

小品小戏

东莞市第四届小品小戏（廉政小品小戏） 创演大赛获奖作品集

主办单位：中共东莞市纪律检查委员会
中共东莞市委宣传部
东莞市监察局
东莞市文化广电新闻出版局
承办单位：东莞群众艺术馆

东莞图书馆



00013100855744

东莞市第四届小品小戏(廉政小品小戏)创演大赛

获奖作品集



《东莞市第四届小品小戏(廉政小品小戏)创演大赛获奖作品集》

编委会

2008年9月

东莞文献专藏

前言

小品小戏创演大赛是我市的常设性文艺赛事。在市委市政府以及社会各界的大力支持下，它已成为我市的一项文化品牌。为更好地发现戏剧人才，打造艺术精品，繁荣我市戏剧文化；同时进一步拓展全市党风廉政教育的领域，弘扬廉政文化，市纪委、市委宣传部、市监察局、市文广新局整合资源，联合举办了东莞市第四届小品小戏（廉政小品小戏）创演大赛，东莞群众艺术馆承办了本次比赛。

本届大赛从年初开始征稿，共收到小品小戏剧本138件，为历届应征作品数量最多的一届。9月16日至17日，来自35个单位的44个作品在东城影剧院进行了激烈的角逐，并由专家评委评选出金奖10个，银奖12个，铜奖16个，优秀演员奖7名，优秀剧本奖8个，新人新作奖3个，廉政题材特别奖9个，优秀组织奖8个。

本届大赛注重时代感，强调艺术性，较以往几届有了新的突破，呈现出五大亮点：一是策划早、历时长、成效明显。大赛组委会充分尊重创作规律，2008年初即正式发文通知，为广大作者写出更多优秀的剧本提供了足够的时间。二是主题内容的丰富。本届大赛的作品有反映年初雪灾题材的，有反映“万众一心，抗震救灾”的，也有讴歌基层党风廉政建设典范、鞭挞党员干部中不正之风的，其它如反映人生观、道德建设、社会主义新农村建设、构建和谐社会、“人间自有真情在”等内容的作品也比比皆是。三是辅导形式的创新。本届大赛主办方将办大赛与创作培训结合起来，通过举行题材规划会、系列名家课堂、专家作品审读、改稿会等，提高作者们的创作能力，受到基层作者的好评。四是评选方式的创新。本届大赛采取评委现场亮分的方式，同时组委会在原有奖项的基础上，增设了“优秀组织奖”和“廉政题材特别奖”，进一步激发广大作者和参赛单位的创作热情。五是比赛规则的创新。本届大赛增设监审组，由主办单位相关负责人担任监审组成员；同时邀请市公证处两位公证员对比赛进行全程监督，保证了比赛结果的真实有效。

小品小戏表演以其雅俗共享的题材，短小精悍、生动活泼的形式，幽默风趣的语言深受广大人民群众喜爱，是我们开展群众文艺活动的重要载体。为方便各镇街文化广电服务中心、机关、学校、企业文艺团队交流、学习和宣传演出时选用，我们特将本届比赛部分获奖作品编辑成册。我们衷心希望，各单位在学习借鉴的同时，加强对文本创作重要性的认识，增加对文艺创作的投入，加大对文艺创作人才的培养。小品小戏创作源于生活，干预生活，关照现实。只要深入生活，并有独特的构思，就可能出现饱含新意的作品。我们期待着东莞的创作者们能够打开思路，深入挖掘，敢于尝试不同的题材和风格，为我们带来更多精彩的作品。

《东莞市第四届小品小戏（廉政小品小戏）创演大赛作品集》

编委会



目 录

东莞市第四届小品小戏（廉政小品小戏）创演大赛获奖作品名单.....	3
-----------------------------------	---

金 奖

洪峰小夜曲.....	寮步镇文化广电服务中心	8
三个萝卜一个坑.....	东坑镇文化广电服务中心	11
遇.....	东莞市人民检察院	15
没事开个会.....	虎门相声小品创作基地	19
寻人启“示”.....	厚街镇文化广电服务中心	23
进了这家门，就是这家人.....	南城文化服务中心	27
整治对象.....	塘厦镇文化广电服务中心、时代印象文化传播有限公司	32
三晕新岳母.....	道滘业余粤剧团	36
常回家看看.....	东莞理工学院城市学院	40
聘保姆.....	企石镇纪委	46

