

太原縣志序

志書之作昉於周禮職方所掌所以紀疆域物土人民風俗之要以資

宰是邦者考文徵獻而佐治之非徒以資博覽也昔紫陽朱子名世大儒歷官所至常喜閱其志書而考

求之亦以紀載所存足資淹術不特
修文辭備故事而已自後世淹政者
往往視冰急務於是因任陋畧者有
之蘭牘廢置或數十年至於百年
鮮有起而修之者入其邑者欲覽
而莫由任史職者將采焉而弗得

其六重可惜矣甲申之秋負君九畹
來宰茲邑恂有儒吏風其所以
養士治民者以次就理繼以纂輯
邑志為先務稿成質余統觀之紀
載井詳畧患當其於疆域物土
人民風俗各大端既已犁然具備

而於沿革人物二門尤加意攷正搜
羅毋失自雍正年間以迄於今幾
閱百年又復瞭如指掌其深有合
於朱子之遺意歟將見興利除弊
正己率民均徭役振廢墜旌別淑
慝彰善癉惡皆次徵諸實事而

與前詰之循良後先輝映也余故樂
為之序

道光六年歲次丙戌天中後一日山西
冀寧觀察使者長白嵩齡并書

太原縣志序

余生平喜讀地志凡宦遊所至
於郡邑志書靡不究覽大約近
世之修志者率有三病一在詳
於古而畧於今夫疆域沿革山
川脈絡地理專家具有成書修

志者述其大畧足矣而必繁徵
博引過求詳密是為書鈔病一
一在詳於文而畧於事夫古今
名篇人所習見且各有專集無
憂放失至近世諛墓之文佞佛
之作輟國風教徒禍索梨若夫

流連風景之詩模範山水之記
擇其尤者以著風雅可耳乃或
不能割愛連篇累牘每一志中
藝文輒居其半是為文錄病二
一在詳於採摭而畧於勸箴夫
古今怪之奇之事何地蔑有

亦擇其有閩風化者耳而嗜奇
好博之士窮搜極訪上考荒忽
不經之文近求怪誕無稽之錄
甚至街談巷議鄙聞瑣事無不
收入此傳奇小說之類耳病三
是三者余嘗厭苦之而莫能是

正也初菴負君宰太原之二年取
舊志而重修之書成緘以示余
余觀其書於前所言三病雖未
能決然廓清而簡當不煩差為
清省其於賦役水利風俗物產
言之頗詳惻々乎有恤民之意

烏持此以為邑宰後古循吏不
難也余故樂為序之而且欲與
負君共勉焉以新吏治之有成
也

道光六年歲次丙戌五月朔知
太原府事穆彰阿序

太原縣志序

太原縣古晉陽地也漢晉為
大郡唐高祖創業於茲因建
為北都而後唐晉漢皆於此
興焉曰太原曰晉陽曰龍山
皆此地也宋太平興國中始

廢其城而遷其民於唐明鎮
則今之會城是也既又建城
於汾水東而易其名曰平晉
縣則今之舊縣村是也明洪
武中始廢平晉縣而仍建城
於晉陽則今之太原縣是也

然其城僅古晉陽城之一隅
而疆域亦因之隘焉晉陽古
多偉人其載之史冊者有曰
太原人則或以望著或以郡
稱不必皆太原縣人而太原
縣人亦與焉有曰太原晉陽

人或專言晉陽人則為今之
太原縣無疑也甲申之秋余
承乏茲邑取縣志觀之其於
建置沿革則語焉而不詳於
列代人物尤為簡畧且自雍
正九年以後未之續修余心

欽馬間以語學博楊君定軒
楊君以余言為然適邑紳士
等公議有重修縣志之舉請
於余余即以稿屬楊君數月
而稿成其考辨頗詳採摭亦
富至於訪究近事去取謹嚴

則邑孝廉奉三閭君之力屋
多於是余向所歎然者今快
然矣所詳為釐定付之剞劂
昔人以事增文省為新唐書
之善而或譏其文省而事或
晦今此志其事則增於昔其