



高中华文(第二语文)

会考总复习

Pre - University CL₂



WB
37

复习一

分数: _____

日期: _____

(A)长文缩短10%

说明: 仔细阅读下文, 然后用自己的字句, 把它缩写成不多过100字的短文。

“敬老尊贤”是传统的美德, 是优良的社会风气。这种精神, 这种风气, 不但应该保存, 而且在繁忙紧张的现代生活中, 应加以表扬和推行, 以和缓及减轻现代快速的生活方式加于老年人的压力。

这是环境发展部长兼直落亚逸区国会议员王邦文先生在芳林联络所举行的“端午节敬老联欢会”上所讲的一番话。

他指出, 政府大力推行敬老尊贤运动, 在于强调我们不应忘记老年人在过去对国家社会所作的贡献, 在提醒我们大家都有照顾老年人的责任。

王部长补充说, 经济成长带来了更好的物质生活, 但是, 没有同时提倡良好的道德与社会风气, 人们会经不起败坏的社会风气的冲击与腐蚀而终致失落。好的物质生活, 再加上好的道德精神, 两者相得益彰, 这才是文明社会。

(B)理解问答 15 %

说明：仔细阅读下文，然后从下列各题中，找出最适当的答案，并把代表它的数目字，写在括号内。

每天坐巴士都经过武吉知马路，但却忽略了在四十五公里左右的马路旁，不知在什么时刻，开遍了红艳艳的一团，仿佛是团团的野火，燃烧在翠绿的山头。远远望过去，万绿丛中一团红，异常的别致，象是无数的小红烛，在风中一明一灭，摇摇晃晃，煞是好看。

这种红花树，我平时鲜少发现它们的足迹，不意却在这一带发现它们的踪影。其实，在这条路上来来往往，不觉也有二十多个寒暑，但奇怪的是直到今天，我才发现到它们的存在。对我来说，这是件意外的收获，也是件莫大的喜悦。

可惜的是长长的一条武吉知马路，只种植了这么几株。若能沿着马路，一排排，一行行的，到处都是红艳艳的红花，那才赏心悦目呢。

我目不转睛，抓紧这短促的一刹那，往其中一株壮硕的红花树望去。巴士经过时所带起的狂风，助长了树上的火焰，它仿佛燃烧得更旺盛了。巴士虽飞驰而过，但我仍看清了红花的面目。我痴痴地回首张望，只见烧尽了的火种，跌落满地，竟连马路上也蔓延了红烫烫的野火，真是叹为观止。巴士愈行愈远，但我心中仍充满着贪婪的欲望。

其实，欲望也好，愿望也好，在我总觉得象过眼云烟。许多事，在残酷的现实社会里都成了泡影，什么宏图大志，现在是再也休提。

但愿我在武吉知马路上往来时，能有象今天这样的眼福，再探望着满树的红花小蕾，盛放着鲜血一般艳红的花朵，摇曳在炙热的阳光里，展示着它的娇美的特质，那我就愿足矣！

1. 在武吉知马路四十五公里左右的路旁，作者发现

- (1) 几棵不知名的树木。
- (2) 几棵从来没有看见过的树木。
- (3) 几棵开满红花的树木。
- (4) 几棵着了火的树木。..... ()

2. “仿佛是团团的野火，燃烧在翠绿的山头”是形容

- (1) 野火之猛烈。
- (2) 山头之青翠。
- (3) 天气之炙热。
- (4) 花朵之红艳。..... ()

3. “象是无数的小红烛，在风中一明一灭，摇摇晃晃”是指

- (1) 红花在风中颤动不已。
- (2) 红花在风中飘香吐艳。
- (3) 红花在风中纷纷凋谢。
- (4) 红花在风中搔首弄姿。..... ()

4. 这种红花树，作者

- (1) 经常在武吉知马路一带看到。
- (2) 从来不曾看见过。
- (3) 平时很少见到。
- (4) 至今还未发现它们的踪迹。..... ()

5. 作者在武吉知马路上来来往往，已有

- (1) 二十多个小时。
- (2) 二十多个季节。
- (3) 二十多天。
- (4) 二十多年。..... ()

6. 文中“这是件意外的收获”是指

- (1) 作者无意中发了一笔横财。
- (2) 作者无意中发现了红花树。
- (3) 作者无意中实现了他的愿望。
- (4) 作者无意中看到了一个奇景。..... ()