银 奖

黄昏恋曲.....	清溪镇文化广电服务中心	49
却金情.....	莞城文化服务中心	51
姐妹.....	常平镇文化广电服务中心	54
江湖骗子.....	大朗镇文化广电服务中心	58
你不懂我的心.....	东莞理工学院城市学院	61
你我它.....	虎门相声小品创作基地	63
小花.....	常平镇文化广电服务中心	66
讲故事.....	茶山镇文化广电服务中心	69
哥送妹妹上大学.....	东莞理工学院	73
我的爸爸.....	石龙镇文化广电服务中心	75
爱心电话.....	中堂镇文化广电服务中心	78
青春日记.....	东莞市口岸局	82

铜 奖

皇帝选妃.....	常平镇文化广电服务中心	85
贼.....	桥头镇文化广电服务中心	91
煲靓汤.....	高埗曲艺协会	94



东莞之恋.....	常平镇文化广电服务中心	98
情浓于血.....	莞城文化服务中心	101
美丽的小猪.....	东城文化服务中心、东城第五小学	106
关照.....	望牛墩镇文化广电服务中心	109
寻找彩虹.....	万江文化服务中心	113
县太爷钓鱼.....	樟木头镇文化广电服务中心	118
守门.....	黄江镇文化广电服务中心	121
理解.....	沙田镇文化广电服务中心	125
安检轶事之考验.....	大岭山镇文化广电服务中心	130
飞得更高.....	东莞市儿童活动中心蚂蚁剧社	133
追尾之后.....	东莞理工学院城市学院	136
相亲.....	寮步镇文化广电服务中心	139
暗访.....	石排镇小品小戏协会	143

东莞市第四届小品小戏(廉政小品小戏)创演大赛

获奖作品名单

金奖(10名)

1、戏剧小品《洪峰小夜曲》

报送单位：寮步镇文化广电服务中心 编剧：高源 导演：高源 演员：谷默乐、党家立

2、木鱼歌小戏《三个萝卜一个坑》

报送单位：东坑镇文化广电服务中心 编剧：刘焕伦 李仲球 导演：卢键、孙秀英 演员：尹静、陈罗亚、骆素芳等

3、小品《遇》

报送单位：东莞市人民检察院 编剧：东莞市人民检察院集体创作 导演：邸叙然 演员：候继宽、李牧霏、李学军

4、小品《没事开个会》

报送单位：虎门相声小品创作基地 编剧：周芙尔 导演：李 润 演员：李婷婷、安冬、邵权

5、小品《寻人启“示”》

报送单位：厚街镇文化广电服务中心 编剧：李建华 导演：吴妮 演员：何欢、邵权、李建华

6、小品《进了这家门，就是这家人》

报送单位：南城文化服务中心 编剧：钟英波 导演：钟英波 演员：曹全波、桂清、钟英波

7、相声小品《整治对象》

报送单位：塘厦镇文化广电服务中心、时代印象文化传播有限公司 编剧：揭熙、王磊 导演：刘晔 演员：张通、刘望

8、小粤剧《三晕新岳母》

报送单位：道滘业余粤剧团 编剧：陆火琰、叶润槐 导演：文协 演员：梁柏生、林秀清、谭思翼

9、戏剧小品《常回家看看》

报送单位：东莞理工学院城市学院 编剧：马新川 导演：马新川 演员：候萌萌、彭照、粟丹、田林、李菁等

10、小品《聘保姆》



报送单位: 企石镇纪委 编剧: 潘伟明 导演: 王喆 演员: 马一鸣、周兰兰、丁喆

银奖(12名)

