣溪沙·湖上朱桥响画轮 353
- 浣溪沙·叶底青青杏子垂 354
- 浣溪沙·青杏园林煮酒香 355
- 浣溪沙·红粉佳人白玉环 356
- 浣溪沙·翠袖娇鬟舞《石州》 357
- 浣溪沙·十载相逢酒一卮 358
- 御带花·青春何处风光好 359
- 虞美人·炉香昼永龙烟白 361
- 鹤冲天·梅谢粉 362
- 夜行船·忆昔西都欢纵 363
- 夜行船·满眼东风飞絮 364
- 洛阳春·红纱未晓黄鹂语 365
- 雨中花·千古都门行路 366
- 越溪春·三月十三寒食日 367
- 贺圣朝影·白雪梨花红粉桃 368
- 洞天春·莺啼绿树声早 369
- 忆汉月·红艳几枝轻袅 370
- 清平乐·小庭春老 371

凉州令·翠树芳条飏	372
南乡子·翠密红繁	374
南乡子·雨后斜阳	375
鹊桥仙·月波清霁	376
圣无忧·珠帘卷	377
摸鱼儿·卷绣帘	378
少年游·去年秋晚此园中	379
少年游·肉红圆样浅心黄	380
少年游·玉壶冰莹善炉灰	381
鹧鸪天·学画宫眉细细长	382
千秋岁·罗衫满袖	383
千秋岁·画堂人静	384
于飞乐·宝奁开	385
鼓笛慢·缕金裙窄轻纱	387
看花回·晓色初透东窗	389
蝶恋花·几度兰房听禁漏	391
蝶恋花·宝琢珊瑚山样瘦	392
蝶恋花·一搦天和金粉腻	393
蝶恋花·百秋相思千种恨	394
武陵春·宝幄华灯相见夜	395
梁州令·红杏墙头树	396
渔家傲·为爱莲房都一柄	398
渔家傲·昨日采花花欲尽	399
渔家傲·一夜越溪秋水满	400
渔家傲·近日门前溪水涨	401
渔家傲·妾解清歌并巧笑	402
一斛珠·今朝祖宴	403

- 惜芳时·因倚兰台翠云翻 404
- 洞仙歌令·楼前乱草 405
- 洞仙歌令·情知须病 406
- 鹊踏枝·一曲尊前开画扇 407
- 品令·渐素景 408
- 燕归梁·风摆红藤卷绣帘 409
- 燕归梁·屏里金炉帐外灯 410
- 圣无忧·相别重相遇 411
- 锦香囊·一寸相思无着处 412
- 阮郎归·浓香搓粉细腰肢 413
- 阮郎归·去年今日落花时 414
- 阮郎归·玉肌花脸柳腰肢 415
- 怨春郎·为伊家 416
- 滴滴金·尊前一把横波溜 417
- 卜算子·极得醉中眠 418
- 感庭秋·红笺封了还重折 419
- 满路花·铜荷融烛泪 420
- 南乡子·好个人人 422
- 踏莎行·碧藓回廊 423
- 踏莎行·云母屏低 424
- 诉衷情·歌时眉黛舞时腰 425
- 诉衷情·离怀酒病两忡忡 426
- 恨春迟·欲借江梅荐饮 427
- 盐角儿·增之太长 428
- 盐角儿·人生最苦 429
- 踏莎行慢·独自上孤舟 430
- 蕙香囊·身作琵琶 431