7. “赏心悦目”(第 9 行)的意思是

- (1) 指因认识到一个人的才能而心里欢喜。
- (2) 指一个人打从心里喜欢某事物。
- (3) 指人对外在的景物加以欣赏玩味。
- (4) 指因欣赏美好的情景而心情舒畅。..... ()

8. 作者要“目不转睛，抓紧这短促的一刹那”，因为

- (1) 巴士飞驰而过，无法让作者慢慢地去欣赏那一树红花。
- (2) 巴士经过时所带起的狂风，将助长树上的火焰。
- (3) 长长的武吉知马路上，只有这么几株红花树。
- (4) 作者心中充满了贪婪的欲望。..... ()

9. “叹为观止”(第 13 行)是指

- (1) 一个人感叹自己阅历太浅。
- (2) 一个人感叹自己的眼光太短。
- (3) 一个人对所见到的景物赞叹不已。
- (4) 一个人对所发生的惨事悲叹不已。..... ()

10. 从“什么宏图大志，现在是再也休提”一语中，可见

- (1) 作者并没有什么伟大的志向。
- (2) 作者一直郁郁不得志。
- (3) 作者是个淡泊名利的人。
- (4) 作者不肯向人透露心中的抱负。..... ()

(C)填写适当的句子 15 %

说明：下列各题都提供了四个不同的答案，试选择一个可以填补句子空白处的最适当答案，并把代表它的数目字，写在括号内。

1. 面对着这松林鸟鸣，小桥流水，真叫人心中_____。

(1)寂寞

(2)欣慰

(3)畅快

(4)愁苦..... ()

2. 假如有那么一天，我赚了很多钱，我一定要在临海山边，筑一座小木屋，过着_____的生活。

(1)逍遥法外

(2)与世无争

(3)沧海桑田

(4)随波逐流..... ()

3. 骑单车非常方便，既可节省能源，_____，可说百利而无一弊。

(1)又可借以锻炼身体

(2)又可缓缓而行

(3)又可浏览风景

(4)又可避免车祸的发生..... ()

4. 日记——是我最忠诚的朋友，这是_____。

(1)无可奈何的

(2)无可无不可的

(3)无可厚非的

(4)无可否认的..... ()

5. 我们爬到半山腰，突然下起毛毛细雨，原本狭窄的小路，蓦地溜滑如油。泥泞不堪，_____。

(1)真叫人有寸步难行之感

(2)真叫人有不知所措之感

(3)真叫人有不知何去何从之感

(4)真叫人有穷于应付之感..... ()

(D)选择适当的虚词 10 %

说明：下列各题空白的地方，都缺少了一个虚词或虚字。试从各题所提供的四个答案中，选出最适当的一个，并把代表它的数目字，写在括号内。

1. 落地的花朵任人践踏，只有我 _____ 怜惜它，我拾起较完整的一朵，带回小楼，压进我的书页里。
(1)虽然 (2)忽然
(3)纵然 (4)仍然..... ()
2. 我家以前从来不曾养过小动物，_____ 却养了一猫五兔。
(1)如今 (2)自此
(3)至今 (4)然后..... ()
3. 当我踏入社会，_____ 要刻苦耐劳，努力奋斗，妈妈，我绝不会辜负您的期望！
(1)必须 (2)应该
(3)一定 (4)毕竟..... ()
4. 荷花悄悄 _____ 绽开了，朵朵菌苞标举在绿波上，望去心神为之清爽。
(1)的 (2)地
(3)得 (4)底..... ()
5. 顺步登上塔顶，_____ 远山近树尽收眼底，转身还能眺望蓝绒绒的海面。
(1)不但 (2)不管
(3)就算 (4)即使..... ()
6. 朋友，且把打击化为力量，去创造辉煌的人生 _____ ！
(1)啊 (2)吗
(3)呢 (4)吧..... ()
7. 假如生活是海洋，那么，你 _____ 做一个辛勤的船夫，一面放歌，一面划行前进呢？
(1)只须 (2)不妨
(3)何须 (4)何妨..... ()
8. 我喜爱荷叶，它是那么的翠绿；但对那出污泥而不染的荷花，我 _____ 喜爱。
(1)究竟 (2)毕竟
(3)尤其 (4)极其..... ()
9. 王安石说：“贫者因书而富，富者因书而贵。”读书是 _____ 富 _____ 贵，我又何乐而不为呢？
(1)或.....或 (2)因.....而
(3)既.....且 (4)且.....且..... ()
10. 我的这一生，_____ 在拮据不堪的境地中度过，_____ ，我却觉得它充实无比。
(1)因为.....所以 (2)虽然.....但是
(3)尽管.....仍旧 (4)不但.....而且..... ()