1、山歌小品《黄昏恋曲》

报送单位: 清溪镇文化广电服务中心 编剧: 梅制科 导演: 梅制科、樊丁丁 演员: 张健华、殷惠英、清溪中心幼儿园老师

2、小粤剧《却金情》

报送单位: 莞城文化服务中心 编剧: 卢满江 导演: 卢满江 演员: 卢满江、曾伟明、霍柳兰等

3、话剧小品《姐妹》

报送单位: 常平镇文化广电服务中心 编剧: 秦川、史凤娥 导演: 秦川 演员: 秦佳娟、唐贤琴、彭梓娜、黄来君

4、小粤剧《江湖骗子》

报送单位: 大朗镇文化广电服务中心 编剧: 彭树荣 导演: 彭树荣 演员: 叶伍槐、林春霞、叶佛娇

5、戏剧小品《你不懂我的心》

报送单位: 东莞理工学院城市学院 编剧: 马新川 导演: 马新川 演员: 丁喆、周兰兰

6、小品《你我它》

报送单位: 虎门相声小品创作基地 编剧: 周芙尔 导演: 李润 演员: 何智辉、彭丹、邵湘豫

7、话剧小品《小花》

报送单位: 常平镇文化广电服务中心 编剧: 唐虎 导演: 秦川 演员: 秦天、文敏、刘大亮

8、小品《讲故事》

报送单位: 茶山镇文化广电服务中心 编剧: 周周 导演: 黎晖 演员: 吴伊宁、彭光明

9、音乐情景歌舞小戏《哥送妹妹上大学》

报送单位: 东莞理工学院 编剧: 王江水 导演: 史海峰 演员: 李少军、罗君等

10、小品《我的爸爸》

报送单位: 石龙镇文化广电服务中心 编剧: 杨雯琦 导演: 杨雯琦 演员: 杨昕、白伟

11、小品《爱心电话》

报送单位: 中堂镇文化广电服务中心 编剧: 张波 导演: 高源 演员: 刘潇潇、彭康必、吴小婷、刘晓威

12、音乐雕塑剧《青春日记》

报送单位: 东莞市口岸局 编剧: 杜宁林 导演: 杜宁林 演员: 周清梅、高洪月、



江淑珍等

铜奖(16名, 空缺2名)

1、音乐小品《皇帝选妃》

报送单位: 常平镇文化广电服务中心 编剧: 秦川 导演: 刘大亮 演员: 刘大亮、温智刚、朱卫明

2、小品《贼》

报送单位: 桥头镇文化广电服务中心 编剧: 陈亚龙 导演: 陈文成 演员: 陈亚龙、李旭、孙薇、王细龙

3、小粤剧《煲靓汤》

报送单位: 高埗曲艺协会 编剧: 陈丹虹 导演: 陈丹虹 演员: 陈丹虹、梁启松、黄连欢等

4、小歌舞剧《东莞之恋》

报送单位: 常平镇文化广电服务中心 编剧: 秦川、冯巧 作曲: 梅光辉 导演: 陈兴娥、周大成 演员: 周大成、唐贤琴等

5、小品《情浓于血》

报送单位: 莞城文化服务中心 编剧: 文岩 导演: 于志强 演员: 李琦、陈迎

6、童话剧小品《美丽的小猪》

报送单位: 东城文化服务中心、东城第五小学 编剧: 丁仁仲 导演: 徐显亮、刘育锋 演员: 张已烨、庄点点、祝博雅、庞嘉悦

7、小品《关照》

报送单位: 望牛墩镇文化广电服务中心 编剧: 曾悦 导演: 卢淑芬 演员: 张妮、毛宏斌、向光兵

8、小品《寻找彩虹》

报送单位: 万江文化服务中心 编剧: 黄强、陈纯洁 导演: 黄贵平、张涛 演员: 郑小毛、孙博文、朱洪平、杨雄

9、喜剧小品《县太爷钓鱼》

报送单位: 樟木头镇文化广电服务中心 编剧: 王康银 导演: 曹燕 演员: 廖韵山、黄偲等

10、小品《守门》

报送单位: 黄江镇文化广电服务中心 编剧: 刘国辉 导演: 刘国辉 演员: 杨岳如、刘传佐、王辉

11、音乐剧《理解》

报送单位: 沙田镇文化广电服务中心 编剧: 邓敏 导演: 邓敏 演员: 喻言、黄念恩、饶旋、李优娜

12、小品《安检轶事之考验》

报送单位: 大岭山镇文化广电服务中心 编剧: 王军伟 导演: 石慧娟 演员: 牛颖、



卢智明、温景波

13、戏剧小品《飞得更高》

报送单位：东莞市儿童活动中心蚂蚁剧社 编剧：邓国锋 导演：邓国锋 演员：方凯菡、关小红、杨惠茹

14、戏剧小品《追尾之后》

报送单位：东莞理工学院城市学院 编剧：张忠旭 导演：马新川 演员：张忠旭、王子越、范军

15、戏剧小品《相亲》

报送单位：寮步镇文化广电服务中心 编剧：高源 导演：高源 演员：高紫微、谢金玲、党家立、黄满尧

16、小品《暗访》

报送单位：石排镇小品小戏协会 编剧：刘生龙、廖海宏 导演：谢建芳、廖海宏 演员：黄胜、陆孝成、肖利娜

优秀演员奖(7名)

邵 权(《寻人启“示”》中胡为的扮演者)

陈沫君(《青春日记》中会计的扮演者)

何 欢(《寻人启“示”》中小王的扮演者)

李 琦(《情浓于血》中母亲的扮演者)

卢满江(《却金情》中李大人的扮演者)

郑小毛(《寻找彩虹》中老爷爷的扮演者)

秦 天(《小花》中小花的扮演者)

优秀剧本奖(8名)

《洪峰小夜曲》 编剧：高 源

《寻人启“示”》 编剧：李建华

《三个萝卜一个坑》 编剧：刘焕伦 李仲球

《进了这家门，就是这家人》 编剧：钟英波

《遇》 编剧：东莞市人民检察院集体创作

《聘保姆》 编剧：潘伟明

《没事开个会》 编剧：周芙尔

《小花》 编剧：唐 虎

新人新作奖(3名)

李建华(《寻人启“示”》编剧)

杨雯琦(《我的爸爸》编剧)

潘伟明(《聘保姆》编剧)

廉政题材特别奖(9个)

《遇》 东莞市人民检察院

《却金情》 莞城文化服务中心

《寻人启“示”》 厚街镇文化广电服务中心

《小花》 常平镇文化广电服务中心

《聘保姆》 企石镇纪委

《讲故事》 茶山镇文化广电服务中心



《我的爸爸》 石龙镇文化广电服务中心

《贼》 桥头镇文化广电服务中心

《青春日记》 东莞市口岸局

曲奇小剧共

优秀组织奖(8个)