(四)解释句子的划线部分 15 %

说明：下列各题都有四个不同的解释，试从各题中选出一个与题目中划线部分意义最接近的解释，并把代表它的数目字，写在括号内。

1. 既然你们如此看得起我，要我担任会长，我便勉为其难，希望不会辜负你们的期望。

- (1)勉强别人去做极度困难的事
- (2)勉强别人去做某件事，而使别人感到为难
- (3)勉强去做自己能力所不及的事
- (4)勉强自己去向困难挑战..... ()

2. 经过坦诚的交谈，他们终于尽弃前嫌，重归于好。

- (1)完全抛弃对彼此的仇恨
- (2)完全抛弃对彼此的不满
- (3)完全抛弃对彼此的轻视
- (4)完全抛弃对彼此的忌妒..... ()

3. 自从请了补习教师后，志明的华文成绩跟以前比较起来，真是不可同日而语。

- (1)指进步神速
- (2)指进步缓慢
- (3)谈不上有什么进步
- (4)不但没有进步，反而比以前更糟..... ()

4. 眼见故人之子学成归来，何老伯又怎不心花怒放呢？

- (1)老朋友
- (2)死去的人
- (3)以前的亲戚
- (4)故乡里的人..... ()

5. 他虽是初出茅庐的人，经验不足，但却有一股冲天的干劲。

- (1)比喻年轻人大胆勇敢
- (2)比喻刚刚显露出某种才能和力量
- (3)比喻未经磨炼，不知天高地厚
- (4)比喻刚出来社会工作..... ()

复习二

分数：_____

日期：_____

(A)长文缩短 10 %

说明：详细阅读下文，然后用自己的字句，把它缩写成不多过100字的短文。

由于思想的不同，认识的差异，以致对同一件事物，不同的人各持不同的见解。见解有是有非，有优有劣。为了辨明是非，从而取优去劣，这就需要加以评论。

批评别人的人，如果立意良善，态度诚恳，加上持论公正、客观，举例具体、恰当，那么，被批评者即使持有不同的见解，也不致于引起反感。倘若批评别人的人，心存挖苦，语含讽刺，那么，他所作的指摘，所发的议论，将很难为对方接受。

须知，当一个人铸下了某种错误时，他最需要的是善意的批评。因此，批评他的人应处处“以己度人”，替他设身处地地想想，再婉转举出他所犯下的错误。只要能引起他的反省与检讨的意识，则批评者的目的已算大部分达到了。

(B)理解问答 15%

说明：详细阅读下文，然后从下列各题中，找出最适当的答案，并把代表它的数目字，写在括号内。

我看余光中的《鬼雨》，中间有这么一段文字：“莎士比亚最怕死。一百五十多首十四行诗，没有一首不提到死，没有一首不是在自我安慰。”看到这里，一种莫名的舒畅顿时涌上心头，原来连莎翁这样的文豪都怕死，那我怕死，应该没有多大的错误。

虽然我从来没有死过，也不知道死是怎么回事，但总觉得死亡是件很恶心的事，就在两年前的一个晚上，我第一次发现自己是个怕死的人。……

那一夜，我躺在一间白色的病房里——白色的墙、白色的窗帘、白色的病床，还有许多穿白色衣服的人物，在我眼前晃动，而躺在床上的我，脑袋也是空白的一片，我不知道那些白色的人物在我身上做了什么，朦胧中好象看到许多象剪刀、钳子的东西，我只感到全身无力，后来也就昏昏沉沉地睡了。我睡得并不安宁，因为我梦见自己死了，死在那一片白色之中。……