虎门镇、东城街道办、常平镇、石龙镇、万江街道办、东莞市人民检察院、东莞市口岸局、东莞理工学院城市学院



•戏剧小品•

洪峰小夜曲

（金奖）

编剧：高 源 导演：高 源

演员：谷默乐、党家立

报送单位：寮步镇文化广电服务中心

时 间 当代

地 点 被洪水围困的高坡

人 物 秀嫂，女；大牛，男

（台中有一不规则的石块。

风雨声，滔滔水声不绝。

大牛穿短衫裤，抱着同样全身湿透的秀嫂步履踉跄上，将秀嫂放在石块上。

秀嫂略清醒，挣扎着起身欲走）

大 牛 （急拦）上哪儿去？

秀 嫂 账本，屋顶上还有我们厂的全部账本！

大 牛 你等着！（急冲下）

秀 嫂 （急忙跟上几步，望着大牛冲下的方向，大声喊叫）小心点，水太急！当心，有东西漂下来了！快，抓住那根木头！（终于长长舒出一口气，坐在石头上整理湿发）

大 牛 （精疲力竭地提一塑料袋账本上）给。

秀 嫂 （急忙翻看）太好了！要是这些账本被洪水冲走，我们厂恢复生产就麻烦了，真得好好谢谢你……

（大牛几次欲言又止，正欲默默离去）

秀 嫂 哎，大哥，你叫什么名字？

大 牛 （背身答）问这干啥？

秀 嫂 你救了我，日后也好谢你啊。

大 牛 （仍然背身）没这个必要。（又欲走）

秀 嫂 （追拦，大牛又急背身）大哥，你不告诉我名字，我是不会让你走的！

大 牛 （猛然回身）秀嫂，难道你……连我也认不出来了吗？

秀 嫂 （惊愕）你……你是大牛！

大 牛 是我，秀嫂，这些年来，我一直在……

秀 嫂 （突然背身）谁要你来救我的？

大 牛 你……你不是在屋顶上叫救命吗？

秀 嫂 （仍然背身）那么，该给你多少钱啊？

大 牛 秀嫂……

秀 嫂 马上把我送回去！

大 牛 你说什么？

秀 嫂 马上把我送回屋顶上去！我就是被大水冲走也不要你管！

大 牛 你可以这么说，我……我总不能见死不救吧！

秀 嫂 我还没死！

大 牛 不是……我是说，我总不能……眼看你有难不管吧？

秀 嫂 说得好看！我看你是没安好心！

大 牛 你……可不能乱讲啊！



秀 嫂 乱讲?我问你,你的船呢?
大 牛 船……
秀 嫂 谁不知道这方圆上百里,就数
你的船最大最新!
大 牛 可是……
秀 嫂 谁不知道你是乡里最有本事的
船老大!
大 牛 你听我说……
秀 嫂 你为什么不用船来救我?
大 牛 我……
秀 嫂 你什么你?你那点鬼心眼我
还不清楚?明明有船不用,
偏要……抱着我游过来……
大 牛 你!……(猛然抱头蹲下)
秀 嫂 没话说了吧!这是一百块钱,
你救了我,我也给了钱,咱
们这就两清了。
大 牛 你这是……
秀 嫂 怎么,嫌少?那我再……
大 牛 (猛然大喝)秀嫂!我知道你对
我有气,那次村里要我去运
西瓜……
秀 嫂 哼!亏你还有脸说!
大 牛 我是做得不对,可我还都不
是……为了你啊!
秀 嫂 这跟我有什么关系?
大 牛 (激动的)当然有关系!秀秀……
秀 嫂 (沉下脸)我叫秀嫂!
大 牛 不,在我心里,你一直是二十
年前的秀秀。那时候,谁不夸
我们是天生的一对!可是,你
爹……你爹他嫌我穷,嫌我没
钱,硬是把你嫁给……
秀 嫂 (亦被感染)多少年的事了,
你……还说这些干啥?
大 牛 要说!不说……我憋得慌!后
来,你离了婚,当时我就发
誓,一定要成为全乡最有钱
的人,一定要用全乡最大最新
的船来风风光光的娶你。

秀 嫂 你……
大 牛 我出外打短工、当伙计、扛大
件、卖血……什么活没干过,
什么苦没吃过,什么罪没受过,
就这样一分一分的省啊……好
不容易攒够了钱,回来买了船
跑运输……
秀 嫂 大牛……
大 牛 你听我把话说完!当时,我是
满脑子都钻到了钱眼里,所以,
村里要我去运西瓜,我嫌钱少
不肯干,害得乡亲们的西瓜都烂
在地里……本来我们都快办喜事
了,从那以后,你就……再也不
理我了。
秀 嫂 可是我……
大 牛 我后悔呀!我恨自己、骂自己,
可我对你的心没有死!从那以
后,我捐款办学校,修路,给敬
老院送年货……这次发大水,我
三天三夜没合眼,救的人少说也
有几十个,你去问问我收过一分
钱没有!这些,你都可以不信,
可你不该……,不该给我那一
百块钱,你这是……用刀子在挖
我的心哪!秀嫂,就算我有千错
万错,你总不能……连改错的
机会都不给我吧!
秀 嫂 你听我说……
大 牛 该说的……我都说了,你如果
一定不要我救,我可以送你回屋
顶上去。不过,话要说在头里,
我还是得……抱着你游过去……
秀 嫂 你……这是什么意思?
大 牛 因为……我只能抱着你游过
去了……
秀 嫂 那……你的船呢?
大 牛 船……
秀 嫂 对,你那条刚买的新船呢?
大 牛 我……



秀 嫂 快说呀,你那条刚买的新船呢?

大 牛 堵了……堵了缺口了……

(震撼心魄的音乐骤起)

秀 嫂 你……你说什么?

大 牛 当时……大堤决了口子,怎么也堵不住,我就把船……

秀 嫂 (冲上前去抓住大牛发疯似地用力摇晃)你疯啦!那可是几十万块钱,你这些年的全部心血啊!

大 牛 (暴怒,近乎变态地重重推开秀嫂,大声吼道)你嚷什么?当时,大堤要是保不住,整个县城就会被淹掉,你懂吗?!(失声痛哭)
(长时间的静场)

秀 嫂 (震惊,关切地)那你以后……怎么办?

大 牛 (苦笑)以后……二十年……都这么过来了,没什么了不起的,再……从头开始!

秀 嫂 (重新审视打量大牛,片刻,急忙从贴身衣袋中取出用塑料袋装的存折递上)给。

大 牛 存折?你这是……

秀 嫂 我知道,你……离不开船。

大 牛 (热泪盈眶)秀嫂,我……

秀 嫂 (深情,含羞的)二十年前,你可不是这样叫我的呀!

大 牛 啊?噢!秀……秀秀!

秀 嫂 大牛哥!