醒来时，发现肚皮上被割了一条长疤痕，缝补后犹如两把长锯的锯齿相拼合在一起那般难看。我不由得哭了，哭得好伤心，老是想着如果有什么三长两短，自己死了，那岂不是壮志未酬身先死吗？年迈的父母由谁照顾呢？难道真要白头人送黑头人吗？就在那一夜，潜意识里觉察到自己是怕死的人。

其实，人生在世，不知生，又怎知死？如今看到莎翁怕死这段文字，心里就象一块石头落了地那般宽慰。或许有人要讥我为阿Q，但这也正可看出我对生命的珍惜。若与那些为了一点小事故便去自杀的人相比，至少我要比他们强胜百倍。

1. 莎士比亚怕死的事，余光中

- (1)是听人家说的。
- (2)是从《鬼雨》一书中得知的。
- (3)是从他的一百五十多首十四行诗中看出来的。
- (4)认为是作者的武断看法。……………()

2. 一种莫名的舒畅涌上作者的心头，因为

- (1)他已把死这回事抛到脑后。
- (2)他没想到象莎翁这样的文豪也怕死。
- (3)他发现自己的怕死原来不是什么大的错误。
- (4)他再也不怕死了。……………()

3. 作者“觉得死亡是件很恶心的事”，意思是

- (1)作者一想到死亡，就会作呕。
- (2)作者一想到死亡，就会生出厌恶的感觉。
- (3)作者一想到死亡，就会担心。
- (4)作者一想到死亡，就会心理反常……………()

4. 作者第一次发现自己怕死，是在

- (1) 医院里。
- (2) 军营中。
- (3) 战场上。
- (4) 刀尖下。..... ()

5. 在作者眼前晃动的穿白色衣服的人物是

- (1) 医生与护士。
- (2) 神父与修士。
- (3) 教师与学生。
- (4) 亲人与朋友。..... ()

6. 作者虽然昏昏沉沉地睡了，但却睡得不安宁，因为

- (1) 他的脑海中一片空白。
- (2) 他朦胧中好象看到许多剪刀与钳子。
- (3) 他感到全身无力。
- (4) 他梦见自己死了。..... ()

7. “犹如两把长锯的锯齿互相拼合在一起”是形容

- (1) 作者的肚皮很难看。
- (2) 缝补后的疤痕。
- (3) 人生气时咬牙切齿的样子。
- (4) 人愁眉苦脸的样子。..... ()

8. “壮志未酬”（第13行）意思是

- (1) 人到了壮年还未找到工作。
- (2) 伟大的志愿没有实现。
- (3) 气力壮，却没人赏识。
- (4) 做了许多事，却没得到酬报。..... ()

9. 文中“白头人送黑头人”的意思是

- (1) 老年人给年轻人送终。
- (2) 老年人来探望年轻人。
- (3) 老年人送礼给年轻人。
- (4) 老年人向年轻人告别。..... ()

10. 文中“阿Q”的意思是

- (1) 自我勉励。
- (2) 自我嘲笑。
- (3) 自我节制。
- (4) 自我安慰。..... ()