(风雨声、水声骤响)

(二人紧紧依偎,定格)

——剧终



•木鱼歌小戏•

三个萝卜一个坑

（金奖）

编剧：刘焕伦、李仲球 导演：卢 键、孙秀英

演员：尹 静、陈罗亚、骆素芳等

报送单位：东坑镇文化广电服务中心

【曲一】

东坑兴唱木鱼歌，
卖身节更是独一个，独一个！
（音乐声中四个姑娘走上台，后排
木鼓，木钟，三弦琴伴奏伴唱）

（白）

乙 汪氏酒楼真红火，
丙 招聘厨师开了锣，
丁 三个萝卜一个坑，
甲 坑太少来萝卜多！
现在开始分角色，
乙 我们演什么呢？
甲 你们就演大萝卜！
合 啊！我们演萝卜呀？
甲 你们就演应聘者！
合 噢！你呢？
甲 暂时保密！
合 化妆！

【曲二】

大年初一迎春节，
正月十五闹元宵。
二月初二卖身节，
东坑唱起卖身谣。
卖身节从明清起，
经年四百好口碑。
每年东坑二月二，
遇仙佳话有传奇，有传奇。

（白）

合 就招一个呀？！
丁 那我可是先来的！
乙 我来的也不晚！
丙 我早就来了！
丁 我先来！
乙 我先来！
合 我先来……
甲 你们吵吵吵……吵什么呀？
合 我们炒菜呀！
甲 哦！应聘的！
合 你是谁呀？
甲 我是经理……
合 啊？
甲 她“老母”哇！
合 老——猫——好——
甲 什么老猫老狗的！叫我顾问！
合 顾问——多多关照！
甲 好好好，你们几个靓女学厨师行
吗？！
合 我们都有文凭！
甲 有文凭好哇，
你们有水平吗？
丙 哎哟！老顾问哪，我是煎、炒、
烹、炸、煮、熘、烩、蒸、‘行不
银铛’我全能！
甲 全能？！
丙 我要参加奥运会呀，



全能冠军是我的!

甲 牛!

合 吹!

甲 你哩?

丁 她会的我都会!

甲 那就不用说了!

丁 补充一点!

甲 补!

丁 我还会湘菜、粤菜、东北菜、
鲁菜、川菜、潮州菜、
淮扬菜、客家菜……
业余时间我还学了点儿南北大菜
满汉全席……

甲 啊,去去去,你比她还能吹!

乙 就是!牛皮不是吹的、泰山不是堆
的、火车不是推的!

甲 那你会什么呀?

乙 她俩会的我都会,我会的她俩不
一定会、这叫会者不难、难者不
会,老太太您说对不对?!

甲 这都什么乱七八糟的呀!

众 哈哈!

甲 你们知道我们汪氏酒楼最大的特
色是什么吗?

乙丁 (摇头)

丙 汪氏酒楼最大特色就是阴菜牛碾
汤!

甲 哇!你会做?

丙 我会喝!

乙丁 咳!会喝呀!

甲 哎哟!会喝也不错啦!
我们这阴菜牛碾汤是从来不上报、
从不做广告,你是怎么知道的?

丙 我爷爷当初在东坑打工,
喝过汪氏酒楼的阴菜牛碾汤,
至今在海外的爷爷还念念不忘!

合 哇塞!咱们学校怎么没教这个呀?

甲 你们学校要会教这个,那还是绝
招嘛!

乙 老顾问!我要学会这招就好了!

甲 想学吗?

合 嗯!

甲 好!

【曲三】

甲 三个萝卜争光彩,,
犹如三朵牡丹开,
等我再出难题考考她,
眼前就要出人才。

(白)

甲 哼哼,老太太我再出难题考考你
们!

合 顾问请讲——

甲 我们这个汪氏酒楼是私营企业,

乙 私营?

甲 私营!

众 私营!

甲 你不懂普通话的啦!它是面向公
众的,处处充满了公,哎,你们
对“公”字有何见解?

乙丁 公字!那可多喽——

合 说!

【曲四】

乙丁 公用电话、以毒攻毒、孝敬公
婆,
吃公喝公、公报私仇、公共汽
车,
公鸡打鸣、包公发火、老公唱
歌,
公共厕所、宫爆鸡丁、努力工
作。
……公共厕所……宫爆鸡丁……努
力工作!

甲 你们说的谁都不挨着谁呀!

乙丁 您不是让说“公”字吗?

甲 我让你说“公”字的内涵!

乙 我们还以为是组词呢!

丙 公的内涵我要补充一个人!

甲 谁?



丙 关公！
乙丁 关公？
丙 商界必须讲诚信，关公是最讲诚信的楷模，
他横刀立马、忠义两全、正气凛然、义薄云天，
是我们商业界的公众偶像！
合 怪不得商铺酒店都敬关公呢！
甲 我是关老爷子的老粉丝！
合 老太太可真新潮！
甲 （笑……）
合 嘿！您笑的可真美！
甲 看出来啦？！
合 （点头——笑）
甲 孩子们！这个经商要笑口常开、和气才能生财嘛！
这笑可是一个大学问哪！
乙 我知道！
甲 你又要说？！
乙 嗯！
甲 不许组词！
乙 咱给您说说笑的内涵！
甲 好！

【曲五】

乙丙丁 开心的笑，喜迎财神到。
甜蜜的笑，顾客称赞好。
美丽的笑，留咱电话号。
激动的笑，买单掏腰包。
真实的笑，多多拿钞票。
幸福的笑，酒楼火爆爆。
成功的笑，发展有高效。
老板发财，全靠我们笑，全靠我们笑。

（白）

甲 这么说你们一笑我就发财啦？
乙 我让您发大财！数钱数出关节炎！
微笑值金条啊……
甲 那我要发不了哩？
乙 发不了我们跳槽啊！

甲 啊？
丁 不不不！她是说发不了咱们慢慢熬啊！
乙 对对对！
甲 嗯！你们俩笑得很热闹，你呢？
丙 我不会笑！
合 啊？傻子！
丙 顾客花钱吃饭，笑得再美也不顶饱啊！
乙丁 这倒是！
丙 我的岗位在后厨，门口写着闲人免进，
我的工作上是灶，上岗前剪指甲洗手戴口罩。
乙丁 这是规矩！
丙 笑也看不见哪！
甲 那就不用笑啦？
丙 只要我掂起大炒勺，
我是满心欢喜充满笑。
把我的情感变配料，
把我的欢笑变菜肴。
只要顾客吃得哈哈笑，
那笑声就是我的最大奖赏和回报。
合 好！
甲 说的好！
丙 老顾问！您说这笑重要吗？
甲 嗯！重要！
丙 可发财还得靠绝招！
合 绝招？！
丙 要是把汪氏酒楼的阴菜牛碾汤做开、做靓、做响，
让百年品牌，开总店、开分店、开子店、开连锁店，
老顾问哪！您做梦都得偷着笑！
甲 （笑……）
合 （笑）
甲 你们怎么也笑啊！？
合 我们受传染了！
众 哈，哈，哈！





甲 你们知道本老太太是谁吗?
乙丁 老顾问哪!
丙 不!她就是汪氏酒楼的奠基者,
阴菜牛碾汤的三代传人,
外号“汪一勺”!
乙 哇!一看您就不是人!
甲 啊?
乙 不是一般人!
丙 对!您是我的梦中人!
甲 你做梦都想着我?
丙 我想您那配方、想您那秘诀、想
您那一勺啊!
甲 这么说你早就盯上我啦!
丙 我终于找到您啦!
甲 我招了半天招了一只狼啊!有句
话叫……
合 引狼入室!
甲 我就是想养狼!
合 啊!养狼啊!
甲 狼的组织能力强、狼足智多谋智
商高、狼敢拼敢闯,
你胃口比我大、看得比我远……
嗯,是条好狼!
合 啊?
甲 是个好姑娘!
丙 我要拜您为师!
甲 大家说这个徒弟我收不收?!
合 收!
丙 谢师傅栽培!
甲 搞定!
乙丁 咱俩没戏啦!
合 走吧!
乙丁 哎!

甲 站住!想留下吗?
乙 想啊!
甲 那走什么走?!
乙 您不是就招一个吗?!
丁 这仨萝卜才一个坑啊!
甲 咳!这个萝卜跟萝卜是不一样的
嘛!
有糠萝卜、坏萝卜、有好萝卜,
合 那我们是?
甲 大家说她们是什么萝卜啊?
合 好萝卜!
甲 眼下的改革创新形势这么好,你
们就放开胆子干,
在我老太太的栽培之下你们一定
会变成金萝卜、银萝卜、
翡翠萝卜、玛瑙萝卜。
合 谢老萝卜——
甲 啊!
合 谢老顾问——
甲 孩子们!
合 到!
甲 是英雄是好汉,掂起炒勺比比
看!
上——岗——
合 是!

【曲六】

甲 二月初二半晴雨,
卖身时节唱风流。
合 二月初二半晴雨,
卖身时节唱风流。