(C)排例句子 15 %

说明：下列各题都有四种不同的句子排列方式，试选出最适当的一个，并把代表它的数目字，写在括号内。

1. (1)我是在你绿荫的怀抱中长大的，故乡的亲切的榕树啊，会知道我在这遥远的异乡怀念着你么？如果你有知觉。
(2)如果你有知觉，故乡的亲切的榕树啊，会知道我在这遥远的异乡怀念着你么？我是在你绿荫的怀抱中长大的。
(3)如果你有知觉，会知道我在这遥远的异乡怀念着你么？我是在你绿荫的怀抱中长大的，故乡的亲切的榕树啊！
(4)故乡的亲切的榕树啊，我是在你绿荫的怀抱中长大的。如果你有知觉，会知道我在这遥远的异乡怀念着你么？..... ()
2. (1)因为在我的记忆中，雪往往使我想起不愉快的故事，在严寒的冬天里找不到温暖的灯光与炉火，便曾见过饥寒交迫的人们。
(2)雪往往使我想起不愉快的故事，因为在我的记忆中，便曾见过饥寒交迫的人们，在严寒的冬天里找不到温暖的灯光与炉火。
(3)在严寒的冬天里找不到温暖的灯光与炉火，雪往往使我想起不愉快的故事，因为在我的记忆中，便曾见过饥寒交迫的人们。
(4)便曾见过饥寒交迫的人们，在严寒的冬天里找不到温暖的灯光与炉火，因为在我的记忆中，雪往往使我想起不愉快的故事。 ()
3. (1)我们迎着晚风，伴着夕阳，在浪涛声里大谈李白、杜甫，吟诗取乐。
(2)伴着夕阳，在浪涛声里大谈李白、杜甫，我们迎着晚风，吟诗取乐。
(3)我们迎着晚风，吟诗取乐，在浪涛声里大谈李白、杜甫，伴着夕阳。
(4)在浪涛声里大谈李白、杜甫，吟诗取乐，我们迎着晚风，伴着夕阳。 ()
4. (1)只要你肯付两块钱，不管你是否会骑马，由人拉着绕“骑术乐园”走一圈，你便有机会坐在马儿上。
(2)由人拉着绕“骑术乐园”走一圈，不管你是否会骑马，只要你肯付两块钱，你便有机会坐在马儿上。
(3)不管你是否会骑马，只要你肯付两块钱，你便有机会坐在马儿上，由人拉着绕“骑术乐园”走一圈。
(4)你便有机会坐在马儿上，只要你肯付两块钱，由人拉着绕“骑术乐园”走一圈，不管你是否会骑马。 ()
5. (1)工业所需的能源现在只有两个来源，一是水力发电，另一是矿藏燃料，但前者受地理条件限制，后者终有一天要枯竭，唯一取之不尽的能源是太阳能，但工业上所需的大量太阳能仍无法从阳光中吸取。
(2)工业所需的能源现在只有两个来源，一是水力发电，但前者受地理条件限制；另一是矿藏燃料，后者终有一天要枯竭，唯一取之不尽的能源是太阳能，但工业上所需的大量太阳能仍无法从阳光中吸取。
(3)工业所需的能源现在只有两个来源，唯一取之不尽的能源是太阳能，一是水力发电，另一是矿藏燃料，但工业上所需的大量太阳能仍无法从阳光中吸取，后者终有一天要枯竭，但前者受地理条件限制。
(4)工业所需的能源现在只有两个来源，一是水力发电，另一是矿藏燃料，唯一取之不尽的能源是太阳能，但前者受地理条件限制，后者终有一天要枯竭，但工业上所需的大量太阳能仍无法从阳光中吸取。 ()

(D)选择适当的虚词 10%

说明：下列各题空白的地方，都缺少了一个虚词或虚字。试从各题所提供的四个答案中，选出最适当的一个，并把代表它的数目字，写在括号内。

1. 围墙边的柳树，不见长高了多少，岁月____ 匆匆地抛给我另一个元旦。

- (1)还 (2)却
(3)就 (4)也..... ()

2. ____，这家伙鬼鬼祟祟，必然不是善类，你快拨电话报警！

- (1)噢 (2)哼
(3)唷 (4)哦..... ()

3. ____ 你以为远足是费力的事，不如躺在床上多睡一会儿，别跟我们去了。

- (1)也许 (2)大概
(3)倘若 (4)虽然..... ()

4. ____ 真正快乐的人，他们对世间的一切名利权势，一定看得很淡。

- (1)只有 (2)大抵
(3)除了 (4)凡是..... ()

5. 前面的小路 _____ 崎岖，_____ 我知道，小路的尽头，将是我梦寐以求的乐园。

- (1)纵使..... 依然 (2)虽然..... 但是
(3)由于..... 因此 (4)尚且 何况..... ()

6. 请各位就坐，现在，我想跟各位讨论一下 ____ 筹款的细节问题。

- (1)关于 (2)对于
(3)至于 (4)由于..... ()

7. ____ 你今天把所有的工作都做完，否则明天休想请假。

- (1)只要 (2)即使
(3)既然 (4)除非..... ()

8. 他这样当众辱骂我，____ 是欺人大甚！

- (1)简直 (2)未免
(3)无非 (4)尚且..... ()

9. ____ 山势如何险峻，我们爬山的意志始终不稍减。

- (1)由于 (2)反正
(3)尽管 (4)何况..... ()

10. _____ 呆在家里喊无聊，_____ 到隔壁去帮王老伯大扫除。

- (1)宁可..... 也不 (2)不是..... 就是
(2)与其..... 不如 (4)要么..... 要么..... ()

(E)选择语文相同的句子 15 %

1. 你的问题很复杂，少清肯不肯帮你的忙，我殊无把握。

- (1) 作者肯定少清一定会帮他的朋友解决问题。
- (2) 作者不敢确定少清会不会帮他的朋友解决问题。
- (3) 少清不肯帮作者的朋友解决问题，但作者肯。
- (4) 作者没有把握帮他的朋友解决问题。…………… ()

2. 说志光是个十足的好人，那是一点也不为过的。

- (1) 志光不见得便是个十足的好人。
- (2) 志光的确可称得上是个十足的好人。
- (3) 志光是个十足的好人，这种说法太夸张。
- (4) 志光若是个十足的好人，那真是太过奖他了。…………… ()

3. 走泥泞和走平坦的路，我有着迥然不同的心情。

- (1) 作者喜欢走平坦的路，害怕走泥泞的路。
- (2) 作者走泥泞的路和平坦的路，心情完全不一样。
- (3) 作者走泥泞的路和平坦的路，总是心事重重。
- (4) 作者走在泥泞路上，心情异常沉重，走在平坦的路上，心情异常轻松。…………… ()

4. 我本以为陈刚是一个很有办事能力的人，谁知见了他之后，才知道自己想得太好了。

- (1) 作者太过高估了陈刚的办事能力。
- (2) 作者发现陈刚是一个很有办事能力的人。
- (3) 作者从来就不以为陈刚是个有办事能力的人。
- (4) 作者的办事能力要比陈刚来得强。…………… ()

5. 父亲事事迁就她，从不拂逆她的心意，难怪她要风得风，要雨得雨！

- (1) 父亲事事都顺她的心意，因此她要什么就有什么。
- (2) 父亲处处纵容她，难怪她会这样任性。
- (3) 不论她要做什么事情，父亲从不加阻止。
- (4) 不论她的要求是否合理，父亲总不会令她失望。…………… ()

复习三

分数：_____

日期：_____

(A)长文缩短 10 %

说明：详细阅读下文，然后用自己的字句，把它缩写成不多过 100 字的短文。

有人说：小病是福。

说这种话的人，本身环境应该是相当不错的。否则，你便不能体会到这句话的含义。

小病时，能够安安心心，舒舒服服地在床上躺几天，休养休养，有家人的悉心照顾、爱护，亲戚朋友的关怀、探望，又能趁机进进补……，似这样子的毛病，无异是一种享受，所以说是福。

可是，对一个由手到口的劳苦大众来说，病，不论是大病小病，都是一个大灾难。试想，对一个手停口停的人来说，平日已是捉襟见肘，而今加上一笔医药费，家中大小嗷嗷待哺，妻啼子号，连一点清静的气氛都享受不到，还得忧柴忧米……，似此情形，“福”从何说起？

相信有不少人有象笔者这样的经验：小病时，还得勉强撑起精神来干活呢！

所以说，“小病是福”这句话，并非对任何人来说都是适合的。对劳苦大众来说，应该是“穷人病不起”才是！

(B)理解问答 15 %

在我们这个万花筒的社会里，生存着两种人物：一种是视年老的父母为赘物的儿女，可是到了父母撒手西归的时候，他们又铺张丧事，买上等的棺木，请和尚、道士回来替死者超度，并且披麻戴孝，号啕大哭，要人知道他们是至孝的儿女。另一种人是兄弟争养父母，为的是得到一个免费佣人，替他洗衣烧饭，看管幼孩。

这两种人都是各走极端，违背了华人传统的孝道。传统的孝道又是什么呢？《中庸》一书里有这么一句话：“敬其所尊，爱其所亲”，便是华人传统孝道的具体表现。

孝是华族传统的美德。《中庸》一书中所说的教人必须敬重长辈，爱护亲人，是应该被我们保留和推行的。

当然，我们无法做到的“二十四孝”那种感天动地的境界。而事实上，在传言中的这二十四位孝子孝妇中，有的实在“孝”得全无原则，几乎到了发狂的地步，例如哭竹生笋的孟宗，为了满足母亲想吃笋子的心愿，不顾一切地冒着风雪走进竹林，抱着竹子放声大哭，结果孝心感动了天地万物，地皮裂开，竟从冰冻的竹根底下，长出几枝竹笋来。

这样的事已近乎奇迹，当作神话故事来看听倒还可以，如果叫后人仿效，那是万万行不通的，因为这种“孝”的行为是不正确的，那是一种愚孝，而且现实中根本不可能有这种奇迹出现。

因此，我们没有必要做二十四孝。但，我们可以把这二十四孝亲的故事，当作一种精神的鼓励，对曾经养育我们的年老双亲好一点；他们或许罗唆些，但如果我们能体谅他们的话，便会发觉他们的罗唆，其实也是有理由。所以，我们是不应该为了一点小小的不愉快，而急着把他们送进老人院的。

1. “万花筒”《第1行》是形容

- (1)社会的繁荣。
- (2)社会的复杂。
- (3)社会的安定。
- (4)社会的丑恶。..... ()

2. “视父母为赘物”意思是

- (1)把父母看成中心人物。
- (2)把父母看成伟大的人物。
- (3)把父母看成是多余的、无用的人。
- (4)把父母看成罗唆的人。..... ()

3. 有一种儿女，他们替死去的父母铺张丧事，是为了

- (1)要替死者买上等的棺木。
- (2)要请和尚、道士回来替死者超度。
- (3)要替死者披麻戴孝。
- (4)要别人知道他们是至孝的儿女。..... ()

4. 兄弟争养父母，其实是

- (1) 要父母做他们的免费佣人。
- (2) 要尽孝道。
- (3) 要替父母洗衣烧饭和看管孩子。
- (4) 要表现华族传统的美德。..... ()

5. 华人的传统孝道是：

- (1) 父母死后要铺张丧事。
- (2) 父母死后要号啕大哭。
- (3) 必须敬重长辈、爱护亲人。
- (4) 把父母送去老人院。..... ()

6. 作者认为二十四孝那种感天动地的行为

- (1) 是一种没有原则的愚孝。
- (2) 是必须保留和大力推行的。
- (3) 是发狂的人才做得出来的。
- (4) 是华族传统孝道的具体表现。..... ()

7. 作者叫我们把二十四孝当成神话故事来看，因为

- (1) 这种孝的行为只有神仙才能做得到。
- (2) 这种孝的行为是值得后人仿效的。
- (3) 这种孝的行为是不正确的。
- (4) 这种孝的行为是合情合理的。..... ()

8. 作者呼吁我们把二十四孝的故事

- (1) 当作行为的准绳，并发扬孝道。
- (2) 当作精神的鼓励，好好对待双亲。
- (3) 当作无稽之谈，不必深信。
- (4) 当作奇迹，并加以批判。..... ()

9. 作者要我们体谅父母的罗唆，因为

- (1) 他们的出发点也是为我们好。
- (2) 他们的罗唆是太过份的。
- (3) 他们不罗唆便无法打发日子。
- (4) 他们已成了习惯，非罗唆不可。..... ()

10. 最适合本文的题目是。

- (1) 别把父母送进老人院。
- (2) 传统美德。
- (3) 二十四孝。
- (4) 谈孝道。..... ()

(C)填写适当的句子 15 %

说明：下列各题都提供了四个不同的答案。试选择一个可以填补句子空白处的最适当答案并把代表它的数目字，写在括号内。

1. 火石不经磨擦，是不会发光的；人不经磨炼，_____。

- (1)怎么会发达
- (2)何以会埋头苦干
- (3)又哪会有成就
- (4)如何会理想..... ()

2. 邻居之间若能守望相助，_____，更可以防止盗窃案的发生。

- (1)不但可以促进彼此间的感情
- (2)而且可以促进彼此间的感情
- (3)因为可以促进彼此间的感情
- (4)固然可以促进彼此间的感情..... ()

3. 宇宙间的一切生物，不论是伟大的或卑微的，美丽的或丑陋的，它们对其子嗣的爱，_____。

- (1)都是一样不可理喻
- (2)都是一样不能接受的
- (3)都是一样婉转的
- (4)都是一样纯真的..... ()

4. 一个互相关怀的社会，是一个充满_____的社会。

- (1)礼让
- (2)怜惜
- (3)人情味
- (4)感激..... ()

5. 要学好语文，并不是一朝一夕的事；必须_____，才会有成绩。

- (1)持之以恒
- (2)废寝忘食
- (3)不耻下问
- (4)出口成章..... ()